أسبعار النفيط تعود الى الارتفاع:

ي يصدر من تحصور الاسمار ة الم تشوهل «أوبـك» الى اتضاق بضأن الحصص

هُن عبهل سُعَنَّ نَفْط بَرَات البريطاني ارتفاعا طفيفا قدره حَسمة سنتات في البرميل.

ية والنية النة بريا

عة تشاره

شنكل

وه الأقا

ليمية الانتجاز

قبل وللدبطراء

يجتمنع مع مير في

بنويورك - وَكُمْ الْ اجْلُمِ مَعْلَلُ واشد عبدالله وزير البولة للشلون الشارجية أعس مع ويتشاي ميرق عساعد وزير الخارجية الأقريكي لشنون الشرق الاوسط وتم خلال الإجتماع بحث الاوضاع في القلينج والشرق الاوسط وليشان. وأكد معلل والس عبدالله خادل الاجتماع على خبرورة التحرك الدولى لحل أزمة الشرق الرامط والوضيع في لينان.

· البقية ص ٢١ عبود ؟

بر أميام البدرة للدينار الأردني والليرة اللبنانية

تعرضت أسعار الدينار الأردني والليرة اللبنانية لاتخفاض كبير أمس في كل من بورستن عمان وبيروت . وفي سوق الصرافة المطية قامت محال الصرافة بتخفيض السعار ماتين العملتين اهام الدرهم ، ولكن ليس بنسبة كبيرة ، وذلك تخوفا من التعرض المُسَائِرِ كَبِيرة في الوقت الذي شهدت فيه السوق طلباً على الدينار الأردني رغم المخفاض

بتزأيد ألظن الرثيط بالوضع السياس التأزم وتقل ما ليرة دفعة واحدة والقال جسب شعرتي عصرف ليتان ويورصة لبروت عند ١٣٠٠ ليرة للشراء و٢٥٥ ليرة

- السيلان

الولا يؤيد الم أوره إلى المن القدال اول

🕏 القادرة : مثلك برهم الإمارات على سعر

الرادا بوار بيدا بنظش و ريدع ال The Party of the Party Stant Hade MA SA THE BEST The same of the sa

العدد ١٥٧ (السنة الثانية عشرة)

النون - والإجماد: ارتقع سعر برميل نقط غرب تكساس الامريكي أمس ٢٠ سنتا، في

وذكر بول ارمسترونج الستثبار في شركة زاشد عبدالليه

بريتش بتروليوم «الاتحاد» أن عدم توصل أجتماع لجنة الاسعار التابعة لمنظمة اوبكه الى تتالج ملموسة وعدم صدور اية قرارات عن هذا الإجتماع الرّ سلبا الاسواق النفطية العائية بما غيها سوق واخياف ارمسترونج ان الاسعار النقطية

ستتوقف عند مؤشراتها الضائية شائل المائتي ياردة (١٨٢ مترا) الأخيرة المؤدية الاسبوعين القادمين على الاقل.. واشار الى الى الشاطىء ، وعلى اى جانب من الفندق انه يتوجبُ على الدول النفطية ان تتوصل والقرية السياحية اللذين تركن عليهما الى اتفاق ما بشأن التمسس الانتلجية، والا ● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

وقالت وزارة الخارجية ، أن مهلة ١٥ يوما فقط ستعطى لتنفيذ القرار [تفاصيل اخری صفحه ۲]

• وزير النفط العراقي: الاتفاق على حصص

مستولون اسرائيليون :

قراره طابا ، لايحل

النزاع على الحدود !..

تل ابيب ـ رويتر: قال مسشولون

اسرائيليون امس ، أن النزاع المستمر منذ

فترة طويلة بين مصر واسرائيل على منطقة

طابا الحدودية ، قد يبقى دون حل حتى بعد

مدور حكم هيئة التمكيم الدولية في

ولكن بعض المشولين الاسرائيليين

واضافوا قولهم ان هذا يبرجع الى ان

القرار يستند الى مواقع ١٤ علامة حدود

هجرية تنتشر ف الصحراء ف اتجاه البحر

الأحمسر ، وتسرجسع الى عهمد الاحتسلال

الاستعماري وتنتهي قبل السلحل بمسافة

وقال مسلول اسرائيل د سيبقى السؤال

المطروح هو : اين يرسم خط الحدود عند

قالوا ان القرار ان يرسم بوضوح الحدود

على طول اخر ١٨٧ مترا من جهة البحر .

الانتياج بعسد معالصة المشاكل الأساسية «لأويك»

اعلن معالي عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النقط العراقي استعداد بالاده للدخول في اتفاقية جماعية جديدة النظمة الدول المسدرة للبترول داويك حول حصص الانتاج بعد أن تتم معالجة جميع المسكل التي تواجهها المنظمة ومن بينها معدلات الانتساج والاسمسار وانسواع النفوط

واكد في حديث لوكالة انباء الإمارات انه الله في الدول التي زارها في اطار جولته الطليجية اتفاقا حول ضرورة وقف تدهور الاسعار ومعالجة جميع المشاكل التي تواجهها داوبك.

(التفاميل ص ١٦)



الأمير طلال بن سعود يقك لاعبينا الميداليات القضية. (خاصة بالاتحاد)

الاسسارات تفسوز بفانسسيية يطهولة التعساون لكرة السلة

الرماش .. الاتحاد ، فاز منشف الإماراتُ الوطني لكرة السفة أمس بالمركز الثاني إل بطولة دولٌ مجلس الثعاون التي اختتمت بالرياض وحصل عل الميدالية الغضية وذلك بُعد أن تَعْلَبُ عَلَى الْمُنْتَخَبِ الكويتي عامل اللقب ٦٢ .. ٥٨ بينُما قلزُ المُنْتَخَبِ السعودي بِالبِطُولَة بِعَدْ فُورُه فِي المُبْارَاةُ الْنَهَاتِيةِ عَلَى الْمُنْتَقَبِ البِحْرِيْسُ ٤ ١٥٨٩.

انقاذ ٤٠٠ عامل ومعدات بملايين الدراهم

كتب ـ حمل ابو طالب:

كيلومترا من مدينة زايد بحبشان على طريق بوحصا. وقد تعكنت وحداث من الدفاع الدني من انقاذ كرينات ويلدوزدات وسيارات ومعداث ثقيلة تقدر بعدة ملايين من

الثالثهم من الكرفائك في بداية الحريق. وعثد ومنول وحدات الدفاع للدنى آمكن السيطرة على النار وعدم اعتدادها للمعدات والكرينات والسيارات والبلدوزرات ف الوقع الذي تبلغ مساحثه كيلومترا مربع واحدا. وقد قامت الشرطة والخبج الجناش شبت النبران في احد الكرفانات وسرعان ما بالتحليل في المادث لعرقة اسبابه. النشرت في العرفائات الأخرى في الساعة

حركــة ســـغر غيسرعاديسة

اللبنائيون إ هذه الرحلة الصعبة

وكان الكثيرون قد ارجاوا اتخاذ قرارات تتعلق بمستقبلهم ومصير اعمالهم الا انه بعد أشل انتخاب رئيس جديد. اثر العديد من اللبنائيين السفر.

اوراق الانتفاضة [ص٧]

.....[ص٦٢]

حتلال تعلن الخليل منطق

وشهدت نابلس اس صدامات عنيفة مع قوات الامتلال التي اطلقت الرصياص على المواطنين القلسطينيين في حي القصبة ، مما ادى الى اصابة العديد منهم بجراح ، بينما حطمت القوات الضارية سيارة باص اسرائيلية فاصيب العديد من ركابها بجراح ، واعترف متحدث أسرائيلي باصابة راكية اسرائيلية . واهبيب ٧٠

منطقة عسكرية مغلقة ، وقال غاطق صهيوني أن قوافل من السيارات الاسرائيلية تابعة لحركة ، كاخ ، الإرهابية تحاول دخول الدينة في محاولة مقصودة لاستفزاز الاهالي ، الذين رفعوا لافتات تهدد بوقوع مجزرة مقم توقف قوات الاحتلال تدفق المستوطنين الصهاينة المسلمين الى داخل المدينة ، ونقلت وكالات الانباء ان مجموعات من الشبيان الملامين شوهدت امس في انحاء متقرقة من الخليل ، في الوقت الذي تشهد فيه الدينة اضرابا تجاريا ، وشوهدت قوات صهيونية تحاصر الحرم الابراهيمي .

فلسطينيا في قرية كفر راعي بقضاء جنين واستمرت قوات الاحثلال تحاصر العديد من مدن وقرى ومخيمات الضطة الغربية ، وابلغ متحدث اسرائيلي ان

حضره شخصيات ومسثولون ووزراء ونواب مسلمون ومسيحيون يمثلون كافة المناطق

والقطاعات اللبنائية لاعلان موقف موحد يرفض التقسيم ووالحكومة المسكرية، ويؤكد

على شرعية حكومة الرئيس سليم الحص وللمطالبة باجراء انتخابات الرئاسة. وبينما

واصل السفير الامريكي في لبنان تحركه لدى مختلف القيادات اللبنانية ضمن المساعي

الامريكية في لبنان، اعلَّن امين عام الجامعة العربية الشاذل القليبي انه يضع نفسه

المؤتمر الوطني

فقد دعا رئيس مجلس النواب حسين

الحسيئي الى عقد مؤتمر وطني عام طارىء

اليوم في فندق «بريستول، ببيروت الغربية.

ووجه الحسيني دعوات لحضور المؤتمر الى

رؤساء الجمهورية السلبقين ورؤساء

المجالس النيابية السابقين ورؤساء

الحكومة السابقين والوزراء السابقين

والحاليين والنواب الحاليين والى قيادات

دينية من مختلف الطوائف وشخصيات

وتوقعت المصادر ان يرأس المؤتمر

♦ البقية ص ٢١ عمود ٢٠

بتصرف لبنان للمساهمة في انقاذ رحدته ضمن جهود عربية لهذه الفاية.

وفي الوقت نفسه علمت والاتحاد، من

معنر فرنسى رسمي في مقر الامم المتحدة في

نيويورك ان فرنساً تقوم حاليا بتحرك مهم

خصوصا في المنظمة الدولية لساعدة لبنان

على تخطى أزمته وانقاذه من التقسيم، وان

التحرك الفرنسي يشمل واشتطن ودمشق اذ

عرفت قرنسا صيفتين لصل الازمة

اللبنانية في حين وصف مسئول سوفييتي

الوضع في لبنان بانه اصبح ،خطيرا جداء

وسيطرح موضوعه خلال أجتماعات وزراء

خارجية الدول الخمس الكبرى مع امين عام

الامم المتحدة دى كويلار غدا الجمعة في

الشيخ جانس الأهد

بلقني كلمشبه في الأمم

باشتباكات بين جنود الاحتلال والأهالي وهدد الجنرال دان شمرون رئيس اركان جيش العدو الصهيوني باستخدام مزيد من العنف والارهاب ضد الظسطينيين ، وقال امس ان قوات الاحتلال ستستخدم الطلقات النارية والبلاستيكية والمطاطية ضد المتظاهرين القلسطينيين بالأرض المحتلة وقال شعرون ان ، جيش اسرائيل ، يكرس جميع

اضراب شامل في الأرض المحتلة تخليدا لذكرى عبد الناصر وسعد صايل

المعتلة ، مدعيا أن جزءا صغيرا من الجيش خصص لواجهة الانتفاضة وشهد قطاع غزة أمس مواجهات دامية تعتبر الإعظ مُنَدُّ بِدَايَةَ الْإِنْتُغَاضَةَ ، وشملت جميع انحاء القطاع ، حيث عم الإضراب القطاعين التجارى والتعليمي حدادا على أرواح الشهداء الذين سقطوا خلال اليومين الماضيين وكانت أشد المواجهات في مدينة غزة واحياتها ومخيمات

موارده تحسبا لای طاری، غواجههٔ خطر نشوب حرب ، وخاصة من جلنب سورية ، وزعم أن هذه الاستعدادات لم تعس بسبب تضامى الانتفاضية الفلسطينيية بالأرض

والاتحادهان

اللجنة العسكرية

الامريكية المغربية

الشتركة ستجتمع في اوائل

شهراكتوبرالقادم فالرباط

لبحث التعاون العسكرى بين البلدين

وابلسة مصدر دبلسوماسي امسريكي في

السرباط والاتصادء ان وزير الدولة

الامريكي في البنتهاجون ريتشهارد

ارميتاج سيراس الجانب الامريكي في

ملذه الاحتماعات التي ستبحث في

طلب مغسريس بشسراء صفقسة من

الطائرات الامسريكية من طراز (اف

١٦). واضعاف المصدران ارميتاج

سيقسوم بعد زيبارته للمفسرب بجولتة

لبنان على جدول اعمال اجتماع وزراء خارجية الدول الكبرى معدى كويلار غدا المؤتمر الوطنى يعقد اليوم.. وعون يدعو الجنبود لتبولي الأصور

رئيس جمهورية قبرص وذلك بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلديهما.. وقد بعث صاهب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم ثائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء ببرقيات تهنئة مماثلة الى رؤساء هذه الدول..

عسكرية وتطلق النارعلي النساء

زايد وراشد يهنئان

رؤساء الصين ونيجيريا وقبرص

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن

ططأن أل مهيان رئيس الدولة برقية تهنئة

الى فخامة الرئيس يانج شانجكون رئيس

جمهورية الصين الشعبية وذلك بعناسبة

كما بعث صاحب السمو رئيس الدولة

برقيتي تهنئة الى فخامة الرئيس اللواء

براهيم باينجيدا رئيس جمهورية نيجيريا

الاتحادية وفخامة الرئيس جورج فاسيليو

ذكري تاسيس الجمهورية..

تفاصيل الأسس الهندسية ليناء اضخم مسجد في أبوطبي

تتعلق كالعلاقات الاذوقة بين العادين

مسلالة _ وام: يعث صاحب السمو الشيخ زايـد بن سلطان أل نهيان رئيس

وقام معاني الدكتور مانع سعيد العتيبة

وزير البترول والشروة المعدنية بنقل

الرسالة أي السلطان قابوس خلال استقبال

حلالته للعالبه يقصر الحصن مساء امس.

وحضر المقابلة معالى سعيد بن احمد

وكان معالى الدكتور مأنع سعيد العتيبة

وزير البترول والثروة المعدنية قد وصل ألى

صلالة ظهر امس في زيارة لسلطنة عمان

الشقيقة. وكان في أستقباله بالمطار معالى

€ البقية ص ٢١ عمود ١ @ [الصورة ص ٣]

0202000

نی اظار توهیشات زاید ،

الشنفري وزير النفط والمعادن الحماني..

الدولة برسالة شفهية الى اخبه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

22222222222222222

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشيارقة بقصره صباح امس سعادة ديفيد ليل ماك السغير الامريكي لدى الدولة يرافقه جون غبرت القنصل الامريكي في دبي الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة تعيينه في منصبه

وحضر المقابلة الشيخ فيصل بن خاك بن محمد القاسمي رئيس الديوان الأميري

تشمل الجزائر ومصر

● مصسادر مصسرية «للاتصاد»: میستران صرفی علی مبسارت مبسادرة سلام نتضهن اعترافا متبادلا بين المنظمة والكيبان الصهيبوني

القاعرة - والاتحادم ووكالات الإنباء: عاد الى القاهرة الليلة الماضية، الرئيس المصرى حسني مبارك عِقبْ جولةٌ في اربع دول اوروبية، وقبل مفادرته المانيا الغربية حيث اجرى محادثات ندة ساعتين مع مستشارها هلموت كول. نصح الرئيس المصري الفلسطينيين بعدم تشكيل حكونة مؤقفة في الاراضى المحتلة، قبل الانتخابات البرلمانية الاسرائيلية والانتخابات الرئاسية 'لامريكية في اواخر نوفمبر المقبل.

وعلمت والاتحاد، أن الرئيس القرنسي عصادرمصریة: عرض على مسارك خلال زيارته ساريس، تفاصيل المبادرة الفرنسية الجديدة حول ١٠٠ خبير امريكي ساهموا الشرق الاوسط وهي ترتكز على ٧ نقاط. في اطلاق القمر الأسرائيلي و في مؤتمر صحفي قصير عقده في بون قبل متغادرتها أعلن مبأرك للمزة الاوتى موقف

القاهرة . والاتصادم قالت مصافر بلاده من هذه المسالة، عندما رد على سؤال عسكرية مصرية لـ ،الاتحاد، أن أكثر من حول التطورات على الساحة الفلس مائة خبير فضائي أمريكي ساهموا في اطلاق ومسالة تشكيل حكومة فلسطينية مؤقتة. القعر الصناعي الاسترائيش والق - ١٠ واعلان قيام دولة فلسطينية.. فأكد مجددا واشبارت المصادر الى أنَّ القَّاهِرةُ اللَّفَ ضرورة أز يتفق الفلسطينيون أولا على واشتطن استياءها من دعمها لبرنامح مقهوم للحكومة، واوضح ،أنهم أذا قروا -الفضاء الإسرائيل باعتبار ان ذلك بغتبح رغم كل شيء ـ تشكيل حكومة، فان هذا الباب اعام سياق التسلح في المنطقة.

الأتحاد

معع المسدد

الدريساط عن عساطف عموده علمت والاتحادة أن الرئيس القرنسي مرانسوا ميتران سيقوم بزيارة رسمية للجزاشر في نهاية شهر اكتوبر القادم، وابليغ مصدر دبلوماسي غربى «الاتحدَّ» انه ثم الاتفاة. على هذه الزيارة اثناء زيارة وزير خارجية فرنسا رولان دوما للجزائر في بداية الشهر الجاري، وسيجري ميثران محادثات مع

مبتران يزور الجزائر

فأنهاية أكتوبر

@ البقية صرا ؟ عبود ١ @

الرئيسُ الجزائريُ الشاذلِ بن جديد حول العلاقات الثنائية والجائر حل الأزمة الغاز الجرَّائري العالقة بين البلدين..

وزير المترجية السوفييشي ، تنوفرند شيف ارنسادرة - ال هديث مع العمدلين اعادمة والنبخشة السوفيينية بشويورك اس أجيل مغفرته العلجئة ال سوسكو لخضون اجتمعاع طماريء المكتب السنياسي [رويش]

شيفارنادره يقطع زيارته للامم المتحدة

تغييرات معمة في القيادات الموفييتية نعزز زعامية جور بياتشوف في الصرب والدولية

ادوارد شيفارناتره قرر اسى اختصار زيارته الى الامم المتحدة في نيوبورك والعودة

المتحدة، وتقول معلومات غير مؤكدة أن شيقارنادرُه قرر العودة الى موسكو لحضور والبقية ص ٢١ عمود ١٠

نيويورك ـ وكالات الانباه ذكرت مصادر دبلوماسية أن وزير الخارجية السوفييتي يصورة عاجلة ال عوسكو.

وقد الغي شيفارندره اجتماعا كان مقررا ان يشارك فيه مع وزراء خارجية الدول الخمس الكبسري والإمين العبام ليلامم

فطحولها فن شده إسد تنددي الصديد..

ق ذكرى رحيل البرعيم العربى الكبير حمال عبدالناصر والقائد الفلسطيني سعيد صيابيل، كيان للانتفاضة موعد مع مواجهة بطولية ضد قوات الاهتثال في الأرض المعثلة. فبرهن اشبال وفتيان وشيوخ ونساء الارض المغتصبة انبهم اصل للمستولية، واهل للانتصبار حتى

قلوب من حديد تحدث الحنديد، ولاشك بانها ستنتصر على عدرعات العدو التي استقدمها الى غزة خوفا من الغضب الجماهيري

سواعد عامرة بالايمان واجهت ادوات العلك الأسرأنيلية، والبنت انها اقوى وافعل، فكان الحقد الصهبونى بالتهديد باستخداد اقسى احراءات القمع عنما انه اذا كان لهذا التهديد من فعل ووقع، فثر يكون له 😳 الا الأزدراء من شعب يضافسل لاسترداد حقه السليب

فللانتفاضة موعد بومي مع قوات الاحتلال، ونها في كل لحظة قفزة الى الامام باتجاه أننصر النهائي لها الشيداء ومنها لها الملاحد البطولية. لها العز لها أرفع مكانة عند الاحرار. أما الصبهاينة المعتصبون، فلهد الذل في ذكرى رهيل عبدالفاصر وسعد

صابل، انبثق فجر جدید واعد ومبشر فجر استمرار الثحدى لكل ألات الحرب الاسرائيلية، وأن كانت من حديد، لان القلوب المؤمنة والسواعد القوية قدرة على صبير التحديد في نار الانتفاضة الثي ترتفع حرارتها مع كل فجر والفجر لاصحاب الحق والفد ايضا.

«الاتحاد الاسبوعي»

وزير الدفاع السعودى بصبل ألى البحسرين المنامة واخ وصل ال البحرين اس الامير سلطان بن عبدالعزيز الناتب القاني

لرئيس مجلس الوزراء وزيس الدفاع

والطيران السعودي في زيارة تستغرق عدة أيام يدعودُ من ولي العهد الشيخ همد بن عيسى ال خلطة وكان في مقدمة مستقبليه سدو امير البحرين الشيخ عيسى بن سنماز ال خليفة.

ويحان يستخدم الفيتوضد مشروع قيانون الملابس الحاهرة

واشنطن ـ رويتر استخدم الرئيس

روناك ريجان امس الإربعاء الغيثو ضد مشروع فانون الاقتشة والملابس الجاعزة والإحذية الجلدية الذي وافق عثيه مجلس النواب يوم الجمعة المأضى. وقال رَبِجان ﴿ رسالة للْكونجرس اعبد اليكم مشبوع القانون بدوز موافقة مثي لان اقراره سيكون له نتائح وخيمة على الاقتصاد ألامريكي

" during " وقل صيارة في ابوطيي ان سعر الدينار الإراثي المُلِيِّقِي اس ١٥ فلسا وتم التعامل الحلقة الأولى من عليه بساد السر بسعر ١٠١٠ درهم وهو ما كتاب، الحرب الخُفية ، يعتبر الله اليلا من الاسعار التي تم الكفال عليها إليه ورصة عمل امس . حيث بلغ تعير الدول وهو بلغ يعلن وهو ما يعلن عليه وهو ما يعلن وهو عليه وعليه وعلي قصيحة العلمساء الالمانفىممسر * Tage Time and T دولاربيسروت س ۲۵ لیسرة يتروحب والإصادء واهمل الدولار المريقي ارتفاعه في بيروث امس متأثراً

وأغلن رئيس جمعية المسارف اللبنانية عبدالله الزاهم أن مصرف لبنان سيبقى موهدا ومديداً ومستقلا عن المسراعات لسياسية ليتدين من تلبية حاجيات الشَّعَبِ ٱلْمِينَانِي كَلْ عَلَ المُنْطَقِّ الْلَمِنَانَيَّة. وَعَنْ أَرْقُلُوا الْنُولِيرِ قَلْ الرَّاشَةِ أَنْ سَعَرِهِ سَيْسَ وَطَالِقَهُ مَرْيُمِكَ بِطُوطُهُ الْسَيْسِ الْعَلَمْ وَعَلَى الرِغُو مِنْ مُلك قال سعره يدعو ال الرهام:

اجال اللل والعندن

فتقلش الخواج كأمريكي ادهر أسام مطلق المعالات الرقيمية باستثناء اللرنكين المويندي والفرنس وطبقا لإغلاق بورصة نتدل أنتلكس الدوائن ال ممادرا مارك الله وال الروية بن يعلني بينما ارتفع الر ۱۹۹۰ لونگ سویسری والی ۱۹۹۸، فوقه فونس عما ارتقع كلمتيه الإسترابيني ال ואינו עמ * العلاث : لزنفع سمر درهم الإمتراث الى الله الألبية والنزيسال المتصودي ال الإلاد ليزد عما ليظم المولار ال ١٣٢

الله قران والربق الشعودي على الروا فرأن بينما الثقافل النولار إلى ٢٣٣ قرشا واللهم الجليد الإستوليني إلى ٢٩٦ قراما . 🖷 الذهب واللمية 🐞 🔻 الم معليات فرقام منفر خزام الدهب ال المراه مرقم والوثمة ال ميرا ادا مرهم

(الرياضة أل المنفعات ١٧ و١٨ و١٩) حریق پدمر ۲۰ کرضانا علی طریق بوحصا

شب عربق بعد ظهر اسن في ٣٠ كرافانا تابعا لجمعية الظفرة على بعد ١٥

الثانية بعد الظهر. وقد نكل العمال بالوقع وصرح الرائد عبيد ابو عارة مدير أدارة الدفاع للدني بابوطبي ان وهدات الدفاع بمدينة زايد تعكنت من السيطرة عل العربيق الذي يمر ٣٠ كرفانا وأنظلًا ١٠٠ عامل من اية أمماية ال جانب انقاد المعدات التقيلة، التي تقدر بملايين الدراهم. حيث

الاكتشاف الى التصنيع

الأنجاد ايبوم فى (Verest)

هدية للعبالم الإسلامي[ص٦] • أورى افنيرى يقدم قراءة اسرائيلية ، مختلفة ، في

👁 دهن ۽ العسود ۽ .. من

...... [ص ١٢] وحيل اول استاذ للأدب الشعبي في العالم العربي

♦ النقبة صر ٢١ عمود £ ♦ ١ الغاء القوائد على ديونها المستجقة لدى صدام حسين : نصنع سلاها لا تمتلكه الا دولتان بعد أمريكاً .. ايطاليا تلغي مرافقة السفن التجارية

بغداد ـ روما ـ وكالات الأنباه : اعلن الرئيس العراقي صدام حسين الليلة قبل الماضية ان العراق يعمل على تصنيع سلاح خارق جديد لا تعلكه في العالم سوى دولتين

واثهم نحو ٧٢ أسيرا عبرانيا معوقا

التجارية . وقالت وزارة الدفاع الإيطالية ان دور الاسطول الإيطال سيقتصر غيل الاستعرار في عراقبة المطن الشجارية عن طريق أجهزة الرادار واللاسلكي وقال رائيو ، صوت الريكا ، السر ال الناقلة الكوينية ، صيرف سينى ، وهي أولَ ناقلة تبحر بدون مراقلة السفن الحربية

التنمية روسيلة شمغط تمارسها دول الشمال المتدمة على دول الجنوب الفقيرة ويتضمن البند الأول ان تدعو الدول الدول الدينة مع اسقاط جزء من أصول الدائثة الى عقد اجتماع فيما بينها لبحث الديون المستحقة لدى الدول الاشد فقرا،

فكلمته امام الحمعية العامة للأمم المتحدة

مسر الكويت : معلس التعاون يرجب بطلتنمين

مع الأمم المتحدة والعراق وايران لاقرار السلام في الخليج

الشيخ جابر الاحد الصباح أمير الكويت على المجتمع الدولي مشروعا من ثلاثة بنود

لتنفيف معاناة الدول النامية المثقلة بالديون الخارجية بأعتبار هذه المشكلة عقبة فرسبيل

نيريورك _ وكالات الانباء : في كلمته أمام الجمعية العامة للامم المتحدة أمس طرح

اربعة مشروعات كوينية

بيروت ـ «الاثماد»: قال مصدر في مطار بيبروت لـ ،الاتحباد ، اس ، ان حبركة المُعَادِرِينَ مِن الماصحة اللبِنَانِية رَادت عن حجمها الطبيعي خلال الأسبوع الماضي. وهو ما يعكس حقيقة الخاوف التي يعيشها

النبا حقيقي وليس الهدف منه الدعاية : تقاصيل الحديث ص ٦٠٠.

اصابئهم نعاهات وامراض مختلفة

الإمريكية ، تواصل رحلتها بأمان في مياه

وقال ﴿ حال تكليد عدد من المسئولين والضياط اوسمة وانواطارفيعة ، أن هذا

واعربُ الرئيسُ العراقي عن أمله في أن يؤدى وقف اطلاق النكر مع ايران الى سلام دائم وان يعيش شعيا البلدين في سعادة وعلى الصعيد ناسبه ذكر الجنوال البوغوسلاق سلافكو يوفينش قائد مجموعة المراقبين العسكريين ﴿ أيران والعراق أن وقف أطائق الذار قبائم وتحت سيطرة القوة . وقال أن القوة تجد تعاونًا وثيقًا من كلا الطرفين . عشيرة الى امها تعكنت من تسوية عند كيم من الحالات ه هل مشكلات كان محتملا ان تكون ذ

عادوا الى بلادهم مؤخرا السلطات الابرائية بتعذيبهم خلال فشرة الأسر معا ادى الى من جهة ثانية ، حدث الطباليا حدد الولايات المتحدة ، وقررت وقف مرافقة سفنها الحربية العاطة في الخليج للسفن

الخليح العربي . ومن جهة اخرى توقع ببلوماسيون سربيون ومستولون (النظفة تجدد الإعمال الحربية بين العراق وايران قبل تحليق تصوية شاعلة بين الطبيل، مثبيريز الى أن هذه الأعسال ستكون @ النقية مر ٢١ عبود ٢٠٠

الوصول مغادرةائي

YY .

VY a

...

٠AY

-54.

11.0

171.

171.

1774

15.0

1110

1600

14.0

141

141.

*17

111

**11

طيران الإمارات من دبي

Y15#

(تتادن) —

٨٤٧ بومياي

(شدن) طهران

وارسو

طهران

بيشاور

كابول

مانيلا

بومياي

الكويت

الرياض

الرياض

كراتشي

كراتشي

ىلهى شيرار

الرحلة قلامة من

۲۰۱ کراتشی

۵۰۳ بومبای

. - 2..

القاهرة

لثدن

- 3...

1.3

0 . 7

£ . .

النين/الكويت

باريس/لارتكا

(شمن) لوكسمبورج

فرانكفورت

(شحن) يندرعياس

لندن/الكويت

بومبائ/بلهی

القامرة/راس الخيمة

بوذابست/الكويت

(شحن) بومبای/دِلهی

277

17.

111

411

AAY

117

Yos

TYE

715

124

(شحن) باریس

اللبثائية

الهندة

الايرانية

البولنية

البريطانية

الكويتية

الايرانية

السويسرية

البريطانية

الإيرانية

الهديه

الإفغائية

الثلبينية

القرنسية

السعودية

الفليينية الباكستانية

النبيقية

الإثلثية

البريطانية

كارجولوكس

الإيرانية

البريطانية الغرنسية كاثي باسفيك الغلبينية

الشركة

. الإمارات

الامارات

الامارات

الإمارات

- Ilabella

الإمارات

الإمارات

الامارات

الهنبة

. المقادرة

...

. 171 •

.110

...

اللفادرة

. 71 .

.41-

.54.

177.

12..

....

Juk

الكويت للنن

الكويت

طهران

كراتشي

كرأتشي

طهران

يوميأئ

القاهرة

الرياض ·

ابوظنی/بومیای

ابوظبي/الكويت

بانكوك/واوكنو

الكويتالنين

تلييه ﴿ وَكُوكُا

شيران

الوصولمفادرة الى

كراتشي

القاهرة

پومیای

بومياى

كوثيو

دلهى

هونج کونج التکواکارومیدی ۱۲۴۰ بومیای التکواکارونج کونج ام ۱۰۰۰ لنن الرائد انتخورت ۲۳۴۰ بنتیکار

- 11..

- Y11.

بورجاس/وارسو

الكويت/واريس

الرياش

مائيلا

لإهور

. الغايرة

. YE .

...

...

...

. 440

....

· 40.

ITIO

161.

1220

1050

1000

TYO.

140.

Y . Y .

7170

....

77. .

TTT.

TTTO

TTT.

7503

الإقلاع

...

1150

TYES

18..

47720

124.

الكويت/جنيفاريوريخ

•

الاوغنبية

فارتا/عمان

بومباى

أبوظبي

مبنعاء

البحرين

القاهرة

ميتعاء

صوفيا

كراتشي

البحرين

البحرين/الدنة

الظهران/الدوحة

يومياي/مسقط

جدة/الدنحة

دار السلام/تيروبي

لنعز/بياريس/البحرين

استنبول/إثينا/إلبحرين

القاهرة/البحرين

الكويت/الدنحة

YAY 144

717

YAY

VIT

. VT

... TT 1

دمشق/الدوحة

لندن/ريوريخ

بكي

لندن/الدوحة

الرياض/ابوطبي



مواقست

۲۹ر۱۰ فجـــر: ۱۹۸۸ شــروق: ١٢٦٢ ٢٠١٢ ظهــر:۱۲٫۱۳ ار۲ عصسر: ٤٧ر٣ ٥٣ر٩ مغسرب: ۱۲ ر۲ عشساء: ۲ کر۷

تتوقع مصلار الارصاد الجوية في مطار ابوظبي الدولي ان يسود البلاد اليوم طقس صحو بعد انقشاع الضباب في الصباح الباكر .. الرياح خفيفة متغيرة الاتجاه تتحول الى شمالية غربية بعد الظهر والبحر خفيف الموج. وفيما يلى بيان بدرحات الحرارة ونسب الرطوبة المثوية التي تم



ئسب الرطوبة ٪		درجات الحرارة		
الد	العليا	الصغرى	العظمى	
0	97	**	۳۷	ابوظـــــــي
٦	77	*1	£ Y	لعسين
	4٧	**	44	دبى والشارقة
4	A4	٧٠	44	رأس الخيمة
4	40	14	7"	الفجينسرة

?

ابوظبى: نهارا _صيدلية الوليد _

شيارع المطار الجديد ت:١٥٥١٤

ـ الصيدلية العامة ـ شارع بني

ياس ت:۳۲۲۲۱ ـ ليلا ـ

صيدلية سعد ـ شارع حمدان

ت:۲۱٦٥٣٥ _ ميدليّة يسرى

العين: صيدلية الواحة -

€ دبي: ديرة _ صيدلية الشرق _

شارع هور العنز ت:١٠٩٠ ـ

بر دبي _ صيدلية الزهراء _

الشارقة: صيدلية المنصور _

■ عجمان: صيدلية الفيحاء ـ

ام القيموين: صيدليمة ام

القيوين - سارع الله فيصل

و رأس الحيمة: صيدلية رأس

الخيمة - شارع الصباح

♦ الفجيرة: صيدلية الفجيرة

الجديدة - شارع الغرفة

ارقسام

هسواتف

المستشفيات

المركسزى ٢١٤٦٦٦ ابسوظسيي الجنزيسرة ٢١٤٨٠٠ ابسوطسبي

الكورنيش ٢٢٤٩٠٠ اسوظلبي

الجيمسى ١٣٥٨٨٨ العب

تسسوام ٦٧٧٤٤٤ العس

التسسد ۲۲۵۰۰۰ لب

الكويست ٦٩١٢٠٠ ديــ

المكتسوم ۲۲۱۲۱۱ دب

بين الجنيد ٢٢٩١٧١ بيـ

الاسسطال 21211 الشسارقة

الكويست 27111 الشسارفة

مستقر ۲۲۲۹۲ راس الخيمة

سيدبرعيش ٢٢٥٥٥ راس الخيعة

عجــان ۲۲۲۲۷ عجمـان

البرهبراء 27777 عجمسان

ام القينوين ١٦٦٨٨٨ أم القينوين

الفجسيرة ٢٤٦١١ الفجسيرة

۲۲۱۰۰ بنییاس

٢٧٧١١١ الشسارقية

ستشعى عنائف

المفسسرق

القاسسمي

شارع الكرامة ت:۳۷۳۰ ۲۷۳۰

شارع الوحدة ت:٩١٧٠٠

شارع الكرامة ت:٤٢٢٦٨

77714 ::

マママミム: 二

Y1AY .: ..

شارع زاید الاول ت:۳۲۹۰۷۳

شارع الهيلتون ت:٦٤٢٢٣٢

غروبي

444

111

717

الروضة ...شارع زايد الاول عقابل مجمع ادنوك السكني

الاشغال شارع المطار الجديد مقابل دائرة الترخيص

الطريق الغربي شارع المصفح ـابوظبي

النور شارع المطار الجديد بجانب سيتما النور

المطار الدولى شيارع عطار ابوطبي الدولي الجديد

أسعاف

شرطة

الثرور

الماه

● دبي _ (البراحة) _ شارع نايف _ ديرة

(الجميرا) _ شارع الجميرا _ بر دبي

الفرنسيين.

ايوظيي

بدعرابد

البدية

بوحصا

حعل عل

ام القيوين ١٦٠

جبل الظنة ٢٥٠

جزيرقداس ١٥٧٠

الحمرية ٢٠

. 04

. V.

. 0 2

A.

- Aa

البريطاني للهند.

سلحل بنغازى بليبياً.

القلسطيني بعد سنوات.

....بچانب مدخل المطار القديم

..... طريق ابوظيي العين

.....بالبطين قرب النجدة والمرور

الامارة ابوظبي

الدقاع المنتى٩٩٧

ے فسی پیسٹوم ۲۹ دھ

١٥٦٧: بدأت الحرب الدينية في فرنسا بين تشارلز التاسع والبروستانت

١٧٠٨: تم دمج شركة شرق الهند الجديدة في محاولة لتكريس الاحتلال

ومؤز نتج الفطوط

. 14

...

. .

• 1

447.

- 1

٠٣

الخزنة

الخوانيج

خورفكان

الرويس

زاخر

الساد

رأس الخيمة ٧٧٠

السعديات ٢٠

L

داخل مدن الدولة

الشارقة

ضينا

طريف

عجمان

العوير

الفجيرة

فلج المعلا ٢٠

العين

- 3

. 24

. 3

. . .

. "

. V.

444

444

£771 · ·

444

444

747

77.000

.....داخل حرم المطار الجديد

معطات المتحرول ليملا

•		110				سايينا الاندون
. 21	ی ۲۰	۰۲۰ کرات	يمشق	السورية		
ه 20 وما/فرانكفورت مهد. 20 ه كو الالمور طلبورن سيدنى 170 · 10 - الدوجة/القاهرة ، ٧٤٥ ·			كوليو	السيلانكية		
			فرانكفورت	لوفتهائزا		
			القاهرة لألدوحة	المصرية		
111	١٠٤٥ بانكوك ١٠٤٥		باريس	الفرنسية		
	طار دبي	يج من م	طيران الخا			
المغادرة	مغضرة اى	الوصول	قادمة من	رقم الرحلة		
.4	البحرين/لارنكا	476	مستقط	181		
1270	الدوحة/البحرين	17,74	مسقط	797		
1010	البحرين	15,70	البحرين	Y02		

الشركة	قادمة من	الوصولمغادرةال	الففرة
الكويثية	_	_ النوحة/الكوبت	. ٧٧٠
الاتبوسة	دیی .	۰۷۰۰ ادیس ابایا	·Vio
الهولندية	امستردام	٠٧٠٠ كوليو/مليورن/سيدنم	. AT.
الإربنية	دهبی "	٠٨٠٠ عملن	4 A 1 B
السعودية	الرياض	م١١١ الشارقة	1150
المرية	القامرة	١٢١٠ مسقط	171.
السودانية	الخرطوم	، ۱۳۲ الخرطوم	121.
السعويية	الشارقة	ه١٣٤٥ الرياض/حدة	1210
البعنية البعنية	منعاء/إلكويت	، ۱۵۰ صنعاء	12
	مسقط	، ١٥٤ القاهرة	172.
الصرية	<u>عدن/الريان</u>	١٦٠٠ الرمان/عدن	14
اليمدا	حاکارتا/سنغافورة حاکارتا/سنغافورة	١٧١٠ جدة	141.
الاندونيسية	جسرت مستحرر. بومبای/دبی	ه ۱۷۱ بومبای	IAT.
الهندية		۱۸۰۰ رأس الخيمة/يومباي	14.0
الهندية	تريفندرام	١٨٢٥ الكويت	1110
الكويتية	الكويت/دبئ	۱۵۰ بانکوك/طوکيو ۱۵۰ بانکوك/طوکيو	Y . Y .
الفرنسية	باریس	۱۹۱۵ الکویت/لارنگاموسک	Yere
السوفييتية	موسكو/لارنكا/الكويت	۱۹۱۶ هونج کونح	T-2-
كاتىباسفيك	لندن/فرانكفورت	۱۹۶۰ موتع عوتع ۲۱۲۵ دبی/لظهران/باریس	TTT-
الفرنسية	باريس/الظهران	۱۱۱۵ دی انظیران جاریس	TTYO
الجيبوتية	جيوبتي/ع <i>ن</i> ن	۲۱۲۵ عدن/جیبونی	1110
الشرق الاوسط	بيروت	- 1710	TTOS
عير المتوسط	بيروت	۲۲۰۰ بیروت ۲۲۲۰ دیے/فارنا/وارسو	777.
البولندية	وارسو/بورجاس	۲۲۲۰ لبی طرف <i>و</i> رسو ۲۲۲۰ الرماض/زمورخ	
السويسرية	زيورخ/الرياض	۲۲۵۵ کرانشی	
الباكستانية	كراتشي	۱۲۵۰ والطي ۲۳۰۰ الظهران/باريس	YTPE
الفرنسية	باریس/الظهران/دبی اندن	۲۳۲۰ كوالاليور/ملتيلا	
البريطانية	لنين امستردام⁄فيينا	۲۳۲۰ میدان/دنیاس	
ھولئبية/إلانبونيسية الدن مثر م	امسطردام ببیدا غرانکفورت/روما	٠ ٢٣٤ بانكوك/جاكارتا	1 - 00
الاندونسية	عر العمورت وربد اثبتا/القامرة/الكويث	۲۲٤٥ بانكوك/طوكيو	
اليأجانية البنغالية	ایدانگوید دکا/الکویت	S1 70	-14-
الندائية	الكويت	ه٠٠٣٠ بومېلى	+12+
الحوينية	عمان عمان		_
البريطانية	 بریسبن/سیننی/سنفادرد	١١٠ لثين	. ***
، تبريعانيه الإندونيسنة	جاكرتا	١٣٥٠ القاهرة/امستردام	. 71.
، رسونیسیه سابینا/الاندونیس		٠١١٠ جاكرتا	
السورمة	دمشق	۰ ۲۰ کرانشی	. 24.
السيلانكية	كوليو	، وه روما/فرانكفورت	
لوفتهائزا	قرائكقورت فرائكقورت	ه٣٠٠ كوالالبور/ملبورز/س	دنی ۲۳۰۰
المصرية	القاهرة/الدوحة	٠١٠ النوجة/القاهرة	·Vie

مطار ابوطبي الدولى تليذون ٢٥٧٥٠٠

	ه۱۰۱۰ توجود		باريس	الفرنسية
	طار دبی	يج من مد	طيران الخل	
المغادرة • • • • ١٣٢٥	مغشرة الى البحرين/لارتكا النوحة/البحرين	الومبول ۲۰۲۰ ۲۰۲۱	قادمة من مسقط مسقط	رقم الرحلة ٩٤١ ٣٩٣
iate	البحرين البحرين الدوحة البحرين	18,70	سبب البحرين البحرين/الدوحه	70s
***	مسقط	4.4.	لارتكارالدوحه	411

محطة الصاروج

محطة المويجعي

محطة زاخر

محطة الرخانية

محطة الهيلي

العبينية	141.	- :
البلغارية	\AT.	
الخليج	11.0	,ct
الهندية الخليج	1510	7
الخليج	7.7.	
الخليج	Y:Ye	
الحلمج	Y+2-	3
الحليج	****	
الخليج	TTYO	
السعودية		
المصرية	7704	•
الصيئية البلغارية	****	!
البلغارية	10	
اليمنية		
الخلدج	YTPE	
الخليع الصينية	***	ŗ
الصينية	70	
البلغارية		i
	** 50	
	-14-	i
_	*12:	1
الرحا	_	i
	. **.	-
	.41.	
VA)	.1	
IVE	. 24.	
TET	·ea.	
YAY	ی ۱۹۳۰	إسيد
145	·Vto	:
	1110	
· Ve	-	÷
414		į
172		i _
•70		ی
5 77	الغادرة	3
71 7	.4	5,4
• • • •	irra da	اليحر
	late	· · ·

نبارع الهيلتون

... دوار الجبل

• 1		٠١١٠ يندن	بريسين/سيبتى/سنقافورة	البريطانية
* * 1	ة/امستردام	ه١٠٠ القاهر	حاكرتا	الاندونيسية
• 1		۰۲۱۰ جاکرا	سية لندن/بروكسل	سايينا الانبون
• 21		۰۲۰ کرانتا	رمشق	السورية
**	غرائكفورت و	Ang. 160.	كولبو	السيلانكية
• 71	لبور/ملبورن/سيدنى ٢٥	2195 . ora	فرانكفورت	لوفتهانزا
• • •		٠١٠٠ الدوء	القاهرة ﴿أَلدوحة	المصرية
111	to d	ه۱۰۶۵ بانکو	باريس	الفرنسية
	طار دبی	ج من مد	طيران الخلي	
المغادرة	مغامرة اي	الومبول	قادمة من	رقم الرحلة
.4	المحرين/لارمكا	4.T.	مستقط	441
1770	الدوحة/البحرين	17.7.	مسقط	797
1010	البحرين	15,70	البحرين	700
IAT.				





اختصــاص ابی بکــر إيساه بالكسون معسه وروى ابو حذيفة اسحاق بن بشر في كتابه. (فتوح الشام) أن طوائف من أحياء العرب كانت تأتى من عامة الافلق الى أبي يكر أمدادا للمسلمين ويستعمل عليهم الرجل منهم، ويخبرهم أن يمضوا الى أي امراثه احيـوا، فإذا قالوا: اختـ لنا باخليقة رمول الله، قال عليكم بالهين اللين الذي اذا ظلم لم يظلم، واذا اسيء اليه غفر واذا قطع وصل، رحيم بللؤمنين، شديد على الكافرين، عليكم بأبي عبيدة بن الجراح هين، لين: مخفف ومشدد _

نبذة من فضائله شهد ابو عبيدة مع النبي صلى الله عليه وسلم بدرا وهوابن احدى واربعين سنة ومليعدها من المشاهد كلها. وشهد بيعة الرضوان، وثبت معه يوم احد وقتل اباه يوم بدر كاقرأ فانزل الله عز وجل قوله (لاتجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو

الشهود لهم بالجنة. وكان رضى الله عنه يسنر في العسكر ويقول: الا رب مبيض لثياب ومدنس لديثه الا رب مكرم لتقصه وهو لها غهج، بالدروا السيئات القديمات بالحسنات الحديثات فلوان لحنكم عمل من السيئات مأبيته وبين السماء ثم عمل حسنة لعدلت

وروى احمد في مسنده ان لبا عبيدة دخل عليه انسان وهو يبكي فقيل: مليكيك ياأبا عبيدة فقال: يبكيني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر يوما ما يفتح الله على المسلمين، حتى تكر الشام فقال: أن ينسب من أجلك يباليا عبيدة، فحسبك من الخدم ثلاثة: خالم يخدمك، وخالم يسافر معك، وخالم يخدم أهلك ويرد عليهم، وحسيك من الدواب ثلاثة دابة لرحك، ودابة لثقك، ودابة لغلامك، ثم أمّا أنظر إلى بيتي قد أمثلا رقيقا، وانظر الى مربطى قد أمثلا خيلا ودواب، وكيف القي رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد هذا، وقد اوصانا رسول الله عليه وسلم أن أحيكم ألى والريكم

القارىء الشيخ عبد الباسط محمد عبد الصمد ٢٤ر٤ الحديث الديني بعنوان الرفق تقديم الدكتور الحسيني الهاشمي ٠٤٠٤ القران الكريم منتيس من سورة الانبياء القارىء الشيخ مصطفى اسماعيل ١٠٠٥ برنامج كيف نقرا القران الكريم للشيخ محمد هشلم البرهاني ٢٤ره المصحف الربل الرباعي من سورة آل عمران القراء المشائخ محمود على البنا ومحمود صديق المنشاوى واحمد نعينع ومحمود البجيرمي ٥٥٣م برتامج حقيقة البعث كما يصوره القران الكريم تقيم الدكتور محمد عبد السلام محمد ٢٠٠٢ ابتهال ديني معنوان يابشير الرحمة الكبرى للشيخ عبد السميع بيومي ١٦٣٣ اذان المغرب ويرفعه الشيخ محمد عبد العزيز ١١٦٣

مطار الشارقة الدولي تليفون ١٨١٠٠٠

الوصولمفكرةال

ـ جدة/عنتيبي

۱۲۰ زیوریخ/لندر

١٧٠٠ النوحة/البحرين

_ الدوحة/القاهرة

١٨٥٠ الدوحة/دمشق

٩٢٥ - مسقط/بومباي

٢٢٣٠ الدوحة/البحرين

۱۲۲۵ ابوظبی/الریاض/جدة ۱۲۵۰ القاهرة

١٢١٥ عمال/فارنا

٠٧٠٠ تريفندرام

١٨٥٥ البحرين

١٤٣٠ استنبول

_ صوفيا

۲۰۴۵ بومیای

۲۲۵۰ بکين

- 770.

الوصولمقادرةالى

الشارقة

٠٦٥٠ الدوحة/البحريز

_ الدوحة/جدة

١٩١٠ البحريز/عمان

۱۱۳۰ مسقط/کراتشی

- 1160

مواز لندر

هه۱۲ القاهرة

_ البحرين

١٩٢٠ البحرين

٣١١٠ البحرين/للندز

٠ ٢٢١ مسقط/لدها

۲۳۰۰ بومبای

۲۲۶۰ کراتشی

اذاعة القران الكريم من ابوظبس £ الافتتاح وعرض البرامج ٣٠ر٤ القرآن الكريم ماتيس من سورة الانفال

طيران الخليج من مطار أبوظبي الدولي

٠٧٥٠ الدوحة/للدن

برنامج قبس من سيرة الرسول الكريم للدكتور عبد الله شحاته ٧٧ر٣ القرآن الكريم ملتيسر من سورتي ق والزاريات القارىء الشيخ كامل يوسف البهتيمي ٧٥٠٦ تقريبا الختام بالسلام الوطني. الحركة والبضاعة

حويات	ويحين اورينت	1	
متوعة	كاشيما	4	الموانسويد
منوعة	ان ام اس ۱ • ه	الميناءالحر	-5
مثوعة	أيلاندتريدر	الميناءالحر	Carlo Land Carlo Control
منوعة	امارات ويسترن	الميناءالحر	
منوعة	غاشا	الميناءالحر	.1
منوعة	ان ام اس ۲۰۲	الميناءالص	Service of
			زايسسد
		وينتظروصول:	ر ا
حاويات	ڏيي	۲	VY07
حديد	نراكو ميزستى	V I	
سيلرات	ريتش فيكتوريا	18 [
	202222		
· للتصدين	ارکتیسروز	1	
منوعة	بر <u>۔ بی رور</u> لیاویانغ	v l	
سيارات	جولان أيلاند	١. ١	
سيارات	ريتشفيكتوريا	5.1	مهناء راشد
سيارات	بلطيق بريز بلطيق بريز	11 }	
منوعة	هويجدايك	71	دبی
مثوعة	کلیتای	YA	€ 1171e3
حاويات	الوجبة	77	
حاویات	راين اكسيرس	77	
حاويات	يونى سبرينغ	77	
حاويات	ميرسك كليمنتلين	78	
حاويات	جريت لييرتي	72	
حاويات	دبی	T0 1	

	******	*****	
حرية الإبطالية	لجيتاريو ايورو ` للم	* 7e **	نييناء خالد
بوشحن	رأن هرمز ــ ١ ركا	وا ت	
عيل اسمنت	وبسمة تم	۷ او	الشارقة
_		1	#:FFF130
		222225	
	رج بنرود		
	البلخرة قانكي ١١	ł	. 1
	عاليا	ì	
	كابريكورن	1	مهناء صدر
•	للقيرون	Í	رأي للفيهة
	S. Jada	1	4.4

771 0 2

وايمار-١

انجيلا عبى

يوكو

ام القيـوينراس الخيمـةالفجيرة الشارقة عجمان 111 111 444 14701 444 444 274111 *1*17 TAAAA T7911 14001 777777 TYATE TARRET : "377277 27771. 277213 111777 11a77c דונוים דורוים יווונו נוווים בדרוי בדרון דערוקד עווור

رموزنتج

طريف ...طريق السلع ابوظبي قرب مستودع طريف

١٩١١: اعلنت أيطاليا الحرب على تركيا كما قام الاسطول الايطالي بقصف كيدا انسبودان ۲۲۹۹ . . 1 ١٩٢٣؛ أعلنُ الانتداب البريطاني على فلسطين الذي ادى الى نكبة الشعب اليونان الاردن ..431 .. ** لبنان هولندا ١٩٤٤: قَامَ الاتحاد السوفييتي بغزو يوغسلافيا خلال الحرب العللية .. ٣٢ **** ليبيا ... فرنسا ***17 تونس .. ٣٤ اسيانيا ***11 الجزائر اللغبرب انظاليا ** \$3 سؤيسرا معسر ماليريا . . 1 اعريكا قطسو 1.71 ..4VE اندونيسيا ١٠٦٢ البصرين ١٠٩٧٣ **** **** عمسان سنغاقورة ٢٠٦٣ ..43V اليمن السعوبية ١٠٩٦٦ تأنلاند

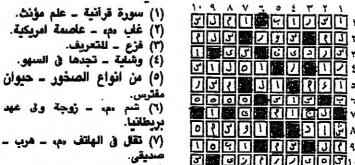
.... الكويت ١٠٩٦٥ الفابان ..41 العراق ١٩٦٤٠ تشيكوسلوفاكيا ٢٥٠٢ ..475 سوريا باكستان ١٠٩٢ .. 27 التمسا . . 5 5 انجلترا ..44 ايران لوكسعبورج ٢٥٢٠٠ الدِئمارك د٠٠٤ الشويد ١٠٤٦ ايرلندا النرويج ١٠٤٧ قبرص المأنياالغربية 4 2 • • . هونج کونج ۲ ۰۰۸۵ بنجلانيش ١٠٨٨٠ البرازيل ٥٠٠٥ * * * * * تليوان

·AT

٠٧٠

. 7

-1



(٨) راجع الى الله - من الاحلاف دمه.

(٩) عطاؤه ـ للنصب. (۱۰) غزوة اسلامية ــ

T

TEBIBE!	JI SI	P J 3 J 1
عموديا	i sāši	

الهياب

هريج

مسافي

المفح

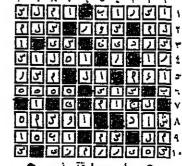
المنامة

عريد المعاعية ٢٠

مطار ابوظبی ۲۰

المغرق والوثبة ادء

الهاتف المحرك • • •



 حل مسابقة امس •

1-021

(١) سورة قرانية. (٢) دار - الامن دمه. (٣) عاصمة غربية .. من المضمات. (٤) سوزة قرانية ـ كاس دم، (٥) خوف ـ للچر ءم. (١) للتنبيه - زفت والقطع الثاني تقال في الهاتف بدء. (٧) مدينة مغربية _ عكس صعب. (٨) ممثلة مصرية. (٩) متشاعهان ـ للتاوه ـ مؤذن

الرسول صلى الله عليه وسلم دمه. (١٠) صاحب المزمار ـ التقمه الحوت.

** 33377

الإمارات : الإمارات

_مجموعة من المقريين اليك تزف اليك أخبأر سارة تجنب الارق والكلق.

«T»

وقوم هينون لينون بهما.

كانوا أباعهم)... الآية وهو احد العشرة

فوق سيئاته حتى تقهرها.

قال عمر بن الخطاب لأبي عبيدة ادّهب بنا الى منزلك: قلل وما تصنع ؟ ماتريد الا أن تقصر عينيك على ؟ قال: أدخل منزله فلم ير شيئًا، قال: أين متاعك ما أرى ألا لبدأ وصحفه وشنا وانت امير عندك طعلم، فقام ابو عبيدة الى جونة فاخذ منها كسيرات، فيكي عمر. فقال له لبوعبيدة. قد قلت لك تقصر عينيك على ساامير المؤمنين يكفيك مليبلغه المقيل، فقال عمر: غرتنا الدنيا كلنا غيرك يا أيا عبيدة. خوفه من الله عز وجل

منى، من لقيني على الحال التي فارقفم

ـ تحصل اليوم على ريح غير منتقار ومقلجاة سارة في الطريق اليك

۲۲يونيسو ـ لاتفقد الثقة في النفس فهنتك فرق بين ٢٣ يولينسو - تلمع شخصيتك وتجنب الخيال

- تقكر هذه الإيام في تغيير معل سكتك، حاول احتيار الجار قبل الدار.

- الاتزان مطلوب والبيت يحتاج اليك كثيرا ولا داعي للتباعد.

المحداد ٠ ٢٣ اڪتوبس .. افكار كثيرة في الراس و بعضها ينكل اعجاب من حواك

المحترب المتوبر **O**m - الصدق ق الموعد والعر من عدائك وعليك الاستمرار وعدم التقهق

النسوس ۲۳ نوفعبسر -- فرصة ثمينة نقاح لك اليوم اذا استثمرتها ستنقل مانتمناه

۔ شخص يقلور بالقرب منگ وسيكون له تاثير شديد في حياتك.

14 فعرابسير - تجد موافقة جماعية من قبل القريك بخصوص الموضوع الذي تعرضه

- الجهود مستمرة من الإخرين لتحسين مستواك للدي استثمر

موالينه البوم

- افكارك في مجل عملك ستعجب رؤساط وتمثل مركزا مربوقا يين

س١٨ صــقـر١٤٠٩هـ الموافق ٢٩ سيبتمبر ١٩٨٨م الصفحة الثالثة

تعليقا على اطلاق القمر الصناعي الاسرائيلي:

إزير الدفاع المعودي: سندافع عن انفسنا بكل الوسائيل «براسات لاطبلان نبوسر سنباسی عبر بی» الرياض - وكالات الانباء: اكد وزير الدفاع السعودي الامير سلطان بن عبدالعزيز في

بنظيره البرازيسلي

لدقاعه عن القلسطينين

ئيويورك _ هدى توفيق: علمت «الاتجاد»

ان شمعون بيريز وزير خارجية العدو الغى

اجتماعا مع روبرتو ابرو وزير خارجية

البرازيل كأن مقررا عقده في نيويورك، وذلك

تحبيرا عن استيائه من دضاع البوزيـر

وكأن أبرو قد طائب أمام الجمعية العامة

البرازيل عن حقوق الفلسطينيين.

معرضٌ رده على سؤال حول اطلاق قعر صناعي اسرائيل ، ان بلاده سندافع عن نفسها بكلَّ الوسائل في مواجهة اي تهديد اسرائيل. والله ألامير شاطان خلال جولة قام يها اس الاول في المستشفيات العسكرية بيريزيلغسي اجتماعا بالاقليم الشرقي للسعودية انه واذا كانت

> علك حزية القيام بكل شيء الدفاع عن واضاف إن ،الكيان الصهيوني لم يكف منذ انشاقه عن تهديد امن البلدان العرسة، بشيرا ال وجود دراسات لاطلاق قمر متاعي عربي للاغراض السنية او

أسرائيل قادرة على عمل كل شيء قان لذا

. وقال أن هتاك دراسات . تجرى حاليا ينتطع فتناعة أسلحة على مستوى دول مُعِلسَ التَّعَاقِنُ المُليجِي، واكد أن دول التنبج مستعدة للتعاون مع مصر وغيرها من الدول العربية في حقلة التفكير في اقامة سِنَّة تصنيع عربية في ظل الجامعة

الثاقلة الغراقية بباياكركر، عبرت مضيق هرمر محميلة بالنفيط

يخاد ــواخ: قال مصدر معثول في وزارة الناط العراقية إن الضافسة العراقية جالكركره عيرت قلهر امس مضيق عرمز بعد أن تم تحميلها سالتقط الشام من ألوانيء العراقية للطلة على الخليج العربي وابلغ المصدر وكاللة الانبياء العراقية أن رحلة معالكوكس، التي تبلغ دمولتها ٣٦: الف طن تعلير الاولى بعد ان الصُّعَت إلى أسِطُول ثَكُلُ النَّاطُ الْعَرَاقِي مَنْ الوانىء الجنوبية.

وينكران العراق كان قد استانف تصدير النفط من للوانيء الجنوبية بعد ساعات طيلة من سريان وقف اطلاق النار في العشرين من اغسطس الماشي يعد. توقف ُ دام ثماني سنوات يسبب الحرب

تتبار قوز قاله

Harris II

44 الكوبد

-

بن على وجلود ببحثان برامستج التكامسل بين تـونــــسوولىــــا

زين العابدين بن على خلال اجتماعه أمس مع الرائد عبدالسلام جلود عضو مجلس قيادة الثورة الليبي برامج التعاون والتكامل بين البلدين والتطورات السياسية في المغرب العربي الكبير فضلا عن الاوضاع عل الساحة العربية.

وصرح جلود عقب الاجتماع الذى يعتبر الثاني له مع الرئيس التونسي منذ بــدء زيارته لتونس يوم ١٨ سبتمبر الحالي، بان المبلحثات تركزت على تحقيق طموهات الشعبين التونسي واللبيي نصو التعاون

ومن جهة اخرى غادر تونس امس الرائد

لقاءتركى_عراقى_سورى لبحث استغلال دجلة والفرات

في نفقات اقامتهم. .



رثيس البنث الدولي (الى اليمين) ومايكس صندوق النقد الدولى قحديث ضلحك خلال استراحة قصيرة في اجتماع المؤسستين امس في سرلين الغربية . [صبورة لــلاتحــاد] [صــورة

تونس ـ ق ن ا: بحث الرئيس التونسي

الخويلدى الحميدى عضو مجلس فيادة الثورة الليبي بعد زيارة استغرقت ثمانية ايام اجرى خلالها مبلحثات مع الرئيس التسونسي وعبدد من كبسار السشولسين

انقرة ــ الصب: اعلن انيال باتو المتحدث

اسم وزارة الخارجية التركية اس ان أجتماعاً شلائيا يضم معثلين عن تركيباً والعراق وسوريا سيعقد في شهر نوفيمر للقبل على الاكثر لبحث استغلال مياه نهرى مجلة والقرات. وذكر باتو من ناحية ثانية، ان بلاده لم تتخذ بعد قرارا نهائيا بشان

بالامم المتحدة بضرورة احترام حقوق القصف بهجبوم واسبع شنتيه احبدى الشعب الفلسطيني، وانسحاب اسرائيل من مجموعاتها ضد موقع مشترك للعدو الاف السلامشين الاكسراد العبراقيسين في الاراضى المحتلة ودعا الى عقد مؤتمر دولي اراضيها.. مشيرا الى أن عددا من الدول وعملائه في منطقة مرجعيون واستخدمت للسلام في الشرق الاوسط بمثناركة منظمة فيه الاسلحة الرشاشة الخفيفة والقنابل الغربية اعلنت استعدادها للمساهمة ماليا اليدوية والقذائف الصاروخية معا ادى الى تدمير ملالتين واعطاب آلية نصف مجنزرة واحتراق سيّارةً جيب عسكرية بالإضافة آلَى اصابة ٩ عناصر من افراد الموقع بين قتيل للهجوم اصطدمت اثناء عودتها الى قاعبتها بلغم ارضى زرعه العدو مما ادى الى اصابة مقاوم بجروح خطيرة تم نقله الى خارج المنطقة الحدودية المحتلة اسرائيلي امس غارات وهمية مكثفة فوق جنوب لبنان وجوبه بوابل من نيران المضادات الارضية. وذكر تقرير امني ان اسرابا من طائرات ءاف ١٦ ، استطلعت على

أمني أن قرى حبوش، حداثا، عربصاليم، جرجوع، كفرا، ياطر وحاريس تعرضت لقصف مدفعي عنيف من مرابض مدفعية العدو الاسرائيلي ومبليشيا العميل انطوان لحد المتمركزة في تل ارنبن وعلمان وزغلة. واوضح التقرير ان قذائف من عيار ١٢٠ وه ١٥٥ ملم اصابت ١٣ منزلا باضرار مادية صدقى يضع اكليلا باسم مبارك جسيمة وجرحت ٥ مواطنين حقة بعضهم

القاهرة - والإتحاد، ووكالات الإنباء: تعقد محكمة التحكيم الدولية الخاصة يقضية طاما حلسة في الساعة الخامينة

والنصف بعد ظهر اليوم بتوقيت الامارات، وذلك بالقاعة الكبرى في برلمان مقاطعة جنيف للنطق بالحكم في قضية منطقة طاما

طيران العدو يواصل استباحة الاجواء اللبنانية :

<u>جسرج ۵ مواطنین بقصف ممیونی علی ۷ تسری</u>

المضاومة الوطنيية ترد بهجوم واسع في مسرجعيون

بيروت - والاتحاد، ووكالات الانباء: اصيب ٥ مواطنين بجروح مختلفة نتيجة قصف مدفعي اسرائيلي استهدف ٧ قرى محررة

جنوبية أمس في وقت واصل الطيران الحربي الاسرائيلي تحليقه الاستطلاعي في الاجواء اللبنانية بعد غارات امس الاول. وقال تقرير

قضية «طابا» تتحول الى ورقة انتخابية يستغلها «الليكود»:

هيئة التحكيم الدولية تؤكد اليوم: طابا مصرية

القاهرة تتوقع التزام «اسرائيل» بقرار التحكيم وترفض منحها امتيازات

عبدالمجيد: اتصالات لتنفيذ الحكم خالل ٢١ بوما

وكان راديو اسرائيل قد قال امس الاول ان هيئة التحكيم قررت ان

تَاخَذُ بُوجِهَةٌ نَظْرٌ مَصْرِ التّي تَصْرِ عَلَى أَنْ شُرِيطَ طَابِـاً حِزَّءَ مَنْ اراضيها. وقال الراديو أن الفندق والقراية السياحية ستنول ملكيتها

الى مصر. وقد احدثت تفاصيل الحكم جدلا واسع النطاق في اسرائيل

وقرر تكتل «الليكود» استخدامه ضمن دغايته الانتخابية بينما تطالب

شخصيات وجماعات يهودية بهدم فندق طأبا وعدم تسليمه الى مصر. وعلمت والاتحاد، أن أسرائيل طلبت من مصر منح السياح الاسرائيلين تسهيلات خاصة في الدخول والخروج من منطقة طابا

بعد تسليمها لمصر، ووصفت مصنَّدر سياسية مصريَّة ذلك الطلب بانه

جاء بعد أن تاكنت أسرائيل أن الحكم في قضية طابا سيكون لصالح

المختلف عليها بين مصر وداسرائيل،

خطرة وهم: فؤاد لجعد عبدالله، تيسير

محيديَّ، رمزُية محيديَّ، على حسن مكي وعليَّ

وربت المقاومة الوطئية اللبنانية على هذا

وقال بيان للمقاومة ان المجموعة المنفذة

من جهة اشرى شن طيـران حـربى

علو منخفض اجواء المنطقة مركزة على مدن

صور والنبطية وصيدا ومحيطها، ونفذت

غارات وهمية في اجسواء المخيسات

القلسطينية في جوار مبور وصيدا وقد اعلن

الاستنفار العام وانتشر المقاتلون حول

محدود للمتمردين في الفترة الاخيرة. حيث

اصبحوا منذ الشهر الحالي يحشدون قوات

كبيرة بأمكانات من الإسلحة تفوق ما لدى

يوسف محمد رئيس الجمعية التاسيسية «البرلمان» أن الجمعية ستفرع من مناقشة

وقال في شهاية مداولات جرت أمس في

جلسة الجمعية حول القانون، ان رئيس

الوزراء ووزير العنل النائب العام سيعقبان

على مداولات الإعضاء في ختام المناقشات،

احتماعهما الليلية قبل الماضية في الامم

المتحدة، وقال راديو اسرائيل أن الوزيس الصيئى اشار الى ان بلاده سنجد اللحظات

المناسبة لاقامة علاقات دبلوماسية مع

النقبة ص ۲۰ عمود ا

♦ البقية ص • ٢ عمود ٦ ♦

وعلى الصعيد السياسي

القانون الجنائي يوم الاثنين القادم.

القوات النظامية.

اعلنت انسحابهامن «كترى» و «كيالا» القنوات المودانية تفوض معارك ضنارية

● البقية ص٠٢ عبود ٨ ●

حسن عواضية.

بالذكرى الثامنية عثرة لرحيل عبيدالناصر

وقالت اذاعة الجيش الاسرائيلي امس ان تكثل ،الليكود، قرر

تحويل قضية طلبا الى موضوع رئيسي في دعليت للانتشابات.

واضافت الإذاعة أن طواقم تصوير من والليكود، ستتوجه خلال

الإيام المقبلة الى منطقة طأبا لتصوير المنطقة واستخذام هذا

وقالت الإذاعة العبرية أن الإنباء التي تحدثت عن أن قرار هيئة

التحكيم الدولية حول طاباً سيكون في صالح مصر، اثارت جدلا جماهيريا في مدينة وايالات، ام الرشراش حول مستقبل فندق تسنسنا

وقلقت الاذاعة أن الكثيرين من سكان المدينة ومن بينهم

🕳 البقية ص ٢٠ عمود ٣ 🏟

النصوير في الدعاية والليكودية.

ومنتجع أني تلسون.

القاهرة _ وكالات الانباء: وضع الدكتور عاطف مسدقي رئيس الوزراء المصري بالنيابة عن الرئيس حسني مبارك اكليلا من الزهور أمس باسم الحكومة المصرية، على ضريح الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، وذلك بعناسبة الذكرى السنوية الثامنة عشرة لوفاته. وامضى صدقي بعض الوقت مع اسرة الزعيم الراحل، في الصالون الملحق بالضريح في القاهرة.

كما قام صباح امس، وقد من ممثل القوى الوطنية المصرية بوضع باقلت من الزهور على ضريح عبدالناصر، وراس وقد بحرب التجمع الوطنى الديمقراطي، امينه العام خالد محيي الدين فيما راس وقد والحرب الاشتراكي العربي الناصري، تحت التأسيس فريد عبدالكريم.

كما قام الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وامين الحزب الوطني الحاكم بالقاهرة، يرافقه اعضاء الامانة العامة للحزب، بزيارة لَضْرِيحِ الرِّئْيسَ الرآحل حيثُ قرأ الْفَاتَحَة ترحما على روحه.

واكد الدكتور عبدالاحد في تصريح له بهذه المناسبة، أن مصر حريصة على احياء ذكري زعمائها الوطنيين، انطلاقا من مباديء الوفاء وماقدموه للبلاد من جهد وعرق. ومن المقرر أن يعقد مساء اليوم مؤتمر جماهيري كبير في نقابة المحامين بدعوة من الحزب الاشتراكي الناصري، ويتحدث فيه فريد عبدالكريم مؤسس الصرب، وأبراهيم شكري رئيس حزب العمل وزعيم المعارضة في مجلس الشعب المصري، وحسين عبدالرازق امن لجنة العمل الجماهيري بالتجمع. وكانت رئاسة الجمهورية المصرية، قد اكدت في بيان أصدرته امس الاول، ان

نضأل الزعيم العربى الراحل يمثل صفحات ناصعة من تاريخ مصر والعالم العربي

 جلالة السلطان قابوس لدى استقباله معالى مانع سعيد العنيبة وزير البترول.

توصيات امام وزراء الداخلية العرب

تشزيز التشاون بين اجهزة الاشلام والأمن العربيبة

مظر الانلام المجمة على العنف والمتبيرة للفرانيز

الهنتمت اللجنة الاستشارية لتقييم وتوجيه البرامج الاعلامية والثقافية والتربوية لمجلس وزراء الداخلية العرب اجتماعها الثاني مساء آمس بتونس حيث تقدم النقيب محمد فلاح القحطاني بوزارة الداخلية بورقة عمل حول تأثير التلبغزيون على النشء من الناحية السلوكية والأمنية. العصيمي: الكويت ترغب

تطييع العلاقات مع ايران

و في حديث نشرته صحيفة والواشنطن

بوستء امس صرح العصيمي بأن بلاده

لم يكن عندها مشكلات مباشرة مع ايران،

ووصف الهجمات التى شنتها طهران قبل

وقف اطلاق النار مع العراق بانها ،تتيجة

الحرب في الخليج اكثر منها عملا عدوانيا

من جهة اخرى ذكرت الصحيفة نقلا

عن مسئول كويتي ان شلاثة موفدين كويتين موجودون حاليا في ايران الناقشة

اعلامً قتح السفارة الكويتية في طهران،

غير ان العصيمي لم يؤكد هذه المعلومات.

امريكاتشكك في اعلان

ايران تطهير شهمال

الخليب من الالغسام

امريكية امس في اعلان ايران تطهير شمال

الخليج بالكنامل من الالفناد.. وقالت ان

ايران حركت بالفعل ثلاث سفن حربية الى

المنطقة بينها فرقاطة امريكية الصنع

وقديمة الطراز، ولكن لاتوجد اية دلائل على

انها قامت بعملية كهذه. واوضحت المصادر

نفسها انها لاتمك معلومات تشير الى ان

هذه السفن كانت تبحث عن الغام خلال

الرحلة. وكان قائد البحرية الايرانيـة قد

صرح امس الإول ان ثلاث سفن وصلت الى

ميناًءى الحَميني ومأشهر بعد تطهر الإلغام من الخطوط الملاحية في خور موسى.

النامة ـ ا.ب: شككت مصادر عسكرية

مع ايران في اقرب وقت ممكن.

ضد الكويت.

وقد صدرت عن الإجتماع عدة توصيات ● مشروع ميثاق شدف للاعالم الامنى العربي. ● توظيف اجيزة الإعلام لبناء الشخصية • توظيف اجيزة الإعلام لبناء الشخصية واشتطن ـ ا ف ب: قال وزير الدولة الكويتي للشئون الخارجسة، سعود السليمة المتزنة الملتزمة بالقيم والمثأل العصيمي ان بلاده تريد تطبيع العلاقات العربية الاصيلة وتحصينها ضد كافة

اشكال الانحراف تعزيز التعاون بين الاعلام والامن لتحقيق اهداف المجتمع العبربي في الإستقرار والنماء والرخاء € البقية ص ٢٠ عمود ٢٠

محلة بريطانية تنشير

صورا لمواقع الصواريخ الصينية في السعودية لنين ـ ١ ف ب: نشرت مجلة مجينز،

لعسكرية البريطائية امس صورا قالت أتها لموأقع الصواريخ متوسطة المدى الصينية الصنّع، بالقَرْبُ مَن وَاحة السلّيل بشمالُ غرب العاصمة السعودية. وقالت المجئة ان الصور التقطتها اقمار سناعية تابعة لهيئة مسبيس ميديا

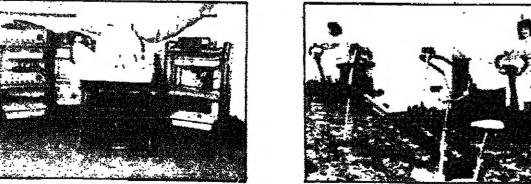
للمرة الأولى منذ القطيعة: وزير خارجية الصين يـــــزورمـوســـــكو

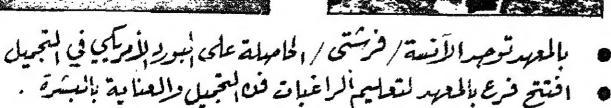
الامم المتحدة ـ اب: قالت مصادر في البعثة الصينية في الأمم المتحدة. أن وزير الخارجية الصيني، كيان كيشيي سيزور موسكو قبل نهاية العام الصالي، ويكون بذلك أول وزير خارجية صيني يصل ألى العاصمة السوفييتية منذ القطيعة بين البلدين في مطلع الستينات.











- خبيرات متخصصات لمعالجة البشرة وإزالة السمنة وتجميل النظافر.
- وشد العصلات وإعارة الحيومية للجسم لمترهل بأمدت الأصبرة الطبية.
- أجمل التسريجات لعام ١٩٨٨ تجييز العرائس

الحالدبة - مقابل دبوك لمحاهبة - بجزارمبيدلية لفاضي ت/ ٣٢٠٠١٦ / أبرخيي



هدية لمن بيشتري بمائلة درهم

عَابِل مِبِنَىٰ اسْلَغَرُبُونَ ـ بِهَارِيْحِمَدُنْ ـ بَتِ : ٢٣٩٣٣ ـ أ بوظبي

المشاريع النشائية حونسنت لبخات عازلة للامطح المنوانر الحكومية استشاريو المشاريع الهندسية امقاولو الانشاء طبقة عازلة للامطار والرطوبة والحرارة بوئي يوريشان فوم

الحماية الاسطام يكافة انواعها واشكالها _ اسطح مستوية او مَالُكُ حَرْسَانية لَلْنَوم شيتكو أو اسببت . للوم الإمطار والرطوبة والحرارة والمسوت .. جميعها بعامقة واحدة من ملاة يول يوريثان فوم

مخمونة ببوليصة تأمين لدة خمس سنوات خَدَية فورية .. واسعار منافسة .. اتصل فورا

الشطيع الإنسالية كونسنت. العين. شارع التخطيط

ملك الكوكشيل لصحناليومي مع لمبق العرفيس الغني والغواكه الطازجة و الحلومات الفاخرة إعتبالاً من :

وفي الوقت نفسه ابلغت الصين بيريز بائها لاتعتزم اقامة علاقات دبلوماسية حاليا

مع اسرائيل، ولكنها ستواصل الاتصالات

عَمَّهَا. وقد ابلغ هذا الموقف الى بيريز وزير الشارجية المبيني كيسان كيشن شلال

1911/11/1 شاورماعلى الفحم

أبوطبي - فرع شارع حداث - قرب بريد حداث - موقف للسارات موامن - تليفون : (٢٤١٥ ٣) =



للضخع وأنجرث صالوفات لتجميل بالدّولة موعدكم يوصياً مع





الاجتماع الاول للجنة تطوير وتوطين مهنة الصيد (تصوير اسماعيل قيلي).

000000000000000000000000000

السر تبساني يشارك في الاجتماع السنسوي

للهنطمة العسريية للتنميسة والزراعسة

يشارك معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية في الاجتماع

لمراجعتها وعرضها على للجلس تعهيدا

واضاف ان برنامج النظمة يتضمن عددا

من المشاريع القومية الممة التي تعدها

المنظمة بالتعاون مع المنظمات الدولية

الإخرى والتي تشمل ٧٠٠ دراسة قومية في

المساريع الرراعية والانتباج الحبواني

وسيتم في اول شهر اكتوبر القادم افتتاح

المقر الدائم للمتظمة بالخرطوم، ويضم هذاً

القر مركزا لتوثيق الملومات العرينة

للمساهمة في تقديم الخدميات العلمية في

مجالات الزراعة بالإضافة لريط المقر الدائم

وزير الشئون الإسلامية والاوقاف.

• مسابقة الفرع الاول: حفظ القرآن الكريم

كاملا مع التلاويَّةِ والتجويدِ وتفسير الجزَّء

• الفرع الثاني: حفظ القرآن الكريم كاملا

● الفرع الثالث: حفظ عشرين جزءا من

● القرع الرابع: حفظ عشرة اجبزاء مع

القرعُ الحُامس: حفظ جرء واحد متصل

واضاف أنه لضمان تجقيق الهدف الذي

وضعت من اجله السابقة وهو العمل على

تشجيع الرجوغ الدائم لكتاب الله الكريم

مِينَ كَافَّةَ الشَّيابِ المسلم فقد تم وضع

الشريط الخاصة بالاحتفال السنوي والتي

تتضمن توجيه الدعوة الى فنتين هما:

الجهات الحكومية من وزارات الاوقاف

والجمعيات والمنظمات والمراكز الاسلامية

بالدول غير الإسلامية بالإضباقة الى انبه

يحقق للجمعية او من في حكمها ان ترشح

شخصين فعلا ولا يجوز أن يشتركا معا في

وقال السيد سلطان ماجد الخررجي ان

● الا يكون المرشح قد سبق له الاشتراك في

المنابقات الماضية التي اقامتها الماكية

العربية السعودية خلال الاعوام الماضية.

● أن يكون المسترك ذكرا ولا يزيد عمره عن

• الا يكون المسترك من مشاهير القراء في

• الا يكون المسترك من محتري التَّجَوْيَد

• لا يجوز للمرشح الاعتدار عن المسلبقة

أذًا وصل ألى الملكة العربية السعونية، .

● لا يجوز للمرشيح ان يغير فرع السابقة

لا توجه الدعوة مستقسلا لاي جهة

يتضبح أن احد مرشحيها غير مستوف

• يجورُ للمشترك الكفيف أو لأن يقل عمره

عن ١٧ عاما أن يصطحب مرافقا معه ولا

يجوز للجهة ارسال مرافقين اثنين ضمن

يجب على المتسليق أو المرافق الالتزام

بارتداء ليساس بلده السرسمي طيلة ايسام

الذي احتاره من استمارة الترشيح.

العالم الإسلامي

والترتيل في بلده.

للشروط المطلوبة.

مرشحيها بل يكتفي بواحد.

فرع واحد من الفروع الخمسة.

المسابقة تضمنت شروطا عامة هي:

التنظيمية والتي تشتمل على

على الأقل مع حسن الصوت والتجويد.

وقال ان المسابقة تتضمن:

مع التجويد.

التلاوة والتجويد.

التلاوة والتجويد

بشبكة للمعلومات.

الاوقاف تشارك في الاحتفال السنوى

لتلاوة القرآن الكريم بالسعودية

تشارك وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف في الاحتفال السنوي الحادي عشر

لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره بمكة المكرمة خلال الفترة من ٣١ يناير

حتى ١ فبراير ١٩٨٩، صرح بذلك السيد سلطان ماجد الخزرجي مدير مكتب معالي

علاوة على ما تقدمه من معونات فنية.

السنوي الذي يعقده مجلس المنظمة العربية للتنمية والزراعة والذي

العن _ احمد الخشن:

سيدا آجتماعه في ١٦ يناير المقبل.

ويشارك في هذا الاجتماع ورراء الزراعة

العرب ووقود وممثلو جامعة الدول العربية

ومراقبون من المنظمات الدولية والاقليمية

وسيناقش الاجتماع الانجازات التي

قامت بها المنظمة خلال عبام ١٩٨٨، كما

سيتم اعتماد البرنامج الجديد للمنظمة

وصرح محمد عثمان صالح ناثب الدير

العام للمنظمة العربية للتنمية الزراعية

باته سيتم عرض البرنامج الجذيذ،

ومقترحات الدول على لجنة البرامج المشكلة

من وكلاء وزارات الزراعة بالنول العربية

نبل الاجتماع السنوي باربعة ايام

كتب _ خالد البدري:

والموارثة الخاصة بالعلم ١٩٨٩.

والدعوة الى قصر مهنة الدلالة وبيع الاسهاك بالتجزئة على المواطنين

١ ألاف و٦٠٠ عامك وافد

وافقت اللجئة التى شكلها مجلس الوزراء لبحث تنظيم وتوطين مهنة

الصيد بالدولة في اجتماعها الاول امس بمكتب الامانة العامة للباديات

بدبي على ورقة العمل التي اعدتها وزارة الزراعة والثروة السمكية بشان

الوافدة وروح الإنكبائية لدى المهاطن

والمخاطر الاجتماعية والامنية الناجعة عن

استضدام العمالة غير القنية والمدربة

والوافدة، وكثلك سبل حماية وتطوير هذه

المهنة الاستراتيجية بهدف توفير وتحقيق

الامن الغذائي والحقاظ على مهنة الإساء

والإجداد، بالأضافة ألى وضع الخطوات

الكفيلة بتطوير وسائل الميكنة في مجال

وقد تحدث في الاجتماع سعادة حمد

عبدالله سلمان وكيل وزارة الزراعة والثروة

السمكية حيث اكد على الاهتمام والدعم

الذى توليه الدولة للصيادين ولقطاع

الشروة السمكية وذلك أنط القا من

التوصيات السامية والحكيمة لقائد مسيرة

الاتحاد صلحب السمو الشيخ زايد بن

سلطان ال نهيان رئيس الدولة وأحوانه اصحاب السعو اعضاء المجلس الاعلى

واوضح ان دولة الإمارات حققت بفضل

هذه التوجيهات السامية خطوات هائلة في

مجال تنمية الثروة السمكية حيث تطور

الانتاج السمكي من ٢٠ الف طن الى اكثر من

٨٥ الف طن سُنُوبا تؤمن الاحتياجات المتنامية لهذه السلعة الفذائية المهمة،

وتزيد بما لا يقل عن ٢٠ الف طن سنويا

قابلة للتصدير، كسا ارتفعت القيمة

الإجمالية للاسماك من ١٠٠ مليون درهم الى

اكثر من ٤٠٠ مليون درهم وذلت طبقاً

واشار الى أن الثروة السمكية كانت

بمثابة الثروة الاولى للبلاد قبل اكتشاف

الثروة النفطية وستبقى الثروة الاهم اذا

استغلت الاستغلال المناسب بدون الأفراط

في صيدها، ويشكل عدروس يتوازى مع

خُطط التنمية، وحمايتها من اي تهديد،

والمحافظة عليها وتثميتها بما يسهم بشكل

وتتأول سعادة حمد سلمان في كلمته

السلبيات التي اعترت مسيرة تطور الانتاج

السمكي حيث اوضح الاضرار التي تلحقها

العمالة الوافدة في قطاع الصيد نتيجة

ممارستها الخاطئة ونظرا لازدياد اعدادهم

ينون ضوابط مما الحق الضرر بالصياد

والسوطن، حتى بسات هندف التسوطين

والتعريب لهذه المهنة مطلبا قوميا نسعى

وذكر أن الإحصائيات تشير الى وجود ١٠

ألاف وستماثة وافد تقريبا يعملون على اكثر

من ٣٠٠٠ قارب، ويرجع هذا العند الهاثل

من العمالة الاجنبية ألى توغر وسهولة

الحضول على هٰذه العمالة الواقدة وعلى

اتكائية الصياد المواطن، عما ادى الى

الابتعك التدريجي للصيادين عن ممارسة

المهنة وتركها لغيرهم، مما يعد مخالفا تماما

لسياسة الدولة الرامية الى تشجيع ودعم

واشاًر الى ان الإحصائيات تغيد انه من

اصل ٥٦٠٠ علمل بحري اجنبي في بعض

الامآرات نجد ان من بينهم ٣٠٠ مواطن

فقط بالإضافة الى ٤٧٠ مواطنا يمتلكون

وأوضح انه قد يكون لامتلاك الصياد

اكثر مَنْ قارب واحد دخل كبير في ازدياد هذه

العمالة الوافدة، كما قد يكون قلة الدعم

والتشجيع وقلة المردود من وراء هذه المهنة

عوامل طرد للصبياد المواطن، مما يتطلب

العمل على مساواة المردود المادي من مهتة

الصيد على الاقل بغيرها من المهنّ التي لها

ودعا سعادة حمد سلمان بلديات الدولة

باغتيارها السلطات التنفيذية المشرقة على

اسواق بيع الاسمك في الدولة الي حظر مهتة

الدلالة وبيع الاسمآك بالتجرئة على غير

المواطنين، وذلك من اجل عدم قيلم الوافدين

العاملين في هذا المجال بمنافسة المواطنين

وبهدف المضي في سياسة توطين مهنة الصيد

مردود مادي چيد.

قوارب ولا يعارمنون المهنة بانفسهم.

المواطنين للتمسك بمهنتهم الاصيلة.

بشتى السبل للوصول اليه.

فعال في تدعيم ركائز الدخل القومي.

لإحصائيات علم ١٩٨٧.

تنمية وتطوير وتنظيم وتوطين مهنة الصيد في الدولة.

دبى ـ محمد عبدالكريم:

واشترك في الاجتماع سعدة حمد

عبدالله سلمان وكيل وزارة الزراعة والثروة

السمكية والعميد خلفان خميس وكيل وزارة

الداخلية، وسعادة عوض العتبية الوكيل

المساعد لوزارة العمل والشئون الاجتماعية

وقررت اللجنة امهال الاجهزة المعنسة

المشاركة في الاجتماع _ الزراعة والداخلية

والعمل والشئون الاجتماعية والبلديات

فترة شهر كامل من اجل التشاور مع الاجهزة

المعنية والعرض على المجالس البلدية

والاسترشاد بتوجيهات المسئولين بها ازاء

ورقة العمل التي وأفقت عليها اللجنة، وذلك

تمهيدا لعقد الاجتماع الثلنى للجنة ورفع

التوصيات التي سيتم الاتفاق عليها الى

مجلس الوزراء لاتخاذ الاجراءات المناسبة

الفترة القلامة بمتابعة تلقى ردود البلديات

حول ورقة العمل التي وافقت عليها اللجنة

وذلك تمهيدا للتشاور مع الوزارات المعنية

وكانت اللجنة قد تدارست في لجتماعها

امس المعوقات والمساكل التي شواجه

الصيادين في الدولة والمتمثلة في العمالة

وفد اسلامي سوفييتي

يرور الدولة في اكتوبر

يصل الى الدولة يوم ١٣ اكتوبر القادم

وفد اسلامي سوفييتي للقاء معاني الشيخ

محمد بن أحمد بن حسن الخزرجي وزير

الشئون الاسلامية والاوقاف وبحث اوجه

التعاون الاسلامي بين البلدين بالاضافة الى

ويراس الوقد السيد شيخ الإسلام بلبا

زيىد رئيس مجلس المسلمين بسالاتصاد

لاستيعاب الاستوديو التليفزيوني الجديد

المزمع استخدامه بالإدارة لمواكبة احدث

اساليب التقنية لخدمة العملية التعليمية.

والافلام بدارة الوسائل التطيعية، من

عملها فيما يخص اقلام الفيزياء والكيمياء

والاحياء والتربية الاسلامية والدراسيات

ومن نلعية اخرى انتهت لجنة الخرائط

استعراض اوضاع السلمين هذاك.

حول موعد الإجتماع القادم للجنة

وستقوم الامانة العامة للبلسات خلال

ومجلس الإمانة العامة لبلديات الدولة.

توسيع وتشجيس عدد من الشوارع بـأبـوظبــي لتيسير هركة المرور ضلال ساعلت الدروة

التوسعات في شارع السلام وتقاطعاته مع

بدأ قسم الزراعة ببلدية ابوظبي في تشجير الجزيرة الوسطى للتوسعات الجديدة في شارع بني ياس بابوظبي الذي انتهت هندسة السير والمرور من توسيعه خلال هذا العلم وربطه بشارع هزاع بن زايد دالدفاع، بتكلفة اجمالية بلغت ٨٤ مليون درهم، وذلك لتسهيل حركة المرور داخل المدينة وخاصة خلال ساعات الذروة وتخفيف الضغط على شيارعي السلام والمطار. كذلك تنواصل بلندية ابتوظيي أجراء واحواض غرب ١/١٨ و٢/١٨ وتوسيع

معهد التنمية الادارية

نحث خطة البرامع التدريبية للعاملين

طلوزارات والحدوائر المكدوبية والمؤسطة

بمقر المعهد لوضع خطة المعهد الخاصة بالبرامج التدريبية لقطاع

الشركات والمؤسسات التي التزم المعهد بتنفيذها لهذه الجهات خلال

تعقد الهيئة العلمية لمعهد التنمية الادارية اجتماعا بعد غد السبت

شمل شارع سلطان بن زايد بمنطقة

البطين، وتوسيع وتحسين اجرًاء من شارع

وسييدا العمل قرييا في اكمال الهيكل

الاساسي لحركة النقل باكمال الطريق

الشرقى الدائري وتقاطعاته وربطه بشارع

المطار وشارعي الشاطىء وتحسينات طريق

الكورنيش واستكمال تحسينات الشارع

الشرقي من تقاطع جسر الدفياع في دوار

القدادة العامة للقوات الصوية وشارع

المطار من جسر تقاطع شارع سعيد بن

وقال السيد حميد القطامي ان الهيثة

ستناقش خلال اجتمناعها أحتياجات

الوزارات والدوائر الحكومية من البرامج

المعنية بكل جهة وفق الاحتياجات المطلوبة

من كل وزارة او دائرة بما يخدم اهداف

وقال ان النية تتجه لعقد نُدوة نضم كافة

القيادين وكبار المسئولين بالوزارات

والدوائر الحكومية لمناقشة مختلف

التصورات لدى وزاراتهم المختلفة فيما

يتعلق بتنمية الخدمة من خلال برامج

تدريبية جيدة من شانها تطويس المقدرة

الادارية الفعلية لدى المتدريين من الموظفين

كما ستناقش الهيئة تصورا لإجراء

البحوث والاستشارات الخاصة بالمعهد،

وتصورا لوضع اللائحة الداخلية لمكتبة

وتضم الهيئة العلمية للمعهد الإساتذة

سدء اجتماعات لحنة

الطاقة والكهرباء بدول التعاون

الكهربائية ذات الضغط العاني بدول

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

اجتماعا امس بفندق حياة ريجنسي دبي.

مدير ادارة الكهرياء بدولة قطر ان اللجنة

ستناقش خلال اجتماعها الذي يستمر

يومين التقرير المالي وموضع العضوية

بالإضافة الى عدد من التقارير الفنية

كما ستناقش اللجنة تكوين اللجان

الفنية واستكمال الملقات الذاتية عن

الاعضاء والقدرات الاكساديمية والفنيسة

لدى الإعضاء أتى جانب مناقشات عامة

حول اللجنة والامور التنظيمية كاللوائح

وخطة عمل مجلس الإدارة.

وصرح السيد محمد بوسف العالى

عقدت اللجنة الإقليمية لنظم الطاقة

تنمية القطاع الإداري بالدولة.

في مختلف القطاعات.

العاملين بالعهد.

الملك خالد بن عبدالعزيز والمنهل.

دوار الشيراتون وشارع حمدان بتكلفة قدرها مر٣٧ مليون درهم وتوسيع شارع السلام جنوب شارع السلام وتقاطعاته مع المارع هراع بن زايد بتكلفة ٣٩ عليون درهم، وذلك لتسهيل حركة المرور من والي مبائى البلدية الجديدة ووزارة المالية والاقتصاد ودائرة تخطيط ابوظيي ومختبر بلدية ابوظبي والادارات الحكومية الواقعة في تلك المنطقة بعد أن انتهت من تجهيرً الشوارع الداخلية ومواقف السيارات في المنطقة الواقعة بين شارعي السلام وبني ياس والموجودة بها تلك الدواوين الحكومية وانارتها وتشجيرها.

واستكمال مشروع المراقبة التليفزيونية كما يجري العمل في توسيع ُ شوارع خليفة بن شخبوط وشمال آل نهيان للامن والمرور بالتحكم المركزي.

صرح بذلك السيد جميد القطامي مدير

معهد التنمية الإدارية بالوكالة، واضاف أنّ

الخطة تتضمن وضع تصور شامل للبرامج

التدريبية المختلفة لهذه القطاعات مما

يتلاءم ومتطلباتها وفي اطار ما النزم المعهد

تنقلات وترقيات

بالادارة العامة للشرطسة بأبوظبي

الدولة للششون الداخلية قرارا وزاريا

بلجراء حركة تنقلات في الادارة العامة

للشرطة بأبوظبي وذلك اعتبارا من اول

وتضمن القرار نقل العقيد طالب حسين

طالب عن قسم قوة الامن الخاصة ألى ادارة

المرور والترخيص وتعيينه مديرا للادارة

ونقل المقدم راشد على الشامسي من ادارة

المرور والترخيص الى ادارة حملية منشات

كما تضمن القرار ترفيع النقيب سالم

صالح عبدالله الى رتبة رائد ونقله من ادارة

حماية منشأت النفط ألى قسم قوة الامن

نتائج امتحانات طب

الإستان الاثنين القادم

تعلن يوم الاثنين القادم نتائج امتحان

اطياء الأسنان الذي عقد في السنشفي

الدُكائ بعد اعتمادها من الدكتور حمد

حمدان مديس ادارة طب الاسنان بوزارة

الصحة. وقد تقدم لهذا الامتحان ٦٠ طبيبا

الترخيص لعشرة صسادلة

بمسزاولة المهنسة

حتماعها امس بوزارة الصحة بابوظيي.

الترخيص لعشرة صيادلة في ابوظبي

ودبي والشارقة وعجمان وراس الخيمة

ودبا الحصن بينهم ست صيدلانيات

كما وافقت اللجنة على تعديل مسلحة

تلاث صيدليات في أبوظيي والفاء

ترخيص مستودع دبي والموافقة المبدئية

على الترخيص لصيدليتين

والترخيص لاثنين من مساعدي صيدلي.

وتم خلال الاجتماع الموافقة على

عقدت لجنة التراخيص الصيدلانية

وزارة الصحة أو العيادات الخاصة.

النفط وتعيينه مديرا للادارة.

الخاصة وتعيينه رئيسا للقسم.

اصدر معالى اللواء حمودة بن على وزير

بتنفيذه خلال المرحلة المقيلة.

الرحلة القبلة.

اكتوير القادم.

طحنون الى جسر القيادة العامة للقوات الجوية وانشاء شبكة تصريف مياه الامطار اضافة أنى استكمال التحسينات بمنطقة النادي السيلحي وتجميل شأرع الشاطىء



واجتمع الوزير العراقي خلال زيارته مع صلحب السمو الشيخ خليقة بن زايد ول العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس الاعلى للبترول حيث جرى بحث تطورات السوق النفطية وافلق التعاون بين البلدين. وكان في وداعه بالمطار معالى الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة

وزيس النفط العراقي يغادر البلاد

النعيمي يستقبل سفير امريكا وقنصلها بدبي

استقبل صلحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الإعلى حاكم عجمان في قصر الزاهر ظهر امس سعادة ديفيد ليل ملك السفير الامريكي لدى الدولة يرافقه السيد جون لميرت القنصل العلم الإمريكي في دبي والذي قدم للسلام على سعوه بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد.



غادر معائى عصام عيدالرحيم الجلبي وزير النقط العراقي البلاد صياح امس بعد زبارة لدولة الامارات استغرقت يوما واحدا.

استحداث استوديو تليفزيوني لخدمة الاغراض التربوية

وافقت الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاء الإنشطة التربوية على عقد عدة دورات تدريبية وندوات متخصصة لمعلمى ومعلمات المواد الدراسية في مجال استخدام الوسائل التعليمية داخل القصل الدراسي لما لها من اثر فعال في رفع درجة التحصيل العلمي

المقابلات ألى الوزارة لاعتمادها. ويأتى ذلك الإجراء في اعقاب تعيين مستولين عن التعليم الخاص بالمناطق التعليمية التي ستقوم بالاجراءات الخاصة

اغلاق مدرسة الإيمان الخاصة برأس الخيمة

دبي ـ مكتب والاتحادة: اعتمد معالى احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة امس قرارا باغلاق مدرسة الايمان الخاصة برأس الخيمة اغلاقا نهائيا، وذلك بناء على طلب مجلس ادارة مؤسسة الإيمان

للتدريس بالتعليم

الخاص بالمناطق التعليمية الشارقة _ مكتب الاتحاد: تقرر أجراء مقابلات المتقدمين والمتقدمات لوظائف التدريس بالمدارس الخاصة بالشارقة بمنطقة الشارقة التعليمية وذلك بعد استكمال اجراءات المقابلات ف وزارة التربية والتعليم. كما سترفع نتائج

اجراء مقايلات المتقدمين

مساعدات اجتماعية جيديدة يدبى والامارات الشمالية

ديى ـ مكتب والاتحادة: وافقت وزارة العمل والشئون الاجتماعية على صرف مساعدات اجتماعية لـ ١٣ أسرة في دبي والامبارات الشمالية ابتداء من البدفعة الخامسة التي تشمل مستحقات شهري

دولة الإمارات العربية المتحدة

والافالداخا

تغييس هاتف بدالته وزارة الداخليية

تعلن وزارة الداخلية عن تغيير رقم هاتف بدالة الوزارة، حيث الغي الرقم السابق وهو ٢٢٧٦٦٦

واصبح الرقم الجديد:

777V33

ويسرى هذا التغيير اعتبارا من يوم الخميس ٢٩/٩/١٩م.

فيرجى العلم، ومراعاة ذلك لدى الاتصال بهاتف بدالة وزارة الداخلية اعتبارا من ذلك التاريخ.

- مع تحيات ادارة العلاقات العامة -.

يعملون على ٣٠٠٠ قارب بالدولة

دورات تدريبيت لعلمي ومعلمات الموادعلي الوسائل التعليمية

نعمل في الادارة واعطت توجيهاتها بتوزيع الوسائل التعليمية والوسائل الايضلحية المساعدة على المدارس والمناطق التعليمية ق كل من ابوظبي والعين والغربية. كما وافقت على تخصيص مكان مناسب

> وقالت أن على موجهي وموجهات المواد متابعة هذه الدورات بصورة فعلية عبلى

وكائت الدكتورة عائشة السمار قد قامت امس الاول بزيارة ادارة الوسائل التعليمية بأبوظبي، وصرح السيد عبدالكريم صنقور فائب مدير الادارة بأن الدكتورة عانشة

وضمئتها كشوفات الراسيين والراسيات من

واشارت المذكرة الى أن هنك ٦٣ طالبة

من المواطنات وغير المواطنات من مجموع

الطقيات اللاتي رسبن في الدورين الاول

والثاني لاكثر من عامين منتاليين بالمرحلة

الابتدائية منهن ٣٣ من الراسبات في الدور

الأول و ٢٠ في الدور الثاني. اما في المرحلة الإعدادية فقد كان عدد

الراسبات ١١ طالبة وفي المرحلة الثانوية

١٧ طالبة جميعهن من غير المواطنات اما

المواطنات فلم يتم احصاء الراسيات منهن

نظرا لوجود قرار وزاري يسمح بالبقاء

للطالبات المواطنات في المرحلتين الإعدادية

واحملت المذكرة الطلبة الذكور الراسبين

لدة عامين فاكثر في الدورين الاول والثأنى

بحوالي ١٠٦ طلاب بالمرحلة الابتدائية من

المواطنين وغيرهم كسا اجملت الطلبة

الذكور الراسبين في المرحلتين الاعدادية

الشبرطية

تعلن ادارة ششون الامن بالادارة

لعامة للشرطة بابوظبي، ان المدعو ابوزيد سعيد تعيلب عبدالله النعيمي، مجنسية الامارات، ويبلغ من العمر ٥٥

عاما، قد خرج من منزله بشعبية

السليمات بالعين بتاريخ ٧/٥/٨٨ ولم

والمذكور مريض نفسيا وعقليا، وهو

اسـود اليشرة، طويل القـامة، نحيف

لبنية، له لحية صغيرة وينتعل نعالاً

بنيا ويرتدى كندورة لونها بيج وغترة

حصراء بدون عقبال، ولا يتكلم لكونيه

ويرجى معن تتوفر لديه اية معلومات

عن المذكور الاتصال بأقرب مخفر للشرطة.

يعد حتى الان.

مريضا تفسيا.

او بلدارة شرطة العين.

المواطنين وغير المواطنين بهذه المراحل.

الاجتماعية حيث تم اختيار الافلام المناسبة واختصاصاتها، واعربت عن ارتياحها لسير من تعديلات.

بلغ عدد الطلاب الراسيين اكثر من عامين متتاليين بمنطقة أبوظيي التعليمية ٤٤٢ طالبا وطالبة وذلك خلال العامين الدراسيين الماضيين

جاء ذلك في المذكرة التي رفعتها ادارة والثانوية بحوالي ٢٤٥ طالبا مواطنا وغير المنطقة الى وزارة التربية والتعليم امس

اوضناع الراسيين والراسيات لاكثر من

فصول جاهرة

الفحيرة - الاتحاد: قامت المنطقة

امس برئاسة السيد سعيد احمد لوتاه تائب رئيس الجلس البلدى توصيات لجنة التخطيط الخاصة بتاهيل ١٦ شركة مقاولات للدخول في مناقصة تنفيذ مشروعي سوق الإغذية بالجعلة المقرر اقاعته في منطقة القرهود وسوق الاغذية بالمفرق في منطقة ديرة.

احراءات تنظيم نقل الشابقة ـ مكتب الاتحاد: قررت ادارة

٢٤٢ طماليها وطالبة عدد البراسبين

٨/٨٨ و٨٨/٨٨ عالراحل التعليمية الثلاث

وتدرس وزارة التربية والتعليم حاليا

عامين بحيث يتم تحويل البعض منهم الى المراكز المسائية أو ابقاؤهم في قصولهم أو اتخاذ اى اجراء آخر مناسب علما بأنه سمح للطالبات المواطنات حاليا في المرحلتين الاعدادية والثانوية بالبقاء في فصولهن وحصولهن على فرصة اخرى للتمكن من النجاح وبالتاني الانتقال الي فصول اعلى.

لمدرسة البحر بالفجيرة

الشرقية التعليمية امس بنقل يعض القصول الجاهرة من مدرسة القريسة الابتدائية الى مدرسة البحر الابتدائية لمواجهة زيادة تلميذات المرحلة الابتدائية فيها بسبب تاخر المقاول في انجاز خست فصول اضافية بالدرسة.

اعتماد ١٦ شركة مقاولات لدخول مناقصة مشروعي سوقى الاغذية بدبي اعتمدت لجنتا المقية والأغراض العامة

ببلدية ديى في اجتماعهما المسترك الذي عقد

الطلاب بن مدارس الشارقة

منطقة الشارقة التعليمية ان تكون تنقلات الطلبة والطالبات بين مدارس المنطقة من صلاحیات مدیری ومدیرات الدارس. بینما يتولى قسم الشئون التعليمية القيد والقبول توزيع الطلبة والطالبات الراغبين في الانتقال الى مدارس المنطقة من المناطق والمكاتب التعليمية الاخرى وذنك في ضوء الإماكن المتوفرة في كل مدرسة طبقيا للاحصائية الاسبوعية على أن تقوم أدارات المدارس بتنفيذ اجراءات قبولهم.

كما أشأر ألى معاناة العديد من الصيادين من صعوبة تسويق اسماكهم خاصة خلال المواسم التي تكثر فيها كميات الاسماك المطروحة للبيع في الاسواق المحلية وتتدنى فيها الاسعار، مما يتطلب ايجاد لـزيادة الدخل عن طريق السماح بتصدير الاسماك لفترات ولأصناف محدة. واكد السيد ميارك على الشامسي رئيس

والمهن الاخرى المتعلقة بها.

الدورة الحالية لمجلس امانة البلديات مدير بلدية رأس الحيمة على اهمية تضافر الجهود واتخاذ الخطوات الكفيلة بحماية وتطوير وتنمية الثروة البحرية والتصدي للمشاكل الاقتصادية والاجنبية والاجتماعية وعطيات التهريب التي تتم داخل قوارب الصيادين وكذلك المشاكل الاخرى التي تهدد الثروة السمكية ومهنة

احمد حميد الطابر وزبر التربية والتعليم بالوكالة عدة قرارات ترقية الى وظيفة مدير منطقة ومدراء مدرسة ومساعديهم، وتضمنت القرارات:

ترقيات الىنسائب مديس منطقة

ومتدراء مدارس ومستاعديهم

دبى _ مكتب والإتحادة: اعتمد معالى

 قرقية السيد عبدالله لحمد المناعي نائبا لمدير منطقة رأس الخيمة للشكون التعليمية والتربوية. • يكلف السيد ابراهيم عبيد سعيد عثمان بأعمال مدير مدرسة أبن القيم.

● تكلف السيدة جمدة غاثم عالى الهلجرى بأعمال منيرة لمنرسة الرويس الثانوية للبنات.

ساعدة للديرة مدرسة الرفيعة المختلطة. تشكيل الجهاز الوظيفي للانشطة التربوية

بأم القيوين دبى ـ مكتب الاتجاد: اعتمدت سعادة الدكتورة عنشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية امس قرارا بتشكيل الجهار الوظيفي للانشطة التربوية بادارة

مكتب التربية بام القيوين. وتفسن ألقرار الاسماء التالية: سلطان خلقان سعيد منسقاء سعيد سعد بنصور عضوا فنيا للخدمة الاحتماعية للبنين، وفادية محمد حسين عضوا فنيا للحُدِّمة الاجتماعية، وحسن رفعت محمد

الاستعداد ليدء الدراسة بمراكر تعليم الكيار

الفجيرة ـ ،الاتحاد، يبدأ يوم الدبت القادم العام الدراسي الجديد للتعليم المسائى في المنطقة الشرقية التعليمية.

تواجه الدارسين والإجهزة الادارية

عضوا فنيا للنشاط الرياضي والقني للبنين، ومصطقى احمد محمد عضوا قندا للوسائر

بالنطقة الشرقية التعليمية

وصرح مرزوق محمد على ناثب مديـر المنطقة للشئون التعليمية والتريوية بأنه تم امس عقد اجتماع مع مشرق ومشرقات مراكز التعليم المسائي بالنطقة تم خلاله دراسة الاستعدادات الخاصة بيدء العام النراسي الجديد، وتذليل العقبات التي قد

SHARJAH DHOW RESTAURANT كل يوم خميس عسشاء ويوم الجمعة غداء سيسمل اشهى المأكولان ببحرية والمشاوي وكافية انواع المقبون المججز/هامت ١٩٣٥م الشايقة كوينيش جيرة خالد/قرب السوقت المركزي. MALLE

في اطارجهود زاسيد لتدعيم مسيق الدعوة الإسلامية:

يس الدولة نموذج وقدوة للجهود المخلصة التي تبذل لحدمة الإسلام والمسلمين

﴿ أَطُلُ جِهُود صلحبِ السمو الشيخ زايد ن المال ال نهيان رئيس الدولة التي وتتوقف لتعميق مبادىء وقيم ديننا الاسلامي التنبيف في بغوس المواطنين.. وترسيخ مفاهيمة وتعاليمه السمحاء في اعماق كل مسلم يَعْنِشُ عَلَى ارضَنا الطبية، وانطلاقا من حرص سعوه على دعم مسيرة الدعوة الاسلامية ق

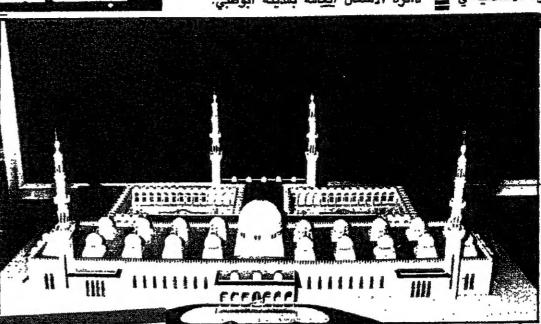
ضخم بمدينة ابوظبي يسع ٢٥ الف مصل. ويكون واحدا من المعالم الاسلامية البارزة لنهضة الدولة. ومن اجل القاء الضوء على مختلف جوائب هذا المشروع الضخم التقت «الاتحاد، بسمو الشيخ سلطان بن زايد رئيس دائرة الاشغال العامة بمدينة ابوظبي.

> · · في البداية - يقول سمو الشيخ سلطان بن زاید ان حرص صاحب السعو الوالد الشيخ زايد بن سلطان إل نهيان رئيس ألدولة على تتقيـد الشاريع التي تخدوم الاسلام والسلمين والتي لاتتوقف عند حد في الداخل والختارج وجهوده ملموسة وتعالة فهور قدوة ونموذج للجهود النظمة التي تبدل في هذا الجال، وخاصة ينباء الساجد التي تؤدي رسالتها السامية في ترسيخ الايمان في النفوس .. وتعميق الجانب الروحي في القلوب وفي أطار سعى سموه الدائب التحقيق الهندف الاسمى.. اصندر شبهاته بأن تبدأ الدائرة في اعداد التصميم المعماري المناسب لاتشاء مسجد جديد بمدينة أبوظبي وهو من الشاريع الضخمة في هذا المجال حيث تستخدم التقثية الحديثة لاقامة هذا الصرح الاسلامي الكبير، فالسجد الجنيد سيقام في منطقة المشرف بعديثة أبوظيي وسيكون معلما بارزا مَن المعالم الآسلامية الحضارية في البلاد لاته سيجمع بين اهم عناصم الغن للعماري الاسلامي والتصاميم

طابع محسلي

ويضيف سمو الشيخ سلطان بن رُايد الله بالرقمُ من التنوع في يعش تفاصيل العناصر العمارية المختلفة في ة مقاطر المشتروع إلا أنها تجسر عن الروح الاسسلامية الواحدة. والكامنة وراء التكوينات ية طلالة والتشكيلات الزخرفية التي اصبحت يتثيدا معماريا وكأنها اللغة العربية حسن المواتد التي نزل بها القرآن الكريم، وسيكون وينس نفات التصنيم الخاص بالسجد في منتهى جله الماقال البساطة ودا طابع محلي كما ان مَذَا للسجد يعد من اكبر الساجد في التظفة حيث يتكون من الصحن الكبير بطول ۱۰۰۰ متر وعرض ۵۰ مترا ومغطى بثلاث قباب كبراها القبة الوسطى وتمتد القبتان الاخريان على

طول المنحن الرئيسي للمسجد، ويؤضح سمو رئيس الدائرة ان



اسلامية كبيرة تضم مجموعة قيمة من

أمهأت كتب التقسير والفقة الاسلامي

والسيرة النبوية الشريفة للمساهمة في

خدمة اجيال الشباب في التفقه في

مختلف امور دينهم بالاضافة الى

قاعات للدراسات الدينية للرجال

ويواصل سمو الشيخ سلطان بن

زايد حديثه فيقول: انه سيلحق

بالمسجد كافة المرافق والخدمات

اللازمة وهذا المشروع يعتبر من

المالم الرئيسية في مدينة ابوظبي من

حيث استفدام عنامى الطراز

الاسلامي لتأكيد الجانب الروحي

والتعبير عن قدسية المسجد عن طريق

التصميم الخاص به ونظرا لتلك

ألاهمية سيتم اجراء مسابقة عالمية

لتقديم عروضها التصميمية.

7. a. a. 2711 7. J. 27. NI . 31511 34

الصرح الاسلامي الكبير .. يجمع بين فن العمارة الاسلامية العريق والتصاميم الهندسية الحديثة

تحقيق: خالد البدري تصوير: عبد الرحيم عثمان

لكى تسهم في اظهار الناحية الجمالية في تصاميم الانشاء، والمسجد يشتمل على عدد من المآذن الشاهقة التي تظهر بصورة واضحة للمارة أو لكلّ من يكون سائرا في الطريق العام لايضاح ذلك المعلم الحضماري والصرح الاسلامي الضخم حيث يبلغ ارتفاع المئذنة الواحدة ٦٥ مترا. كما تلحق بمبنى المسحن الكبير قاعة أخرى للصلاة طولها ١٥٠ مترا وعرضها ٢٠ مترا ويتقدم واجهته صحن مکشوف بطول ۲۰۰ متر وعرض ٦٠ مترا ويحاط هذا الصحن بسور تم تصميمه حسب الاوامر السامية باسلوب معماري اسلامي حضاري يتناسب وتصميم المبنى بينما تغطي واجهاته الخارجية والداخلية زخارف اسلامية متميزة.

مكتبة اسلامية

والسجد يشتمل على مكتبة

مؤسسية الامبارات للاتصبالات المصدودة The Emirates Telecommunications Corporation Limited

الرقم الجديد

Treass

تغيير أرقام هواتف - أبوظبيي

يُسِي مِؤْسِسَة الأمارات للاتصالات (اتصالات) أن تعلن للسادة المشتركين عن

وتنيجة لذلك فإن جميع الضطوط الهاتفية التي تعمل حاليا وتبدأ بالرقم

أي أنه سوف يتغير الرقمين الأول والثاني من الرقم الحالي (٣٧) الى الرقم (٤٤)

ويزجى ملاحظة أنه سوف تتغير نغمات الاتصال والرنين والنغمات الأخرى عن

وْسِيْسُوْقَ يُعْتَى وَفِي المقسم الجديد ميسزات النحكم في البرسامج المخزون

(التحكم في الكاللات الخارجية) وميزة تحويل المكالمات وابضا ميزة الخط المباشر

(SPC Facilities) مثل _ تقاصيل المكانات الدولية وميزة الرقم السري

تركيب مقسم الكتروني جديد في أبوظبي في الأول من أكتوبر ١٩٨٨ .



+++++ سوف تتغير إلى الرقم ++++ ٤٤ .

الرقم الحائسي

مَلَّكُ لِلنِّي كَانْتِ بِالمُقْسِمِ القديسِمِ .

المراحن" (Hot Line) الخ....

نوعية المسواد اما نوعية المواد التي سيتم استخدامها في بناء السجد فتشتمل بشكل عام. على مواد طبيعية لاتتأثر بعوامل

> وتغييرات المناخ. وبالنسبة للموقع الذي تم اختياره للمشروع فإنه يسترعب كافة المنشأت والتجهيزات المطلوبة لكى يضيف شكلا جذابا يسسر الناظسرين للبناء من جميع الاتجاهات المحيطة في كل

اسسس منسسية

ومن خلال نظرة مثأنية لفكرة التصميم التي امريها مساحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة فهي تقوم على اسس مندسية واعتبارات عديدة من أهمها:

● واجهات مختلفة للمشروع

احترام الوظيفة الاساسية للمسجد

باعتباره المكان الذي يشعر فيه الانسان بصلته بربه. والتركيز على التراث والموروثات في عمارة المساجد وتطويرها بما يتلاءم

مع التراث العربي الاسلامي لهذا البلد والمثغيرات في عمارة المسجد كما روعى في التصميم اوضاع

المملين داخل المسجد بحيث يكرن اصطفافهم وتوجيههم نحو بيت الله الحرام بمكة المكرمة ولذلك اقتضى ان

تطيلا بالقياسات آلتى حددها صاحب السمو رئيس الدولة (٢٠٠ ٨ ٠٠٠) حتى يستطيل الصف الذي يتلاحق فيه المصلون تأكيدا لفكرة المساواة بين جميع المسلين. وروعى في تنفيذ شكل القبة الداخلي

يكون المسقط الافقي للمسجد

ان ترمز الى السماء حين يتطلع اليها المصلون من الداخل. وتطوير العناصر التقليدية للمسجد بما يتلاءم مع معطيات العصر مع

الروحية والقيم الجمالية التي لازم عمارة المساجد على مدى القرون المختلفة .. وقد تم وغسع خطة معينة في التصميم تشير الى اتباع أتجاه جديد في مندسة المياني الدينية تهدف الى تطوير مواد البناء والتكنولوجيا الحديثة وترجيهها نحو تطوير عمارة المسجد وتؤخذ كل هذه المحاولات في الاعتبار عند استخدام المواد الحديثة

ألاحتفاظ بكل المدلولات والمضامين أ الهياكل الإنشائية المتطورة. اعتبارات خاصة وبالاضافة الى ذلك هناك اعتبارات خاصة بالتصميم وهي انشاء المشروع لكي يصبح معلما بارزا ومميزا لمدينة أبوظبى لانه أذا كانت بعض المدن تجعل الابراج معلما بارزا لها فقد أتفق أنه من الانسب أن يرتبط أسم مدينة أبوظبي بهذا المعلم الاسلامي

ويتوافر بمبنى المسجد مداخل رئيسية وجانبية وايضا كافة الخدمات العديدة التى تتضمن مواقف السيارات ومقاطع دخول المشأة مع مراعاة ان يعطي وضع المسجد احساسا بالاهمية .. وأن تكون الساحة الخاصة بالسجد فسيحة وتمتد الى حوالي ٢٠٠ متر طولا،

وحوالي ٢٠ مترا عرضا.

دائرة الخدمات الاجتماعيية والمباني التجارية شسئون المسانى التجسارية

مناقصة صيانة مصاعد

تعلن الدائرة للسادة مقاولي الصيانة المؤهلين والمسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مناقصة عامة لاعمال صيانة المصاعد لمدة سنة للبنايات الموضحة بالجدول التالي، وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات

(المجموعة ١٤/٨٨)

الموقع	رقم انلف	م اسم البناية		ر ق م المك	اسم البنايــــــة	*	الموقع	رقم اللف	امسم البناية	ř
######################################	Y. 0. YAT YT4 Y. T. TT7. TY7. YYY. YYY. YYY. YYY. YYY.	 ١٢ راشد محمد عبيد المهيري ٢٢ محمد بقعيد الظاهري ٢٣ محمد على فاضل الهامل ٢٤ على محمد الشرفا الحمادي ٢٥ علياء محمد راشد السويدي ٢٦ سالم سلطان محمد التعيي ٢٧ سعيد أحمد سعيد الرميشي و أو لاده ٢٨ محمد سعيد وعبد الله ملجد المهيري ٢٧ سلطان عبد الله عنوم الهامل ٢٠ خليفة أحمد خلف الحتيبة وشقيقاته موزه و فاطمة 	۳۹۵۱۲ ش ۱ شر۱۱۱۵۲ ۲ ۱ شر۱۱۵۲ ۲۵۲ ۱ شر۱۵۲ ۲۵۲ ۱۲ شر۱۷۲ ۲۵۲ ۲۵۲ ۱۲ شر۱۱۲۵ ۲۵۲ ۲۵۲ ۱۳	799 ; 77. 71a 87A 707 102 777 807	دسويد آل پورحمة للنصوري 4 النسويسس تارايد الفلاحي بدالچليل الفهيد يفخدية القييس بدالله العنيسة	17 عبدالله 14 حبيبة بذ 19 عبدالله: 17 عمران س 14 محمد ع 14 مطر محم 14 مطر محم	Y211	۷۸۱ ش ۲۲۷ ش ۳۵۶ ش ۲۲۱۰ ش	درويش احمد الكثبي ويد سعيد ال بورحمة المنصوري عين الرياضي بيد الله عام المنصوري حمد مردان المزروعي المد حسين البلوشي احمد حسين البلوشي بعدد الكليل العامري	٢ ورثة مع ٣ ورثة جد ٤ نادي ال ٩ محمد ع ٢ ميسي ٧ محمد ه ٨ يوسف ٢ سعيده

٣) يقدم مع العطاءات كفالة بنكية بعقدار - ر٠٠٠ر١ درهم (عشرة آلاف درهم، كَتْأْمِينَ لْلاَشْتَرَاكِ فِي الْمُناقِمِيةُ سَارِيةَ المُقْعُولُ لِدَةَ لا تَقُلُ عَنْ (٩٠) تُسْعِينَ يوما من

الشروط والوثائق الخاصة بالناقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية

• شىر وط عابسة:

١) تقدم الاسعار لكل بناية على حدد. تاريخ اغلاق المناقصة وتجدد تلقائبا لمد اخرى.

٣) على الراغبين الاشتراك في المناقصة للذكورة اعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالدائرة . بمقرها بشارع الكورنيش بناية الشيخ /محمد بن زايد ،الزجاجية، الطابق الثلث عشر ... وذلك لدفع الرسوم المقررة وقدرها ٠٠٠را درهم غير قابلة للرد واستلام ٤) مُطْبِقُ على المناقصة احكام قانون المناقصات والمزايدات والمستودعات رقم } لسنة

 ٨) آخر موعد لتسليم المظاريف في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق 14/1/10/1م ... والله ولي التوفيق، وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمبانى التجارية عيد بخيت مسلم المزروعي

ه) الدَاثرة غير ملزمة بأقل الاسعار.

١٩٧٧م ولائحته التنفيذية الصادرة بالنظام رقع ٣ لسنة ١٩٧٧م وتعديلاته.

ترفق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالدائرة ونستبعد العطاءات غير

٧) تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ويكتب عليها من

«نعد لانتاع سلاح نصبح بعه الدولة الشالشة في العالم»

بغداد - وكالات الأنباء: أكد الرئيس العراقي صدام حسين أن العراق سوف يشهد تحسنا اقتصاديا بعد أن كانت ظروف الحرب قد جعلت العراق في وضع اقتصادي خاص...

الشياطين في الأرض فلا يمكن ان نتزهزح وقال صدام ان العراق ،ابتدا ياخذ كانته الحقيقية ولو تجمعت كل قوى عنها ولا يعكن الا ان نسير ونسجل يوميا



 ● الأمير سعود الفيصل، وزير الخارجية السعودي (الى اليمين) لدى استقباله الليلة قبل الماضية في مقر هيئة الامم المتحدة بنيويورك السير جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا.. (رويتر).

ھىلمـــوتكــــول:

الاتفاق الاقتصادي نبين السوق الاؤر ونيية ومعلس التعاون خطوة معمة لتقوية العلاقات في شتى المحالات

لندن - و.ا.خ: وصف المستشار الالماني الغربي هيلموت كول في تصريحات أدلى بها أمس لصحيفة (الشرق الاوسط) الصادرة في لندن الاتفاق التعاوني الذي وقع بين المجموعة الأوروبية ودول مجلس التعاون في شهر يونيو الماضي بأنه خطوة مهمة لتعميق أسس العمل الاقتصادي المشترك، كما ان هذا الاتفاق شكل أشارة سياسية مهمة اذ انه بين مدى التداخل الذي تنطوئ عليه العلاقات حاليا بين المجموعة الاوروبية ومجلس التعاون... وقال اننى متأكد بأن هذا الاتفاق على التعاون الاقتصادي من شأنه أن يكون بمثابة الدافع لتقوية العلاقات في شتى الجالات الأخرى بين بلداننا..

الذي قد تمل على أساسه الشكلة

القلسطينية، واكد أن العنف والشعور

بالرارة التي جاعت بها ثورة المواطنين اي

الانتفاضة في الأراضي المحتلة بوضمان

مدى الضرورة القصوى لايجاد الحلول

السياسية في اطار المؤتمر الدولي، وردا على

سؤال حول ما اذا كانت المانيا الغربية

ستعترف بحكومة فلسطينية في المنفى أجاب

اننا نؤمن بحق تقرير المصير للشعم

الظسطيني وهذا الأمر سبب لالمنيا خلافا

في شان المسائل التي تشغل بال الامريكمين

عموما قارنوا مواقفنا من نظام الحماسة

للفقراء... ولا تقرأوا على الشفاه بل طالعوا

حصيلته السياسية (ملمحا بذلك الى قول

بوش في المؤتمر الديموقراطي.. اقراوا على

وحول الوضع في الخليج قال المستشار سنة ١٩٨٠ حدد مبادئء السلام العادل الالماني ان المهم هو اقرار السلام واستعراره مبدئياً، واضاف أن الأنباء التي تصله تؤكد على أن أيران لا تزال تتابع تسليح نفسها مما يخرج عن خطط فرص احلال السلام المامولة والمتوقعة وقال ان مصلحة المانيا هى استقرار الاوضاع السياسية السائدة في المنطقة وسلامتها اضافة الى عدم حدوث قلاقل وهزات فيها كما انه ليس من مصلحة المانيا وجود حركات منطرفة...

واشار كول الى ان بالده تمثل سنسة اوروبية بشكل عام وان قرار مؤتمر البندقية

في اطـــار التنافس عــلي أصوات النـــاخبين

ہوش یقترح مشروع ادخار ہدون ضرائب ودوكاكيس يحذر من عداء منافسه للأنظمة الاحتماعسة واشنطن _ وكالات الانباء: ركز جورج بوش ومايكل دوكاكيس مرشحا

نتخابات الرئاسة الامريكية امس الأول على القضايا الداخلية التي تهم الناخب الامريكي، فاقترح الأول خطة توفير على الامريكيين وحذر الثاني من العداء الذي بكنه منافسه لأنظمة الحماية الاحتماعية.

وعرض يوس مرشح الحزب الجمهوري حنتم تريدون معرفة القرق بيثي وبين بوش مشروع ادخار جديدا معقى من الضرائب قال أنه سيساعد الامريكيين على مواجهة التكاليف المتزايدة للاسكان والتعليم العالي الاجتماعية وبرامج التامين الاجتساعي ولكنه قويسل بالتهكم من معسكر الحزب لمنافس لأن هذه الخطة شتقدد فلندة لا تتجاوز ٢٨ دولارا في العام، وفي كلمة القاما بوش نائب الرئيس في كولوميس بولاية شفتی لا ضرائب جدیدة... اوهايو قال انه سيسمح للأفراد الذين يصل بخليهم الى ٠٠٠ر٥٠ بولار في التعلم بالحصول على فائدة معفاة من الضرائب على

ادخار مبلغ ٢٠٠٠را دولار في العام.. وصور بوش منافسه دوكلكيس على انه نيسرالي متطرف تختلف أراؤه عن أراء غالبية الامريكيين. وقال في مدينة اوكسفورد بولاية اوهايو القد قال خلال الانتخابات التمهيدية (انني ليبرائي تقدمي متشدد) ثم يأتي الآن ويقول انها سياسة قدرة ادا استَخْدَمَتَ كَلَمَةُ لَيِبِرالِيِّهِ. وَاضَّافَ قُولُهُ اساستمر في استخدامها لانه هو الدي وصف نفسه بأنه كذلك،.

ورد دوكاكيس بقولته للصحفيين ان لسيد بوش يتجاهل مشاكل الدلاد. فقد انتقل دوكاكيس الذي يسعى الى رد اتهامات بوش القائلة بائلة (خارج تيلّر الراي السائد) الى مدينة بيوريا (ايلينوي) التي صارت رمزا حقيقيا منذ ان اعتبرتها ادارة نيكسون مقياسا لسبر الراي العام

وقال حاكم ماساتشبوستس هناك راذا

لامريكي عموما.

في استطلاء للشياب الإسرائيلي: ٢/ فقط بعتبرون أنفسهم صهاينة!

عمان ـ كونيا: ذكرت صحيفة مدافار الاسرائيلية في عددها الاخير أن استطلاعا للرائ العام أجراه معهد سميث وشمل ١٢٠٠ شخص اسرائيلي وقدمت نتائجه الى وزير المشارف والثقافة الصهيوني اسحق نافون اظهر ان سنة بالمائة فقط منَّ الشيف الاسرائيليين يعتبرون انفسهم .صهايئة.. واظهرت نتائج الاستطلاع ان غالبية الاسرائيليين لا تتوفر فيهم صفات صهبوئية بارزة حيث أن ٢٦ بالمائة من شملهم الاستطالاع اعتبروا انفسهم اسرائيليين و١٨ بالمائة اعتبروا انفسهم يهودا و٤٦ بالمائة اعتبروا انفسهم خليطا من الصفات

ونصح معهد الاستطلاع نافون بضرورة التركيز على جوانب المعرفة والثقافة الصهيونية في أوساط الشبيبة لأن نتائج الاستطلاع أضافة الي عملية الهجرة المعاكسة الواسعة بين الشبيبة تؤكد ان المعرفة والثقافة الصهيونية بين الشباب قد ضعفت مما يستلزم تعزيز وسائل التثقيف

المُشرِف، للعراقيين في بضاء انفسهم وفي اردهارهم وأن يكونوا عونا للعرب من اقصى المغرب الى اقصى للشرق،... جاء ذلك في حديث للرئيس العراقي خلال مراسيم منح الشهيدين اللواء ركن سلمان شجاع والعميد الركن طاهر عبدالرشيذ

اوسمة الرافدين من الدرجة الثانية ونوطى

شجاعة لكل منهما وتقليد قائد الحرس

الجمهوري وعند من قادة القطاق والقادة

الميدانيين أوسمة القادسية وأنواط

وقال الرئيس العراقي ءان يعض وسائل الإعلام كانت تتحدث عن أن الحرب لا يمكن ان تحسم عسكرياء وعندما تحسم عسكريا فلن بكون العراق هو الغالب، ولكن جاء النصر ليقلب تلك الإقاويلء، واضاف.. ان العالم فقد توازنه في التعبير عن انزعلجهم بفضل الانتصارات العراقية التي سبقت عمليات مرمضان مبارك... وقال دان الحرب لها مراحل، وأولى مراحلها التي تسجل هي حالة تأهب غير اعتيادي وأستنفار غير اعتيادي لدوائر العمل المضاد لالمة العربية وللعراق بدات عندما سقط أول مناروخ عراقي على طهران.. وكنان هذا الصاروخ يحمل رسالة يفهمون معناها بانها تتعدى مجرد ابتكار او اختراع وسيلة عسكرية جديدة في القتال.. واثما هو حال الإنسان العراقي الجديده.

وحول التصنيع الحربي في العراق قال صدام حسين وان مصلاع السلاح في العراق نعد الآن لانتاج سلاح نصبح به الدولة رقم ٣ بين العالم.. بمعنى ان العراق سوف يصبح واحدا من بين ثلاث دول في العالم واعرب الرئيس الصراقى عن أمك في

التوصل أنى اتفاق شامل لوقف اطلاق الذأر وتوقيع اتفاقية سلام مع ايران.. وقال وانتا اذا كنا نتباهى بشيء فهو ان بلدنا ظل سالما غانما معافى، والمستقبل أسامه لأن ينمو ويردهر ويتطور في ظل السلام القادم... واشار صدام حسين الى أن الجيش العراقى لا يزال يواصل عطياته العسكرية في شمال العراق لكسح العملاء المأجورين

واسيادهم من المحتلين، وحول الوضع الداخل في العراق قـال صدام أن بعض الجهأت ووسائل الاعلام تتحدث عن كيفية صنع القرار في العراق واضاف أن هذه الجهات متريد أن تكون في المطبخ العراقي لمنتع القرار.. ولكننا ما دمنا أحياء فألا أحد يعرف كيف يصنع القرار في العراق سوى شعبنا والخيرين عن العرب،.. ووصف صدام تلك الجهات بأنها قوى شريرة تخاف من أي انتصار عربي وتنزعج من التفكير والتصرف الاقتصادي السليم والاقتدار العلمي في الحياة الدنيةً

والحياة العسكرية. ولي عهد قطر يستقيل مىعوث رئيس بذن

الدوحة ـواخ: استقبل وفي العهد ووزير الدفاع القطرى الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني في الدوحية امس مبعوث رئيس جمهورية بنين الشعبية الصاج محمد سوراجو ابراهيم الذى يزور الدوحة حاليا وتم خلال المقابلة استعراض للعلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى بحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك. وكان المبعوث قد سلم امير قطر الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني امس الاول رسالة من رئيس بنبن تتعلق بالعلاقات الثنائية.

 العاهل المقريي الملك الحسن الثاني (الى اليمين) وسلطان يروناى الحاج حسن البلقيه يستقلان سيارة مكشوفة في شوارع الرياط حيث يقوم السلطان بزيارة رسية للمغرب (رويتر).



€ وزير الخارجية المصرى د.عصمت عبدالمجيد يصافح نظيره الدانماركي أوف إيلمان جنسن خلال اجتماع عقده بعض وزراء الخارجية في مقر الهيئة الدولية في

فقد اعلن ادوارد شيفارنادره وزير الخارجية السوفييتي في مؤتمر صحفي في تيويورك فجر امس بتوقيت الامارات تعليق سحب القوات السوفييتية من افغانستان، وقال أن هذا الإجراء اتخذ بسبب ما اسماه

حسين يستقبل

وجرى خلال القابلة بحث العالقات

عمان ــق ن أ: استقبل الملك حسين امس الفريق اول جلباى فوراى رئيس هيثة

الثنائية والوضع العلم في المنطقة وكسأن القائد الفرنسي آلد اجرى محادثات معاثلة مع الشريف زيد بن شاكر قائد الجيش الأربئي وفتحى ابوطائب رئيس هيئة

المرغني:

٠٠٠ منحة دراسية مصرية

اضافية للطلاب السودانيين

ىمىر وافقت عىلى تخصيص ٢٠٠ منحـة

دراسية لاقاليم السودان الممتلفة بالاضافة

للمنح السنوية التي تقدمها وتخضع لنظم

وقال محمد عثمان الميرغني زعيم الحزب

الاتحادي الديمقراطي السودائي ان

المستولين المصريين ابلقوه بتك المواققة

الخرطوم وصنعاء تتفقان

على زيادة التعاون

والجمهورية العربية اليمنية عن ارتياحهما

للتطور المطرد الذي شهدته العلاقات بين

حكومتي الخرطوم وصنعاء في المصالات

بيان مشترك صدر في اختتام زيارة رئيس

وزراء السودان الصادق المهدي الرسمية

لصنعاء اس الاول ان الجانبين اتفقا على

السبل الكفيلة بدعم وتطويس علاقات

وافاد البيان أن الجانبين اتفقا أيضا على

عقد الدورة الشامسة للجشة الوزارية

المشتركة بين البلدين في العناصمة

مساحثات بين وزيري

التعليم العماني والتونسي

المنذرى وزير التربية والتعليم والشياب

العمائي امس مع عبدالسلام المعدى ورّدر

التعليم العبالي والبحث العلمي التونسي

وتم خالل الاجتماع بحث عالاقات

التعاون بين البلدين وخَاصة في المحالات

التعليمية والتربوية، وكأن الوزير التونسي

قد وصل الى مسقط أمس الاول في زيارة

لسلطنة عمان تستغرق اربعة أيام.

الذي يزور سلطنة عمان حاليا.

سقطــق ن أ: اجتمع يحيى بن محفوظ

والزراعية والتعليمية والقضائية

التعاون بين الخرطوم وصنعاء.

السودانية في مارس المقبل.

أسنة والاقتصادية والتجارية

صنعاءً ـ كونا: اعرب السودان

التعليم العالى في مصر.

خلال زيارته الاخيرة للقاهرة.

الخرطوم _ ق ن أ: اعلن في الخرطوم ان

انتهاكات لاتفاقية جنيف التي تم التوصل البها بين ببلاده وامريكا وافعانستان ويكستان حول الشكلة الإفغانية.. واضاف أن المرحلة الأولى لانسحاب مائة الف جندي قد انجَرْت وان الاتحاد السوفييتي لم يبدآ بعد انْجَارْ الرَّحَلَّةُ الثَّالِيَّةِ.. وأوضَّح قَائُلا: درعنا ننتظر ونرى لانه من الضروري وقف الانتهاكات لاتفاقية جنيف وهذا هو الشيء الاكثر أهمية... وأتهم المجاهدين الافغان متصعيد عطياتهم العسكرية بمجرد بدء الإنسحاب، وقال أن موسكو وكلبول التزمتا يدقة بالإنفاقية.

وكنان شيفارت الزه قد ابلغ الجمعية العامة للأمم المتحدة في كلمته أمس الأول ضرورة انعقاد مجلس الأمن لمناقشة ما اسماه انتهاك الاتفاقية من قبل امريكا وباكستان والمجاهدين. كما كرر الرعيم السوفييتي ميد لليل

جورباتشوف امس الاول هذا الاتهام.. ودعا في كلمة خلال استقباله رئيس لاوس في موسكو كلا من واشتطن واسلام ابلد الى والعودة الى رشدهما، والكف عن مساعدة

الامريكي جورج شولتر أن وزراء خارجية الدول الخسس الدائمة العضوية في مجلس الأمن سيعقبون اجتماعا غدا الجمعة لبحث المُشكلة الإفغائية، وأوضح في تصريحات للصحفيين أمس الأول، ان بلاده تريد أن تتوقف الانتهاكات السوفييتية والافغانية السيطرة على بلاده. وأشار ألى أن الرئيس الامريكي روناك ريجان قد اجرى مباحثات مفيدة للغاية مع وزيري خارجية الباكستان والهند. وأن الوزيرين قد أعرباً عن رغبتهما

ومن جانبها اعلنت بالمستان عن قلقها الشديد بسبب استمترار انتهاك حدودها ومجالها الجوى دون ان تشير بالاسم الى كلبول وموسكو.. وقبال وزير الشارجية الباكستاني في كلمته في الأمم المتحدة ان هذه الانتهاكات تكررت مرأت كثيرة بعد توقيع اتفاقية جنيف.

على صعيد القتال داخل افغانستان اعلن دمامات و أسلحة مختلفة.

واعلنت وكالة «تاس» السوفييتية ان ٣٥ شخصا قتلوا واصبب ١٥٠ لخرون في هجوم شنه المجاهدون بالمعواريخ على العاصمة الإفغانية أمس ولليوم الثالث على التوالي.. وكانت اذاعة كلبول قد أعلنت عن مصرع ٢٥ شخصا واصابة ٤٠ اخرين ق هجوم معاشل أنس الأول.. وقبال دبلوماسيون غربيون في اسلام اباد ان احد الصواريخ اصاب السفارة السوفييتية في

واشار الدبلوماسيون الغربيون ايضا الى أن موسكو قد تتخلى عن الحكام الشيوعيين الحاليين في كابول لصالح اقامة حكومة محايدة أو عسكرية.. وأوضحوا أن ذلك قد يكون لخر محاولة للسوفييت من أجل أيجاد حل سياسي للحرب المستمرة في افغانستان عندُ ١٠ أعوام قبلُ اتعام المُرحِلَّةُ الأَحْيرةُ من الانسحاب السوفييتي في توفير القادم.

اتهام تاجر مجوهرات بلجيكي باختطاف الحميضي

الشرطة البلجيكية امس الاول، أن تاجر مجوهرات بلجيكيا اتهم بخطف رجال الاعمال الكويتي وليد الحميضي في بريطانيا الاسبوع الماضي وانه سيحاكم في غضون الاشهر القليلة القلامة.

وقال المتحدث في بلدة ميشلين، حيث يحتجز تاجر الموجوهرات فيلى شروينس أنه سلم نفسه للشرطة في انتويرب يوم الاحد الماضي وابلغها بانه دير اختطاف السيد الحميضي لانه مدين له بمبلغ من المَالَ. وَكَانَتَ الشَّرِطَةِ البريطَانيةِ قد اطْلَقْتَ سراح السيد الحميضي يوم الجمعة الماضي

ف كلمة أمام رؤساء الوفود الاسلامية بنيويورك أمير الكويت: أكدنا وجود المؤتمر الاسلامي وضاعليت

و أضاف أمير الكويت الذي يرأس الدورة

الخامسة لمنظمة المؤتمر الاسلامي في كلمة

أمام رؤساء وقود الدول الاسلامية في الدورة

٤٣ الجمعية العامة ليلامم المتحدة

بنيويورك الليلة قبل الماضية، أن الكويت

منذ حملت مسئولية رئاسة الدورة للمنظمة

في يناير علم ١٩٨٧ تؤكد وجود المنظمة

وأشار الى الجهود التي بذلت للتعاون

مع المنظمان العالبة والإقديدة لايقاف

الحرب العراقية - الايرانية، وقال موبحمد

الله أمكن أن تثمر هذه الجهود وهذه الثمار

محتلجة الى صبر ورعاية حتى يستقر في

الأذهان نداء السلام على أساس من العدل

وحسن الجوارء، وأضاف موتحن نعلم ان

طربق السلام طويل وان جوانيه تظللها

اشجار النوايا الطيبة ولا طريق يخلو من

عقبات وليس أمامنا الا الصبر على المسير

وفاعليتها على كاقة الاصعدة

أربعة مشروعات كويتية هدية للعالم الاسكلامي نيويورك _ وكالات الأنباء: قال أمير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح ان منظمة المُرْتُمْرِ الاسلامي هي أولا أرض اللقاء بين الدولُ الاسلامية التي تقوم على احترام استقلال كل دولة واختياراتها الداخلية كما انها تقتع في ذات الوقت أفاق التعاون

رئيس وزراء بولندا الجديد يتعهد بالإصلاحات واشراك غير الشيوعيين

الداخلي بين السلمين وبينهم وبين العالم الكبير.

وارسو _ وكالات الانساء: تعهد رئيس وزراء بولندا الجديد ميشسلاف راكوفسكي باشراك عدد اكبر من غير الشيوعيين في الحكومة والقيام باصالحات سيأسية واقتصادية دون تردد.

وقال راكوفسكي وهنو عضو سائكتب السياسي للحرب الشيوعي البراان بعد ان اقر تعيينه امس الاول انه يامل في تشكيل حكومة ائتلافية خلال اسبوعين، وستكون مهمتها الرئيسية كسب ثقة قطاع كبير من المحتمع البولندي. وقال راكوفسكي ١١٠ عاماء وهنو سياسي صنارم وخصم عنيد لنقابة والتضامن، أنه سيدقق في اختيار المرشحين للعضاصب الوزارية بحيث شخصيات المرشدين مع جماعات مختلقة

مزارعو الضفة يصدرون انتاجهم

الى السبوق الإوروبية مباشرة

المقدسية أن الإتماد التعاوني الزراعي

في الضفة استطاع بعد جهد مكثف

الحصول من السلطات الاسرائيلية على

اذن يمسح لمزارعي الاراضي المحتلة،

بتصدير منتجاتهم الزراعية مياشرة الى

وجاءت هذه الموافقة بعد ضغط

دوقي كيبير مبارستيه دول السبوق

الاوروبية المشتزكة التي ربطت مسالة

تحديد الاتقاقيات الزراعية المعقودة مع

اسرائيل بشرط السماح لمزارعي

الاراض المعتلة، بتصدير منتجاتهم

وكانت دول السوق الاوروبية قد

قسررت ومن طرف واحد، السماح

باستيراد المتوجات الزراعية

والصناعية من الاراضي المحتلة مباشرة

الى دول السوق واعقائها من الرسوم

الاسواق الاوروبية.

دون وساطة اسرائيلية.

الجعركية.

عمان _ والإثحادة: ذكرت النهار

قبل ان يحدد اختياره.

ودعم النوايا الطيبة وازالة العقبات من طريق السائرين. يدعا الى دعم شعب فلسطن في العادل وقال «ان فلسطين في نضالها الباسل وحقها الثابت ثقف امام عواصف الإرهاب الاسرائيلي والاعجاب وحده لا يكفى وعلينا في المحافل الدولية أن نكون صوتا مؤيدا لأمسوات الحق التي تتربد من حشاجر الشباب والنساء والأطفال وأن نكون لهم

وأعلن أمير الكويت في ختام كلمته ان بلاده تعد الآن أربعة مشروعات هدية ألى العالم الإسلامي.. أولها: مشروع قاموس القرأن الكريم، وهو أول قاسوس يجمع الجوانب التشريعية والتاريخية والإثرية والجغرافية بالكلمة والصورة والخريطة وسيترجم الى لغات اخرى.

أما المشروع الثائي فهو عشروع أطلس الخدمات الاسلامية الذي يضع الأسلس العلمي للحُدمات في العالم الإسلامي.. ثم مشروع الطب والقانون والاخلاق الدي سيوضح اجتهادات الاسلام في المستجدات الطَّنِيةَ المعاصرة.. اضافة الى عشروع التعارف بين الشباب الرياضي الإسلامي.. وقال أن بلاده وجهت الدعوة أتى لقاء رياضي بشارك فيه شباب العالم الاسلامي فوق أرضها في الربيع المقبل

تشكيل لحثة للدفاع

عن السحينات السياسيات عمان _ الإثماد: ذكرت منصفة والشعب، للقسية انه اعلن مؤخرا عن تشكيل مجموعة ونساء من اجل السحينيات السياسيات، والتي بيدات عملها رسميا في شهر ايار الماضي.

وقد جاء تشكيل هذه المصوعة او اللجنة كرد فعل على محاولات سلطات الاحتلال الاسرائيلية قمع الانتقاضة خصوصا بعد ملاحقة عضوات في لجان نسائية واعتقالهن لنعهن من ممارسة نشاطلتهن الاجتماعية.

المخدرات، وقال انه توجد أدلة على أن ايران

ولببيا تواصلان مساندة جماعات ارهابية.

واضاف قوله ان واشنطن ان تحسن

علاقاتها مع طهران حتى توقف مثل هذه

واضاف بريمر ،قل نشاط ابونضال،

الذي يتزعم حركة (فتح ـ المجلس الثوري)

في معظم عمام ١٩٨٧م، وذلك بعد طرد

المركة من سوريا وانتقلها الى ليبيا....

كابول في باكستان شكلت معظم حوادث عام

وقال أن الهجمات التي ترعاها حكومة

واشأر الى ان الحوائث الرهابية الكبيرة مثل خطف الطائرات قلت في العامين

الماضيين وارجع ذلك جرنيا الى تحسن

أجراءات الامن في المطارات وتعاون اجهزة

المخابرات الغربية.

مكررة اتهاماتها لليبيا وأيران وأبونضال وافغانستان أمريكا: هوادت الأرهاب وعلت رقما تياميا عام 1986م واشنطن: وكالات الانباء: أعلن مسئول أمريكي أن حوادث الارهاب بلغت رقما

قياسيا هذا العلم بزيادة الثلث عن العام الماضي.. وكرر الاتهامات في هذا الصدد الى ليبيا وايران ومجموعة ابونضال واقعانستان ومهربي المحدرات في اصريكا كولومبيا وبيرو وهي مرتبطة بنشاط تجار

وقال السفير المتجول بالضارجية الامريكية لشئون مكاقحة الارهاب جيرى بريمر امس الأول ان حوادث الارهاب بلغت ٨٣٢ حادثًا في عام ١٩٨٧ مقابل ٧٧٤ في عام ١٩٨٦م، ورَادَت هذا العام بنسبة الثلث عن عام ١٩٨٧م، ورغم انه لم يحدد رقما فان حوادث هذا العلم تكون قد بلغت بذلك ١٠٠٠ هادث.. وقال بريعر ان الامريكين كانوا حتى الآن اهدافا ١٤ بين ٢٥ ٪ و ٢٠ ٪ تقريبا من الحوادث التي وقع معظمها خارج الأراغي الأمريكية.. واوضح أن ٣٨ أمريكيا قتلوا علم ٨٦ مقادل ١٢ عام ١٩٨٧ و٣ في العام الحالي.

وقال أيضا للصحفيين ان نصف الهجمات التي يرتكبها ارهابيون دوليون تقع في الشرق الإوسط على الرغم من تزايد عددها في أمريكا اللاتينية. حيث تركزت على هجمات على منشات النقط وخاصة ق

أن نحو ١٥ دولة من الدول النامية سيكون

بمقدورها تصنيع هذه الصواريخ خلال

عشر سِنوات ما لم يتم الاتفاق على ضوابط

من ناحية أخرى أعلن البنتاجون أن

السوفييت بداوا امس الاول، اول عملية

للتغثيش على الصواريخ الامريكية متوسطة

المدى التاكد من النزام واشنطن بالانقاقية

المعقودة بين البلدين في هذا المجال، وقال

متحدث رسمي ان فريقا سوفييتيا وصل

لهذا الغرض ألى القاعدة الجوية الامريكية

وفي الأمم المتحدة رحب وزير خارجية

العونان كارلوس بابولياس باسم المجموعة

الاوروبية بالاتفاق الامريكي - السوفييتي

للقضاء على الصواريخ متوسطة المدى

ودعا الى اتفاقيات معاثلية حول انبواع

وفي محاولة لاسترضاء فرنسا على ما

سدو أعلن وزير الخارجية الامريكي جورج

شولتر أن مفاوضات خفض الاسلحة في

أوروبا بين حلفي الناتو ووارسو لن تشمل

الصواريخ النووية ومن المقرر ان تبدأ هذه

المفاوضات قربيا في الأمم المتحدة.. وكانت

فرنسا التي ترفض محاولات السوفييت

في رين - من، بالمانيا الغربية.

الأسلحة الأخرى...

دولية فعللة في هذا الشان.

واشنطن _ وكالات الأنباء: قالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية فيليس اوكلي امس الأول، أن القوتين العظميين اتفقتا في محدثات اجريت هذا الإسبوع على الحاجة الى وقف انتشار الصواريخ الطويلة المدى واتفقتا على

الاجتماع مرة اخرى للبحث في هذه السالة... وكان الن هولز مساعد وزير الخارجية ويقول مسثولون امريكيون يتابعون الأمريكي وفيكتور كماربوف المسلول قضية الصواريخ أن عدد الدول التي السوفييتي في مجال الحد من التعطح قد يمكنها تصنيع الصواريخ الطويلة المدى عقدا اجتماعا يوم الاثنين الماضي، في قليل وهي كوريا الشمالية واسرائيل واشنطن لاجراء أول محادثات بين القوتين والبرازيل والارجنتين وريما بضع دول العظمين بشان انتشار الصواريخ الطويلة أخرى. وتشير تقديرات هؤلاء المسئولين الى

نرحب باستمرار هذه المحادثات.

ورفضت التعليق عندما سئلت عما اذا كان هولمز قد ضغط على السوفييت لوقف تصدیر صواریخ مثل صواریخ ،سکود ـ ب، التي يصل مداها الى ٢٧٥ كيلومتـرا

السوفييتي احد الصواريخ التي استخدمت في الشرق الاوسط انه مبعث قلق.. وقد يكون تعاون السوفييت في هذه المسالة وقال بعض خيراء الحد من الاسلحة ان

اشتراك موسكو الفعال في مساعي الحد من انتشار الصواريخ سيكون امرا حيويا والا قان الدول غير المنحازة سترفض الحملة المناهضة لانتشار الصواريخ بوصفها بدعة

انتشار مثل هذه الإسلحة الذي زاد بشدة في السنوات الأخيرة الى زيادة خطر اندلاع الصواريخ برعوس كيماوية أو نووية..

المدى في العالم الثالث. وقالت أوكل في مؤثمر صحفى القد شعربا بان المحادثات كانت تسادلا مفدا للآراء وقد حددنا بعض نقاط الاتفاق لا سيما فيما يتعلق يخطورة المشكلة.. وقد قررا الاجتماع مرة اخرى ونحن بلا شك

الشترين مثل سوريا وليبيا والعراق. وقالت المتحدثة وان صاروخ سكود

وتخشى الحكومة الامريكية ان يؤدي

لادراج الصواريخ النووية في هنده المفلوضات قد وافقت على عقدها على الحروب في العالم لا سيما اذا زودت هذه

انتهزوا فرصكة العرضالخاص في العكيب للمغروشات ابوطبی - شارع محدان ت: ۲۲.۹۰۸ يقتع المعرفي من الساعة ١١--٦٥٦ (مِن • الركاء • مرا نهار الجمعة من الساعة ٢٠٦٠-٢٠٨٠-ليلا

نيويورك _ اسلام أباد: وكالات الإنباء: اعلن الاتصاد السوفييتي تعليق

انسحاب قواته من افغانستان بسبب ما أسماه حُرق اتفاقية جنيف في حين اعلنت أمريكا أن أجتماعا للدول الحمس الدائمة العضوية بمجلس الأمن سيعقد غدا لبحث الشكلة الإفغانية، وذلك في الوقت الذي اعلنت كابول عن مصرع ٥٥ شخصا واصابة ١٩٠ في هجمات بالصواريخ على العاصمة الافغانية.

أمسرا سيعودنا

عمان …ق ن (: استقبل الملك حسن عامل الاردن بعد ظهر امس الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك السعودية الذي يزور الاردن حاليا. الثنائية بين البلدين والوضع على السلحة

العربية وسبل دعم العمل العربي المشترك. ويستقيل رئيس الاركان الفرنسي

اركان الجيش الفرنسي الذي يزور الاربن

وجرى خلال اللقاء بحث القضاسا

وفي واشنطن صرح وزير الشارجية

للمجال الجوي الباكستاني اضافة الى ضرورة اتمام الإنسحاب السوفييتي من افغانستان حتى يتمكن الشعب الافغاني من

في تحسين العلاقات بين بلبيهما..

المجاهدون أمس استيلاءهم على مديرية ورزوت المتلخمة لجارديز عاصمة ولاية باكتيا.. وقال بيان عسكري ان ١٥٠ جنديا حكوميا قتلوا واسر ٨٥ آخرون في القتال الذي وقع امس الأول وتم الاستيلاء على ٥

بروكسل ـ رويتى: قال متحدث باسم

باتي استعداد اتصاد المهتدميين الغرب لوضع جمنع امكاناته البشرية والملية تحت تصرف السودان لتنفيد برنامج الاصلاح والتعمير بعد كارثة برسي السيول التي تعرض لها مؤخرا ليؤكد عظم المسواية لهذا الاتحاد بعد أن رأى بأم عينيه ما حدث للسودان الشقيق من دمار في بنيت

التحقية والانتاجية. وما أصلب مرافقة الحيوية من حسور وكباري ومحطات للكهرباء والطرق والسكك الحديثية من دمار كبير اخنافة الى تهدم الاف السلكن مما حمل أكثر من مليوني سعوداني مشردين يسكنون الخيام والعراء وفي الواقع ان خطوة اتصاد المهندسين العرب بشان تتفيد برنامج: تعمير ما دمرته الفيضائات خطوة جديرة بالاهتمام والتبني، وخاصة بعد ان عرفت كل الدول العربية مدى فداحة الخسائر التي تعرض لها السودان الشقيق بسبب تلك الفيضانات والتي تزيد عن اكثر من ملياري جنيه، وهو امر تنوء به الخزينة السودانية التي. تعاني هي الأخرى من قضايا مرمنة اخرى مثل مشكلتي جنوب السودان

كما ان الدول العربية رات عن قرب ما نتج من أثار سلبية للقيضانات في السودان عشية تقديم مواد الإغاثة العلجلة التي ما زال معظمها مستمرا وقد معدرت اقتراحات وأراء يشأن اقضل السبل لساعدة السودان الشقيق على تخطي الآثار السلبية للفيضانات والسيبول والحيلولة بون تكرارها والاستعداد غواجهتها مستقبيلا.. فالبعض يرى استمرار تقييم الدعم الصالى الذي تقدمه بعض السدول العربية في شكل مواد اغاثة، و أخر يرى اقتصار الأمس على تقديم بعض المساعدات، وفي النواقع نقول أن ما حدث للسودان من فيضائلت وسيول مؤخرا كان شيئا كبيرا لم تحتملنه امكانات السودان المتواضعة، لذلك نری انه لا بد من تحرك عربی موحد ضمن استراتيجية شاملة لوضع برنامنج امتلاح وتعمير ما دمرتنة الفيضانات والسيبول في السودان موضع التنفيد.

ونحن على ثقة بانَّهُ في حالة استجابة الدول العربية الى تبنى هذا المشروح، فأن النتائج ستكون حتما ايجابية ليص للسبودان فحسب، بل لسطار الأمة العربيّة، ويكفي رّراعة الارافي السودانية الشاسعة التي لا تحتاج رون الا لمن يديرها، وعندهما سيكون السودان بحق سلة الغذاء العربى، وهـو أكبر استثمار عربي اذا لقي اهتماما عربيا...

، توسف الخاطر تاتشى نداح دور باتشوف

من مصلحة الغرب نيويورك ـ اف ب: اعتبرت رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تأتشر انه ،من مصلصة التغرب، أن يتعكن البزعيم برنامجه لأعادة بناء الاقتصاد في بالده ومن زيادة الحريات الاجتماعية.

وفي مقابلة نشرتها اس صحيفة التيويورك تايمل اعلنت تلتشران بلادها ستشجع جمهود التغيير في الاتصاد السوفييتي دبكل الوسائيل لكن من دون. تدخل، ولأحظت زيادة في الاتصالات بين: الشرق والغرب ومشاركة اكبريين مؤسسات الدولة السوفييتية والشركات البريطانية: وعن رحلتها المقبلة الى بولندا اعتبرت ان الإصلاحات الجارسة في الاتصالي السوفييتي معلائمة جداء بالنسية الى هذا. البلد حتى ولو كانت بولندا متقدمة قلعلا على الاتحاد السوفييتي بسبب نقابة

ووجهت تاتشر تحذيرا الى حلقاء بالانها في حلف شعال الإطلسي مؤكدة ان حيالة الارتباك التي سببتها التغييرات الجارية في الكتلة الشرقية تستازه وحدة كالملة واستعداداه. و اوضحت في هذا ألسيلق إن بريطانيا ستشدد على ضرورة تخيديث الترسانات التقليدية والنووية لحلف شمال الاطلسي في أوروبا الغربية.

بالذات٬ ولماذا انفجر الوضع فجاة، ودون سابق انذار؛ هذا هو بالضبط طريق الثورة

الحقيقية ونعطها، فانثورات و غالبيتها لا

يتم التخطيط لها مسبقاً بل توليد بشكل

عَفُوى في لحظة معينة، وفي اعقاب تكالب

عدد من العوامل اللحظية اما استراتيجيتها

فتولد من رحم الاحداث ولادة ذاتية وهذا

هو بالضبط ما حدث في فرنسا وثـورتها

وبادىء ذى بدء تبدو الاندفاعية الثورية المفاجئة كأنها خطأ في التقدير فلا

شيء يُحدث فجاة ودون تخضيط ويتمكّن من البقاء والتواصل لكن الحقيقة في الثورات

ويمكننا مقارنة هذا الوضع بوضع نهر

هادىء يسير بيضه حتى يصل أل حلجَن أو

سد لا يستطيع تجاوزه وحينما تتجمع

المياه فوق بعضها البعض وتشكل ضغطا

على ذلك السد. الى ان تتمكن في لحظة من

اللَّحظنت من كسرد واقتصامه وتندفع في

سيل صاخب يغرق الضفاف الأمنة ويدمر

لكن من يستطيع قياس ارتفاع منسوب

المياه ويجرى حسابات دقيقة بخصوصها

بتمكن من التنبؤ بموعد اقتحامها للسد.

فلملذا لم يحدث ذلك في اسرائيل" لماذا لم

نقم بقياس ارتفاع منسوب الغضب والياس

الْفُنْسَطَيِنِي ۚ فَي الْمُنَاطِقِ الْمُحَتِّلَةِ؟ انْ الْمُسْتُولُ

عن ذلك هو اردياد حدة الاحتقار والاردراء.

الذَّى تَبِلُورٌ فِي نُقُوسِنَا لَفُنْسِطَيِنْيِي الْمُنْاطَقَ

المحتلة طيلة الاحدى والعشرين سنة

الحقول والمنازل وكل شيء في طريقه.

التغنيمة وما حدث ايضا في روسيا.

هي على العكس تعاما.

مطالبا يتدخل الأمم المتحدة فورا لحمايتهم

القاهرة - أ ش أ: عَاشِد رَهدي القدرة معنل حركة أتح والقائم باعسال منظمة فالتحرير القاسطينية بالقاهرة النظمات النحرين المستنبة الدولية القومية والشعبية الزر التدخل لوضع هد للممارسات القمعية التي تعارسها سلطات الاحتلال الاسرائيل ضد "المواطنين القلسطينيين مؤكدا. على ضرورة الشخل الفوري من جأنب الامم المتحدة كماية الفاسطينيين في الأرامي للمثلة. ومن جهة اخرى أكنت مصادر طبية

طينية في القدس أن المستشفيات الظسطينية لم تعبد تستطيسع تقييم الاسعاقات غشأت الجرحى الفلسطينيين

الوقت الذي تقف فيها سلطات الاحتالل حائلاً أملم المواطنين الذين استجابوا لنداء القيادة الموحدة للانتفاضة للتبرع بالدم لإسعاف الجرهي. واشارت المصادر الى ان قوات الاحتلال

الاسسرائيسل ارتكبت امس الاول مجسازر وحشية ضد المواطنين الفلسطينيين يحيث لم تسلم قرية او صدينة فلسطينية من الجرحى نتيجة لاطلاق الرصاص الحي على المقاهرات الفلسطينية التي عنت الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلن

الذين اصيبوا برصاص قوات الاحتلال في

ورحي الإنتفاضية ليوم النبلاثاء ٢٧ سيتمبر ١٩٨٨

عمان ـ والاتحادة: فيما يلي قائمة بأسماء جرحى الانتفاضة يوم أمس ألاول الثلاثاء.. اليهاب احمد سليم من مخيم نور شمس. طائنته النوار وهلتي محمد يوسف الجمل، عابد سليم المرابعة المرابعة المابعة العامل المعامد المع اللم نعز أرهم من مبيت سوريك، وحسن محمود أبو الله الله المنية، على محمد حمدان، محمد العنقاوي،

ع الفروز من المواجهات مع الفلسطينيين: ستربير ١٩٧ صابطا وجنديا للعدو

الإسارين الاخيرين الاخيرين وُ مُسْلِهُ مُنْتُهُ مِنْ اللَّهِ وَكَالِاتُ الْأَنْفِاءُ: اعْتَرِفُ راديو مَ النَّمِ مَارًا الشَّمَ العدو الصهيوني بجس ١٩٧ ضابطا المراسلين مهرونيا في الضفة والقطاع خَنْرُ إِنْ لِنْ المُعْتَلِينَ فِي المَصِيَّاتِ التي دارت مع

ألمواطنين الفلسطينيين خلال الشهرين

سندار لمواصر الاشعرين فريزة لغيرة وفي اطار معارساتها القععية واصلت الذبر لنناء مشطآت الاحتلال حظر التجول على مخيمي بأبأ خزاد الاماولكرم وثنابه بطولكرم لليبوم السادس رُ الْمِر مُرْمُوالْعَشْرِينَ عَلَى الْتَوَاتِي.. واقتحمت قريتي لنَّنْ رَبُّ لَوْلُولِيهِ وَمَصِلَةً، قَضَاءَ قَلَقَيْلِيَّةً يعد أَنْ السيال والتارمت عليها الحميار العسكري.

الترسة الرتغراء

وداز فعجابإلا

سربيسة. ويكل وا

دانية التباسعة لا

الإش بتونادون

ودان بعق لحة الله

ذيكِ العنقاوي، نيكِ محمد الحاج.. وهم من ربيت سيره، وزينب محمد عبدريه، حوسان، حماد حمد احمد كفر قليل، ناصر سعيد سليمان مخيم جنين، وخطف ابوحويلة مخيم بلاطة، ومندر محمد عوض وغزت الدرج، واياد محمد خويطر وغزة - الزيتون، وعبدالكريم ابوسهيلة، الشيخ رضوان، ناهض خليل الغيومي، صلاح صالح أبووردة، خالد هاشم برغوث. وهم من والشاطيء.

اخلاء سييل شيان فلسطينيين انتهت فترات اعتقالهم

قالت منحيفة القنس المقدسية ان سلطات الأحتلال افرجت عن عبد من المعتقلين

الاداريين وهم: باسل محمود منصور، عاصم حسن منصور، منصور رشدي، حكمت

عبدالكريم الهبل، وعادل حسن سيلان وهم من الغارعة. عارف شبيطة. جميل عناية،

وعلى اليم، وهم من عرّون، ومحمد يوسف شريتح، يوسف كليد ابوقرع، جعفر

صالح لداوية، وهم من المزرعة القبلية، حمزة حربي الهيموني، ناصر على ركى

سلامة من الشامل، كمل خالد عودة من حوارة وذلك بعد أعتقال دام سنة أشهر.

وماهر محمد منصور من القارعة بعد اعتقال دام خبسة أشهر.

وخالد غيدالله ياسين من دورا القرع بعد اربعة اشهر ونصف.

اعتقل اداري دام.سنة اشهر.

وعن نديم ابراهيم ابودواس من طوباس وغازي راجح ابوحسين من عزون

وافرجت كذلك عن حُقد صالح ابوحسين بعد خمسة اشهر وغرامة الف شيكل

وافرجت ايضًا عن الشَّابِيِّ ملجد حسنين ومعتصم قَشُوع وهما من قلقيلية بعد

اعتقسالات اداريية جسديدة

الاداري ندة سنة اشهر كلا من: عبدالحميد عمر عبدالله ورشيد اسماعيل رضوال،

وزياد سعيد ابوهنية ووضاح عبدالحميد شبيطة، وحسين شريتح، من المزرعة

كما مددت السلطات الإعتقال الاداري لمحمد ابراهيم جبارة من نابلس، وماثل

خَلَّهُ عَوِدةَ مِنْ حَوَارَةَ لِدَدَّ سِنَةَ أَشْهِرٍ، وَحُولَتَ الشَّأْبِ مَحْمَدُ عَبِدالْفِيَّاحِ العيايدة مِنْ

«في ذمسة اللسه»

القدس ـ العيسوية الحلجة غالية عبدالله حمدان ،ام بدوي، ٧٠ عاما

رام الله دبيت سوريك الشهيد نبيل محمد يوسف الجمل ٢٣ عاما

وفلهم الرحمة والمغفرة

معمع طیئة آبام الأسبوع حافیجا آیام الحب تشکِسه والتصیل ای جیع الامارات مجاما

البيت الفرنسال للمفروشات

دبرة ـ طريق والشارقية يَمُ الأالشركة العربية للسيارات وانشون • ت - ١٦٩٢٧٤/٦٦٢٥١

الْقَبِلَية، وأديب عبدالعزيز جودة من عزون وفقتي جربوع من رفح.

قرية الشيوخ الى الاعتقال الاداري للدة سنة اشير.

فأبلس مصيرة الشمالية شاهر يوسف سمارة حمادتة

نُكِلُس معصيرة الشمالية امير أحمد رشيد حمادتة

طُولُكُرِم ـ علاء جميلة ابراهيم حسين جابر ،ام حسني،

غُرَّةً - الشَّهَيْدُ حسام مَضْتَانِ الْغُرِيلُو ي

غُزُةً - دَيْرَ الْبُلِحِ الْحَاجِ سَلْمَأَنَ ابوميري ، ابوحسين،

قُرْدٌ - الشهيد أسامة محمد بريكة ...

غرد ـ عيام عاميم الخضري . .

مَافِلُسْ مِ الحَلْجِيَّةِ فَاطْعَةً حَسَنْ جِامُوسِ وَامْ خَلَيْلُ ،

الخُليلُ دالحاجة ندى نمر الرجبي ،ام اكرم،

غَرْةُ والحلجة رضا اسماعيل العشيي وام راغب،

ذكرت القدس المقدسية ان السلطات العسكرية الاسرائيلية حولت الى الاعتقال

ورائد مصطفى العريني، نافد محمود حلس، اسلعة حسين صلوحة وهم من اجباليا، وعدنان ابراهيم الزوايمة، سليمان أبومراحيل، خصر حمد زيدان وهم من دالنمسرات.

صحيفة والوطن، لا تــزال تصــدر والعسدولم يكتشف مطبعتهما

عمان - والاتصاده: نسبت صحيفة هارئس الاسرائيلية اس الاول الي مصادر فلسطينية قولها أن حمديفة والوطن، التي يصدرها للحزب الشيوعي الفلسطيني سراً، والنبي ادعت السلطسات انـهـــا اكتشفت المطبعة التى كانت تقوم بطباعة الصحيفة، على مدى ٢٠ عاما صدرت مؤخرا وتم توزيع مشات الإعداد منها في القيس والإراضي

حالة دفاع عن النفس. و في غزة قام مجهول بطعن تلجر اسرائيلي تميب الانسان، فتجعله يلقى بالإعباء عن

العنصرية والغرور والغطرسة والقوة.

واثر هذه الحادثة، سرت شائصات في عليه بالموت واطلق عليه النار فوراً، فارداه

ان كلمة انتفاضة تعنى والهزة، التي

النبثق فجر اليوم الثامن من كانون الاول ١٩٨٧، بشكل عادى ولم يكن

في هذا التقرير الذي كتبه المفكر الإسرائيلي اورى افنيرى لمجلة معولام هاره، عن

الانتفاضة الفلسطينية يسجل لاول مرة كيف تخل احد قادة الراي في الكيان الصهيوني عن المنطق المقلوب، الذي أعتله كل قادة العدو ان يستخدموه في لوي الحقائق وتحويل محق

الشعب الطلسطيني، ألى «باطل، وفي رواية الأشياء من خلال منظور لا يفهم الا لغة

وحدار الجليل للابحاث والنشر، في تقييمها للدراسة التي اعدها افنيري بوصفه بلحثا

متخصصا في شنون الارض المحتلة ترصد عددا من نقاط الخلاف مع بعض أراء افنيري

خاصة تلك المتطقة باسبغ اندلاع الانتفاضة ودرجة ارتباطها بمنظمة التحرير وتتوقف

الاولى: أن غياب الاجماع العربي والقوة الذاتية العربية، على السلحة فيما يتعلق

القضية الفلسطينية. قد اعطيا اشأرة البدء في طريق الكفاح المدني الذاتي المرتبط أساسا

أن معنناة الفلسطينيين من جراء صلف الاحتلال وغطرسته ورغبة الشبعب العربي

الطسطيني في التخلص من الاحتلال، هما في الاسلس كوامن تعمر الذات الفلسطينية وحادثة

السمر ﴿ غُرْدُ، ومعارساتُ احتلالية هنا وهناك، وقعة عمان وما رافقها من احداث ليست

بالوطن الفلسطيني ورمزه المتمثل بمنظمة التحرير الفلسطينية

الصهيوني، حيث عمل حزب العمل على تنصيب مسيمها دينتيس، رئيسا له، والمحللون السياسيون يتابعون باهتمام بالغ أجتماعات ريجان _ جورباتشوف ومسالة تقليص الصواريخ المتوسطة المدى.

والمحكمة الإسرائيلية مشغولة بمحاكمة احد مستوطني منطقة مجوش قطيف، الذي طارد طالبة فلسطينية تبلغ السابعة عشرة من العمر، داخل ساحة مدرستها واطلق عليها النار فقتلها، لكن الشرطة قالت انه كان في

ظهره وفي هذا اليوم، انتفض مليون وربع

مليون في الضفة والقطاع، كي يلقوا معبء

الاحتلال ونيره عن ظهورهم. ومنذ اللحظة

التي انفجرت أيها، اصبحت تسيطر على

طائرة شسراعية فتوق الحدود:

فاجات الاستخبارات والكؤسسات

الاسرائيلية، وفنجات العالم بأسره.

وفلجأت ألدول العربية بل وفاجات

المنتفضين انفسهم بقوتها وعنفوانها

لقد حاول الكثير من المثقفين والمحللين

والمراقبين، حل اللَّغز، وكشف الغطاء عن

السبب الحقيقي الذي فَجر الانتفاضة، و

هذا الوقت مالذات. غلاا الان وليس قبل او

وقد وجدنا أن هناك عددا من العوامل

والمسببات التي ساعدت على جعل التربة

خصية لنمو بذرة الانتفاضة في هذا الوقت

فغى احدى ليالى شهر تشرين الثاني، نفذ

شاب فلسطيني عملية عسكرية فريدة من

نوعها، فقد قام هذا الشاب الذي ينتمي الى

منظمة احمد جبريل باجتياز الصدود

الإسرائيلية مستخدماً طائرة شراعية. حيث

هبط بحبوار احد معسكرات الشبيبة

الطلائعية، فهاجمه بسلاحه الشخصي،

وقشابله البدوية وقد هرب الصارس

الاسرائيل الذى يقف على باب المعسكر املم

نيران المقاتل الفلسطيني الذي اندفع بدوره

داخل المعسكر فقتل خمسة جنود قبل ان

وقد أصبح الحارس الإسرائيلي في نظر

الاسرائيليين رمزا للهروب، بينما اصبح

المقاتل الفلسطيني ف نظر الفلسطينيين رمزا

للبطولة الاسطورية وزرع في انفسهم فخرا

وفي نفس الوقت، كان الزعماء العرب

يعقدون قمتهم في عمان، وكان الملك حسين

يمتلء سعادة وسرورا فهو الخبيف للمؤتمر

وهو الوسيط المتنقل بين الزعماء العرب،

يراضيهم ويصالحهم، في الوقت الذي جلس

فيه معثل الشعب القلسطيني عرفات،

وحيدا منبوذا بلا حول ولا قوة بعد ان

هجرته الأضواء وتعركزت حول الرئيسين

السورى والعراقي. وكرست تقاشيات المؤتمر بغيالبيتها

العظمى للحرب الايرانية العراقية وللنزاع

المستعبر بين سوريا والعبراق. في حين

وكي تكتمل الصورة. قام الملك حسين باهانة

عرفات امام اعين الجميع، حيثما لم

يستقبله في المطار كرئيس للمنظمة وسخر في

خطابه من المنظمة وحذف النص الدى

بتطرق اليها من الصيغة الختامية لبيان

وقد نقل التلفزيون الاردنى في بث حي،

وقائع جلسات المؤتمر حيث شاهد مشات

الإلاف من الغلسطينيين في الضغة والقطاع،

الاشاشات التي كيلت لرعيمهم ولعلمهم

وصبيحة اليوم الثالي، لانعقاد المؤتمر،

كان كل شخص منهم يعتقد اعتقادا لا

يتطرق اليه الشك بأن الزعماء العرب نسوا

قضيتهم وخاشوهم، وبالتال لا يجوز

الاعتماد عليهم مئذ ألان فصاعدا لان النصر

وبعث فتسرة وجيسزة عفت ريجسان

وجورباتشوف قمتهما وكان الفلسطينيون

ينتظرون هذا الحدث منذ زمن طويل وحتى عُرِفَاتَ نَفْسه قَالَ لُوقَد اسرائيلَ وْ نَهَايِةَ عَام

والخلاص لن يأثى من صوبهم.

وطنيا جديدا وثقة بالذات لا تنضب

يتمكنوا من قتله.

بعد سنة؟ ما هي العوامل التي فجرتها؟

وبطول نقسها.

لقد فلجأت الانتفاضة جميع الاطراف،

جميع مناحي الحياة في اسرائيل.

طريقها الكثير والكثير جدا..

حادث في جياليا

وفي المدارس التي اقامتها وكالة غوث وانهالت عليهم ضربا بالعمي والهروات.

تطوقهم بغضبها وثورتها.. مجموعة من العوامل والظروف لاحداث

اورى افنيرى يقدم قراءة اسرائيلية «مختلفة» ف أوراق الانتفاضة (١)

هناك من يعتقد بأن بزوع فجر هذا اليوم سيكون بزوعا تاريخيا بالنسبة لاسرائيل وللفلسطينين كأن كل شيء يسير كالمالوف، فاسرائيل كانت مشغولة بالكونجيرس

في سوق المدينة بسكين فقتله، وفي عسقلان خبرج سائق سيبارة اجرة اسرائيل عن طريقه فاصطدم بسيارة عمال عـرب من المناطق المحتلة، مما ادى الى قتل أربعة منهم، دون ان يدرى انه يصنع التاريخ

المناطق المحتلة، تغيد بان يهوديا قتل اربعة عمال عرب، بشكل مقصود، ولم تكن مثل هذه الشَّائعات غريبة، ففي كل مرة. وقع حادث بين عرب ويهود، أعتقد الجانب المصلب بأن الجائب الأخر افتعل الحادث بشكل مقصود وذلك على غرار ما حدث قبل حوالي سنة في تابلس، عندما صدم سائق سيسارة أجبرة فلسطينى بعض الجنبود الاسرائيلين اثناء قيامهم باعمال الدورية ولم يعرف فيما اذا كان السائق قد فعل ذلك بقصد ام دون قصد لأن قائد الدورية حكم

أذاء فقد اعتقد الفلسطينيون اعتقادا جازما. بأن السائق اليهودي قَتَلُ العمال الفلسطينيين الاربعة انتقاما لمقتل التلجر اليهودي، قبل ذلك بيوم طعنا بالسكلكين في غرة. كما أمن اليهود بأن مقتل هذا التلجر، جاء ردا على مقتل الطالبة الفلسطينية وهذه سالة بديهية في قال العلاقات السائدة بين

ورغم ذلك، ظم يكن هنك من يعتقد حتى افول شعس الثامن من كمانون الاول ان حادثة طرق عادية ستشعل نيرأنا لا ينطفىء تظاما كل هذا الزمن الطويل وتحرق في

التهبت نقوس سكان مخيم جباليا، الذين فقدوا اربعة قتلى في الحادث المنكور، صبيحة اليوم الثاني، ويجدر القول، أن هذا المُحْيِم ليس محْيمًا على الأطلاق بل هو حي من الإجباء الفقيرة المكتظة عالسكان والتى تضم حوالى خسين الف نسمة بائسة، ونفتقر الى كل شيء، انهم مهجرو حرب علم ۱۹۶۸ م.

اللاجئين للبنين والبنات في المخيم، نبت بذرة النورة وشعرارتها الاولى حيث قرر مؤلاء الطلبة أن يفعلوا شيئًا ما، فنظموا مظاهرة صباخية، لكن قوات الاعتبلال الاسترائيلية ستارعت الى قمعهم بالقوة، وامطرتهم بقناسل الغاز السيبل للدموع وانتشرت الشائعات في ألمجيم سرعة انتشار النَّار ق الهشيم، تقول. أنَّ الجنود الاسرائيليين يقتلون الطلبة فاندفع الاهالي من كل صوب وحدب نحو المدارس لحماية فلذات أكبادهم وهكذا وجد الجنود انفسهم، يطوقون الطلبة في المدارس بينما الجماهير

وفجأة اطلق لحد الجنود النار على المتظَّاهُرين ورغم انه لإزالُ من غير الوَّاضِح حِشِّي الإنَّ من الذي أطلق النَّار، أهو قائد الجنود ام احدهم. غير ان من المؤكد ان الرصاصات التي انطلقت وقتلت اثنن وجرحت العشرات صنعت تأريفا جديدا تَمَامًا كَمَا يِحِيثُ فَي كُل تُورِةً، حَيِثُ تَتَكَاتُكُ

هكذا في التاسع من كانون الاول ١٩٨٧ بدأ تعرد جماهيري كبير، اضاف الى القاموس العربى وآلى فأسوس اللغات الاجنبية، وخاصة العبرية منها، كلمة جديدة وتعطا جديداً للثورات، وهي

سوى مثيرات الثارت الجرح الفلسطيني وهنا يكمن الغرق بين الطرح الإسرائيل والطرح

ستبيى. الثلثة: أن القررة النضائية القلسطينية، هي حصيلة الخبرة المكتسبة عبر السنين،

الرابعة: أن الانتفاضة الشعبية، كانت ومازالت الطريق الى النحرر من الاحتلال ومحاولة

الشعب الفلسطيني لنيل حقوقه المشروعة ولعل من الطبيعي جدا. ان يحاول قادة الانتفاضة وهم جزء من قادة منظمة التحرير توظيف مكتسباتها في خدمة الإغراض

السياسية، ذلك أن السياسة والحرب صنوان في هذا الزمان، الذي يشهد عجزا عربيا مطبقاً

اهدافها، اتنظيمها، درجة ارتباطها بالمنظمة، وطرق معالجتها اسرائيليا، والتعامل معها

عربياً، فهو قد قدم دراسة موثقة، لا بد من قراعتها بتمعن، فهي تعطي اجابات عربية، تولية،

اسرائيلية وفلسطينية، قد تكون في معظمها شافية، دور أن ننسي أن أفنيري هو يهودي

اسرائيل حتى النَّفَاع . وفيما بلي الطقة الاولى من نص تقرير افنيري كما نشرته

وأذا كان اورى افنيري قد افلح في وضع بده على بعض بواطن الامور في الانتفاضة.

وليست وليدة الساعة مع فارق الزمن الذي أضفي عليها مزيدا من العلمية والتكتيك الذي

رسخ بفعل الثقاقة والدرس والتدريب ومعايشة الاحتلال

• اوري افنيري

١٩٨٤ .. «أن الإمىريكيسين لــن يعنصــوا

للفلسطينيين او الاردنيين شيشا اما اذا

اعتبزموا منح شيء ما فسيمنصونه

كان الفلسطينيون يعتقدون ان الخلاص

سيأتي من هذا الاجتماع الذي تعقده الدول

العظمى فهى ستجتمع وتناقش المشاكل

التى تنغص على العالم صفوه وسكينته

ولا شك ان الشكلة الفلسطينية، على راسها،

لكن المؤتمرين لم يناقشوا القضية

الفلسطينية، ولم يضعوها على جدول

اعمالهم اصلا، فقد عارض ريجان مناقشتها

في الوقت الذي كان فيه جورياتشوف يرى

ان مشاكله اكبر حجما من الاصبرار على

مناقشة القضية الفلسطينية كانزال عب

التسليح النسووي عن كناهيل الشعب

الخلاص لن ياتي ايضا من هذا المؤتمر.

والنتيجة هي ان الفلسطينيين ابركوا ان

وفي أسرائيل، كأن الوضع السياسي في حالة جمود مطلق، فقد ادرك الفلسطينيون

ان هناك اجماعا بين الليكود والمعراخ على

عدة نقاط اساسية: لا للانسجاب لحدود عام

١٩٦٧، لا للـدولـة الفلسطينيـة. لا

المفاوضات مع منظمة التصرير

الغلسطينية، لا للتِنازُل عن القدس الشرقيّة.

ان الشعوب مثلها مثل الافراد، قد

تصحو ذات يوم فتجد انه بنبغى عليها

اتخاذ قرار والسير ف تنفيذه حتى النهاية

وهكذا أصبحت جماهير الشعب الفلسطيني

مسيحة التاسع من كانون الاول ١٩٨٧.

ولتُجِّد انها قد وَّصات الى قرار: فالخلاص لن

بأتى من العرب ولا من الأسرائيليين ولا

الامريكيين ولا السوفييت، لذا ينبغي ان

بِخَطُّوا مَصِيرِهم بايديهم هم وحدهم.. حدث

ذُلك ذَاتَ مرة للشعب اليهودي وها هو الإن

التعايش: حصان وحيّــال

كانت المقلجاة في اسرائيل كاملية، لان

الاسسرائيليين كانسوا يسعتقدون، أن

القلسطينيين قد القوا الوضع، وأعتلاوا

على ذلك الوضع، الـذي كان يحلـو لهم

تسميته والتعايش، والذي يشبه ال حد

بعيد التعابش القائم بين الحصان والخيال

ميئة الواحد والعشرين سنة الماضية على

الاحتلال وانهم يتهربون من تحمل مسلولية

انفسهم ومصائرهم، فهم بلقونها مرة على

الدول العربية ومرة اخرى على اثلك حسين.

وتارة على منظمة التحريس الفسطينية،

كانوا يقولون، بين الَّفينة والاخرى، ما

الذى نستطيع عمله ونحن نعيش تحت نع

الاحتلال؛ أما أخوتنا في الخارج، فأحرار،

ويستطيعون ادارة الصراع، لذا فلن منظمة

وحقا ادارت منظمة التحرير الفلسطينية

العسراع من الضارج، طيئة الاحسدى

وعشرين سنة الماضية، مستخدمة الكفاء

المسلح داخل اسرائيل وفي اوروبا، محاولة

التوصل ألى حسم القضية، بواصطنه، لكن

الحقيقة أن الكفاح السليح لم يشكل

بالنسبة لاسرائيل سوى مصدر ضيق

واقلاق فقط، وذلك حتى عملية معونيخ،

عاد ١٩٧٢ ، أما بعد هذه العملية فقد أصبح

الكفاح المسلح الفلسطيتي يضر بالمنظمة.

اكثر مما يضر باسرائيل ويلطخ وجهها

وتارة على الدول العظمى

التحرير شي معثلنا.

لَّقد بدا حقًّا وكأنَّ الْفُلسطينيينَ اعتدوا

يحدث للشعب الفلسطيني.

وسيحاولون ايجاد حل مناسب لها.

لسوفييت.

معثليات كاملة او نسبية.

الجعيري في الخنيل وانور نسيبة في القدس وحمدى كفعان وحكمت المصرى في خابلس والتي برزت في اعقاب انتخابات عام ١٩٦٧. التي هي الانتخابات البليبة الاولى والأخيرة نحت ظل الاحتالال في المناطق

الشكعة في تابلس، وكريم خلف في رام الله، وفهد القواسمي في الخليل، ومحمد علتم في حلحول، واقعا جديدا، فقد نبت زعامة

ومنحها معثليات في بلادها سواء اكانت

الاسرائيل لم يتزحزح قيد انملة. وبقي رابضا على صدر فلسطين ومواطنيها ممآ حدا بالمواطنين في المناطق المحتلة الاقتنام رويداً رويدا بأن الخلاص لن يأتي الا من داَّخْل المُنْاطِقُ نفسها لذا فَانَهُ بِنْبِغَى عليهم هم حُوض النضال.

وفي هذه المرحلة كانت الزعامة التقليدية في المقاطق المحتلة على غرار احمد محمد والذين حاولوا التفاوض مع الاحتلال قد اختصوا بشكل او باخر عن الطبة السياسية مقسمين المجلل للزعامة الشاية الحديدة هناك اللؤيدة للظمة التحريس

لقد جسدت هذه الزعامة الشابة بيسام

فلخنطت لنفسها طريقا منشعيا واسعار أسفر عن نيلها اعترافا من الدول العربية عام 1974، يكونها ممثلا شرعيا وحيدا للشعب الفلسطيني ثم حظيت بمثل هذا الاعتراف ايضا في الامم المتحدة، حينما الق عرفات خطائه الشهير وسارعت عشرات الدول العالمية للاعتراف بها،

ورغم كل هذه الجهود فان الاحتالال

تقرير للاتحاد من عمان اعداددار الحليل فلسطينية امينة تتجه نحو دفع الحمامير الى اجراء تسوية مع اسرائيل مع ادارة

معارضة معتدلة للاحتلال لكن الآلة العسكرية الاسرائيلية، مزقت هذه الزعامة التي تمثلت في بلحثة التوحيه الوطئى، شر معزق، حيث طرد بعض منهم من فلسطين الى الخارج، وسقط البعض الاخر شهيد محاولات الإغتيال الاسرائيلية.

وعذب من بقى منهم، وطورد واسكت. وكبديل لهذه الزعامة برزت فئة جديدة ذات قدرات دعائية واعلامية كبيرة فثة سياسية تمرست طويلا واكتسبت الكثير من الخبرات، امثال حنا سنيورة، وسرى نسيبةً، وميارك عوض في القنسّ، ومصطفَّم النتشة في الخليل، وفايز ابو رحمة في غزة. كانت تلك أنة سياسية محنكة تمكنت من شق الطريق الى قلب القطاع الاسترائيلي الراغب في السلام لكن اعضاء هذه الفئة لم

يكونوا رعماء حقيقين. وهكذا تولد فراغ داخل المناطق المحتلة واخذ هذا الفراغ ينادى بضرورة ادارة الصراع ضد اسرائيل من داخـل المناطق المحتلة نفسها وبضرورة تبنى استراتيجية جديدة لهذا الصراع وضرورة البحث عن زُعامة جديدة مؤهلة وقادرة على ادارته.

المداه الهادئة تتسلل الى اعماق التربية:



الهندية ، الصينية بالإضافة إلى الأطبيات التايلاندية الخاصة. يوفيه: الغداء: ١١ ظير - ٣عصر

فرصة فنربيدة لتذوق أشهر وأطيب الماكولات الأوروبية ،

السعر ٢٥ درهماللشخص الأطفال دون ١٢ سنة ١٢ درهما

العشاء: ٧ ساد متى تتصف الليل السعر ٢٩ درهما ناشخص الأطفال دون ١٢ سنة ١٥ درهما

مطعمکارافان ـ دیرہ - دبی - دوارلساعة



التامين الاجتماعي تساؤى الدة من تأريح

انهاء الخدمة حتى بلوغه سن الخلسية

واضافت الوزارة انه يترتب على ذلك

وجوب اضافة مدة افتراضية لدة اشتراك

من يعاد الى الخدمة في التأمين الإجتماعي

توازي المدة التي قضاها معلمب المعلس من

تاريخ انهاء الخدعة حتى تاريخ العودة

وتحسب الحقوق التامينية على اساس مدة

خدمته متصلة ويخصم من هذه الحقوق ما

وأضاف الحافظ أنه طلب أجراء دراسة

لاعداد ملف كامل عن كل عقار قديم تم يتلؤه

بدون ترخيص وتم توصيل المرآفق العابة

له وذلك لاجراء تصالح مع اصحابه وتقييم

مده العقارات لان يعضها قديم جدا وأيل

واكد محافظ الجيزة انه سيتم تعلييق

قانون الاسكان على مخالفات المبائي بكل دقة

وحرْم وعدم التهاون في اية مخالفة تنحصر

في تجلوز خط التنظيم والارتفاع المُقرر وعثم

وجود مكان لايواء السيارات وعدم الإلتزام

بالردود واشتراطات المنطقة وعدم تباك

وطلب المُحافظ من اللواء قواد خليل

يُسِ مدينة الجيرة والعميد على النواوي

قائد شرطة المرافق ورؤساء الاحداء ضرورة

متابعة العقارات تحت الانشاء ووقف أية

مبان مخالفة واصدار قرار بازالتها خلال ٢٤

اختتام مناورة للمدرعات

بالذخيرة الحية بالنطقة الغربية

شهد اللواء اركبان حرب عبد المتعم

سعيد رئيس هيئة العمليات بالقوات

السلحة ثباية عن المشير محمد عبدالحليم.

ابو غزالة المرحلة النهائية لشروع تكتيكي

بالنخبرة الحية مناورة، لاحدى الوحدات

ألمسرعة بالنطقة العسكرية الغربية وشهد

المشروع اللواء اركان حرب محمد عرت

السيد قائد المنطقة الغربية واللواء اركأن

حرب عابل القاضى رئيس هيئة التدريب.

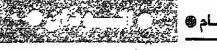
ساعة وتنفيذه بالقوة الإجبارية.

للسقوط مما قد يعرض اصحابه للخطر

سيق صرفه للعامل من مبالغ.

قانون الاسكان الجديد.

الساقات الجانسة.



يادة جديدة في أعدار عفريات مودانير الداخلية

طبقت سودانير زيادات جديدة في اسعار تذاكر سفرياتها الداخلية اصبح ثمن التذكرة الخرطوم مروى ٢٠٤ جنيهات الى كسلا ٢٥١ جنيها، والى جوبا ١١٧٦ جنيها - الاسم ٣٢٣ جنيها دنقلا ٣٩٢ جنيها بورنسودان ٥٠٨ جنيهات القاشر ٦٢٠ عطيرة ٢٠٤ جنيهات نيالا ٧٠٥ الجنينة ٨٤١ - الدية ٣٦٢ وأو ٧٢٥ ملكل ١٩٥

٥ر١ مليون جنيه من السيودانييين بمصير

وقد عقد اتصاد السودانيين بمصر

مخزون الذرة يكفى حتى نهاية الموسم وزارعةكل المساحات

بلغ المحرون الاستراتيجي من محصول الذرة بصوامع الغلال المختلفة بالبلاد اربعة البنك عمل على توزيع أربعة ملايين جوال آخري قبل وبعد كوارث السيول والفيضانات على العاصمة واقاليم البلاد المختلفة

استمرار التقديم للحامعات

وصيل البيلاد وقيد من بنك التنمية الافريقي وذلك لدراسة امكانية انتشاء محطة مشتركة لتحلية مياه البحر الاهمروذك لحل زمة النياه ببورتسودان ولتوليد انطاقة

وقد صرح اللاسبوع، مصدر مسثول

اجتماعا بالسيد محمد عثمان الميرغني اثناء بلغت جملة الاموال التي تبرع بها زيارته الاخيرة لمصر وبحثوا معه كيفية

السودانيون القيمون بمصر أضصايا الكوارث اكثر من مليون ونصف المليون جنيه مصري بالاضافة الى ٢٥ الف دولار

ملاين جوال تكفي احتباجات البلاد حتى انتهاء الموسم الحالي. أوضح ذلك اللايام، سيد احمد عثمان المدير العام للبنك الزراعي السوداني وقال ان

تفوق انتلجية السنوات الماضية اذا ما تمت مكافحة الجراد الصحراوي.

@ الخرطــوم ۞

علمت والتخرطوم، أن وفدا من شركة الرائــة ۞ اليوينج سيصل البلاد يوم السيت القادم في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها

اكد السيد ابراهيم لحمد ابراهيم مدير مكتب القبول ان التقديم للجامعات والمعاهد السودانية العليا للعام الدراسي - ٨٨ - ٨٨ سيستمر حتى الحادي عشر من الشهر

واشار الى ان استمارات التقديم متوفرة ولا مجال للتعامل بها من خالال السوق السوداء لأن شراءها يتم من داخل المكتب، وقال ان المكتب يعمل حاليا على تصنيف الاستمارات اولا باول حتى يستغرق استخراج النتيجة مدة اقصر عقب انتهاء التقديم وقتل ان طريقة القبول الموحد سيتم العمل بها في العام الدراسي المقيل.

لتحلبة مياه اليجس الأحمر

الكهربائية بالبحر الاحمر.

النوات العاقة العاقة الشام

ستخدام تلك الاصوال في اغاثة المناطق

اتصالات بشركة الخطوط الجوية

السودانية بغرض وضع الضمانات الكافية

التى يتطلبها شراء طائرتي يوينج لتجديد

ضببطوك رلترويج

الهيرويين فيبحسري

ضبط احد اوكار تعاطي وترويج الهيروين،

كما القت القبض على أربعة متهمين من

بينهم سيدة في الخمسين من عمرها داخل

وعلمت والخرطوم، من مصدر مسئول

بللياحث المركزية بأنه قد امكن مداهمة احد

المنازل بمنطقة الشعبية بناء على معلومات

توفرت عن استعمال ذلك المنزل في تعاطي

ترويج المحدرات، وقد تم العثور على ٣

اوراق هيروين وادوات استعماله عبارة عن

اوائي وحقن فارغة وشرائط لربط الذراع.

شيكات بلا رصيد في أبوظبي

والمحاكمة في الخرطوم

ثم تشکیل محکمة کبری لقهم هـرر

شيكات بدون رصيد لعدد من الجهات بدولة

الامارات مسحوبة على بنك ابوطلبي فرع

الشيخ حمدان وتقس قيمة الشيكات بـ ٥٠

الف درهم وقد تم القبض على المتهم

مَنْزُلُ بِمِنْطَقَةَ ٱلخُرطوم بِحري.

تمكنت المباحث الجنائية المركزية من

اسطول الشركة.

المتضررة من الكوارث وقد أستقر الرأي بأن يستقاد منها في شراء منخلات انتاج زراعي من مصر على وجه الخمسوس الطلميات

وقال انَّ كَافَةٌ الْمُنْطَقَ الزراعية قد تمت زراعتها بمحصول الذرة وتبشِّر بانتاجية عالية

سودانر تتفاوض لشراء طائرتي بوينج

المقبل بالخرطوم وحتى الثالث عشر منه

بحث اقامة محطة

بوكالة التخطيط بأن الخطسة الاولى تبدآ بأعداد الدراسة التفصيلية للمشرىع والتى على اساسها يتم تحديد التكلفة الكلية للمشروع وسوف يقوم الوفد بزيارة تفقدية

• الدستور • م م م م الاستور • م م م م الاستور • م م م م م م م الاستور • م م م م م م م م م م م م م م

ضرورة ايلاء اهمية خاصة لانشاء قرى

● السرأى ●

شركة البوتاس توقع عقدا

من الصبي لشراء ١٥٠ ألف طن

استقبل المندس على النسور مدير عام شركة البوتاس العربية وقد المؤسسة

الصينية المشترية الوحيدة لاسمدة

لجمهورية الصين الشعبية الذي يزور

وقد شرح السيد النسور للوقد الضيئى

وقد ابدى الوفد الصيئى اعجابه بهذه

الانجازات وتم خلال هذه ألزيازة التوقيع

على عقد تشتري بموجبه الصين ١٥٠ الف

طن من مادة البوتاس بحيث يصبح مجموع

ما سيصدر للصين لهذا العام ٣٥٠ الف طن.

فتتباح اجتمساعيات مجلس

اتصاد الاقتصاديين العرب

بدافي عمان امس الاول الاجتماع

الصادي والعشرون لمجلس أتصاد

الاقتصاديين العرب برئاسة الدكتور هاشم

الدباس رئيس جمعية الإقتصاديين

وبحث المجلس عيدا من الموضوعات

التعلقة ينشاطات الامانة الغامة للاتحاد

خلال العلم الحالي من الناحية الاقتصادية

وعلاقات الاتحاد مع الجمعيات الاقتصادية

الارتنيين ويستمر ثلاثة ايام.

الانجازات التي حققتها شركة البوتاس منذ

تاسيسها حتى الآن.

خلال اجتماع موسع لدراسة الواقع السياحي في العقبة

العجلوني يؤكد على ضرورة ايجاد قرى سياحية القائمة يجب ان يأخذ في الاعتبار طبيعة

عقد في سلطة اقليم العقبة أمس الاول اجتماع موسع برئاسة السيد زهير الناخ السائد وكلفة الأنشاء مثنيا على العجلوني وزير السيلحة تمأ خلاله استعراض الواقع السيلحي لمدينة العقبة الجهود التي تبدلها السلطة والأجهزة والقدرات السيلحية المتوفرة وسبل تطويرها وتحتيد مواقع المرافق السياحية المعنية الاخرى لتنشيط حركة السيلحة في وتعميم ثلك المرافق. وأستعرض السيد بسلم قاقيش رئيس سلطنة اقليم العقبة المشروعات المنوي واكد السيد الوزير في الاجتماع على

سيلحية باستعمال مواد البناء المطية خدمة لذوي الدخول المتدنية من الزائرين وقال ان بناء ثلك القرى وتحسين المواقع

مع الشركات الأم، ويتم شحنها مباشرة من

للاردن وحسب المواصفات العالية. تستورد من امريكا مباشرة والانجليزية

على مدار السنة بحيث تكون طازجة وبتم

واشيار المصدر الى أن ليدى الوزارة عروضا كثيرة من شركات عالية ومحلية لشراء السجائر الاجنبية وباسعار زهيدة، الا اننا نرفض ذلك لكونها تصنع في بلدان غبر بلد المنشأ، وذلك لحرصنا التام على

انشاؤها وتلك المقترح تطويرها في المدينة ضمن الخطط المعدة.

في تعقيب لوزارة التصوين.. البوينج ٧٦٧ الى حمس بدلا من ٣ طائرات حاليا واستبدال الطائرات البوينج ٧٣٧/ ۲۰۰ بسبع طائرات ۷۲۷/ ۲۰۰ أو أيرباص استبراد السجائر الاجنبية من الشركات الصانعة مياشرة

بان الوزارة تستورد كمية مصدودة من السجائر الاجنبية بانواعها المختلفة وقد درجت ومنذ حصر استيراد السجائر الاجنبية بها على التعاقد مع الشركات الصانعة مباشرة بموجب اتفاقيات عقدت

صرح مصدر مسئول في وزارة التموين

بلد المنشا، كما يتم تصنيعها خصيصاً وقبال المصدر أن السجبائر الامريكية

تستورد من انجلترا مباشرة وان الوزارة تقسم طلبات السجائر المستوردة على دفعات تخزينها حال وصولها في برادات الوزارة بهدف المحافظة على جودتها.

تقديم افضل الانواع للمستهلك الاردنى.

افتتاح مركز المعلومات وفرع أكاديمية السادات مشروع الصوبات على مساحة ٨٠ فدانا

● الاخيار ●

صرح بهذا طلاهيان المشدس محمد

نهيم ريان رئيس مصر للطيران وقال ان البنوك المحلية تقدمت بعروضها لمنافسة

البنوك الاجنبية لاول مرة، ولكن مجلس

ادارة مصر للطيران يعد الان مشروعيا

للحصول على هذا التمويل من المواطنين

المصريين الذبن يعلكون مدخرات بالعملة

الصعبة، ويتلخص المشروع في ان يفتح الباب لجمع هذه المدرات بعد موافقة

وزارة الاقتصاد ومجلس الوزراء على ان

تقدم مصر للطيران لهؤلاء المخرين فاثدة

مميزة ومنح كل مدخر تذكرة سنوية مجانية

حسب قيمة ما يقدمه من مدخرات فبن

يساهم يعشرة الأف دولار تعطى له تذكرة

الى أمريكا ومن يقدم ٧ الاف يمنح تتكرة الى

لندن او باريس، وهكذا تتدرج المنحة حتى

تصل الى تذكرة على الخطوط الداخلية كما سيمنح الدخر ايضا خمسا يتراوح بين ٥٠

و ٣٠٪ لاسرته اذا رغيت في السفر معه على

طُلْرُات مصر للطيران، مع منحهم اولوية

واضاف ريان ان مصر للطيران وضعت

فطة لتجديد اسطولها بالكامل حيث سيتم

ستبدال الطائرات الايرباص ٣٠٠ بسبع

طائرات من الطراز الاحدث وهي ايرباص

١٠٠ مع شراء طائرتين اغىافيتين تم التعاقد

عليهما بالفعل، وزيادة عدد الطائرات

● صدقي في دورسعند غدا:

الحجرُ بالداخُل والخارج.

يفتتح الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء صباح غد مركز المعلومات والتوثيق ببورسعيد والذى انشىء على عدة مراحل وفق خطة محددة بالتعاون مع وزارة التنمية الادارية، ومركز معلومات مجلس الوزراء، والجهاز المركزى للتنظيم والادارة كما يفتتح الفرع الجديد لاكاديمية السادات للعلوم الإدارية.

ومن المقرر أن يتفقد رئيس الوزراء

عند دخوله بورسعیند مشروع

الصوبات الزراعية التي تمتد على

مساحة ٨٠ فدانا جنوب بورسعيد،

تضم ٧٠ صوبة من الاحجام الكبيرة،

وسوف يتضاعف هذا العدد الى ١٤٠

صوبة خلال العام القادم الى جانب

مشروع الزراعـات المكشوفـة للخضر

والفلكهة، على السلك، وهي التجربة

النلجحة التى حولت بورسعيد لاول

مرة الى مدينة زراعية.

ويتكون مركز المعلومات من خمس حاسبات يقوم على تشفيلها ٢٧ من الكوادر الدرية، ويستهدف انشاؤه توفير المعلومات اللازمة لدعم اتخلا القرار على مستوى المحافظة، ومثابعة تنفيذ مشروعات الخطة والتنمية الاقليمية، من خلال جهاز تنظيمي يضم ادارات للتوثيق والاحصاء، والنشي. وصرح اللواء سلمي خضير، محافظ بورسعيد، بان رئيس الوزراء سيتفقد يعض المشروعات الصناعية، داخـل

الانشاء كمصنع المنظفات ويبلغ واسماله ١٢ مليون جنبه وتحاليفه

سائلة و ٩ ألاف طن خامات متخصصة ويبوفر ٢٠٠ فبرصبة عميل لاهبالي بـورسعيـد، وسـوف يغطى انتـاجـه احتيلجات السوق المحلية، ويصدر جزء للخارج وقال أن رئيس الوزراء سيلتقى في المساء بالقيادات الشعبية والسياسية والتنفيذية وبعض رجال الاعمال والصناعة حيث يناقش معهم مشاكل المنطقة الحرة.

المنطقة الحرة، والتي لا تنزال تحت

مشروع لماهمة العاملين بالخارج في تمويل اعطول مصر للطيران

تقدمت اكثر من ١٠ بنوك محلية وعالمية لتمويل خطة تجديد اسطول مصى للطيران بمبلغ ٢٠٠ مليون دولار، لم تشترط

وتجرى دراسة لمشروع يهدف الى مساهمة المواطنين والعلماين المصريين بالخارج بمدخراتهم من العملة الصعبة لتمويل

اكتت وزارة التامينات الاجتماعية انه لا يجوز للجهات التي تقضى لوائح توظيف

العاملين بها ببقائهم في العمل حتى سن ٥١

سنة وأحيلوا ألى التقاعد في سن السدين او

تعليق عودتهم الى العمل حتى يستنف الدة

الباقية لهم على رد المبالغ التي صرفت لهم

وقالت الوزارة انه في حالمة اذا جلوز

المحال الى المعاش سن الخامسة والسدّين

فيعاد حساب حقوقه التأمينية على اساس

اضَّاقة مدة افتراضية لمدة اشتراكه في قانون

اعلن السييد عمر عبدالاحر مصافظ

الجيازة انه اعد منكرة تتضمن الرأي

بمصادرة الادوار الزائدة بالعقارات المخالفة

لخط التنظيم والارتفاع القرر لصالح

مشروعات الأسكان الشعبى بالمحافظة وان

فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مقتى

الجمهورية ايد هذا الرأي كما وافق وزير

الاسكان على ادراج هذا الاقتراح في مشروع

عند انتهام خدمتهم في السنين.

البياقون في العمل هتي سن ١٥

عدم تعليق عودتهم على رد المنصرف لهم

مصادرة الادوار المخالفة بالجيازة

التصلح مع اصطب العقارات القديمة غير المرخصة

جميع هذه البنوك ضماناً من الدولة واكتفت بالضمان الذي تقدمه لها مصر الطبران.

خطة تحديد الاسطول مقابل فائدة اعلى مما تدفعه البنوك مع منح المولين ميزات خاصة.

الاستثمارية حوالي ٢٠ مليون جنيه، ويقس حجم انتاجه السنوى بـ ٣٠ الف طن بودرة، و ٩ الاف طن منتلفات

القيادة العامة للقوات الملحة

مديرية شئون الضباط

١ ـ تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة / مديرية شئون الضباط للخوة المواطنين عن رغبتها بتجنيد مرشحين طيارين للقوات الجوية والدفاع الجوى ضمن الشروط التالية:

أ ـ ان يكون من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة.

ب ـ ان يكون قد انهى الصف الثاني الثانوي بنجاح فما فوق. جـــ الا يقل العمر عن ١٨ سنة ولايزيد عن ٢٤ سنة.

د - أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية أو جنحة مخلة بالامانة والشرف. هـ ـ ان يكون غير منتم لاى تنظيم سياسي.

و - الا يكون فارا أو مطرودا من الخدمة العسكرية لاي سبب من الإسباب.

ز ـ ان يكون لائقا صحيا وجسمانيا وخاليا من الامراض المعدية وأن يُجتِّبارُ الفتحوصاتُ والاختيارُ ان

حــ ـ الا يقل الطول عن ١٦٠ سم وان يتناسب طوله مع ورته وفقاً لم تقرره اللجان الطبية المختصة ط - ان يجتاز الاختبار المقرر امام لجنة اختيار المرشحين،

٢ - تقبل الطلبات في مبنى قيادة القوات الجوية والدفاع الجوي خلال ساعات الدوام الرسمي مع الوثائق الثالية: ـ

أ ـ صورة عن جوارٌ السفر على إن يكون ساري المفعول. :

ب ـ الشهادة الدراسية الاصلية أو صورة مصدقة عنها من وزارة التربية والتعليم. جــ شهادة الميلاد ال شهادة تقدير السن.

د - شهادة حسن سيرة وسلوك من الدوائر الامنية المختصة على أن تكون جديثة وسأرية المفعول..

هــ صورتين شمسيتين قياس ٤ × ١٠ وان يحتاط على شماني صور اخرى. و ـ صورة عن خلاصة قيد الهوية.

ز _ موافقة رئيس الدائرة لوظفى الدولة المتقدمين للانتساب.

٣ ـ بيدأ تقديم الطلبات اعتبارا من ٢٥ / ١٩٨٨ م وآخر موعد لقبولها يوم ٣/١٠/٨٨ م.





النارقة: ٢٥١٥٥٥ . ابوظيي : ٢٤١٣٢٨ ، والعين إ ٧٥٥٥٧

الخطوط الجوية البريطانية

BRITISH AIRWAYS

(رويتر)



 أحد رجال شرطة مكافحة الشفي الإلمان يحاول اعتقال شاب يرقد في الشارع الر تعرضه للضرب خلال المصادمات التي انتلعت اللبلة قبل الماضية بعد تجمع المتظاهرين في وسط مدينة براين الغربية احتجلجا على مؤتمر صندوق الناد الدولي



 المتظاهرون يفترشون الارض امام سوق عملات برئين الغربية اعرابا عن احتجاجهم على سينسات صندوق النقد والبنك الدوليين اللذين معقدان اجتماعهما السنوى في مركز مؤتمرات براين.



● وزير الخزامة الامريكي نيكولاس برادي يتحدث في الاجتماع السنوي النقد والبنك الدوليين في برلين الغربية اول امس.









 موظف البلاط الامبراطورى استو كلجاوا يتوسط اثنين من القساوسة يرتديان اللباس الديني وهم يغفرون ضريح القديس ايس الكبير بعد ان ادوا الصلاة نياية عن الإمبراطورة تجاكووول العهد اكيهيتو امسطلبا للشفاء المبكر للامبراطور الياباني



 اطلق الدارس يقاون لتحية دوق ودوقة يورك، اللذين وصلا بصحبة رئيس الوزراء الاستراق بوب هوك (الى اليسلر) امس الى كانبيرا في بداية رحلة في استراليا



ذكرىكونفوشيوس

احد معابد تاييية بمناسبة الذكري ٢٥٣٨ شيلاد الفيلسوف الصيني كونفوشيوس.



طلبأللنحدة!

استقبال ملكي

 ● طالب بورمي يقف الى جانب احد ثوار كارين وهو يحمل بندقية عيل ، إج ١٩٠٠ ق احد معسكرات الثوار يالقرب من الحدود البورمية ـ التابلندية. وقد غادر الكثير من طلاب الجامعات رائجون طابا لمساعدة الثوار بعد دول العساكر مقاليد الحكم في انقلاب نظموه قبل ايام.



البحث عن البلايين!

 ♦ التنجر الإيطال برونو فينسينتز يعرض نسخة من مخطوطة يسوعية الديمة
 نصف عملية طرد سلطان ملقاء من قبل الجنود البرتغالين في القرن السادس عشر والذى استقل سفينة غرقت في مضائق ملقا علم ١٥١١ بشحنتها الثي نبلغ فيعتها نُسعة بلايين دولار على الآقل ويخطط فينسينتر تنبحث عن السفينة العارقة.



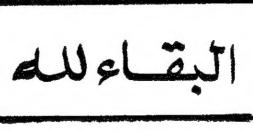
بدون كفالة

جيمس وينيام ويلسون (١٩ عاما) لدى خروجه من قاعة محكمة جريئوود من ساوث كثرولينا أول أعس حيث منع من الخروج بكفاتة وتجدر الاشارة ألى ان ويلسون متهم بقتل طفلة في الثامنة من عمرها واعماية عشرة الخرين بجروح عندما فتح الغيران على طلاب مدرسة ابتدائية في البندة.



صدامات دامية

 طلاب الجامعات الكوريون يخوضون صدامات دامية بالعصى مع رجال شرطة مكافحة الشغب الذين حملوا السوائر الواقية خلال مظاهرة في جامعة كورسا بالعاصمة يستول آمس. (مبورة للاتحاد)



ضباط مديرية التموين والنقل يتقدمون بالعـزاء والمواساة إلى على بطي اللي الظاهري

لوفاة المغفورك

سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بوسع رحمته ويدخل مفسيح حناته ويلهم المهودوب الصبر والسلوان.

من إشارة عابرة في حديث لعبد الناصر بدأت رحلة البحث عن حقيقة حرب إسرائيل القذرة

ذا كان التاريخ هو روح الأمة.. فهذا بعض منها. واذا كانت المعرفة هي خط الدفاع الأول عنها.. فهذا الكتاب بعض من بنائه.. فهو يتعرض لمرحلة هامة من التاريخ العربى عندما اقتحمت القاهرة ميدان بناء صناعة عربية للسلاح لكي تحقق الاستقلال الكامل للقرار العربي وللارادة العربية وللسلام والتقدم العربى الذى لايمكن ان يستقيم ويستمر الإبقوة فعالة ومؤثرة تحميه.

وفي فترات سابقة من التاريخ كان العرب يعتمدون على مصدر واحد يمدهم يما يشاء هو «السلاح»، ثم بدأت حقبة اخرى علم ١٩٥٥ بكسر احتكار السلاح.. وفي الوقت نفسه بدأت في السامع عشر من اكتوبر ١٩٥٤ مرحلة جـذرية شـديدة الأهمية عندما انتجت المصانع الحربية اول طلقة ذخيرة عربية الصنع لتدخل الأمة العربية .. من خلال ما تمارسه القاهرة _مرحلة التصنيع للاعتماد على الذات.. ولكن، ولأهمية هذه المرحلة وخطورتها بالنسبة للذين يفرْعهم أي تقدم عربي، فلقد جرى تخطيط وتنفيذ مؤامرة كبرى بفصول دامية

واذا كانت اسرائيل _ العدو التقليدي للعرب في رماننا الحديث _ قد قادت عملية التامر فان قوى اخرى ـ تعتبر اسرائيل راس رمح لها ـ قد شاركت

في المؤامرة بأدوار واساليب متعددة، لإنها خاضعة بشكل ما للنفوذ الصهيوني، ضالعة معه وحليفة في مخطط رريد ان يئد كل نهضة عربية حتى تظل الأمة العربية سوقا يستهلك فقطمايريدون وقتما يريدون وبالكيفية التي يريدون ! وحتى يظل القرار العربي محكوما بقوة تخيفه اكبر منه ! وحتى يبقى العرب بقرة حلوب تأكل من مراعينا وتمتد ضروعها خارج حدودنا لتعطى الخير للآخرين!

والمدهش ـ او هو على أي حال ليس مدهشا اذا تخلينا عن سذاجتنا البريئة _ انه رغم فحولة النضال العربي بهدف التقدم، فان الفصول الحديثة من المؤامرة تحاول بدعاياتها السوداء وبمساعدة من ارضنا _ للاسف ! _ ان تحوله الى فشل ومغامرة .طائشة وتجتهد في تلطيخه بالوحل.. مع ان الوحل ــ مهما كان ومهما يكن ـ هو وحل وقد يطمس الجوهر الى فترة لكنه ابدا لايضيع قيمته ولايذهب بقدره وبريقه ووهجه.

> ان الوصل يبقى وحلا.. والجوهر يبقى جوهرا..

> > أصابت وفي البداية كتبت مقدمة ملتهبة متضمنة

العبارات والكلمات التي قالها لى الضابط... واعترف هنا

ان هذه المقدمة والجمآسية، كانت فقط لارضاء الضابط

حتى يعطيني الصور... وبعد ذلك أمزقها وأكتب مقدمة

أخرى موضوعية وفق القواعد الصحفية ..! وهذا

ماحدث بالفعل.. اذ في الثامنة بالضبط كنت في مكتبه

بمدينة خصم. ولكنه لم يحضر إلا في الثامنة والنصف وام

يقابلني الا بعد ربع ساعة من وصوله.. وبالطبع كنت

طرال هذه الدقائق الخمس والأربعين أكاد أنفجر.. فأنا

لا أحب أن يتأخر أحد عن موعد معي ـ مهما كأن ـ

هكذا.. ولا أن أنتظر مقابلة _ أيا كأنت - هكذا.. فضلا

عن قلقي على «الموضوع».. لكن الظرف الصحفى أحيانا

وخصوصًا في مناسبات معينة، تقرض على الصحفي ان

يضغط على اعصابه ويكتم انفعالاته ويبتسم وهو

قابلني .. وأعجبه ما كتبت خاصة المقدمة .. واعطاني

الأن.. معى القصنة كاملة!

بالتليفون.. وبرغم ملاحظته تغيير المقدمة آلا انه أبدى

اعجابه بالموضوع .. وطلبت منه أن أرى معصام بك،

فقال ان لا مواعيد له .. وعرضت أن أذهب في اليوم التالي

فقد أتمكن من لقائه.. فوافق. وفعلا ذهبت ولكني لن

التق بعصام بك وإنما تعرفت بضابط آخر زميل لم

اعرفه.. وقلت: ربما احضر بعد يومين فقد اراه.. وقال

الاثنان «تعالى..» وهكذا بدأت علاقة أقرب الى الصداقة

تربطني بالضابطين ثم التقيت بعصام بك .. وتكررت

زياراتي فالتقيت بالعلماء الألمان.. ويأخرين.. وعرفت كل

شيء.. عرفت مهام هذا المكتب.. مكتب نائب القائد الأعلى

للقوات المسلحة المشير عبدالحكيم عامر للمشروعات

مدير هذا المكتب العميد طيار عصام الدين محمود

خليل... الذي أصبح لواء فيما بعد.. والذي يعرف

العلماء والخبراء الالمان باسم والكواونيل محموده وهذا

نفسه هو الاسم المعروف به في دوائر المعابرات

الاسرائيلية والغربية التي تدير العالم السري .. أو

الحرب الخفية التي تتعامل في الصواريخ والذرة

اما الضابطان اللذان يديران مكتب الكولونيل محمود

فهما المقدم طيار سيد تديم والمقدم طيار سمير علي

ومعهما مجموعة اخرى من الضياط والمهندسين والعلماء

الشبان.. ومعهما ايضا المقدم طيار علي زيكو.. ويشرف

هذا المكتب على صناعة الطائرات والصواريخ في مصر

وبالتالي المصانع التابعة لها سواء في حلوان أو القاهرة

او عن طريق السويس الصحراوي حيث المصنع الذي

صرت على صلة قوية بالكولونيل محمود ومساعديه..

وايضا بمجموعة العلماء الالمان وأبرزهم دبيلزه و

مكلايتفختر، و جيركه، وعشت فصول الحرب السرية

عير طرود الموت والخطابات المتقجرة ومحاولات القتل

والاختطاف والتهديد والارهاب.. الى أن حدثت تطورات

على المسرح السياسي دفعت بالعلماء الالمان الي الخروج

من مصر.. برغيتهم كاملة وبالا اعتراض من احد.. لا

كراهية لممر ولا خوفا من العمليات الاسرائيلية القذرة

وانما لسبب مبدئي بحت هو وصول مفالتر اولبريخت،

والتكنولوجيا المتقدمة.

وقعت فيه والعملية، القذرة...

وطئيت الضابط الذي حصلت منه على المعلومات

ممزق.. وربما لهذا السبب يختطفه الموت مبكرا ا

ومن هنا فلقد ظهرت العديد من الكتب الصادرة عن جهاز المخابرات الاسرائيلية دالموسلاء وعن دور نشى مدعومة منه.. تمجد في يعض منها اعسالا اسرائيلية.. وتسفه في بعض أخر أفعالا عربية..

وتحاول القيام بعملية غسيل مخلتفريغ العقل العربي .. في الإجيال الجديدة بالذات ـ من محتواه.. فتسعى الى محو الذاكرة العربية بتشويه احداث التاريخ والتقول على رجالاته وتصوير اننا لم نكن سوى عرائس خشبية تحركنا خيوط ممتدة لمن تحركها هناك تعبدا عنا!

وهذا كله وغيره هو الهراء بعينه. وهو العبث المفضوح. وهو الذي دفعنا الى استعادة الذاكرة واستدعاء بعض من شواهد تاريخنا الحديث لكي نتوقف عند قصة العلماء الألمان في مصر.. ان القصة تتضمن عمليات مثيرة تفوق مغامرات

جيمس بوند ومؤلفه ايان فليمنج.. وهذا ليس ـ سأى حال _ قصدنا.. فهو ترف لانقدر عليه ولانستطيع في وقت الشدة.. فنحن نرى ان العرب في وقت شدة وفي معارك متصلة من السويس الى سيناء الى الحولان الى انتفاضة الحجارة حتى باخذوا وبحق مكانهم اللائق على خريطة الكون. لذلك.. ليست المغامرات هدفنا ولا التسلية فهذا ترف ليس من مهمتنا.. انما نحن في هذا الكتاب نعرض قصولا من ملحمة النضال العربي.. وهي بعض من روح الأمة.. وجزء من خط الدفاع الأول.. من المعرفة.. فانه ينبغي ان نعرف لتكون الخطى



ولايزال.. ولقد صدرت له من قبل عدة كتب منها مصارب لكل العصور، الذي يتحدث فيه عن الشخصية المصرية والعربي وقدرتها على القتال، ومنها محوار سع هدى عبدالناصر، الذي يتضمن اول حوار طويل وشامل مع ابنة القائد الخالد جمال عبدالناصر وبعض أفراد أسرته ا والدين عملوا معه، ومنها 🛮 والحكيم ووعيه العائد، الذي رد أفيه على كتاب توفيق الحكيم وعودة الوعي، ومنها الذي يجري في لبنان معن الحرب الأهلية، في لبنان الشقيق، ومنها سياسة الفكن الذي يدعو فينه الي استراتيجية موحدة الفكر العربي.. ومؤلفات اخرى آخرها هذا الكتاب الذي عليش الكاتب بعض فصوله بنفسه وعاش

الصدفة جمعتنى «بالكولونيل محمود» مدير المكتب المشرف على صناعة الطائرات والصواريخ في مصر تفاصيل طرود الموت والخطابات المتفجرة ومصاولات القتل والاختطاف والتهديد والارهاب نقالة اسعاف وادعوا انه طيأر اسرائيلي وحملوه الى

في حياة الانسان أحداث تقع لايستطيع أن يبتعد عنها مهما مضت به ويها السنوات.. ومن ذلك قصة العلماء الألمان في مصر التي بدأت دراما فصولها تتأزم سنة ١٩٦٣ ومنذ ذلك التأريخ اقتريت منها، واقتريت منى، ولم تستطع أن تفارقني ولم أستطع أن أبتعد عنها

كانت البداية اشارة عابرة للرئيس الراحل جمال عبدالناصر في حديث لهشام أبوظهر رئيس تحرير جريدة والمحررة اللبنانية في أول عدد صدر منها في أول أبريل سنة ١٩٦٣، ونشر الحديث في صحف القاهرة صباح الثاني من ابريل وفيه يشير جمال عبدالناصر بسرعة مقتضية إلى أن واسرائيل، تشن علينا حربا قدرة، وأنها أرسلت طرد متفجرات قتل خمسة من الفنيين المصريين في أحد المصانع الحربية العاملة في مجال الصواريخ. هزت هذه الاشارة العابرة جميع أجهزة الاعلام التي شرعت فورا في البحث عن المزيد من التقاصيل، ومع الضغوط المكثفة من هذه الأجهزة _ المحلية والعالمية _. عز المسئولين، تقرر ان يعقد اجتماع بحكتب وزير الاعلام بمبنى التليفزيون لتوضيح الأمور.. كنت وقتها من بين الذين شدهم النبأ وبدأوا بالسعي لكشف

أسرعت الى مبنى التليفزيون.. كان الاجتماع قد انتهي وخرج المجتمعون وعلى الشفاه جملة وأحدة ولاتطبق.. وفي الوقت المناسب ستعرفون كل شيء.... كان امام المبنى حشد من الصحفيين الآجانب والمُصريين، وقفت مع احدهم، ولمحت شخصا مهييا احمر الوجه، هاد الشاريين، همست قائلًا لرفيقي داليس هذا هو ضابط المخابرات عصام خليل، بطل المؤامرة التى كشف عنها والذي كان بجوار عبدالناصر عند اطلاق صاروخي «القاهر» و «الظافر» ؟. همس لي رفيقي.. داسكت .. وكأنك لاتراه.. ده خطيه .. وكانت عيناي معلقتين بالرجل الذي تبدو أهميته من مرافقيه وكيفية توديعه وهو يسير في طريق الخروج. وقلت في نفسي.. مخطير..؟.. ولو..!» ووجدتني اسرع خلفه، اخترق المناكب التي تحيط به واصل اليه.. حييته برقة شديدة، نظر الى ورد باقتضاب.. سالته مباشرة عن هذه العملية القذرة التي اشار اليها الرئيس.. ونظر في عصام خليل للحظات قبل أن يقول: يعني أيه ؟ قلت: يعني عايز أى تفاصيل ممكنة، سكت مرة اخرى ثم نطق برقم تليفون وقال اتصل بعد ساعة بهذا الرقم، قلت: بمن .. وأين ؟ قال: «ليس هذا شأتك.. اتصل وفقط ويعدها نقدُ

وكنا قد وصلنا الشارع فركب سيارته.. ووجدت نفسي حائرا ليس معى سوى رقم تليفون قبل لي مرة واحدة والحمداله التقطته الذاكرة كما تعودت ان تلتقط وتحفظ.. وعدت الى مكتبي ا

كنا قد وصلنا الى وقت الظهيرة.. لم أخبر احدا بما حدث.. رحت اتصبس محصاده ما جاء به الزملاء.. لاشيء. ، بعضهم روى حكايات ومغامرات عما فعل لكن لا معلوماتٌ ولا تقاصيل!

عيناي على الساعة

مرت الساعة بطيئة تقيلة بعد لقائى الخاطف مع عصام خليل... ادرت قرص التليفون وبعد التحية نطقت باسمي وبأنني قد التقيت مع.. وقاطعني المتحدث: ايوه.. ايوه.. عارف.. يمكن أن تلتقي في الثآمنة مساء.. هل معك سيارة أم نرسل اليك... خذ هذا العنوان.. مدينة نصر.. شأرع..

في الجريدة.. فأنا لا أحب التحدث عن شيء إلا بعد عدوث الفعل والوصول الى النتيجة.

وفي الموعد تماما كنت هناك .. ولم أكن قد أبلغت أحدا

وجدت ضابطا شابا في الملابس المدنية وبدا بصعوبة شديدة يقول لي المعلومات.. وعندما

كنت أسأل واستسفر كان يصمت طويلا.. ويعلق: أهذا مهم.. ياأخي الصحافة لها أسلوب مثير.. نحن نريد ابراز القذارة في العملية.. و.. واستمر لقائي معه أكثر من ساعتين شاقتين... بعدها حصلت على المعلومات وبقي أنْ أحصل على الصور.. قضحك وقال لي: لا .. الحكَّاية ليست سهلة هكذا.. اكتب الأول ثم أراجع أنا وأذا.. وافقت سأعطيك الصور.. قلت له أتمهلني قليلا لأكتب الآن لترى وتراجع ؟. قال: بل غدا.. فالآن لدي مهام أخرى.. غدا أجيء إلى مكتبي في الثامنة صباحا ! وهممسو كذلك :

وسهرت الليل في منزلي وأنا اكتب القصة.. قصة العملية القذرة التي قامت بها اسرائيل وأرسلت طرد متفجرات الى احد المصانع فقتلت من قتلت وأصابت من

رئيس المانيا الشرقية الى مصر في فبراير ١٩٦٥ واستقبالها له رسميا وشعبيا ولعل هذا سر يذاع لأول مرة وسوف ترد تقاصيله فيما بعد.. ويضروج العلماء الألمان.. دخلت قصة صناعة

الطائرات والصواريخ مرحلة جديدة حتى عام ١٩٦٦ .. وتحت ضغوط سوفييتية، ولعل هذا ايضا سر جديد ستأتى تقاصيله في حينها، تراجعت الصناعة، ثم وقعت حرب ١٩٦٧ وحدث ما حدث للمشير عبدالحكيم عامر وتعرض عصام خليل لظروف قاسية...! كان عصام خليل كما روى لي بنفسه بعد ذلك قد ترك

القاهرة في اعقاب انتقال عبدالحكيم عامر الى فيللا الجيزة _ التي اقام فيها الرئيس انور السادات فيما بعد توليه الرئاسة _ واحتمائه فيها مع شمس بدران ومجموعة اخرى من دالعيال: _ هكذا سماهم عصام _ لذلك ومنعا للاصراح فهو صديق لي لكن اخالف تصرفاته.. سافرت الى بلدي في كفر الشيخ وأقمت في منزلي هناك.. وفوجئت بعد ايام بتليفون من القاهرة.. كان عبد الحكيم عامر الذي قال لي: ايه ياعصام.. انت حتفضل ساكت كده.. امتى حتيجي علشان تتحرك ؟ه.. واندهشت ماهذا الذي سنفعله وبتحرك لأجله ؟ .. قلت له هذا فقال عبدالحكيم وياأخي اللي بنجهزه.. أنت لازم تيجي هناء.. وضعت السمآعة وقطعت المكالمة.. فانْ عبدالمكيم يقول كلاما غير مفهوم.. وفي رأيي فان «العيال» الذين معه هم الذين أوحوا له بالمكالة لتوريطي ولأنني ابتعدت عنهم وهم يريدون الجميع معا في نفس المسير.. الحقيقة أن عبدالحكيم كان أنسانا طبيا لكن من جمعهم حوله، وهم مستوليته، هم الـذين جعلوا تصرفاته هكذا.. المهم اننى ظللت في كفر الشيخ ولم أعد أرد على التليفون ومن يطلبني كان أولادي ينكرون وجودي الا اذا كان احد افراد العائلة او من الاصدقاء المعروفين بل اننى تركت كفر الشيخ كلها ودهبت الى سيدي عبدالرحمن غرب الاسكندرية اقيم في فندقه المطل على البحر المتوسط.

وفي يوم _ يروي عصام خليل _ مكنت لم أزل في غرفتي في الصباح الباكر عندما دهمتها قوة من الشرطة ،.. من ضباط مباحث ومديرية امن الاسكندرية .. وأبلغوني انه مطلوب القبض عليُّ وأنهم مضطرون الى تنفيذ هذآ واصطحابي معهم في سيارتهم وفريتُت. لقد حدث ما كانت ترده الهواجس لكني لم أكن أتوقع.. أو ربما كنت أستكثر على نفسي.. أنا عصام خليل ان يقبض عليَّ.. ! وادخل السجن بعد كل

ما فعلته لبلدى ؟! مقلت للضابط: وهو كذلك _ لكن بشوط واحد أن تسبقوني في النزول من الفندق الى سياراتكم وسوف الحق بكم واركب سيارتي وأقودها بنفسي اأذهب الى حيث تريدون وأنتم خلفي .. قال الضابط والموقف حرج وصعب ... قلت لـه

واسمع.. عل تخشى أن أهرب ؟ اطمئن.. عصام خليل لايهرب مثل امرأة وانما يواجه أي موقف بشجاعة،. محاول الضابط ان يتكلم لكن عيني كانتا تتقدان بالشرر.. وتعبيرات وجهي حاسمة حازمة.. فلم يكن امامه سوى الموافقة.. خرج ووراءه قوته.. نزلوا وركبوا سياراتهم وجهزت انا صلابسي في حقيبتي وودعت اسرتى .. وهبطت بكل ثبات .. ركبت سياراتي فتقدم منم الضابط يقول انتا سنتجه الى مديرية الأمن في الاسكندرية ثم عاد الى سيارته لأنطلق أنا بسيارتي..





شيبًا.. انني احب بلدي مهما حدث.

سرعة غير عابىء بشيء.. غير ملتفت الى شيء، اذلك فعندما وصلت الى مديرية أمن الاسكندرية ووققت أتلفت ورائى لم أشاهد القوة وبعد نحو تلث ساعة جاءت سياراتهم وهبط الضابط مرتبكا يحمد الله أني وصلت ثم اخذني الى ضابط اكبر.. لم يقل شيئا.. هذه اوامر القاهرة ومطلوب ترحيلي اليها ألى السجن فورا...

وأخذ بعض اشيائي.. ووافق الضابط الكبير وكان هو اللواء ممدوح سالم مدير المباحث العامة في الاسكندرية في ذلك الوقت عام ١٩٦٧، والذي اصبح فيما بعد رئيسا لوزراء مصر في عهد الرئيس السادات مساعدا لرئيس

هذه لي في علم ١٩٧١..

وتولى الرئيس انور السادات الذي استطاع في مايو ١٩٧١ القضاء على خصومه السياسيين المعروفين باسم جماعة علي صبري، وبعد ذلك بشهور في خريف ١٩٧١ عرض على الصديق الاستاذ أحمد نافع زميل الكبير في والاهرام، ذات ليلة ونحن نفادر مكاتبناً بحثاً عن مكان نقضى فيه بعض الوقت قبل العودة ألى منازلنا.. أن نزور صديَّقًا له مريضًا في مستشفى القوات المسلحة بالمعادي فوافقت واتجهت معه الى هناك .. وكانت هذه هي المرة الثانية التي ادخل فيها هذا المستشفى الكبير، اما الاولى فقد كانت قبل عامين لأقضى في غرفة مطلة على النيل بالطابق السادس شهرين لاجراء جراصة في العمود الفقرى اثر اصابتي وأنا مجند خلال عملية عبور في حرب الاستنزاف ويتصادف ان كان صديق صديقي وهو احد واعيان، بني سويف من عائلة زعزوع مقيما في نفس الطابق السادس.. جلسنا في شرقة على النيل تتحدث.. وجاء شاب يساعد الحاج زعزوع بتقديم الفاكهة لنا. وقال الحاج ان هذا الشاب مجندي، مكلف بحراسة السجين المريض عصام خليل وعلق أحمد نافع بأنني صديق لعصام.. وأسرع الحاب زعزوع منادياً والجنديء لكي يخبر اللواء عصام عن وجودي ويدعوه للانضمام الى جاستنا .. وذهب الجندي وعاد يدعوني الى صالون السنشفى المجاور لحجرة سيادة اللواء لاته

هاهو.. تعلقت عيناي به.. ارتمى بين دراعي.. أين عصام خليل الطاووس أننتفخ بشاربه الذي يقف عليه الصقر ووجهه الاحمر كجنرال انجليزي ايام مجد الامبراطورية من هذا الذي بين احضائي منهكا ضعيفا.. متهدل الوجه..! جلس.. جلست.. جلسنا، يروى لي كل شيء.. يرى صديقا مقديما، يعرف قيمته فيفضفض له ويخرج كل ما في صدره.. يتحدث طويلا . ويأدق التفاصيل لانه _ ربما _ لايجد احدا يتحدث اليه ..

روى لي كيف قبضوا عليه.. كيف ذهبوا اليه في

ضواحي القاهرة _ وأكثر من ذلك ذهبوا الى مشقة جديدة، كان يجري تجهيزها استعدادا لزواج ابنته صمية، التي كانت مخطوية وقتها.. لقد اقتحموا الشقة.. خربوا الجدران.. عبثوا باللوحات.. وصارت سمية طيمونة ممصوصة، بعد أن كانت دوردة مفتحة، ! استمرت جاستنا اكثر من ساعتين.. نهض عائدا الى حجرته، وقد بدا لي اكثر صحة وحيوية بعدما افرغ ما

كتمه في صدره ولم التق به بعد ذلك الا عندما افرج عنه وكان اللقاء في منزله .. في نقس الصالون الصغير الذي تعودت أن القاه فيه .. وتحدثنا اكثر من مرة، في أكثر من لقاء، عن قصة العلماء الألمان وصناعة الطائرات والصواريخ عرضت عليه ان يكتبها بنفسه.. فقال ان الكتابة ليست صناعته، وعدت فعرضت عليه أن يروى وأكتب انا.. فتردد ووافق ثم تردد وأمهلني.. وفي يوم قال لى أن مبعوث أحدى المجلات العربية آلتي تصدر في بيروت زاره وعرض عليه شيكا على بياض ليحدد المبلغ الذي يريده مقابل ان يدني بأحاديث ويكشف الأسرار.. فرفض برغم الالحاح المتكرر وقال في أنه فكر فيما اعرضه _ اى يروي واكتب _ فاننى _ وهذه شهادة اعتزه بها _ اعرف الكثير ويرتاح لاسلوبي ويثق من طول

المعاملة في امانتي. وجهزت نفسي للعمل.. لكنه عاد وتردد.. التزاما بأنه دعسكري لايريد افشاء الاسرار برغم انها أصبحت تقال بالتشويه والتحريف.. ولانه لايريد ان يغضب احداء. وهكذا الي أن رحل عصام الدين محمود خليل.

والان.. وبعد سنوات، أمسك القلم، اعتمد على ذاكرتي، وعلى مجموعة أوراق دونت فيها ما دونت خلال الخمسة والعشرين عاما الماضية، لكي اكتب عن القصة المشحوبة بالاسرار.. وفي عرضها الترام بمبدأ واحد فقط

السكرتيرة الحسناء

لم تكن قصة العلماء الألمان هي بداية العمليات السرية في الحرب الخفية ضد القاهرة.. بل ربما ليست هي اخطرها.. برغم ما اثارته من ضبعة هائلة خلال الستينات في الشرق الاوسط واوروبا وامريكا .. لكنني ابدأها وأبدأ بها _ وهذا اعتراف منى _ لان بي ضعفاً الى أبعد الحدود بالنسبة لها: لقد عاصرت أزمتها بقدر ماسمحت الظروف.. وعرفت أسرارها بقدر ماتوصل اليه جهدي .. وخالطت الذين كانوا مسئولين عن هذه القصة

والتَّقيت مرات عديدة بعدد من هؤلاء العلماء وعلى رأسهم وولفجانج بيلز الذي بدا لي كفنان شاعري هادىء.. كعازف كمان.. كنت أتخيله في كل مرة قابلته فيها وقد توسد الكمان كتفه وأمسكته يسراه، ليعزف باليمنى الحانا تذوب رقة وعاطفة، فاذا سكك انساب صوته حنونا رقيقاً .. لم اتخيله ابدا عالما يحسب كل شيء بالطول والعرض والارتقاع ولايؤمن الا باللحساب والتقاعل والمعادلات.

لقد عشت القصة سنوات ذروتها وكانت قد تَهدأت في النصف الثاني من سنة ١٩٦٢ بعمليات ارسال أخطامات الموت وشحناتُه.. ومضيت على طريق الخطر فيتى كان لوبْز وقضيته.. ثم غادر بيلز بلادنا الى حيث المُبتغى عن اعين المخابرات السرية الاسرائيلية التي كانتك تنوي تتله كما حدث البخمان الذي اختطف من الدرجنتين وحوكم صوريا في تل أبيب أو تخطفه ليعمل فيها اسبرا مثل كروج.. لقد خطفوا كروج بسيارة ستروير إسوداء من المانيا الى باريس وفيها افقدوه الوعي ثم وضبُّوه على

طائرة اسرائيلية كانت قد وصلت الى باريس لهذا الغرض تحت ستار رحلة تدريب وأقلعت به الطائرة إلى تل ابيب باعتباره واحدا من طاقمها.. عشت القصة: ومن كثرة احداثها لا أدري من أي لكني، وعلى أى جال سوف أبدأ من يوم الاثارة والغموض في شتاء سنة ١٩٦٢.

أحداثه والتقى بأبطالها وأجرى

معهم حوارات عديدة...

مؤلف الكتاب

مؤلف هذا الكتاب - الذي

تشره والاتصاد، على خلقات -

ضاحية مصر الجديدة التي تبعد عن القاهرة بضعة كِيلومترات.. والشوارع تكاد في هذا اليوم.. الشامن والعشرين ومن شهر نوفعير سنة ١٩٩٢ ـ تخلو من ٱلْمَارِةِ. فَالرَّحِالَ فِي اعْمِالُهُمْ وَالرَّوْجِاتِ فِي الدُّورِ وَالْابِنَاءُ فِي المدارس.. وعدد قليل نسبيا يجلس في متنزهات الشاحية ال محالها العامة يتلمس بقعة شمس..

وكان الشتاء يدق الأبواب والنواقد.. ومنها أبواب ونواقد احدى العمارات حديثة البناء.. وفي احد طوابق هذا المبنى كان هناك مجموعة من العَلماء الالمان بياشرون دراساتهم العلمية .. وكانوا ملتقين حول كبيرهم دكتور بياز تعلق اصواتهم في مناقشات العلم من أجل الحياة والسلم.. وتعلق سحب الدخان من سجائرهم وامامهم فناجين القهوة والثلق.. وفي الحجرة المباورة كانت سكرتيرة مبيازه الشابة الالمانية الحسناء مانيلور ويندي تدق بأصابعها على الآلة الكاتبة، تنهى بعض العمل المكلفة به، بينما الربح في الخارج يدق الابواب والنواقد.. وفي هذا الوقت كان امامها خطاب جاء باسم كبير العلماء.. ويحركة ألية نظرت الى الخطاب كان معنونا باسم بياز على عنوانه في الجامعة الالمانية التي كان يعمل بها في شتوتجارت ثم شطب هذا العنوان وكتب فوقه _شركة الطيران العربية المتحدة،.. ولابد أن الذي أرسله لم يكن يعرف عنوان بيلز في القاهرة فكتب له على الجامعة التي شطبت الاسم وكتبت اسم الشركة لعلها تهتدي اليه.. ونهضت السكرتيرة بخفة لتلتقط الخطأب وهي تتسامل ممعن جاء ؟، ربما من المانيا من الفريد ا سيديل محامى بيلز وان كان ذلك مستبعدا وربعا من زميل قديم أو من صديق أو قريب..! أو.. أو.. ربعا يكون خطابا من زوجته !

هنا بدأت الهواجس تنتاب هانيلور ويندي السكرتيرة الحسناء.. فارعة الجسد، حادة الذكاء.. فهي ليست فقط سكرتيرة الدكتور بيلز وكاتمة اسراره.. وأثما هي ايضا حبيبته، والغرام بينهما ملتهب.. خاصة بعد انَ انفصل عن زوجته وان كان الطلاق لم يحدث بعد. والعاشقان بعيدان عن بلدهما .. يقيمان في مصر بكل حريتهما ويبلز رجل هادىء رقيق وحيد وهانيلور هني الاخرى وحيدة لكنها من نوع المرأة ذات الشخص القرية الطاغية وجمالها من النوع الذي يوقع في أسره من يراه.. وهي يهذا التكوين تريد رجلاً مثل بيلز. ناعم جدا لكنه دو مكانة عالية ومرموقة وذهن متقد وعلم بلا حدود فهو الساعد الايمن لبراون عالم الصواريخ الشهير الذي كان مع متلر ثم استوات عليه الولايات المتحدة بعد الحرب الثانية ليصبح وابوالصواريج، اما بيلز فرفض امريكا والغرب كله .. وظل حائرا حتى وأفق على الحضور إلى مصر..

اشتعلت الغيرة في صدر السكرتيرة الحسناء عقيما وصل تفكيرها الى أن الخطاب قد يكون من زوجة بياز. وانقلبت من سكرتيرة الى امراة عاشقة تغار من المراة الأخرى.. ماذا تريد هذه المرأة الاخرى «الزوجة» وعل ترغب في العودة الى بيلز مرة اخرى ؟!

وبسبب غيرتها - والغيرة في معظمها عمياء ومنمرة ... تخلت السكرتيرة الحريصة هأنيلور ويندي عن اجر أوات الأمن. فمن المغروض عندما تجيء اليها خطابات باسمها. او باسم بيلز او غيره من العلماء ان تبعث بها اولا إلى الامن حيث يتم فحصها والتأكد من سلامتها ثم اعادتها ثانية.. لم تقعل السكرتيرة هذا كما تعودت.. فقد اكلتُها الغيرة ! وامتدت يدها بسرعة _ وسط حمى وساوسها _ تزيح جانبا ثلاثة خطابات للعلماء وبسرعة اللهقة لكشف اسراره قامت بفتحه . وفي لحظة خاطفة وهي تقدوم بعملية الفتح اثناء جلوسها امام مكتبها، انفجز ألخطاب وتطايرت شحنة المتفجرات التي كان محشوا بها لتلحق بوجهها الجميل ورقبتها وصدرها ويديها وتسقط على فخذيها وتشوهها تماما ! وعلى صوت صراحها... جاء من جاء ويدأت ضجة

وتلاشت اصوات الشتاء وهويدق الابواب والنوافذ ولع تحت البرق سؤال: كيف حدث هذا ؟.. من.. وللدا والم الحلقية التانيية

الخميس القسادم

ولكن، على ماييدو، فقد سرقتنى أفكاري وظنوني وضغطت قدمى على البنزين فانطلقت السيآرة بأقصى

لم يكن امامي _ يقول عصام وهو يحكي لي _ سوى الموافقة لكنى ايضا اشترطت أن أقود سيارتي بنفس النظام وأن أدهب الى منزلي في القاهرة أسلم على من فيه

يصمت عصام خليل وهو يروى.. كانت روايته

متعب قليلا ولايريد الخروج في الهواء.

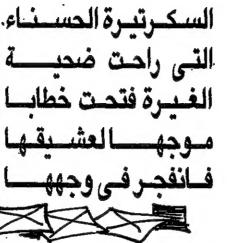
ونهضت وحدي...

وريما لأنه يحكي للتاريخ. سيدي عبدالرحمن.. وفي نفس الوقت ذهبوا الى منزله في كقر الشيخ يفتشون ويقتشون.. بل اكثر من ذلك تقيوا الجدران وهدموها خشية ان يكون قد اخفى بداخلها

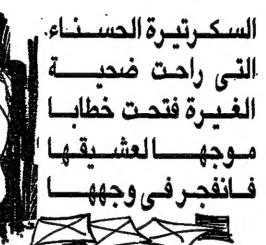
السكرتيرة المسخاء

الجمهورية حتى وفاته.

اسلحة ومتفجرات.. ولما لم يجدوا شبينًا فعلوا بفس



كان جمال عبدالناصر قد رحل في ٢٨ سيتمبر ١٩٧٠



من اسبوع لاسبوع

الاحتلال في المطلطات النفسية

في مصاولة لتبرير لا اخلاقية ووحشية ممارسات السلطات الإسرائيلية غند الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة، ذهب العالم النفساني اليهودي ميهوكيم شطعين، ألى أن ذهنية والشعب

المحاصر، هي التي توجه آلاسرائيليين وتطغى على سلوكهم وتوجهاتهم و

السياسية والاجتماعية، التي تغرق في بحر وتأثير العهود الماضية،

القائمة على الاسوار والقلاع، وقلعة متسادة مازالت ماثلة في العقل

ويؤكد مسطاين، على انهم في الجهاز السلطوي الإسرائيلي، يعتبرون

انفسهم ،ضحايا، رغم انهم محتلون، فهم مستعدون لحمل احدث

الاسلحة الامريكية، لمواجهة طفل عربي يحمل حجرا، تحت زعم ان هذا

الطفل، هو خطر حقيقي على امن اسرائيل، وذلك كله انما هو نتاج

الخوف الذي يسبطر على السياسيين اليهود والسياسة والافكار

ويرى العالم النفساني اليهودي، ان اليهود الذين يعيشون خارج

والاسرائيليون في نظر مشطاين، يخشون السلام، ويتساعل عن مدى

واذا كان ميهوكيم شطاين، الذي لانشك في ولائه وانتمائه الدولته

وشعبه،، يوجه هذا النقد اللاذع ولاسرائيل الرسمية وشعبها، من

خلال الولوج الى تفسيلتهم، وهو الاقدر على ذلك باعتباره استلذا

جامعيا وعللاً تفسانيا فانه بذلك يكون قد اصدر حكما قاطعا على بئي

جنسه، بأنهم يعانون من كتل من الإمراض النفسية، واخرجهم من

دائرة المسئولية، وليس عليهم حرج، وفي ذلك مخطفة لطبيعة الإشياء،

اللهم إلا اذا كانت واسرائيل، مصحة نفسية كبيرة، تؤوى أناسا مرضى،

تقع على عاتق المجتمع الدولي مسئولية معلجتهم، بالخلاص منهم بعد

وكثيرة هي الحالات، التي اسند فيها عمل اجرامي صهيوني، الي

معتوه، أو مصاب بمرض نقسي، فللجرَّم الذي اقدم على حرقٌ الأقصى

المبارك، مجنون، ومطلق النار على شبان في غزة، اصيب بالصدمة، وقاتل

عربي في نابلس يعاني من اضطراب عصبي، ترى هل هذه سمات

والدولة الديمقراطية ورمز الحرية والتقدم، أم انها دلالات الخلل الذي

احدثه زرع جسم غريب مريض في قلب الوطن العربي، ينبغي اجتثاثه

ان ما نمى «شطاين» ان يصرح به، أو لعله تناساه، ان ساسته، وهم

قادة الارهابُ المرموقون، لايقوون على العيش في خلل السلام، فالسلام

يحرمهم من ممارسة هوايتهم المُفضلَة، التي عَاشُوا في كَنْفَهَا سَنَينَ

طويلة، معثلة في السيطرة والتوسع في ظل الحراب، التي كفلتها

مستودعات الاسلحة الامريكية المفتوحة على مصاريعها، وخرّائن المال

ييقى ان نسال شطاين، الستم تزعمون بانكم عانيتم مما يسمى

«الكارثة» التي حلت بكم زمن الحكم النازي ؟ فكيف تسمحون لانفسكم

أن تمارسوا نفس السلوك بل وأبلغ عنه، بعد أن تحقق حلمكم في الثامة

كيانكم الاسرائيل ؛ ونبادر لـ للجابة، بانها عملية اسقاط، وفقا

للمصطلحات النفسية، يتلذذ يتنفيذها الجلادون الذين لم تجف

دموعهم بعد، من اثآر «الكارثة»، وهي ميزة ينفرد مها من يطلقون على

لن نعجب، بعد اليوم، وتحن نقراً عن دورات الطب النفسي في

الجيش الاسرائيل، ونشاطات القسم للختص بالمعالجات النفسية بير

صفوف الجنود، الذين يشكلون مجمل الاسرائيليين ولن يكون في

تتوافق مع مبلائهم وافكارهم، أو ما تربوا عليه، ومادام الامر كذلك، فإن

الواجب يقتضي منا، كامة عربية، أن ناخذ على أيدى هؤلاء المرضى،

الذين لاأمل في شغلتهم، قبل أن يستحفل خطرهم، خاصة وأن الجنون

عند بني صهيون... فنون ا ولله في خلقه شئون.

وسعنا أن نصدق، أن بعض هؤلاء قد صدموا، لانهم يقومون بأعمال ا

استغفاذ وسائل المعالَجة، وهي قد استنفذت فعلًا.

اسرائيل يدينون بالولاء وللدولة، بأعتبارها نصيرا وحاميا من الغرباء،

الواقعية التي تتيح لهم الاعتراف وتفهم الحروب السرية للشعوب،

وفي الوقت نفسه يعتبرون حرب منظمة النحرير الفلسطينية ضد

وليس بحكم الإنتماء البها.

حفاظا على بقية الحسيد ؟

التي تتنفق بسخاء منقطع النظع...

انفسهم وشعب الله المختاي.

اسرائيل، ضربا من ضروب الارهاب.

اليهودي، التي تجسد قصة الاحتماء بالزاوية الاخيرة للمطاردين.

الكتاب - الما

منيسدة والسيال

ره منذ تكان طا

، صديت ايمونال

القتال وبناسوا بسنائشكص فأذأ

حوار طويا والا

لخ الخلامزا

بعض أفراد أبث

فيه العلق التي

ي، ومنها الذي يدر

الحرب الأفاية أ

يق، ونتها مجلو

ي يدعو فياؤ

بة بودندُلك

مذنفات اذي لو

الذي عابض للق

ماله بنقت وعا

2000 1000 1000

قد وصلت الربار

أخريب وأتفدياه

كترة اهدائها إلى

سوف أبدأ فزر

ي زيار

نوفتير حة ١١٢

يدونايجان أوال

ل نسبياً يجاراً

الإبواب والنولظ د

يهم ل منافقات ۱۹

سعب النقارة

النسابة الإلقية لل

على الإن الكام

العربية المتعنة أج

أو أنه يبعا مؤلم

· او آرویه ا^{ار آنه}

من ماتعها..

اسحق مردخاي فسطاع غزة نواة صلبة لاتمتلك اسرائيل هلاكه

اعتقال القائمين على «الانتفاضة» لايوقفها فوراء كل مجموعة نواة بديل

استحلق مردخاي، قائد مايسمي المنطقة الجنوبية، يعد كغيرة من قادة الحكم الصهيوني ممن يزعمون ان الوضع الامنى في قطباع غزة قد تحسن، وان معظم المواطنين "الفلسطينيين هناك قد انهكوا بفعل الانتفاضة، ولحقت بهم

واذا كان الامر كذلك، فماذا تعنى المصادمات العنيفة التي تشيدها القطاع، وتتناقل اخبارها وسائل الإعلام المختلفة ومنها الاسرائيلية، بل أن مردخاي اعترف بأن في غزة نواة صلبة ـ وان وصفها بانها صغيرة - قادرة على تحريك الاوضاع باستمرار رغم ممارسات قوات الاحتلال بأشكالها القمعية

. أن قطاع غزة الذي شهد الاحتلال الصهيوني ابان العدوان الثلاثي على مصر قد اكتسب خبرة في مقارعته، ومناعة في التاقلم مع الأوضاع الصعبة، ومارال النضال في القطاع طريق حباة كل قرد جيلا بعد جيل دون ان تلين له قناة، ولن يكون في وسع مردخاي وغيره من قادة العدو تغيير الحقائق أو

. ولعل اصدق ملجاء في حديث القائد الصهيوني ذلك المتعلق مصعوبة التعامل مع العنصر الديني الإسلامي في القطاع، ذلك انه اكثر العناص خطرا على اسرائيل. تفاصيل احْرى في المقابلة التي اجرتها معه مجلة «بماحنيه» الإسرائيلية:

> كيف تقيم الوضع في غزة اليوم ؟ .. مثال تراة معيرة، ولكنها صلبةً في تطاع غزة، تعتقد بأنه من المكن تحريك امور اخرى، بواسطة العنف والاحتكاك، ولكن معظم المواطنين الذين يعيشون في تطاع غزة قد انهكتهم الانتقاضة ويريدون العبودة الزاولة حياتهم ألصادية. وهم يدركون الاضرار التي تلحق بهم.

رمن الواضح ان هناك احتكاكا بين الجيش وللواطنين وتحدث اضرار ولكنتا تحاول التقليل منها الى أدنى حد ممكن. هل انخفض حجم النشاطات في

_منذ شهرين تدنى مستوى النشاطات في قطاع غزة ولكنني ادرك بأن رجال ألاحتياط الذين يأترن لتأدية خدمتهم في المنطقة، يعتبرون كل حجر وكل مظاهرة امرا لايطاق، ولكن بما أنني اشرف على ششرن قطاع غزة، منذ حوالي عام ونصف قبل اندلاع الانتقاشية وتصف عام خلال الانتقاضة وخامية خلال الاسابيع الاولى لها، فإنتي إدراي الطلقة الكامنة بهذا المشد الكبع من السكان، الذي يستطيع ان يلحق بنا إضرارا كبيرة ويشكل لنا مشاكل خطيرة جداء وانتا منذ منتضف شهر كانون الثاني الماشي نحاول تدريجيا السيطرة على الاحداث. ينشر القوات وياستقدام جميع الوسائل المتوفرة لديناء وداك من أجل التشفيف من هدة العنف

• هل تقمير انكم اعدتم الوضع الى - أعتقد بأن الجواب نعم، رغم انه يجب أن نتذكر بأن السكان أيضا قطعوا شوطا طويلا فالانتفاضة نقلتهم الى مراكز الاعلام الداخلية والخارجية واخذوا

يلاحظون بأته اعببح بمقدورهم تحريك ألامور. ومع هذا فإنني مقتتع بأن معظم سكان قطاع غزة اصبحوا أي حيرة من نتائج وحجم الجهود الشخصية والشعبية

كلما اعتقلنا نواة محرضة تظهر لنا اخرى

● رغم الوقت الطويس والكاق للتعرف على الموضوع، فبإننا مبازلنا نواجه مصاعب في تشخيص المنظمين والمحرضين فلملاا لم تعثر على هؤلاء ؟ - بين الحين والأخر نقوم بتشخيص النواة النيادية والدليل على ذلك، هو عدد المعتقلين الاداريين وعدد المكومين، وبالذات عدد الاشخاص الذين يتواجدون ألآن في السجون الاسرائيلية، فهذه الامور تؤكد قعلا على انتأ نعتقلهم. ولكن اذا سألتنى فيما أذا اعتقلنا جميم اللذين يقفون وراء هذه النشاطات، أو جميع الذين لديهم طاقة لمواميلة الانتقاضة، فإن الجواب هو دلاء، غوراء كل قيادة ود وتوجه الإحداث ويتم اعتقالها

امامنا خيار آخر.

تظهر وتتكون، وهذه احدى المساكل الْرئيسية التي تواجهها الآن.. وهذا يعني اننا لم نصل بعد الى الجذور لكي نجنتها، وقد اقتصر نجاحنا على العمليات في الميدان وعلى معالجة قادة الاحداث ومازلنا ئوامىل شىرېھم.

> ماهى المساعب التى تحول دون وصولكم الَّي جِنُورِ الْلَّسْكَلَةُ ؟

عليهم اسم درجال الرابطة البيضاء مَهِوُلاء هم الذين يقفون وراء الاحداث فهو العنصر آلديني، أي الزعامة الدينية، نيه المعالجة الى الصعيد الديني، فالاضرار التي يمكن ان تلحق باسرائيل النشاط يقود الى العنف بحيث لاييقى

_ ان بعض الاشخاص هم ممن يطلق الذي لاتستطيع عمله.

● كيف تبرر خطورة الاحداث

بالنسبة للضفة الغربية ؟ _ أنا لا أقبل هذا القول، فأنا اعتقد أن

اسرائيل للغارج ويثم تمعير العنكة

والمهارة في عالم الاجرام الاسرائيلي الى

الكثمير من دول العالم، وتسجل هذه

كاختراعات اسرائيلية محضة، وتتناول

وسائل الاعلام العالمية من حين لأخر دور

وتستطيع اسرائيل تشكيل جنة عدن

للمجرمين، بسبب ظروفها الخاصة لولا

المجهودات المكثفة التي تبذلها الشرطة

والمؤسسات الامنية الاضرى، أذ أنها

تطورت اقتصاديا بسرعة كبيرة، خلال

الاربعين عاما التي مرت على نشوتها كما

انه يرجد فيها يهود من ١١٥ دولة في

جميع ارجاء العالم ويتطور كل شيء أي

استرائيل بسترعة كبيارة بما أو ذلك

القمع... والإجرام

القوات النظامية وقوات الاحتباط بتأدية المُدمة العسكرية في المساطق المعتلة

واستخدام اساليب مختلفة ومتطورة

للقوة، والثي يمكن تفسيرها ايضا بأعمال

العنف، سيكون لديها محرك جديد يدفع

ويعيش في عالم الارهام كل من يعتقد

بأن الجندي الذي يخدم أي المناطق المعتلة فترة طويلة. وفي إطار مهام الامن العام

سيعود الى الحياة المدنية بين يوم وليلة

لقد فتح في السنوات الاخيرة ويمعدل

سنري نحر ٢٤٠ الف ملف للتحقيق

اعمالُ اجرامية من انواع مختلفة وهذا

يعني بأنه يفتح شهريا مايقدر بـ ٢٠ الف

ملف جدید توضع عبل طاولات رجال

الشرطة الاسرائيلية، وتعتبر هذه نسبة

عالية اذا ما قورنت بعدد السكان البالغ

حوالي ٥ر٤ مليون نسمة، والاجرام في

اسرائيل متشهب، سرقات، سطو مسلح

اغتمساب، قشل، رشاوی، شرویسر،

ويعتبر نرع العقارات هو الفرع

الرائدة في عالم الاجرام اذ تصل نسبته الى حوالي ٨٠ بالمائة من مجموع الجرائم،

ندو تطوير الاجرام في اسرائيل.

وسيقدول الى ممواطن جيده.

وطالمًا استمر الجنود الاسرائيليون أن

الاسرائيلين بالاجرام الدولي.

اما الصعربة الثالثة التي نواجه

ويوجد في ايامنا هذه، مجرمون في البحر، الجو، البر، في عالم

الحاسيات، الإلكترونية والهواتف ووسائل الإعلام وكل فرع حضاري

جديد يشق طريقه الى التكنولوجيا المتطورة يجر وراءه موجة من

الجرائم، والتجاوزات الاجتماعية الحديثة.

تكثرارجية متقدمة ولانها مفشوحة عملي

هناك نواة اخرى، ومازالت هناك انوية

العنصر الديني والمنشورات اخطر مانواجهه بالقطاع

وايديهم لاتشترك بالاحداث ذاتها، اما العنصر الثاني وهم الاكثر غطورة وسيطرة فنعن نود عدم الأنجرار الي وضع تتمول نتيجة تحويل هذا الاحتكاك الى احتكاك ديني، هي اضرار كبيرة، ولهذا فإنشا وتعالج الزعامة الدينية بلطف ولا تتطرق الى المسلجد أن الاماكن الدينية، باستثناء بعض الحالات التي نتأكد فيها أن هذا

اليهود حكماء في ميندان الاجترام

٢٠ الف ملف اجسرامي تفتح شمسريا في اسرائييل وتصدير الخبرات الاجرامية اليهودية الى دول العالم

يعتبر الاجرام جزءا لايتجزا من المجتمع البشري، أذ رافقه من بداية الخلق وسيرافقه حتى قيام الساعة، وكانت هنسك انواع مختلفة من الإجرام تتفاوت في حدثها بين الجرائم الخطيرة والجرائم

وينطبق المثل القائل: حبان العالم يعتبر مجرد قرية صغيرة سالنسية للوسائل الاعبلام، على الجريمة _ والى جانب الجرمين المتواجدين في كل دولة هناك شبكبة الجرامينة دولية ويسمنح العاثم الصغير الذي نعيش فيه اليوم يتفشى

حاييم بارليف:

تصدير الاجرام ليس فقط لان استرائيل ذات قدرات

جميع ارجاء العالم، بل ولانه عرف عن اليهود عبر الاجيال السابقة بأنهم حكماء، والأسف الشديد فإنهم حكماء أيضا في عالم الاجرام.

ويتم تصدير الضبرة والاكتشافات الارضاع في السرائيل تعد صعبة جدا، والأختراعات التي يتم التوصل أليها أي

مؤسسسة الامسارات للاتصسالات المحسدودة The Emirates Telecommunications Corporation Limited



تغييس أرقسام الهواتسف فسي دبسسى

يسر مؤسسية الامبارات للاتصبالات المحدودة (اتصبالات) أن تعلن عن تركيب مقسم الكتروني جديد بمنطقة الجميرة بدبي في الأول من أكتوبسر ١٩٨٨ . ونتيجة لذلك فسوف تتغير جميع ارقام الهواتف التي تعمل حاليا وتبدأ بالرقم +++٩٤٥ إلى الرقم +++ ٩٤٤ .

أي أنه سوف يتغير الرقم الأول فقط من الرقم الحالي (٥) إلى الرقم الجديد

الرقيم الحالبي OESTAD

وسيوف يتنوفنز فني المقسيم الحيديث سيسرات التحكم في السوساسج المخرون (SPC Facilities) مثل _ تفاصيل المكالنات الدولية وميزة الرقم السري (التَّتَعُكُم في الكالمات الخارجية) ومبرة تحويل المكالمات وايضما ميرة الخط المباشر

الرقم الجديسد

ELATAD

ويرجى ملاحظة أن نغمات الاتصال والرنين والنغمات الأخرى سوف تتغير عن تلك التي كانت بالقسم القديم.

الساخن (Hot Line) الن



عمانا هو خدمتكم Our Business is Your Service



رغم مختلف انواع المارسات الوحشية لم تستطع قوات العدو السيطرة على الانتفاضة الفلسطينية.

فتكمن في مجال المنشورات. فما لاشك فيه المشاكل الاساسية في قطاع غزة، أخطر ان هناك أيدى موجهة ومنسقة بين الضفة بكثير مما هي عليه في الضفة الغربية، وما الغربية وقطاع غزة، وبعد أن تتم عملية زلنا نذكر السنوات الاولى من السبعينات التنوجيه والتنسيق هذه، تصل هذه ونشاطات الارهاب أنذاك، فطيلة كل المنشورات الى وسائل الاعلام ومنها: الوقت كانت غزة نواة صلبة مع مشاكل الراديو، والتليفريون، والمسعف، ومن معقدة، اعتقد بان اسرائيل دكدولة، هناك تنقل من جميع الوسائل المبتكرة الى لاتمثلك الحل لها.

> وهناك محاولات لمواصلة موجبة الاحداث في أيام مصندة جدا، وقد اصبحنا نطلق على هندا النوع من الاحداث والانتقاضة ويلوكس، فإذا كانت مناك جهة تنظم الاحداث فإن هذه الجهة تكون قد نجحت في إدراك أمرين اساسيين: ما الذي تستطيع عمله، وما

وتوجد مجالات مصددة اخصرى، استنتجوا بأنهم يستطيعون فيها الانطلاق من الجانب العاطفي: مثل يوم الشهيد، ويوم المبعد، ويوم الطالب، وعندما يستطيعون الجمع بين الدافع الوطنى والدافع الديني فإنهم يحققون مكاسب

لإحل لمشكلة القطاع

لعكس هو الصحيح، يجب ان نقهم

المستوطنين اليهود في الضفة الغربية، واعتقد أننا نجمنا في امرين رئيسيين وهما: معالجة قضاياً القطاع، وتخفيض مستويات العثف فيه.



وأنا أقصد هنا، المشاكل السكانية،

والجغرافية، والشاكل الدينية الخطيرة

والشاكل الاقتصادية، ومشاكل مخيمات اللاجئين الضغمة، التي تضم اعدادا

ماثلة من السكان، فهذه المساكل

الاشاسية لايمكن مقارنتها بمشأكل أي

مكان أخر، وبالتأكيد لاتقارن بمشاكل

• وكيف يؤثر العنصر السكاني

_ إنّ أرّاء ووجهات نظر سكان قطام

غزة اليهود، لاتختلف جوهريا ـ بالنسبة

لنقاط الاحتكاك عن آراء وجهات نظر

الضفة الغربية.

البهودي في المنطقة ؟

,حفيم بلرليف

وينفذ ربع هده الجرائم عسل أيدى قاصرين لم تصل اعدارهم بعد الي ١٨ علما، وحوالي ٢٨ بالسانة من مجسوع الجرائم في هذا المجاز تتعلق بسرقة سيارات أو قطع سيارات وهذه هسناعة يتم تداول مئات الملابين من الدولارات فيها.

ازدناد الجراثم ... الخطيرة

وبالامكان القول بأن ٣ بالمائة من سكان اسرائيل، ذوق علاقة بهذا الشكل أو ذاك بعائم الاجرام، ولقد اردادت في هذا العام - تتعلق المعطيات بالفترة المعتدة الى نهاية شهر حزيران - نسبة الجرائم الخطيرة بحوالي ٢٣ بالمائة، بما في ذلك أعمال القتل، وقد فتح ١٠١ الف ملف لسرقة عقارات في النصف الأول من العالم ١٩٨٨. كما طرأ ارتفاع نسبة ٢٠ باناتة على سرقة السيارات، وازدادت عمليات السط المطح بنسبة كبيرة جدا ٦٥

وتعشير الشرطة الاسترائيليية هي

المسئولة عن معالجة جميع القضايا المتطقة بالاجرام، هذا أضافة ألى مهامها المتعلقة بالامن العالم وضرض سلطة القانون، ويتم استدعاؤها للقيام بعمليات خاصة في المرحلة الصالية. لمواجهة الاجرام ومهام اخرى، وذلك عنى الرغم من طاقاتها البشرية المحدودة وميزانيتها التي يعتبر كل شبكل فيها ذا قيمة كبيرة، وقيَّ ضوء هذه التطورات توصلت الشرطة الى نتيجة مغندها بأن النشامات التي تغوم بها ومهما كانت درجة فعانياتها وتعقيداتها، ليس بـأمكانهــأ مـواجهــة الجريمة وأن عليها تجنيد أرساط عامة رسمية وخاصة لمساعدتها في مهامها.

حجم الاجترام سيستطيع لعب دور في مجال التتلقيف والحفاظ على حياة السكان وغقاراتهم، ويعتبر هذا للجنس محاولة لرص صغوف المؤسسات الشريبوية والاجتماعية والبلدية حول مهام موحدة

واعتقد بان المجلس المشكل، لتقليص

لكثافة السكانسة والعنصر لتديني منالمخاطر

تهدداسرائيل ومع هذا، فإنني اعتقد بأننا لم ننجح وللاسف خلال شهرين، في تصفية المشكلة بصورة قاطعة، لأن هذه الشكلة تعتمد

الكبيرة التي

على حجم سكاني واسع جدا، يبلغ حوالي ١٥٠٠٠ نسمة يعيشون في (٣٦٠عم)

مربع، ونحن لم ننجح في التخفيف من المشاكل الاسماسية، لانها ليست من مسئولية الجيش، ومع هذا فقد نجعنا في مواسة الوسائل والاجهزة بحيث اسبحنا

نعطي أجبوية سوضوعية ونخفف من مستوى العنف الى ادنى حد ممكن.

 کیف تقیم عسلافات مع المستوطنين البهود في النطقة ؟

.. أعنقد بأنه تطورت علاقات شخصية جيدة وايجابية بين المستوطنين اليهود

والجيش الاسرائيلي وبين المستوطنين والقيادة المسكريين، ومن وأجبي أن اضمن سلامتهم وأمنهم مناما هي ألحال بالنسبة لواجبي في تنفيذ أي مهمة عسكرية اغرى نكف بها.

[غازى السعدي]

ماأرتس: رغم فشلها في اخماد الانتفاضة طوال تسعة اشهر القيادة الاسرائيليية تصاول اقتعاع الاسرائيليين

بان الانتشافسة تسيير في طريق مسدود فهم المنطق الذى يكمن خلف مبادرات الجيش الاسرائيلي تقوم القيادة الاسرائيئية بعقن الاسرائيليين بالعديد من الاستباقية على غرار عملية قلقيلية. وعلى الرغم من الانتقادات التي تنتي من الخارج، إلا ان اعمال الطرد لن تتوقف لانها تشكل عملية اجتثاث للفئة التي

خلال الاسبوع، وعند راشقي الحجارة، ومن الصعب عنينا احياناً أن نستنع عن تكوين انطباع في اوساط السكان هو منظمة التحرير وليست اسرائيل، لان

> وهكذا، يتوكُّ لدينا الانطباع بأن اسلوب الآخرين ومن ضمنهم مستشاري الشئون العربية لدئ منسق الاعمال في المناطق وانقيادات القطرية هو شآمل واكثر تغلغلا ولكنه اقل

يجب أن نفترض أن المنتفضين يبدلون جهدهم لزيادة حدة اعمالهم قبيل الانتخابات خاصة في شهر تشرين الثاني، الذي تكثر فيه المناسبات الدينية، وبالاعتماد على هذه الخلفية بمكننا

حقن التشجيع عن طريق تاكيدها طوال الاشهـر التسعة خاصة بأن الآنتقاضة تسير في طريق مسدود، وأنها ستنتهي ولكن بيدو أن الجيش يقدر الانتفاضة وتطورها حسب منهج الني، أي يبني تقديراته على اساس واحصاء الاحتياطه مثل عدد المظاهرات الكبيرة وعدد الزجاجات الحارقة التي القيت

مفاده، أنهم بحارلون أعضاه صورة جميَّة للواقع على عكس ماهو عليه، ويذلت يتهربون من التطورات الاجتماعية والسياسية التي تحدث في اوساط السكان الغلسطينيين المنتقضين، مثل تعنقم قوة المتدينين المتطرفين الذين يشكلون خطرا كبيرا عني الدى البعيد.

الانتخابات الاسرائيلية.

قد تنمو على ارضها قيادة يمكن الشعدث معها، حيث تعتبر اعمال الطرد هذه في وزارة الدفاع اقوى سلاح لضرب قيادة أن الجيش الاسرائيلي يسيطر عنى المناطق المحتلة من الناحية الجغرافية ولكن ليس هناك شك في أن الطرف المسيض

الاستعرار في الانتفاضة خصوصا بين فنة الشبان الصفار ومتوسطى العمر لم تتأثر. أن أستعرار الانتقاضة يعتب أساسة على ما تقرره تدادة منظمة التحرير، وعلى الخطوات السياسية القادمة التي ستنتجها فاذا استمرت بالتجمد يترقع أن ينتج عن ذلك، مدى معين من الاحباط في اوساط المنتفضين وفي حالة كهذه، من المكن أن يتم انخاذ خطوات اكثر جدية ضدهم بعد انتهاء

الاذعان لتعليماته هو تقريبا اوتوماتيكي، كما ان حوافر

دعوق عاميت وفرصة لاتعوض لكافة مكاتب الاستشالية الهندستية المسيسين ، المقاولين أصحاب العقاريت والمبالخ للاطماع على أحددث لمنتجأي في هذا المجال والتح تناسب لمقصوبرولفلل



شجرة «العود» تنمو على الطبيعة منذ الآف السنين، ويصفها البعض بانها هدية الله تعالى لخلقه، لما تمتاز به من رائحة زكية وعطر فواح جميل.. عرفها الانسان فاقام لها المصانع لاستخراج الدهن من عيدانها، ليس للتطيب فحسب، بل لادخاله في تركيب بعض أنواع الأدوية والعطور.. وقد اولت بعض الدول الأسيوية التي تكثر فيها اشجار العود اهتماما خاصاً بها، كأحد المصادر الرئيسية لدعم اقتصادها، وسنت احدى هذه

الدول عقوبة الإعدام على مهربي عيدانها. وقد كان للتجار العرب الفضل الكبير في رواج تجارة دهن العود بشكل راسع بعد أن اكتشفوا أفضل انواع اشجاره، ولذلك نجد أن معظم تجار هن العود في تايلاند واندونيسيا وسنغافورة وماليزيا ولاوس وبقية دول المنطقة من أهل حضرموت بجنوب اليمن وبعض أبناء سلطنة عمان. في التحقيق التالي تلقى والاتحاد، مزيداً من الضوء على قصة اكتشاف افضل انواع هذه الاشجار، وعملية استخراج الدهن من عيدانها، رغم السرية التامة التي يفرضها اصحاب المصانع عليها.

تحقيق:

علوى محمد على

تصوير: عمرسعيد

الطعام، أفكانوا يجمعون الاخشاب لطهى

ماتمكنوا من صيده من الحيوانات البرية

والاسماك. والحقاوا خلال طهى طعامهم

ان بعض تلك الإخشاب التي كانوا

يجمعونها من أماكن معينة تتميز برائحة

العود الزكية التي تزكى الاتوف، فأيقنوا

انهم امام اكتشاف كنز ومصدر جديد

للمود يتقوق على العود الهندى الذي

انقرض من مصدره في ولاية وأسامه

ولم تكن الحكومة الكمبودية في ذلك

الوقت والتي تنظم تجارته اليوم كمصدر

رئیسے من مصادر دعم اقتصادها تدرك

انها تمتك الثروة في ارضها.. وتواصلت

بعد ذلك مسيرة الحياة، وعزز تجار العود

الهنود من وشائع صلتهم بالتجار العرب

لتمويلهم بالمزيد من الثروة التى هبطت

عليهم لمواصلة تجارتهم التى بدأت

تك هي حقيقة الرواية التي يدركها

اصحاب المهنة والعاملون فيهاء وان كان

تجار العود ودهنه من الهنود مازالوا

يدعون ان الغضل يعود لولايتهم التي

والواقع الذي يؤكد صدق الرواية

العربية أنَّ اكثر من ٩٥ ٪ من تجار العود

ودهن العود في تايلاند واندونيسيا

وسنغافورة وماليزيا ولاوس ويقية دول

النطقة هم من أهل حضرموت بجنوب

اليمن ويعض ابناء سلطنة عمان، احقاد

اشتهرت بهما وانقرضا.

بالانقراض.

منذ عهود بعيدة.. عبر التاريخ.. عمل وساعد العرب المهاجرون والرحل من ابناء لظليع والجزيرة العربية وخاصة حضرموت في جنوب اليمن والذين كانوا بعملون متنقلين بين دول شرق أسيا في لجارة البهارات والشباي والمسامير والبخور ويعظون بثقة واحترام تجارها، عملوا على انتشار تعاليم الدين الاسلامي في معظم بلدان تلك المنطقة التي لم تكنّ تدين بالاسلام ولكنها تسمم عنه من يعض الدول المجاورة المعروقة باعتناق شعويها الدين الاسلامي مثل سنفافورة

ومنذ عقود قريبة من السنين تتراوح بين الفيسين والستين عاما اكتشف لحقاد هؤلاء العرب أشجار العود والبغور، الكبيودي الذي يعد من أفضل وازكي وانقى اشتجار العود ائتى عرفها العالم عن طريق الصدقة المجردة، وخاصة بعد انقراض اشجار العود المعروفة في ولاية وأسام، الهندية وبورما والتي كسدت تجارته بعد الانقراض،

اكتشاف بالصدفة تقول الرواية.. إن العرب من التجار الرحل كانوا يتحركون بقواريهم الشراعية

من ميناء الشحر في حضرموت ويعض الوانيء في سلطنة عمان للعمل بطريق المقايضة ف تجارة التوابل والبهارات والشاي والبخور وكانت الرطة تستغرق احيانا مايزيد على الستة اشهر بحكم عوامل تقلبات الطبيعة ورياح البحر.. وفي احدى الرحلات بالقرب من السواحل الكميودية تحطم أحد القوارب الشراعية لاصطدامه بالصفور، وقشلت كل محاولات اصلاحه فغرق من غرق ونجأ من الموت من تمكن من مواصلة السباحة ومصارعة الأمواج حتى الوصول الى السواحل الكمبودية.. وبعدات عملية



● تعبئة دهن العود في عبوات مختلفة

تعمره عاما

الهند منذ الاف السنين بتواجدها في غابات ولاية أسام الى اربعين عاما قبل انقراضها، ويتراوح عمر الشجرة حاليا في كل من كمبوديا ويورما ماسين الاربعين والخمسين عاما وريما زاد على ذلك قليلا، وشجرة العود لا يزيد ارتفاعها على خمسة امتار وعرضها بين الثلاثة والاربعة امتار،

تشرف حكرمتها على جمعه وبيعه بكميات الطريقة الهندية المعروفة التي يجيدونها. خيالية .. بأشجار وغابات العود كما يقول العارفون ببواطن الامور، ومعظم الكميات يصل عمر شجرة العود التي اشتهرت المعروضة والتي تباع في الاسواق الأسيوية حاليا هي تلك المرية من الصدود والساصل الكمبودية. ومنطقة

متراده على وجه الخصوص عن طريق المواطنين الكمبوديين العاملين على الحدود الإعدام لمهربي العود في كمبوديا وقد اصدرت الحكومة الكمبودية عقويات صارمة وصل بعضها الى الحكم بالاعدام والسجن المؤيد لبعض الذين تم

وتاتى اشجار العود البورمي في الدرجة الثانية من حيث شدى عطر بخورها وكمية الدهن التي تحتويها اعوادها، ويأتى بعد ذليك العسود الانسدونيسي والمسأليسزى والتايلندي الذي ساعد العرب على ويؤكد تجار المهنة بانه كلما طالت

القاء القبض عليهم عند قيامهم متلبسين

ألى سنغافورة والموانىء المجاورة،

اعمار شجرة العود الكمبودئ كلما زادت جودة العيدان وعطاؤها من دهن العود بكميات اوفر.

بعثات عربية بحثاعن العود وقد قام مؤخرا التجار العرب من ابناء

حضرمون بجنوب اليمن العاملين في تجارة

العود ودهنه بتايلاند والبلدان المجاودة بارسال بعثات خاصة من العاملين معهم للتنقيب عن اشجار العود وسط غابات القلبين المتأخمة ف حدودها مع كمبوديا الا انها لم تونق في الحصول عليه بالكميات التجارية المطلوبة وان كانت الدلائل قد اكدت لها بان ذلك سيتم خلال سنوات. وتقوم الحكومة التابلندية في الوقت

الحاضر بفرض رسوم جمركية تصل الى ٤٠ ٪ من امل القيمة عند قيام تجار العود بتصدير اي كميات منه الى الخارج وذلك للجد من مصاولات الاستمرار في عمليات البحث والتنقيب عن اشجار العود، مما حدا بمعظم اولئك الى القيام بعمليات تهريب الكميات التي يريدون تصديرها على دفعات الى ستغافورة ومن

هناك الى البلدان التي يريدون وصولها

شجرة العسود

تعمير ١٠ عاميا وكلما كشرت زاد الدهسي فس العيدان

اختراق اسوار معامل استخراج دهن العود وآب اكتسبت العاصمة التأبلندية سائكك، اهمة خامية في وجود اكبر عدد من معامل استضراح مدهن العودء في ضواحيها (١٥٠) معملا وكذلك لوجود الاتهار الصغيرة بجوار كل معمل لتغيج مياه كل طبخة من دهن العود بكميات كبيرة مرأت متعددة كل ٢٤ ساعة، وقد تضاعف وجود تلك المسامل في العاصمة التايلندية دون غيرها من بلدان المنطقة نظرا للرقابة الصارمة التي تجريها السلطات التابلندية على موانثها البرية والجوية للحيلولة دون تهريب اعواد العود الضام ودقع الرسوم الساهظة مقابل التصدير مما حدا بتجار العود الى التحامل وفتح ابواب تلك المعامل لاخذ الخلاصة من دهن العود الذي يسهل تهريبه بكميات صغيرة مع المسافرين وعير وسائل متعددة، في الوقت الذي تصل فيه قيمة التولة الواحدة من دهن العوداضعاف سعرها من العود الحام. كما أن الحدود المتلخمة لتايلند مع كل من كمبوديا وبورما شكلت عاملا مساعدا وسهلت كثيرا وصول هذين النوعين الجيدين من أنواع البخور، مما حدا ايضا بتجار العود الى فثح تلك المعامل لايجاد وسائل لتنشيط تجارة دهن العودالتي تجد اقبالا ورواجا كبيرا في دول الطبج والجزيرة العربية بصفة خاصة ويقية الدول العربية والارروبية بشكل عام.

ورغم السرية التامة التي يفرضها اصحاب المعامل من تجار دهن العود على مهنتهم والرقابة الصارمة على معاملهم وكأتها اشبه بالرقابة المقروضة على المعسكرات العسكرية، فقد استطاعت دالاتماد، اقناع احد اصحاب تلك والمعاملء الكبيرة بعد جهد بنبل الهدف مراققته الى داخل والمعمل، والاستماع الى شرح اسرار المهنة واستخراج دهن ألعود

طحن اعواد العود

يقول السيد غازى ملابي.. صاحب احد معامل استخراج دهن العود في العاصمة التايلندية بانكوك: في البداية يقوم العمال بعملية متشميس، ووضع

كانه حتى تتضامل قطرات الدهن تعاما.. وعلدة ماتنتج الطبخة الاولى في اليوم الاول ما لا يقل عن تولة من دهن العود .

• غازى هالايي

عيدان العود الخام تحت اشعة الشمس

لمدة بومين متتاليين لتسهل عملية قطعها

بعد ذلك الى قطع صغيرة، واسرداد

رائمتها اكثر، ويعد تقطيع العيدان الى

قطع صغيرة يتم تجويلها الى ماكنة الطحن

لتضرج اشبه بحبوب القسح والمذرة

الصغيرة ثم متغريل، بعناية لتصفيتها من

الرواسب المختلفة، ويوضع بعد ذلك

الدقيق في وأقداره واوعية كبيرة سعة كل

منها ٨ كيلو جبرامات، وتبيدا عملينة

والتخمس بالماء الصافسة النقبة لمدة

تتراوح مايين اسبوعين وشهر كامل، وكلما

طالت عملية والتخميره كلما اصبح دهن

العود اكثر جودة ولا تزول رائمته الطبية

في استخراج دهن العود تتلخص في وضيع

الوعاء أو الأوعية المخمر داخلها دقياً

العود والمياه التي تحتويها ويحيث يكون

الوعاء مضغوطا عليه بشكل كامل حتى لا

يتسرب البخار من داخله عند مسرحلة

الغليان ويتحول البخار من الوعاء الكبير

الى الرعاء الاصغر الموصول به بواسطة

وباييات، خاصة مع الدهن.. اي بمعنى

أنه عندما تُزداد درجة الغليان في الوعاء

الأكير قان دهن العود والبخار المضغوط

ويتصول بواسطة الباييات الى الوعاء

الأصغر ليجد متنفسا له، وتستمر هذه

العملية على مرحلتين كل مرحلة تستغرق

اثنتي عشرة ساعة، ويتم خلالها تغيير

الوعاء الصغير الذي ينتقل اليه بخار الماء

مع الدهن اكتر من مرة لتبدأ عملية

التُبريد الهاديء في مياه النهس المجاور

ويضيف السيد غارى ملابي: ان

عملية فرز بخار الماء من الوعاء الكبير الى

الوعاء الصغير مصحوبا يقطرات دقنقة

من الدهن لا تكاد ترى بالعين المجردة، الا

بعد تصفيتها من الماء، تسمى عملية

والطبخ، وهي عادة تستغرق مابين ثلاثة

وأربعة أيام، وأذا كانت نوعية العود الخام

جيدة فان عملية والطبخء تستمر اسيوعا

كاملا اي سبع طبخات يسحب فيها خلال ساعات اليوم الواحد، البخار المصحوب

بقطرات الدهن، والذي يتحول الى الوعاء

الصغير عدة مرات وبيرد ويوضع آخر في

الاعدام لمفرين العود في كمبوديا

ورسوم جمركبة باشظة على تصديره عن تايلاند

ويواصل الحديث.. أن المرحلة الثانية

في بانكوك ١٥٠ معملا لدهن العود يفرضون عليها سرية تامة

أما بالنسبة لما يتبقى من رواسب دقيق العود بعد تخله فاته يتم تجميعه وتجفيقه من جديد في كميات كبيرة وبياع الي اسواق أسيا وخاصة هونج كونج وتأيلند والهند حيث تصنع منهآ أعوآد الند الشهور الذي يستعمل في المعابد البوذية جُمع الدهن بكف اليد ويشرح السيد غازى الهلابي: المحلة

الاخيرة والخامة بتصفية واستخراج الدهن من الاوعية الصغيرة ويقول: أن العملية تتم بطريقة فنية عن طريق كاف اليد بعد أن يتم غسلها عدة مرأت بالمنابس.. ترضع الكف مفتوحة في الوعاء الصغير بعد تبريده وتحول البخار الى ماء، ثم تخرج في هدوء ويدقة، وتتم عملية عزل الماء عن الكف، ثم تستحضر اوعية اخرى صغيرة ليتم بواسطتها تصفية الدهن عن الاصابع وكف اليد..: وتستمر هذه العملية في كل وعاء للدة ساعتين على الاقل حتى يستخرج الدهن المفتاط بالماء.. وتتكون الحصيلة في كل مرة يضم تقاط من الدهن يقصل عنها الماء بنفخ كف اليد بالقم لابعاد قطرات الماء منها وتقريع نقساط الدهن، وهنده الطريقة تسمى بالطريقة الهندية القديمة، لا يمكن استعمال اي وسيلة اخرى جادة كن من خلالها استخراج الدهن وفرزه، ويواصل الشرح قائلًا: بعد جمع

كميات الدهن قطرة.. قطرة يصفى من الرواسب للصاحبة له بواسطة دقواديره ذات احجام مختلفة غير مغطاة يعبأ فيها ويوضع في ألشمس يوميا لدة ١٠ ساعات طيلة أربعة إيام، وخلال هذه العملية يتبخر من الدهن ثانى اكسيد الكربون وتزول رأتحة الدخان المساحب من خلال عملية الطبخ وغليان وقيعة العود مع الماء المضغوط ويؤكد بأن هذه المرحلة هامة للغاية وعن طريقها يكتسب الدهن رائحته

الزكية وجودة عبقه الساحرة.

دهن العود يدخل فى تركيب بعض انواع الادوية والعط ويصف السيد غازى المعمل الذي يملكه ويتحدث عن اسرار مهنته فيقول أن المعمل الذي تراه يعد من الكبر معامل استشراج دمن العود في تايلند، ويعمل به ١٦ عاملا بصقة مستنرة ينوبيا دون انقطاع، لاينتج خلال اسبوعين، ويعد عملية طبخ مضنية اكثر من ٧٠ ثولة من

ويشير الى جودة العبود الخام بان عيدان العرب كلما كانت تميل في لونها الى السواد الطيبعي كلما كثرت كمية الدهن قيها، وكلما كانت تميل الى البياش كلما نقصت وتضامات كمية الدهن، ويقول أن خشب العبود يمتص الدهن عبادة من قروعه السنقلي وكلما كثرت مياه الامطاراق الغابات كلمًا زادت كمية الدهن في العود.. كممل أن العود التايلندي والاندونيسي والماليزي يأتني في المرحلة التالثة بعد الكميودي والبورمي، وأنه تم قبل سنوات اكتشاف العود الاتدونيسي على ايدى التايلنديين في جبال مكالمنتيه، بـواسطة شقيقه فيصل الذي يعمل معه ويحمل الجنسية التابلندية.

ويوضح السيد غازى بأن دهن العود القاخر يعاد بعد مرحلة تشميسه لدة اربعة ايام ليوضع في مكائن خاصة بعزل المياه المتبقية مع الرواسب ثم يعد التسويق، وفيما يتعلق بالرواسب التبقية فان هناك تجارا من الهند يتعاملون معهم بشرائها مصحوبة ببعض الدهن ويقيمون بخلطها بيقية الدهون الصادية حسب أسالييهم التي ابتدعوها بعث اضافة العتبر والمسك ويقومون يبيعها على انها من أقدر أنواع دهن العود

وعن الاستخدامات الاخترى لدهن العود وأسواقه يختتم السيد غازى هلابي الحديث بانه يدخل في تركيب بعض الادوية في تايلند ويعض البلدان الاخرى. كما أنه يدخل في تركيب بعض العطور الفرنسية واليابانية ويصدر الى الدولتان بكميات تجارية، في دول الخليج والجزيرة العربية ودول للغرب العربي ويعض الدول العربية الأخرى.

المقاءلك عليمقبل ومؤسسة لوديعية يتقدمون بخالص لعزاء ومهادق المواهاة إلى المدبرالعام والمديرالفنى ومديرمشروع لجرف بشركة رابكو والسرة الفقيد لوفاة المهنديس فيرحمال عثمان ابوعجله سائلبن الله تغالى ان يَغر لفقيد بواسع حميّه وان يدخله فيسح مِناته وملهم اله وذويه لصبر السلوايث





في الوطن العربس

والفن الشعبي، و «الاسس الفنيــة

للنقيد الادبيء، و ممجتمعناء، و

والدفاع عن الفلكلوري. كما انه الف

كتبا أن دعلم الجمال، وكمان يطالب

تلامذته بضرورة دراسة علم النفس

ملامح من شخصت ه

●€ ويحدد لنا الدكتور احمد يونس

بعض الملامح لشخصية والده الراحل

كأن رجلا يهوى المستحيل، يصر عليه

وعلى تحديه، وكان شديد الشعور

بالعروبة لكن بلا شعارات، اعتبر ان

مهمته لن تكون منتهية الا بعد ان

يفتتح مراكز الفنون الشعبية ف بغداد

ودمشق وعمان والجزائر وتونس

والمغرب والخرطوم والكويت وقطر

والبحرين ومسقطء طاف بجميع بلدان

الوطن العربى يفتتح فيها مراكز

الفنون وليعلمهم كيف يمارسون العمل

بها رافضا أن يتقاضى أجرا، ولهذا

وهو يموت الآن عن لا شيء ماديا، الا

كثير من الاحترام، فالفقيد الراحل لم

يكن يملك سيارة او مالا بالبنوك، وكان

عزوفا عن الظهور في الأضواء، عاش

براتبه، وكان اكبر اجر تقاضاه عن

والاجتماع لفهم الأدب.

رحط أخر الفرسان ٥٥٥ الدكتور عبد المعيد يونس أهل استعاد لطلادب الشعبس في العالم العرب

• و رحل عن عالمنا في الاسبوع الماضي عالم جليل، ومفكر كبير وعلم من اعلام الثقافة العربية، ورائد لللادب الشعبي في الوطن العربي اعطى من عمره اكثر من ٥٠ عاماً لجمع التراث الشعبي للوطن العربي كله وتحليله، وحارب من اجل نشره وتدربسه للأجيال، وهو الدكتور عبدالحميد يونس استاذ الاس الشعبي بجامعة القاهرة والذي رحل عن عمر يناهز الثامنة والسبعين عاما.

الديني، أو يُعلُّك قطعة من الارض تدر. عليه نخلا ثابتا، لكنه أصر على دخول

الامتحان في العام التالي وكان وقتها في

البكالوريا _ الثانوية العامة حاليا _ وبالفعل دخل الامتحان لكنه رسب،

والطريف انه اقام حفلا بمناسبة

رسوبه، وكانت وجهة نظره ان

الرسوب يحتوى على احتمالات

النجاح، وتمكن في السنة التالية من

اجتياز الامتحان بنجاح، وجاء ترتيبه

الثالث عشر على القطر المصرى رغم

تنازله عن درجات الرسم والطبيعة

الخرائط فاتجه للصحافة وعمل مع

سلامة موسى صاحب مجلة دالمجلة»،

وعمل مع الدكتور محمد حسين هيكل

زغلول رغما عن انف الانجلين

واكتشف من خلال تلك الاغاني ان

الشعر الرسمى او الدواويني لا يعبر

عن مشاعر الشعب ومخاوفهم، وانما

رفض ان يكون طه حسين انجليزيا

ووو ولان حياة الفقيد الكريم زاخرة بالعديد من الحكايات والروايات واللاحم على مدار كفاحه الذي استمر طوال حياته الحاقلة بالعديد من الواقف العظيمة، التي تؤكد عبقريته وانه كان أخر جيل الغرسان العظام، ألنقت والاتصادء باسسرة الاديب الراحل الدكتور عبدالحميد يونس لالقاء مزيد من الضوء على شخصيته، وذكر لمحات من تاريخه المضيء..

ست شعبى

 وق منزل الدكتور عبد الحميد يوتس والجغرافيا، ويعدها قرر الالتحاق التقينا باسرته التي تتكون من زوجته بكلية الآداب، الا أن الكلية رفضت السيدة بثيئة رفيقة كفاحه الطويل، قبوله لكونه كفيفا وإن يستطيع رسم وابنه الدكتور احمد بيونس الكاتب الصحفى باخبار اليوم وزوجته، وكريمته هالة يونس الصحفية بوكالة ايناء الشرق الاوسطء وزوجها الاستاذ ابياب المروس، واحقاده الندين، يحملون أسماء لايطبال من السبير. الشعبية، سيف بني هلال والماجدة بثينة احمد يبونس، ومحمود وميّ العروس ابناء كريمته، وكان الفقيد الراحل يلقب نفسه دبجميل البثينتينء نسبة الى الشاعر العربي دجميل بشِّنَة، لان لديه زوجته وحقيدته تُحملان نفس الاسم.

> ●● كـل شيء أن بيت الـدكتـور عبدالحميد بونس بُنِمُ عن مدى العشق الذى ربط بينه وبين الأدب الشعبى العربي، ويؤكد أنه عشق لا حدود ولا انفصأم له، ففي حجرة مكتبه تجد الحوائط الاربعة تحمل لوحات فنية عن الملاحم والسير والحكايسات الشعبية، بالأضافة الى مكتبة كبيرة تمتنىء رفوفها ببالكتب الشعبيسة والفلكلورية والتراث واغانى المطربين الشعبيين يحفظها جميع افراد الاسرة عتى الأحقاد لا يحقظون من الاغانى الحديثة بقندن حفظهم لللاغباني الشعبية، كان الدكتور عيدالحميد يرنس يدخل الأدب الشعبى في كافة نشاط حياته اليومية في المأكل والمشرب والملبس وفي التحدث الى الناس، وكان يستقبل في منزله اعدادا كبيرة من المغنين الشعبيين اصحاب الربابة والذين يأتى بهم ليمكثوا فترة طويلة معه في منزله ويأمس افراد اسسرته بضدمتهم، ويجلس يستمسع اليهم

ريسجل اغانيهم. ويحدثنا الدكتور احمد يونس عن

حياة والده، فيقول انه ولد في القاهرة

أل فبراير عام ١٩١٠، وهو من قرية

بنى ملال محافظة الشرقية، كف

بصره في حادث اثناء لعبه كرة القدم،

مما عطله عن الدراسة لمدة عأم وأمييت الاسرة بلحظة صعبة، اقترح خلالها البعض ان يحترف السلك

كان الدكتور عبدالحميد يونس عاشقا لوطنه العربي، مخلصا له داعيا لوحدته، كان يرى أن الأدب الشعبي الذي يقوله العامة من ابناء الشعب العربي، هو أدب الامة الحقيقي لانه يحكى تاريخها بعيدا عن سلطة الحكام، وسطوة اصلحاب الحام، فتفاعل معه من زاوية خاصة، وعاش من خلاله هموم امته، واتخذ منه دعوة للتوحيد بين صفوف الامة العربية من المحيط الى الخليج.



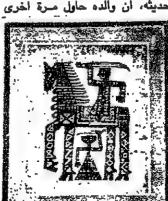
الدكتور احمد يونس يتحدث الندوب والإتحاده.

في مجلة والسياسة الاسبوعية ثم انشأ دخول كلية الآداب ونجح في المحاولة مجلة سماها دالراويء، ويترجع الدكتور احمد يونس اختيار والده اسم والراوى والمجلة التي اصدرهاء الى بداية حبه للأدب الشعبى واعجابه بشخصية الراوى الشعبى وما يذكره من حكايات وسع وان كانت بدايته مع الأدب الشعبى مبكرة وترجع لأيام صباه حين اندلعت ثورة ١٩، التي يعتبر نفسه احد أبنائها لانه عاشنها واستمتع بأغانيها الشعبية ويا بلح زغلول.. يا حليله يا بلح، والتي رددها الشعب ليبذكر فيها اسم الزعيم سعد

ورفضت ادارة الجنامعية قبنول الرسالة، الا أنه أصر عليها واستند إلى ان السيرة لها نص مكتوب، فقبلتها الجامعة وحصل على الماجستير، الا ان معركة التجدي زادت فنراوتها فأرسالة الدكتوراء، فقد اختار شخصية الراوي للدراسة باعتياره لسان حال الشعب بما يرويه من سيرة بالتاريخ، وكانت معركة فظيعة بينه ويين الجامعة لان الدراسة كأنت مستمدة من الأدب المنطوق، والذي كان يعتبره حيا لانه يتغير حسب متاعب الناس، واصر الدكتور عبد الجميد يونس على احضار «الراوى» للجامعة، وفي امتحان الدكتوراء الذي استمر ٧ ساعات هي اطول فترة امتحان ف تاريخ الجامعة المسرية، قال له أحد اساتذته الشرفين على البرسالية وانك أدخلت الى الجامعة كلام السفلة والغوغاء،، فقال له ليتني كنت استطيع ان أتى «بالراوى» هنا ليعلم الطلبة أدب الشعب واجيئات رسالية الدكتبوراه،

• ويكمل الدكتور احمد يونس

الشعر الشعبي هو اللذي ينبض بنبضه ويدأ يظهر اهتمامه بالادب الشعبى، واحد يتتبع مواويل الفلاحين والمسادين والساعة الجنائلين، ويكتشف انها تعبير حقيقي عن عالم الشخصية المسرية والعبريية



🛎 لوحة فنية عن بمثل بني هلال، كان يضعها الدكتور الراحل في هجرة مكتبه.

كبرى المشركات في المنشرق الأوسيط (إصلاع-صيانة تصنيع السنن) المالك الوحيد لذكر لفعة بحرية للسفن في العالم والتي صبنعت خصيصاً للشركة

• لتقديم الخدمات في مجال الصيانة كجميع أ نواع السفن عتى

• تصم نخبة من الخبرات العالمية من المهندسين والفنياي.

العظبي بي: ١٨٥٠٠ /مدي ١٩٩٢ الدمالة بمربية م تلكس ١٩٩٩ ٢٥-٥٥٥٨ اى. ام

وزن ٧٠٠ لمن وبطول ٦٠ متراً وعرض ١٤ متراً.

• بناء كافة أنواع السفن واليخويت.

ليحصل على ليسائس اللغة العربية بامتياز، ولقد حاول بعض اساتذتــه بالجامعة اثناء دراسته بهاء ان يقنعوه بدراسة اللغة الانجليزية ليجعلوا منه طه حسين أخر ولكن انجليزي الا انه الماجستير ورحلة التحدي

🗬 ويدأ الدكتور عبدالحميد يونس يصعد السلم العلمى بالحصول على درجة الماجستير، وكانت نقطة التحدى مع النفس والجامعة، فقد اختار لرسالته، دراسة موضوع سيرة الظاهر بييرس باعتباره بطلا عربيا هزم النتار شر هزيمة وردهم عن بلاده.

اطول امتحان في تاريخ الجامعة المصرية

وكانت اول مرة تنذكر فيهنا مصطلحات الأدب الشبعبي والغلكلور فرسسالة

دكتوراه، وظل الدكتور عبدالحميد في

العربية من المغرب الى مسقط، ولا تخلو جامعة واحدة في الوطن العبربي كله من تلمييذك، بما فيها جامعة الأزهر واكاديمية الفنون ومعهد الفنون الجميلة ، حيث انه ساهم في انشاء مراكز الفنون الشعبية في الدول العربية، وانتخب رئيسا للمجمع العربى للأداب الشعبية مدى الحياة وذلك قبسل وفاته

بخمس سنوات تقديرا لتاريخه الكبير. تراثه الأدبسي

صراعه لم يسترح حتى أنشأ اول كرسي

لاستناد الأدب الشعبي عنام ١٩٥٨،

ركان اول من يجلس عليه، ومن يـومها

والى الآن أصبح الأدب الشعبى مادة

اساسية فجميع المعاهد والكليات

اكبر كتبه معجم الفلكلور، الذي استغرق عمله ۲۰ عاما هـ مبلغ . ﴿ خُلُّف الدكتور عبدالحميد يونس «۲۵۰» جنيها فقط، ماكان يشكو من وراءه د٤٠٠ كتابا ومعجما ألفها في المال، وكان حتى بلوغه الشامنة حياته، أهمها معجم الفلكلور، وهو والسبعين يمشى الى الجامعة على قدميه دائرة معارف خاصة بالفلكلور في ويرفض إن يركب سيارة احد تالاميده جميم انحاء العالم، استغرق ف كتابته أو اصدقائه لتوصيله للجامعة، كان ٢٠ عاما أجمع خلالها كل ماهو متعلق يطبع المذكرات للطلبة على نفقته بالأداب الشعبية في كل شعوب العالم، الخاصة ويهدى تلاميذه كتبا من وهو كتاب لا مثيل له في العالم وترجم مكتبته الخاصة، وكان عالما باللهجات الى الانجليزية والفرنسية والاسبانية، العربية لدرجة فاثقة لا ينافسه فيها ويدرس في جنامعية وأنديبانياء منافس، اذنه لا تخطئه ابدا، كان المتخصصة في الآداب الشعبية يستطيع ان يحدد بالضبط في النطق بأمريكا، وجامعة «إبسالا» في السويد، بالكلمة الواحدة بين سكان اللاذقية وقبيل وفاته تلقى عرضا لترجمته الى وحلب، ودمشق وبيروت خ نطقها لكلمة اللغة اليابانية، وهو يقع في نصو ٧٠٠٠ واحدة هي «ايش لونك» ويصدد صفحة، كما كتب «الطاهر بييرس»، الاسباب الاجتماعية لكل لهجة وتاريخ ودالهلالية في الأدب والتاريخ،، ومضيال المنطقة التي تقولها وكان يرد جميع الظله و «الحكاية الشّعبية»، و الناس الى الأصول العربية، وكان وهو «التسراث الشعبي»، و «الاسطورة صفيرا عصاميا يريد الايكون عبنا والفن الشعبي، و «الحكاية الشعبية»، على احد، كان أبا عظيما منحنى كل و والتراث الشعبيء، و والاسطورة

🗖 🗖 تحدى الظلام.. وألف «معد

الفلكلور» في عشرين

أخسر اعماليه • كان الدكتور عبدالحميد يونس اسعد المصريين بعودة سيناء لان هناك مناطق لم يستطيع تسجيل اغانيها، ومع تحرير كل مديثة فيها كان يسارع بالذماب اليها ليسجل اغانيها في شهرم الشيخ والطور والعريش، فقد كانت لديه مكتبة تضم كل الاغانى الشعبية في الوطن العربي الا سيناء ولم يسترح حتى قام بتسجيل اغانيها بعد عودتها، وكان يتمنى أن يؤلف دائرة معارف كبيرة عن تاريخ الفروسية العربية وقد بدأ هذا المشروع، ولم يهمله القدر كي

علاقته بالسياسية

 پقول الدكتور احمد يونس ان والدى كان يؤمن بالاشتراكية الليبرالية، وكان معجبا جدا بشخصية الزعيم سعد زغلول ويعتبره نموذجا للزعيم، ويعتبر نفسه ابنا لثورة ١٩١٩ واعتقل في عام ١٩٢٥ عقب قيام ثورة الطلبة الشهيرة، لانه كان رئيسا لتحرير مجلة ءالراوى، ونشر فيهنا اخبارا عن الثورة وصورا للطلبة والمظاهرات، رقض منصب الوزير وأثر البعد عن مراكز السلطة وكان يقول البعد عنها غنيمة وكان صديقا لسياسة مصر من مختلف الاتجاهات ولا يختلف عليه يساري او يميني، فلقد كان احد اربعة يؤمنسون

بالديمقراطية المقة في مصر. جوائزواوسمة

وخلال فترة الكفاح الطويل التي عاشها الدكتور عبدالحيد يونس حصل على العديد من الاوسمة والنياشين وشهادات التقديار، فعلى مستوى الدولة كرمه الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، والرئيس الراحل انور السادات وحصل على جائزة الدولة التشجيعية والتقديرية والدكتوراه القشرية من جامعات عالمية مشتلفة، والزمالة والجدارة والتقدم العلمي من الكويت، ومن المنتظر أن يعدع في ذكراه جائزة الرئيس صدام، والملك

فيصل، بالإضافة الى العديد من

المداليات التذكارية التي حصل عليها تقديرا لدوره وعرفانا بفضله في انشاء مراكز الغنون الشعبية في جميع الدول العربية، وكان ابلغ تكريم له من تلامذته في عيد ميلاده السبعين حينما حققوا له امنيته، فأحضروا له الراوى في حفل تكريمه داخل قاعة جامعة القامرة الكبرى ليغنى له اغاني الهلالية وقصمة البطل يبونس احد ابطالها تحية له ولدوره. فقيد الشعب

شاءت الاقدار أن يرحل الدكتور عبدالحميد يونس عن عالمنا وهو في أحب المدن اليه مدينة الاسكندرية والتى كان حريصا عنى الذهاب البها بين الحين والحين، ليتقابل مع اصدقائه توفيق الحكيم وعبدالرحمن الشرقاوى ونجيب محقوظ ليجلسوا على مقهى الشانزليزية بالاسكندرية التي اصبحت الآن مقصد الأدباء، وصالونا ادبيا يجمعهم حول اساتذتهم ويقول الدكتور احمد يونس عن رحيل والدد، لقد بكاه الشعب العربي كله، بشكل لا يقل عن مصر أبدا، وأمثلاً معزاء بالناس فلقد كان رجلا شريفا لا يكره احدا، وفوجئت بقبائل لا يتصورها العقل الآف من البشر من تلاميذه واصدقائهمن سن ٢٠ وحتى ٩٠ عاما فلقد حصر استاذنا الدكتور مهدى علام محمولا وقد تجاوز التسعين من عمره للعـزاء، وكذلك الأديب الكبير يحيى حقى، وأخوة عرب لا اعرف كيف جاموا، ولا بأي سرعة استطاعوا ان يصلوا للقاهرة وكذلك افسراد من مختلف طوائف وفشات الشعب المسرى لم يعرقوه شخصيا، وائما كانوا يجدون فيه الفارس الذي ويستَّعدني أن أقول: أن الرجل الذي لا يختلف على وطنيته اثنان، حضر الى معزاه وفود من مختلف الدول العربية

●● رحم الله الفقيد العزيز بقدر مااعطى لأمته وتلاميذه من حب واخلاص وعلم وفكر.

ومن مختلف فئات الشعب ومفكريه

دانعرة الفديمات الاحتماعيية والمحاني التحسار شيئون المباني التجارية

• جانب من مكتبته الزاخرة

بكتب التراث والملاحم والفلكلور.

الحرية وجعلني مستولا عن نفسي،

رغم أننى كفيف مثله، الا انه دفع بي

للسفر الى اسبائيا وعمرى ١٥ عاما

لأمكث بها ١٤ عاما احصل خلالها

على درجة الدكتوراه في علم الجمال،

علمنى كثيرا واختلفت معه كثيرا كان

يؤمن بالحوار ويحب ان يختلف معى

ومع تلاميذه بل كان يسعد جدا

باختلافهم معه، وكان مبتعدا عن

مراكز السلطة، عرض عليه منصب

وزير الثقافة اكثر من مرة ومن

الخمسينات لكنه رفض وفضل منصب

آراؤه

●● كان يارى أن الفن الشعبي

متواجد في النوطن العربي بجميع

صنورة واشكاله، في العمارة في الرسم

والسجاجيد والامثنال الشعبية

والحواديت والنكت والملاحم العربية،

وكان يعتبر الملحمة العربية دعوة

للتوحيد، لانها استدعاء للأبطال من

ذاكرة الشعوب ليستعينوا بها في

مواجهة الحاضر حيث يغيب الابطال،

كما انه على مستوى الفرد اذا كان

الحاضر فقيرا يسترجع من ذكريات

الماضي ليتوازن نفسيا، فالجتمع اذا

أحس بالخطر القادم من الخارج قوى

نفسه بذكريات ابطاله، ونحن في حاجة

الى عنترة، وسيف بن ذي يزن، وعلى

النزييق والظاهر بيبرس، وأبوزيد

الهلالي، والخليفة زناتي وغيرهم لتظل

الروح القومية مزكاة، ونظل قادرين

على مواجهة الخطر القادم من

استاذ الأدب الشعبر

مناقصة صيانة عامية

تعلن الدائرة للسادة مقاول الصيانة المؤهلين والمسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مناقصة عامة لاعمال صيانة عامة لمدة سنة للبنايات الموضِّحة بالجدول التالي، وذلك وفقًا للشروط الخاصة بذلك واللوجودة بمستندات المناقصة. (المجموعة ٨/٨٨)

المجموعية، ب ،

المجموعيسة دأه

ه شروط عامسة:

الموقسع	قُلللة أ	م اسمالبنایـــــّـــــــــــــــــــــــــــــــ
ش11 ت	77	ا بقيت محمد بثيث المزروعي
ش۲۰/۱ته	٤٣٠	٢ سيف عبيد الحميري
ش۲۲ت۲۲	۸۲۲	٣ مجدد محدد مبارك المنصوري
ش۱۳۳۳	1174	٤ ناصر عبدالله النعيمي
ش۲۸ت۸	171	ه فاضل سعيد الهاملي
ش77 ۲۹	EAY	٢ عبدالليه محمد جعفر
ش۱۳ ت ۱۹	312	۷ مریع عبدالله الرستی
ش۱۹/۱۳ت۱	£4.	٨ راشد ملجد راشد المنصوري
ش۱۶/۲ت۵۶	EEV	٩ محمد ومبارك غائم المزروعي
19 51/17	271	١٠ مطرسعيد حمرعين المحبرين

رقم	م اسم البنايــة
∵ ∀	۱ ملجد محمد علجد المهيري ۲ عبدالله عبدالقائر صالح البريكى
71 71	٣سعيد سندىسيفالرر ٤ محمدسيف بطي څلقون القبيس

ه سلامة بئت عبيد الرميثي * علىخميس الرميثي

المحمد على رجمه السامعي

١١ الحرمي فناص العامري

٩ ورثة /محمد على الكميث الهاجري

<u>م</u>	الموقسع
۱ سیف علی،	یں ۱۶ ت ۲۹
۲ څالد څلقار	شر ۱۰ ت ۱۹ د
٣عيدالله دُ	ش۱/۲۰ت۲۲
٤ سأتم ناصم	ش 1 ت ۱۰
ه عبيد ماجد	شَ ۱۰ ت ۱۰
١ محسن بخ	ش ۱۴ ت ۲۲
٧ حمود سائ	غها/لاته

م اسم البناية	طئلة عق ل	للوقسع
ا سيف على سالم بالروب القبيسي ٢ خالد خلفان يطي القبيسي ٣ عبدالله خليفة خادم المهيري ٤ سالم ناصر بن مذكر الرثاني ١ عبيد ملجد الضحاك المنصوري ٢ محسن بخيت المزروعي	**00 11:- £4V VV¢ ***** ****	ش دات ۲۲ ش ۱۰ ت ۲۲ ش ۱۰ / ۱ ت ۱۸ ش ۲۰ / ۲ ت ۲۵ ش ۱۲ ت ۲۲ ت ۲۵ ش ۱۲ ت ۲۵ ۲ ت ۲۵ ۲
٧حمود سللين المنصوري ٨حميد بن أحمد المعلا	VVV	اش1/۱ت،۱
٩ راشد محمد هفيظ الأرزوعي	VIE	ش ۲۰/۲ ت

المجموعية، ج ،

- (١) تقدم الإسعار لكل بناية على حدة ..
- (٢) يقدم مع العطاءات كفالة بنكية بمقدار ١٠٠٠٠ درهم (عشرة ألاف درهم) كتأمين للاشتراك في المناقصة سارية المفعول لمدة لا نقل عن (٩٠) تسعين يوما من تاريخ اغلاق المناقصة وتحدد تلقائيا لمدد أخرى ،
- (٣) على الراغبين الاشتراك في المناقصة المنكورة اعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالدائرة _ بمقرها بشارع الكورنيش بناية الشيخ/ محمد بن زايد (الزجاجية) الطابق الثالث عشر _ وذلك لدفع الرسوم المقررة وقدرها حسسانة درهم غير قلطة للرد واستلام الشروط والوثائق الخاصة بالمناقصة وذلك خلال مواعيد العمل
- ١٩٧٧م ولائحته التنفينية الصلارة بالنظام رقم ٣ لسنة ١٩٧٧م وتعديلاته .

• أ محمد غنام الهامل ش ۱/۲۰ ت ۱۳

(٥) الدائرة غير ملزمة باقل الأسعار .

غ٥١/١٥٥ ش٣٥٥٥

ش:۱۱/۲ته

- (٦) ترفق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالدائرة وتستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذا الشرط.
- (٧) تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ويكتب عليها من الخأرج اسم ورقم المناقصة
 - ٨ ـ أخر موعد لدفع الرسوم واستلام المستندات الساعة (١٢) ظهرا يوم السبت المُوافِقُ 11/40/10. ٩ - اخر موعد التسليم المظاريف الساعة (١٢) ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٠/١٠/
 - والله ولى التوفيسق،
- وكفل دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية عيد بخيت مسلم المزروعي
- (٤) تطبق على المناقصة احكام قانون المناقصات والمزايدات والمستودعات رقم ؛ لسنة

المديسة النمونجية الخاصة مصمرونات مخفضة أفساطمريحة الملابس والكتب تعان لمديسةعن استمار التسجيل لاقسام والكواهسلات محافاة المديصة المختلفة ربصنة يمهيي البتلني اعدادي للشارقية وعمان التعليم حسب مناجح وزأدة التربيب والتعليمع التركيزعلى للغة الاجليزية

توجد كمية من قطع غيار للسيادات. توپوتا - دانسون - مىيشوىبئيى - مازد

رئيمن المعلومات / ت ٢٠١٤٤ - عجمان - من ١٠١ طرا رمن ١٠٠٥ مساء

لكلمن يهمه اللهروله القددة الشرائية لمبلغ/ مليوني اوتلائة ملايين درهم يمكنهم المعاينة خلاك فتعالدول الزيي

الطانعة • لم يفري فارج و ذع على . • لي خروف «القادة البيلاي» • لم عم طارع ، دع ملي ،



معهم عيرالصيور للرياضة * للكوني نو" ومهل لمدرب العالمي/غيظنفر/ الي المعهد لعقد مواعید کمندرمیب ۱۰ - ۱۲ میبام اثومین ۵ - ۷ عصرا «

للحجذ بالدورات شر۷۲۶۲۲زبونبی/بشارع ممدات

ومن ۱. - ۱ ساء .

استدعاء للغصل في الدعوى ق م / رقم / ۱۹۱۷/ ۸۷

شهر ١٠ سنة ٨٨ للاجابة على الدعوى المقامة ضَّدكُ

المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.

وحكمة الوظيى المدنية

وبما أن التاريخ المذكور مجدد للفصل في الدعوى فأن عليكما ان تبرزا اية شهود او وثائق تعتمدان عليها في دفاعكما وبامكانكما أن تفيدا من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد

دفع اية رسوم قد تكون مقررة . وعليكما أن تعلما أنه في حالة فشلكما في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيايكما. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ٢٠ من شهر ٩ سنة

موديلات من ١٩٧٧ موديلات عالف ۲۲۹۵۲۲ / ۲۲۹۵۲۸ ۱۲۵۲۵۲ - تعدد ۲۲۸۶۲- الاتحاد

م أشهىاللحوم

وكيدة. وكلاوي. ادارة المعام « هارويا

للممة الوجدة - مقابل سوق البلدية للمضار لمسجد غليغة لم ت: ٣٣٩٤٥٦ أوثلي



دورات ندربيبة في فن " الكوتيغ ثوا " وف تمدد

الى محمد تيسير خريس (اسم المدعى عليه وعنوانه) بما ان بنك ابوظبى الوطنى قد رفع عليك دعوى ب ۸۶ر۸۶ر۰۰۹ره درهم

فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة من يوم ٣٠ من ويما أن التاريخ المذكور محدد للقصل في الدعوى قان عليك ان تبررْ اية شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبلمكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد

وعليك أن تعلم أنه في حالة فشلك في الميعاد والتاريخ صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٨ من شهر ٩ سنة

المستشار عيد العظيم شعيان

استدعاء للفصل في الدعوى ق م / رقم / ۱۱۱۱ ۸۸

الى ادمون بدر عبدالله سعاد ادمون بدر داسم المدعى عليهما وعنوانهما بالنشي بما أن بنك أبوظبي الوطني قد رفع عليكما دعوى يـ ٦٩٣ر٥٤١ درهما.

فانتما مكلفان بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصما او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ من يوم ٢٢ من شهر ١٠ سنة ٨٨ الموافق يوم ١٢ من شهر ربيع الاول سنة ١٤٠٩ للاجابة على الدعوى المقامة ضدكما.

٨٨ الموافق ٩ من شهر صفر سنة ١٤٠٩ هـ القات

TELET CHUIL STEPPS : COM مكت حوالث بسنتر مد ۲۲۱۷۳۴

• تستقبل الاطفل منالشهورالاوق حتى 🏒 سنوات تحت اشراف مرسَلت مؤهلات تربويا ومتخصصات. ﴿ مُواصلاتُ مُؤْمِنَةُ ومكمفه @ الحضلتة تفتح ابوابها مبلحاً ومساء من ٢٠٣٠ مبلد حتى ٢٠١٠ ظهراً ومن ٤ ـ ٨ مساء الناذي السياحي / امام بنك الندم

معرض سيارات

مع الرخصة - بموقع

Und1-/742240/4

للإيجار

ع غرفية مفروشة

هانف: 2113 الم

بعدالثانية ظهل

فقد جواز سفر

فقد المدعو/سليم حسن عبدالقادر اربني الجنسية جواز سفره رقم/٢٧٦٦ صادر من

السقارة الاربنية، يرجى معن

يعشن علينه تسليمنه مشكنورا

للسفارة الاربنية أو الاتصال

C/YTTOTY

مطلوب نورا"

مراقب

وخس سنوات طبرة.

للانصال ابعظيى/ ٥٢٦٢٦٧

جلسة ١٩٨٨/١٠/٠ لتظر الدعوى.

كراج الصايغ

ىعان بان المدعو/محمد نسيم بركت على ويحمل جواز

١٩٨٨/٨٦٦ وعليه مراجعة الشركة خلال ٣ أيام من

تاريخه وذلك لعمل الاجراءات القانونية المتبعة وتحذراى

الحارة أبوظبي -دائرة التنفيد

الى المحكوم عليه: ١ ـ سكاي لاين للاستيراد والتصدير. ٢ ـ حسين خضر

محمد ٢ _ قسطنطين جورج وعثَّاو ينهم بالنشر، حيث انه يتَّريخ ١٢/١٢/٨

قد صدر الحكم المراق صورة عنه ضَّدكم لصالح الدعي بنك الإعتماد والتجارة

ويما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب التنفيذ الحكم المنكور، ودفع

الرسم المحدد لذلك، ويما ان الحكم المتلوب تنفيذه كالاتي: ١ _المبلغ المطلوب

تحصيله ٢٠ر١٨٣ر٢٣عرا درهم. ٢ ـ رسم التصريح بالتنافيد ٢٠ درهما. ٣ ـ

المجموع ٥٣/٦٠٢/١٢٤١ درهم، فبموجب هذا انتم مكلفون بالحضور امام

هَذُهُ الْأَحْكَمَةُ لِلْحَلْسَةُ الْمُحَدِّدُةُ فَي السَّاعَةِ السَّاسَعَةَ مَنْ مَسِاحٍ يَـوم

١٩٨٨/١٠/١ لتنفيذ ما جاء اعلاه وفي حقة تخلفكم عن ذلك فإن المحكمة

ستتخذ بحقكم الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي

عزالتين الحواجب

رسوم التنفيذ البالغة ١٠٠٠ درهم التي سنترتب عليكم.

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ١٧٤٩ / ٨٨

شركة أو شخص من التعلمل معه.

في القَصْمِيَّةِ الْمُدَيِّةِ رقِّم ٢٢٨/٨٢٨.

تحريرا في ١٩٨٨/٩/١٤.

محكمة ابوظبى الشرعية

القَصْية رقع ٦٧٥/٨٨ المُرفوعة منَّ فحْن النُسْآء فياض هُند مير رفيع

الدين على اقام المدعى الدعوى الشرعية المذكورة اعلاه يطلب تصحيح

اسمه من فحر النساء فياض ليكون فلخرة محمد عتيق على وتحدد لها

فمن له حق الاعتراض فعليه أن يتقدم بذلك قبل الجلسة المنكورة.

محمد الملقي بلبى القاسم احمد سليم

قاضى محكمة ابوظبى الشرعية

دبوم بعدالثانوية

كهرماني رميكا نيكى

يرهب بريانيد الكرام ... ومانكنر وبادكر • اعدت قصات الشعر

• بجميل • مكساع • تحييزعرائس

، لمنادی کسیاحی - خلق مخبر کاتولینان ت/ ۱۳۸/۷۷۷/ابعظیم

الحلاية : مقابل (رلخات تليغون (-٦٦٣١٨ / بينيي S ZEET STEETS THE SE يرسوك عالوكا والرسوب وكلان الصولة عاليتي القول فعال على الذالوج الأرزيع/ على الأولاد في الوقاه الأولى

۴/ ۲۲۲ کا ۱۷۲۲ ابطلبی

ضرة المتقل عن ٢ سنوات في اعمال المكتبات داخل دولية الامارات لمرسية المتحدة دعلىان فيكون ملما فأعال التسويق / للمراجعة 40/32 /ابطى لسيد/ا لمدير

مطلوب شكة كبرى بحامة إلى: مسوول مسعات بجيد اللغنين العربية والانجليزية . خبرة لمويلة

نى مجال بيع ، لزيوت - لديد رخصت فيارة . للمراحيمة ت / ٥٥٢٩٧٨ / أبوضيي

وظيفة شاعرة تعلن شركة مقاولات عن ماجتها لعدد ؟

مربعندس مرفى/منبرة ١٠ سؤلة رُسل لِطلمات على حدى ١٤/ ٣٥١٤ / ابونلبح

مطلوب لشركة مقاولات كيرى فورمان مباتي خبرة خمس بسنوات

נט וודרד וניובי בספערד

PETTY BAY FIRE ENERLY

للمعملة ... أرقى وأحدث

موديلة الزي المليلأمى

الظاهي

بتخفيض معاراستقرام كخدم

من مسيلان يملغ ٠٠٠ الدهانفط

كمانقوم باستقدام لخذم مدالفليين والهند

دي بدول للسطية إجافيت مطنة البيتيك الوجه مطم لمرجلات هدف 125747/2274/22/مك إنكان 2007 طاهري

عطلوب

قطعة ارض

للاستثارا وللايجار

تی وسطر ا پوظبی

١/٤٧٨٦٧٦/٩

المستقدام العمال والخدم

بمناسة مويدا فشاح أكمالين

نغط لدى: ﴿ إِلَهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

الانصال ت/۷۲۲۵۳۲/ابونیی

اعتدار تعتدر للسادة المعلنس التديين للم تتعكين من نشر إغتلاناتهم بسبباضيق المساحة وسوف بنشرها بإذن الله في اقرب وقت

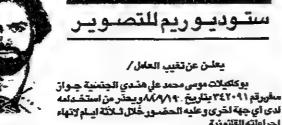
محكمة العين الفرعية

استدعاء للفصل في الدعوى قضية شرعية رقم ٤٥٢ / ١٩٨٨

الى: المدعى عليه/ابو رُيد سعيد ثعيلي العنوانَ: مجهول بما ان للدعى خورشيد عبد القادر عبد الله أد رقع عليك دعوى نفقة رُوحِية + نفقة بثوة قائث مكلف بالحضور محكمة العين الشرعية شخصيا أو يواسطة وكيل معتمد وذلك في الناسعة صباحا من يوم الاربعاء للوافق ١٩٨٠/١٩٨٨م للاجابة على الدعوى المقامة صدك. وبما أن التاريخ المُذكور قد حدد التأرير نقاط النَّزاع بين الإطراف قان عليك ان تبرر أي وثلثق أو بينة تعتمد في دفاعك، وفي حقة فشك في الحضور في الميعاد والتاريخ المصدين قانه سوف يفعل في الدعوى في غيلبك. صدر هذا يتوقيعي وختم للحكمة في اليوم الثاني من شهر منقر ١٤٠٩هـ للوافق: ٢١٧٧٨١٨م

اعطن تعذيري

يعلن عن تغيب العامل/





دانرة بلدية العين

اعلان بيع مصل

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بأن السيدة/قطوم محمد زوجة احمد حسن الجنسية: امارات لديها رخصة تجارية قصر التجميل للملابس الجاهرة صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ: ١٩٨٨/٣/١٢م تحت رقم: ٢١٣٣٥ ويسجيل تجياري رقم: ٤٠٩٤ والواقع: السوق المركزي/ملك سيف مطر سيف النيادي ترغب في بيع المحل المنكور اعلاه مع تعديل الاسم التجاري.

قعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال استوع من تاريخ نشر هذا الإعلان والا قإن الدائرة غير مسئولة عن حاوق أو دعوى بعد انقضاء للدة الذكه، ة.

رئيس لجتة التراخيص التجارية

ممكمة أبوظبس الدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م /رقم /١٩١٥ /٨٧.

الى محمد تيسير خريس (اسم الدعي عليه وعثواته) بما أن بنك أبوظيي الوطني قد رفع عليك دعوى ب ١٠٨ر٥٢٥ر١٥ درهم فأنت مكَّلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة من يوم ٣٠ من شهر ١٠ سنة ٨٨ للاجابة على الدعوى المقامة ضدك: ويما أن التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى قان عليك أن تبرز أي شهود أو وَبْأَنْق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك أن تعيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع أية رسوم قد تكون مقررة. وعليك أن تعلم أنه في حالة مشلك في الحضور في الميعاد والتلويخ المحدين فأنه سيفصل في الدعوى في غياك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٨ من شهر ٩ سنة.

المستقبار عبدالعظيم شعيان

الخفيس ٢٩ سيتمير ١٠٠٠٠

من الولايات المحدة وإوبيدا.

عدمة السيارات الأكمانية

حيث يقوم بإصلامها أمر القشين الأطانيين باعدت أجهزة الكميو

إن الوصيري منطقة العين بمستواه الفي دون حراري لصيغ كافت السياراة

لعلاية الدل فرية العديد أحلف معالي فويل معال فراع ١٦٤٢٢٢١

إنفاذهة لتأثيث ديكورمنزلك ٠٠

واقتناء أجمل المهداما والحقف.

مفريشات من الباميو . مزهريات من الزجلع

بخنظى إستعداد لترتبيب لنهور والنباثات حسب بيعبكم

تهم الدنتناع الكبير

مراجع أكاديمية

مجلات وصحف

- مؤرسية الحوادي -. شارع زايدا لدُول ـ

دائرة العدل ، محكمة عجمان الشرعية

اعسلان واعسلام تعلن محكمة عجمان الشرعية انه تقدم اليها المدعو / احمد عيسي احمد

المرزوقي من الامارات يحمل الجواز رقم ع ١٦٢٦٤٢ في ١٩٨٧١ من عجمان

طالبًا تغيير اسمه في سند الملكية رقم حِــ / ٥٦٣/٨ قطعة رقم ٢٠ بلوك ١٥ من

احمد عيسى الجزيري الى اسمه المنحيح وهو / احمد عيسى احمد الرزوقي

فَيْنَ لَهُ مَعْلَرْضَةً فِي ذَلِكُ فَلَيْتُقْدَمُ أَلَى الْمُحَمَّةُ ٱلشَّرِعَيَّةُ بِعَجِمَانُ خُلال خُمسة

عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان، قاضي محكمة عجمان الشرعية

مذكرة تبليغ حكم حقوقي غيابي بالنشس

صادرمن محكمة الشبارقة الكرنية

في القضية احقوقية رقم ١٤٤/٨٨

معموم حيد رمس مسل الحكم الحقوقي الفيلبي الصادر في القضية الحقوقية

المتكورة اعلاه والمقامة من الدعي محمد البراهيم محمد ، ويقضي بالزامك بفسخ عقد

الشراكة المبرم بينكما والموثق أدى كاتب عدل الشارقة بشارية ١٠ /٨/٨/ برقم

١٥/٩/٥٨ واعدة الحال الى ما كان عليه الطرفان قبل انعقده، والغاء الرخصة المهنية رقم ١١٢١ الصادرة عن بلنية الشاركة في ٨٥/٩/٨ والمنتهية ٨٧/٩/٧ وتحملك الرسوم والمساريف المناسبة واكساب الحكم النفاذ المجل قرارا وجاهيا بحق المدعى غيلبيا

بحك، مُندر باسم مناحب السعو رئيس النولة بتَّلُوخ ١٩٨٧/٧/١٥م

حسيماً هو موضح في جواز سفره المسار اليه اعلاه

الى المحكوم عليه/محمد بشير الله ديناه مجهول الإقامة.

مقايل واثرة المالية -الخالدية - ت : ١٦٤٦٤- أبوجي

على بن فهد الهديب

بويسلين * برقيافات * مسالامريية

مراجع للنطويد * بناقات واشجارصناعية نهور حريق * ويشكيلات ا فري كثيرة ..

الشارقة اشارع الوحدة اهالت 1979

علحت

بركية الله

ادوات

لوجأت ميروعة بصدف الماؤلؤ

مرسيدس من ام ديلور اودي / بورش

وقت الدهب اهافت ۱۲۱ ۱۲۱ ارتف

متابعتي لهذه الصفحة لم تنقطع منذ اليوم الاول لصدورها والحقيقة

انا من أشد المعجبين بالبحر وبهوايات البحر بشكل عام، واي جـزء

يخصص من أي صحيفة بتحدث عن بحرنا وما يحمله من رائحة التراث ألماضي والحاضر والمستقبل يعد اضافة جديدة للمفردات الجيدة التي

تستطيع الصحافة ان تطرحها للناس. ومع أن الاهتمام بهذه المواضيع

مازال اقل مما هو مطلوب إلا انه بداية، وبداية ناحجة على ما اعتقد ولكن في ملاحظة احب أن اسجلها هنا الا وهي أن هذه الصفحة تتطرق ألى البحر

وهواية الصيد وكانها موضوع جاد وجامد لامرح فيه، فكل المقليلات تتحدث عن حوادث البحر ومشاكل البحر والمواقف الصعبة التي واجهتها في البحر، ولكنني لم أقرأ في يوم شيئًا عن طرائف البحر والصيد، مع ان



المسود البلاد اليومطفس مدوبعد انقشاع الضباب في الصباح البلكر .. الرياح حفيفة يتنبرة الاتحاه تتحول الي شمالية غربيسة بعد الظهر والبحرخفيف الموجء

ضرورة معصرفية اعماق الميياه وامساكن المسخور والمحذر عنصد تحصرب البحضريين داخل المطمراد

شل الخوج لرحلة الصيد والاستمتاع يها، يجب عليك زيزي الهاوي ان تتاكد من معرفة تشغيل واستعمال ريري ٧٠٠ وان تعرف طبيعة المنطقة التي ستقود الطراد فيها، فهناك مناطق مرجانية خطيرة في البحر تكون الناه حولها قلبلة وضحلة، وقد تتسبب في كسر ملكيتة المراد، كنك مناك مناطق صخرية واحرى طينية ابضًا،

ستشم الهاودي قيادة مركبه بدون مشاكل عَنْكُ عَزِيرْي ٱلْهَاوِي يَجِبِ أَنْ تَنْتَبِهِ أَلَى مَسَالَةَ هَامَةَ حِدَا وغطورة. أنحن بعرف أنه عندما بستخدم بنزين السيارة فإننا تكون غير مهتمين بلجراءات السلامة والامان لان عُينِ البنزين مِن السيارة الى الارض يجعل البنزين يتبخر

نسَيْة عبق المياه وتكوين الصحور ضرورية. حتى

مطيعه في وين الأوسا الذاسة

الاسماك بدخول مصيات الاتهان

ودالجد، من الاسماك اللذيذة

الطعم، وخلال اشهر الصيف تهاجر

هذه الاسماك الى البحار المعتدلة في

البدء من الأسماك الشهيرة في نظيع العربي، فهذه السمكة تُعد من لأسأك المترسة السريفة الحركة تى سنطيع أن تقضم فريستها بأسنتها الشبيهة بأسنان الكلب، لاك فان الصيادين يخشونها في بعض الاحياز كما يخشون أسماك القرش

وعادة ما تكون الأسماك الكبيرة خاخطرة جدا. لأنها ترتاد المناطق الماطية وتهلجم الانسان في بعض أحيان دون أن يتحرش يها وقد تقطع الفس أطرافه بضرية واحدة ظنا منها ٤ سمكة، خصوصا اذا كان يرتدي

ويعترها بغض الصيادين الخطر تُواع الأسماك التي تعيش في البحار الميطاد، ويحلق لأسمناك «الجد» نُعِشْ فِي المناطق الاستوائية وشبه ِ

الستوانية، ويعضمها يزيد طوله على

تعييا على الخبس البذي

السرته الصحف عن حمادشة

بهلبتة حيوان بحري ضخم

الإسوعه من الشيسان قيساليا

تناطئ الجزيرة الحمراء براس تنبسة.. ولست في صدد

نصيق الخبر أو تكذيبه فليس

إذا قصدي، ولكن ما يهمني ان

هنا العقث الذي وقع للشبان

ردا يودي بهم الى تكوين أراء فلطنة عن مخاطر البحر، وريما

أكرن النتيجة التعادهم عن

عارسة السلحة أو الهوايات

أبحرية خاصة المتصلة باعماقه

لأجعلهم يكرهون البحر وهو

واستطيع أن الحمث شباينا وأبعث

ام ألاسل في استعمرارهم في

يُتُهم، فليس هناك سجال للمبالغة

شلعدرا، ويدلا من المبالغة علينا

^{لم} بحمر تلك الاخطار التي

ينأ البحر ومعرفتها حق للعرفة

لأنَّ أَمِنَار، وغالبًا ما تقوم هذه

مختلفة الأحجام وشبيهة بالأنياب، وتستطيغ الاستدلال عبلي فريستها بيسر وسهولة، وتقسم عادة بهجسوم واحد تستطيع ، خلاك تمزيق ويتميز «الجدء بأن لونه رمادي من

الطهري، ويعيل اي الرمنامي. أما البطِّن فهو أبيض اللون، والزّعانف رمادية. وهذا السمك يعد من الاسماك المتوسطة السعر في الأسواق، ويبلغ معدل سعر الكيلو

وهناك طرق كثيرة لصبيد أسماك نصف الكرة الشعالي والجنوبي، وهي الجدء أهمها الحداق، حيث يصطاد في طريق هجرتها هذه في العادة تتبعً «الجد» بنوع خاص من الخيـوط عبادة استراب الاسمياك الاغترى المزودة عادة بسلك معدنى، بالاضافة المهاجرة لتتغذى عليها ويتميز جسم الى خيط النايلون، وذلك بسبب قوة سمكة والجدم كما تسمى في الإمارات هذه السمكة وقدرة استانها الحادة في ودالدويلميء كما تسمى في الكويت بعض الاحيان على قطع حتى سلك والعراق، بأنه اسطواني، والخطم بارز الحديد أو «المسيم». الى الامام، اما الراس فهو مستطيل، وهي من الأسماك سهلة الصند، وأسنان هذه السمكة كبيرة جدا

حيث أنها تلاحق أي شيء يلمع في الماء، لأنها تعتقد انه أسماك صغيرة مما يسهل صيدها بالققشة والريش وألى ذلك من وسائل الصبيد المتعارف عليها. كما أن هذه الإسماك تصطاد بالشباك والهبالة، وغالبا ما بأخـذ الصيادون وهواة المبيد حذرهم حين يقومون بتخليص «الجد» من شباكهم أو مياديرهم الأنهم يعرفون حقا انهم بضربة واحدة من أسنان هذه السمكة

بسرعة، وفي معظم الاحيان بدون حوادث، اما الامر بالنسعة

أَلِّي الرَّورِقِّ أو الطراد فهو محتلف تماما، فأن أي تسرب

للبنزين ببقى داخل الجزء السفلي في قعر الطراد، وبذلك

يبقى بخار البنزين بداخل الزورق.. وكانك تحمل قنبلة

موقوتة طاقية، لذلك فعليك بالحدر عزيزي الهاوي عند

قيامك بملء خزانات الوقود بالبنارين، فيجب أن توقف

المحرك وان تمننع عن التدخين وتقوم باطفأء الطباضة

والمنفأة إن وجنت وجميع الإضواء الملاهية التي تعمل على

الغاز مع اطفاء التيار الكهربائي عن المفتاح الرئيسي وذلك

حتى لاتتسب في كارثة حريق وسط البحر حيث ستكلفك

يكون أقل من الكنعد والخباط.

القوية، قد يفقدون أيديهم أو بعض

بلدہ نہر کبیر۔

الواحد منه خمسة دراهم، ولحمه لذيذ، ولكن موسمه يأتي مع موسم الكنعد والخياط، لذلك قان الاقبال عليه

وجدنا انها قد ايتلعت الميدار بالكامل، وكل هذه الامور كانت تمر ونحن في غاية الاستمتاع والضحك والمرح وفجأة انتشى احد هؤلاء لاته اصد سمكتين في وقت واحد، وحاول أخر ان يرمى خيطه لمسافة بعيدة، مع أنه لم يكن هناك أي داع لذلك لاننا كنا وسط البحر، ولكن ماذا تتوقع من شخص

مسائسد الرءوس المهم اننا خرجنا للصيد في منطقة

لاتبعد كثيرا عن ابوظبى، فالمسافة كانت مايقارب الاربعين ميلا بحرياء وعندما وصلنا الى المحدق وبدأ كل واحد منا يرمي خيطه اتضع لي ان اثنين من هؤلاء لايعرفان الف باء المسيد. المهم اننى حاولت ان اوضح لهما بعض الامور البسيطة عن كيفية امساك الخيط والاحساس بنقرة السمكة والتهامها للطعم وكيفية السحب، وهكدًا بدأ الأخوان بالصيد ولكنهم كانوا ينتقلون من مشكلة تشربك خيوط الصيد الى اشتباك دالميداري بالصخور، واذا حصل ان اصطاد احد هؤلاء سمكة ما، فكان ذلك يتم عن طريق الصدفة، فأحد هؤلاء اصطاد احدى الاسماك من ظهرها، فيما ظن الآخر أن خيطه قد اشتبك بالمسفور مع أن الخيط كانت تسحيه احدى اسماك الشعرى الضخمة وعندما اخرجناها من الماء

هكذا يتحدث هاوي الصيد يوسف عبد الله محمد ويقول أنه على سبيل

المثال في احدى المرات خرجت للصيد وكان بصحبتى ثلاثة من الاصدقاء العرب الذين لآيتمتعون بأي نوع من

انواع الخبرة في الصيد، فأحدهم لم

ير سمكة إلا حين بلغ السابعة عشرة

من عمره، والثاني كان آخر اهتماماته

هي أن يضيع عدة ساعات في انتظار

سمكة قد تأتى وقد لا تأتى، اما الثالث

فلقد كانت لدية بعض الخبرة ولكنه من

هواة الصيد النهري حيث يوجد في

والحمد لله اننى لا أخرج للبحر إلا يحقيبة الاسعاقات الاولية مبوجودة لذلك فلقد قمنا بتنظيف الجرح وعمل اللازم، ومنذ ذلك اليوم ونحن نتندر



هاوي الغوص يستمتع بجمل ما تحت الماء.

يدخل للبحر لاول مرة، والطاعة الكبرى

أنه بدلا من أن يتجه خيطه ألى البحر

اصطاد رأس زميله الآخر الجالس

وراءه. فسنصل والمسدارة في راس

ماحبنا، ومسرخ الثاني وتسراكضنا

تحوه تحاول ان تخلصه مما هو فيه،

لتستغرق عملية اخسراج السنارة او

والميداري من رأس صاحبنا مايقارب

الساعة، لأن صاحبنا كان يتألم بشكل

شديد حيث دخلت السنارة في منطقة

معبة بالقرب من الاذن اليمني،

على منائد الرؤوس بعدم الابحار معثا في أية رحلة صيد إلا إذا احضر عددا مِّن الحَود الفولاذية لكي نحمي بها رؤوسنا خوفة من مياديره الخطيرة هكذا يتحدث هاوي الصيد يوسف عبد الله محمد، الذي يسمى البحر بغاسل الهموم والمشآكل، لاته كما يقول يزيح كل متاعب الانسان ويجعله يبدأ أسبوعا جديداً من العمل يقلب صاف وعقلية هادئة ومرتاحة.

مع هاوى الصيد: يولف عبد الله محمد

عالم جميل تحت مياه الخليج حيث الشعاب المرجانية الملونة والاسماك المختلفة

والبندقية على الحرغم من وجود ضطورة تتطلب ممارة خاه

الصيد بالتندقية

والهاوي يوسف عبد الله يقول انه يختلف عن بقية الهواة فهو بالاضافة

البقاءلله

٣٠ سمكة من كهف واحد

والعنفور وغيرها.

بالاضافة الى اسماك الشعبري

مختلفة للصيد الاوهى طريقة اصطياد الاسماك بواسطة البندقية وهناك حقيقة عجبية يعرفها كل تحت الماء، فهو يقول اننى استمتع بالغوص فعالم ماتحت الماء عالم جميل وخصوصا في خليجنا العربى الجميل وسنواحله الممتندة، حيث الشعباب المرجانية الملونة والاسماك التي تزيد من جمال القاع وتجعلها أماكن

الصيد بالبندقية تحت الماء يتطلب مهارة خاصة.

الى حبه الكبير للصيد بجميع الطرق

كالحداق والغزل والقراقير والدوابي

والحضرة، إلا أنه يفضل طريقةً

صالحة لاصطياد العديد من الاسماك وبمختلف انواعها واحجامها. ويضيف يوسف قائلًا: أن هواة المسيد بالبندقية يعرفون جيدا الاماكن التى تغضلها الاسماك القاعية للاختباء وغالبا ماتكون تحت الصخور أو في الكهوف الموجودة تحت الماء وتسمى بالعامية دالميافره رهناك ايضا تتكاثر لانها تعد اماكن آمنة لها، بعيدا عن الاعداء والتيارات وما الى ذلك. والحقيقية أن أشهر الأسمناك ألتي تميطاد بواسطة البندقية تحت المآء هى اسماك الهامور بشكل خاص

هواة الصيد بالبندقية تحت الماء الا وهى بخصوص سمكة الهامور التي تعد من اكثر الاسماك غياء ويلاهة، فعلى الرغم من ان الصياد يقترب منها بل ويكاد يلامسها في بعض الاحيان، إلا أنها تظل تنظر اليه ببلاهة فاتحة فمها الكبير وبدون أن تقوم بأى حركة للهروب، مع أن البندقية تكون مصوية اليها وما أن يدخل السهم ألى جسمها حتى تقوم بحركات قوية وسريعة قد تختبىء بعدها بين الصخور ويصعب اخراجها أو اخراج السهم من

جسمها، وأتذكر انني في يوم واحد مع بعض الاصدقاء اصطدنا اكثر من ثلاثين سمكة هامور من الحجم الكبير في نفس والميفره ويدون اي عناء لذلك . فأنا استمتم بهذه الهواية اكثر من الحداق على الرغم من وجود بعض الخطورة التي تتطلب نوعا من المهارة

يخرج مه في العادة غير راسه، وكنت أعلم أن فيه كثيرا من الغلظة والاقتراس، ومع ذلك اقترينا منه دون خوف فلم يصبنا بأذي، فبدأنا نشعر بلذة أكثر فأكثر. وفي تلك اللحظة من الاستمتاع اذا بسمكتى قرش كبيرتين تمران بالقرب منا. بل وكادت تحتك احداهما بزميلنا.. تقدرت للزميلين الآخرين حولي قلم يظهر على احدهما اي خوف أو ذعر.. مرت سمكتا القرش الى سبيلهما لاتكادان تلقيان الينا بالا، إلا أنه قد داخلني الْقلق خُشية أن يعودا هكذا كان شعوري بين الخوف والحيسرة: هل اسبح للعودة الى الزورق؟ ثم ابتعد تماماً أم ماذا؟ نظرت الى القرش وتخيلته ملك هذا العالم ولا يضم اعتبارا لاحد سواه.. بدأت اراجع نفسي واستألها لماذا نخاف

اتخاذ الحذر والاحتياط

ونضيح هذه المتعة التي مابعدها

مَّتعة ؟ إن الاحداث القليلة النادرة هي

التي تشيع بين الناس الخوف والفزع

ومئذ ذلك اليوم كثت اذكر نفسي دائما بأن الخطر يكمن لنا في كيل مكان، في الطريق واثناء السير وفي المسنع والمكتب وفي كل لحظة .. فركوب الطائرات والسيارات والقطارات، واستخدام الكهرباء والنار والغاز.. وغيرها، فبقدر ماتقدم لنا من خدمات ضرورية لازمة لحياتنا إلا أنها تحوى بين جنباتها حوادث جسيعة تسبب كثيرا من الاصابات، وفي بعض

الاحيان تنتهي بكوارث كبيرة. ولكن مع كل هذه الاخطار والحوادث فلا يمكن لنا الاستغناء عنها جميعاً.. فيجب علينا أتضاد الحذر والاحتياطات اللازمة ونتوكيل على الله سبحانه وتعالى ونعتمد عليه فهو الحافظ من كل مكروه.. ﴿ قُلْ لَن

يصيبنا إلا ما كتب الله لنا ﴾ والى اللقاء في الاسبوع القادم. وموقف جديد في اعماق البحر.

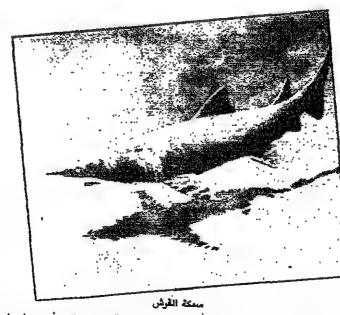
ريان محمد سعيد خاطر

بدايتي في اعماق البحر. كنا ثلاثة .. زملاء في الدراسة .. كان

حديثا واحدا ورغباتنا متقاربة.. اتفقنا على القيام برحلة بحرية الى أحدى الجزر القريبة.. انضم البنا مجموعة من هواة الغوص والتصوير تحت الماء.. تفرقنا الى مجموعات لتصوير الاحياء المائية.. فجأة وجدنا انفسنا في اجمل بقعة وقعت عليها عيوننا.. ماؤها بارد منعش ولونه ازرق ذو شفافية عالية ومناظر خلابة اخذتنا الى حديقة جميلة تحت الماء بالوانها الزاهية وشعابها المرجانية المزدحمة بالاحياء المائية التي ابدعها خالقها سبصانه

السياحة مع القرش

بدأنا تصوير مجموعات الاسماك من انواع مختلفة تشبه الوان الفراش الصائر.. اقترينا من تعبان البحر والموريناء.. المدّي يقبع في معظم الاوقيات في جمره في الصحر، ولا



لقد توصلت الى أن ما رأه الشبان هي سمكة المنتار (سمكة الشيطان) ال لها من تميرفات تكاد تطابق أو تشابه الى حد كبير وقائع الخبر.

برجئ الإنتصال بنا ملى رقع ها تفنسا 8870mV: w56 المن أول الكوير ١٩٨٨ سدق الحليسج أبوظ

و في بداية عهدي بالغوض حدثت لي مواقف مشابهة تحت الماء، كان يمكن لها أن تبعدني عن مجال الغوص والبحر عموماء واذكر موقفا كان

المرام المنظمية المنطقة المقرة وعالمة المواعدة

بقلىب، مؤمنة بقض اءالله وقدره تقتم القيارة العامر للقويت لساحة بخالص العزاء إلى العمي عاى بطي الليالظاهري لوفاة المغفورك سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بوسع رحمته

ويدخله في يح جناته ويلهم المهودوب الصبر والسلوان.

متعدون للدخول في اتفاقية جماعية جديدة حول حصص الانتاج جولتي الخليجية أبرزت اتفاقا حول ضرورة وقف تدهور أسعار النفط هناك مثاكل أماسية تواجمها « أوبك » أكبر من مثكلة حصة العراق



« أوسك » الأهداف والسلسوك ..

عندما اكتب عن ، أوبكً ، فأن هذه الكتابة تنبع دائما من الحرص على هذه المنظمة ، والسعى من أجل صيانة مسيرتها ، والأمل بأن تتمكن من تحقيق الاهداف التي قامت من أجلها قبل ٢٨ عاما وهى تتسيق وتوحيد السياسات البترولية بين دولها من أجل ضمان عدالة واستقرار الاسعار للمنتجين دعما لاقتصادياتهم، وتلبيسة حاجسة المستهلكسين من أمدادات البترول، والتباكيية عبل العبائية المجيزي للمستثمرين في هذه الصناعة ..

هـدْه هي الأهداف التي اعلنت في

مؤتمر بغداد الذي انعقد في الفترة من ١١ ـ ١٤ سبتمير علم ١٩٦٠ والذي اعلن فيه قيام ، أو بك ، من قبل حُمس يول اقرت هذه الأهداف ، ثم انضمت البها الدول الثماني الأخرى تباعا نطلاقا واعتمادا على هذه الأهداف .. وفوق ذلك فأوبك جاعت لتوحيد مواقف الدول النامية المنتجة للبترول وحماية حقوقها ضد عمليات الاستفلال الشنيعة التي كانت تمارسها محموعة الشركات الغربية الكبرى ومن ورائها دولها الصناعية .. وبالتالي فان مساندة : أوبك ، هي مسائدة لحقوق شعوب كل دول ، أوبك ، التي تعتمد كلها تقريبا على عوامد البترول كعورد رئيسي

أي أن أي أزمة تمر بها ، أوبك ، وای خسارة تمنی بها من جراء تدهور الاستعبار، وأي اهتدار في الانتاج والاحتياطيات يؤثر مباشرة في عوائد دول المنظمة ، وفي حماية ثروة الإجيال القدمة ووسيلتها للعيش والتقدم .. لكن الدي يبدو ان ، اوسك ، لم تستفد حتى الآن من التجارب والدروس الكثيرة التّي مرت بها خلال ٢٨ عاما ، بعليل انها ما ان تخرج من ازمة حتى

لتثمية بادائها والنهوض بمستوى

نفس الاخطأء التي سببت الأزمة ويدليل أن أعضاء المنظمة لا يزالون يمارسون سياسة خلط الأوراق تاركين القرصة لاعداء ، اوبك ، والمتريصين بها للنيل منها ودفعها الى مريد من

تعود للوقوع في ذات الأزمة ، مرتكبة

فهل تستجيب ١٠ أوبك ، هذه المرة لدعوة وزير ألطأقة الجزائري بالعودة ، لأعماق ، المشكلة ، والسعى لتوحيد السيناسات في وسيناسية ولصدة

على صالح

اختتام دورة مراقبة الجودة بالمؤسسات الصناعية

دبي ـ الاتحاد : اختتمت امس بغرفة تجارة وصناعة دبى اعمال دورة مراقية الجودة في المؤسسات الصناعية في دول مجلس التعاون والتي استمرت اعمالها لمدة ستة ايام واشرفت عليها المنظمة العربية للتنمية الصناعية بالتعاون مع غرفة دبي .

حضر البدورة ٢٠ شخضيا من المتخصصين ومدراء الانتاج ومراقبو الجودة في الإمارات والسعودية والكويت والبحرين وقطر وسلطنة عمان حبث تدارسوا اصول التفتيش والمراقبة وكيفية احْدُ العينات وتدقيق وتقويم النوعية من خلال افلام ووسائل ايضاح أعدت خميصا

اعلن معالي عصام عيدالرحيم الجلبي وزيس النفط العراقي است للدخول في اتفاقية جماعية جديدة لمنظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) حول حصص الانتاج بعد ان تتم معالجة جوهر جميع المساكل التي تواجهها المنظمة ومن بينها معدلات الانتاج والأسعار وأنواع النفوط وحول الموقف الجديد للعراق الذى وقتل في حديث لوكالة انداء الاسارات يطالب بحصة اكبر من حصة ايران البالغة رانتي ارفض الحديث عن حصة العراق ٢٦٣٩ مليون برميل يوميا بعد ان كمان ومناقشتها باعتبارها الشكلة الأساسية

حميع المشاكل التي تواجهها (أوبك)

واضاف أن موضوع عودة العراق عن

انتاجه الحالي البالغ (٧ر٢) مليون برميل

يوميا ضمن اي اتفاقية جديدة وسيتم

مَنَاقَشْته ضَمَن جميع الامور الآخري التي

يجِب مناقشتهاء مُشيراً ألى ان انتاج

العراق لم يتغير منذ سبتمبر الماضي ولم يكن

السبب في تدهور الاستعار ." وأعلن وزير النفط العراقي موافقة بلاده

على المشاركة في الاجتماع المشترك المقترح

بين لجنتى الاسعار والاستراتيجية

التابعتين لمنظمة ، أوبك ، وقال أن هذا

الاجتماع ، فكرة جيدة ونؤيده ، لدراسة

جميع الأمور والتوصل الى حلول جوهرية

واكد ان بلاده بدأت باستخدام بعض

منصات التصدير الثقطها الخام على الخليج

العربى وتقوم بلجراء الدراسات والخطط

اللازمة لإعلاة بناء موانىء تصدير النفط

العراقية على الخليج وقال « انه لا يمكنني

الأن تحديد حجم الطاقة التصبيرية

المستقبلية للعراق من النفط الخام قبل أن

اتسلم التقاريس النهائية عن وضعية

النشأت النقطية المالية على الخليج

وقل وزير النفط العراقي ردا على سؤال

فيسا اذا كانت جولته الصالية تهدف

للحصول على تابيد خليجي لمطالب العراق

بزيادة حصته في المؤتمر الوزاري القادم

(لأوبك) والحصول على دعم لاعادة بشاء

منشأته النفطية على الخليج ان الجولة

شملت الكويت وقطر والامارات وكان

الحديث مع قادة هذه الدول ووزراء النفط

فيها بشكل عام حول الوضع النفطي وما

يمكن اتخلاه من اجراءات للحد من تدهور

واكد أن محادثاته في هذه الدول أبرزت

اتفاقا حول ضرورة وقف تدهور الاسعار

وذلك ضعن توجهات دول المنطقة للحفاظ

على استقرار الأسواق النقطية وان ذلك

يمكن من خلال معالجة الإسباب المتمثلة في

رَيادة الانتاج من قبل بعض دول ، اوبك ،

واضاف أنه اطلع خلال جولته على

الاتصالات التي تعت من خُلال وزراءً

البترول في هذه الفشرة وتم الاتفاق عبلي

الاستمرار في القيام بهذا الدور خاصة واننا

سنكون مقبلين على الاجتماع المشترك بين

لجنة الاسعار ولجنة الاستراتيجينة

وسنستمر باتصالاتنا مع يقية الأخوان في

المنطقة ونامل ان تتومسل الى رؤية

وقل انه تم الاتفاق على بحث موضوع حصة العراق اذا ما انتهت (أوبك) من

اعادة النظر في الأصور الاخرى المتعلقة

بالانتاج وموضوع الاسعطر وتركيبة

الاسعار وأنواع النَّفوط وكذلك موضَّدوُّع.

التمنص ومواقف بعض النول الاعضاء من

والدول المنتجة الإخرى .

يطلب بمساواة حصته معها قال السيد الذي تواجه أويك ، مؤكدا وجود مشلكل الجلبي ، ليس هناك موقف جديد فموقف اخرى تواجبه المنظمة ويشكل بعضها العراق واضح وهو انه عندما كنا نطرح مشاكل اكبر من حصة العراق . مساواة حصة العراق بحصة ايران كنا في واكد وزير النفط العراقي الذي يقوم فترة حرب وكانت لها مستلزماتها وأما الأن بجولة في عدد من الدول العربية الخليجية فنحن امام ظروف جديدة تتطلب التزاما أنه بس في الدول التي زارها اتفاقا حول ضرورة وقف تدهبور الإسعار ومعالجة

وردا على سؤال عن معدل الحمسة المقبولية في العراق في ضوء الظروف الستحدة قال ، انا لا اتحدث عن موضوع الحصة وأرفض ان يكون موضوع حصة العراق هو المشكلة الأساسية وأثما نحن نتحدث عن مشاكل اساسية أكبر من مشكلة حصة العراق ۽ .

العراق للدعوة الى اتفاقية (أوبك) بشأن حصص الانتاج بعد ان يتم معالجة جوهر المشاكل المعلقة والوصول ألى اتفاق كأمل

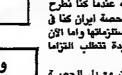
واعرب عن اعتقاده ان الإجراء الذي

وقال ، اننا سنقوم بالمشاركة في هذا الاجتماع لدراسة جميع هذه الأصور والتوصل الى حلول جوهرية وواقعية ، . ونفى ان تكون دعوة لجنة الاسعار بعقد اجتماع مشترك مع لجنة الاستراتيجية هي دعوة موجهة اساسا للعراق وأيرأن لبحث مسألة حصتي البلدين كأسأس لاتفاق حديد في (اوبك) مشيرا الى ان فكرة اجتماع لجنة الاستراتيجية أكرة كانت مطروحة وطرحت خلال حولة السكرت العلم للمنظمة في الشهرين الماضيين وسيضم الاجتماع اعضاء في المنظمة لبحث جميع الأمور وقد

يكون موضوع الحصنص واحدا مثها

وعندما سئل الوزير العراقي فيما اذا نقطه الخلم عبر الخليج قال ، لا جديد معض المتمسات للتصديس ويوجيد هناك

وأضاف أن هناك جهات مختلفة تقوم بلجراء المسوحات للمنطقة التي شهدت الحرب طوال ثعانى سنوات وكانت أرضا لعمليات عمكرية وذلك بهدف تحديد الخطة التي يجب تنفيذها والفترة اللازمة لاعادة الموانىء التصديرية للعمل مشيرا الى انه لا يمكنه في الوقت الحالي تحديد معدل الطاقة التصديرية للنفط العراقي بعد بناء موانىء التصدير على الخليج قبلُ



يصل الى البلاد غدا وفد تجسارى

واعلن وزير النفط العراقى استعداد تخصصة في المنتجات البالستيكية الكومبيوتر والإغذية.

> اتخذته أجنة الاسعار في اجتماعها اوائل الاسبوع الحالي في مدريد بالدعوة لعقد اجتماع مشترك لها مع لجنة الاستراتيجية بأنه ، فكرة جديدة ، .

> > وردا على سؤال فيعا أذا كان العراق سيستمر في انتاجه الحالي البالغ ٧ر٢ عليون برميل يوميا وهل يمكن اعتبار هذا المعدل هو الجصة الواقعية والعملية للعراق قال السيد الجلبي ، ان الانتاج الحالي للعراق هو الانتاج الذي كنا عليه منذ سيتمبس ١٩٨٧ ولم يتفير نهائيا . .

كانت بلاده لا تنوى العودة عن هذا المعدل من الإنتاج ضمن اية اتفاقية جديدة في (اوبك) قال ، سيتم مناقشة ذلك ضمن جميم الامور التي يجب مناقشتها ، وحول سؤال عن الجديد في مشروعات العراق لتصدير ولكنه لابد أن نعود الى التصدير من خلال الخليج العربى ونحن بادرنا باستخدام خطط فقوم بها من أجل وضع ذلك موضع

انتهاء من التقارير النهائية عن وضعية



• عصام عبدالرحيم

وفدتجارى سريلانكي يصل البلاد غدا

سريلانكي برئاسة السيد جون اماراتونجا نائب وزير المالية والتخطيط في زيارة تستمر ويضم الوفد معثلين عن عشر شركات

والملابس والمواد الرياضية وبرامع ومن المقرر ان يعقد الوقد اجتماعا مع المسئولين في غرفة تجارة ومناعة ابوظبي كما سنقام شوة مساء يوم الاثنين القلام في مقر الغرقة حول الاستثمار في سريلانكا.

٢٥ مجموعة بضائع في مزاد في ميناء راشد الأريعاء القادم

دبی ـ وجدی راتب : تقیم دائرة موانیء وجمارك دبي مزادا علنيا يوم الاربعاء القائم بشيرات المزاد العلني بميناء راشد

بباع في المزاد ٢٥ مجموعة من البضائع المتثوعة تشمل الاسلاك وقطع الغيار والمنسوجات والأخشاب والورق والاطارات وادوات المطبخ والملابس والكيماويات والقطن والبضائع العامة والصاويات الفارغة كما بياع في المراد مجموعة من البضائع تابعة لميناء راشد .

وهذه المجموعات من البضائع لم يقم ستوردوها بتخليصها لمدة تزيد عن سنة اشهر ويقوم من يرسو عليه المزاد بتسديد القيمة فورا ولا يتم التسليم قبل تحصيل قيمة الشيكات في حالة الدفع بالشيكات .

بحث امكانية استغلال ميناء الفجيرة في عمليات الشحن للعراق

الفجيرة ـ وام: اجتمع السبيد شاهين على شأهين مدير علم غُرفة تجارة وصناعة ورُراعة القجيرة امس مع السيد حسين الحاج علي محمود مدير المركز التجارى العراقى بدبي بعقر الفرقة بالفجيرة.

وتم خلال الاجتماع بحث أمكانية استغلال ميناء الفجيرة البحرى في عمليات الشحن واعادة الشحن للعراق واتفق على واللوانيءُ العراقيةُ.

دعبوة رجال الإعميال ومستوردي اللحسوم لمعسرض دولسي بباريس للمنتصات الغذائسة دبى .. الاتصاد: وجه مكتب تروييج المعارض الفرنسية بدبى الدعوة للتصار ورجال الاعمال لَحضْدُورَ الْعَرَضُ الدُولِيُّ المنتجات الغذائية سبيل ١٨٨، والذي سيقام بباريس في الفترة من ١٧ ألى ٣١

« ميتسوى ، اليابانية ترسل

بعثة الى ايران لتقويم

اضرارمجمع البتروكسات

(ميتسوى) اليابانية امس انها قررت أيفاد بعثة الى أيران في الأسبوع المقبل

كى تدرس الأضرار التي لحقت بمجمع

البتروكيماويات ف بندر خميني بايران

وقسال ناطق بلسان الشركة التي

انجرت ٨٠ ٪ من المجمع انها بناء على

توصّية البعثة سوف تقرّر عما اذا كانت

متواصل العمل مع ايران لاكمال المشروع المشترك المعطل منذ بيدات

الحرب العراقية الايرانية عام ١٩٨٠

وقال الضا انه يتوقع ان يعمص

فريق الفندين التابع للشركة مدى

الأضرار والخسائر للمجمع الذى كلف

وتعرض للقصف عدة مرات .

بلاين الدولارات .

من جراء الحرب .

طوكيو - كونا: أعلنت شركة

المنشات الحالية ، [وام]

انه يساوى دينارا واحدا وهو أعلى بكثير من سعر التحويل الرسمي للدولار حيث

مدير مصرف الرافدين في أبوظبي « للاتحاد ، :

يبلغ الدينار رسميا ٢ر٣ دولار .

أعلن ذلك السيد على عدنان مدير مصرف

الرافدين في أبوظبي ، وقال في تصريحات

و للاتحاد ، أن السُّعر التشجيعي للدولار

تم وضّعه على أساس تَشْجِيع الْمُصَدّرينُ على

التصدير وق نفس الوقت يمكنه الاستيراد

بما نسبته ٥٠٪ من حصيلة صادراته والباقي يحصله على أساس دينار لكل

واضلف ان التصدير اصيح مقتوحا

اليوم ويشمل مواد أولية كأن ممتوع

تصديرها خلال سنوات الحرب ، أماً

الاستيراد مسموح به ايضا للقطاع الخاص

ولكن وفقا للحصص وعن طريق موارد

خاصة للنقد الاجنبي او ما يسمى ، بدون

تصويل خارجي، وقال أنه مسموح

لنصراقيين والإجانب والعرب التصدير

للعراق باجازات سابقة ولسلع محدة عن

طريق المبالغ التي لديهم .. ولكنه قال ان

استيراد المتعينات والسيارات فيتم بدون

وقال السيد عدنان: ان العراق سمح

بتصدير ١١٥ سلعة زراعية وصناعية ومنها

مواد أولية كالكبريت والياف حريرية وملح

وفوسفات . وأضاف أن من السلع المسموح

بتصديرها ٢٤ سلعة غذائية زراعية منها . تمور وفواكه وخضر طازجة وشتلات زراعية

وجبن وخل واغنام حية واصداف وجلود و

١٤ سلعة انشائية منها الاسمنت بانواعه

والرمل الزجاجي وطابوق و ١٥ سلعة

هندسية منها المراوح وبطاريات جافة

وسائلة ومحركات ومحولات توزيع ، و ٤

سلع من التبغ و ١٤ سلعة من منتجات

الأسمدة والكبريت و ١١ سلعة كيماوية

منها حامض الكبريتيك اللازم ليطاريسات

السيارات والحريس الصناعي والألياف

الحريرية و ١١ سلعة نسيجية من اقمشة

وسجلا و ١٩ سلعة اخرى متنوعة

حصص او اجازات استيراد سابقة

• كتب _ مصطفى امام : سمجت الحكومة العراقية بتصدير ١١٥ سلعة منها مواد أولية كأن ممنوعاً تصديرها خلال سنوات الحرب كما قامت الحكومة بتقديم تسهيلات للمصدرين منها وضع سعر تشجيعي للدولار على أساس

اعلان رقم (۲۷) لسنة ۱۹۸۸ م

١) تدعو دائرة بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين في الفئتين الاولى

والثانية في مجال مشاريع الطرق - تخصص الطرق واعمال

توصيلات المجاري للمنازل ـ او يتعهد بتلزيم اعمال توصيلات

المجاري للمنازل لمقاول مؤهل معتمد من الجهات المختصة لتقديم

عروضهم عن انشاء وانجاز وصيانة الطرق الداخلية وتوصيلات

٢) يمكن الحصول على وثلثق المناقصة شاملة المواصفات

الخاصة باعمال توصيلات المجاري للمنازل التي قام باعدادها

استشارى المجاري السادة/جون تيلور من مكاتب ادارة الطرق

والمرور بدائرة بلدية ابوظبي خلال ساعات الدوام الرسمي مقابل

مبلغ وقدره ٢٥٠٠ درهم فقط دالفان وخمسمائة درهم، غير قابلة

آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم

محمد بن بطي ال حامد رئيس دائرتي بلدية أبوظبي وتخطيط المدن

الاثنين الموافق ٣١/١٠/٣١م ومعتونة باسم معالي رئيس

لجنة المشاريع العامة بواسطة دائرة التخطيط ص . ب : ١٢

المجاري للمنازل بحوض شرق ٢/٩ بمدينة أبوظبي.

للرد اعتبارا من يوم ٢٨/٩/٨٨٨م.



البلاط والرشام والسيرآميك.

رأس الخيمة _ حمدية سلمي : عقدت شركة الخليج للصناعات الدوائية مجلفاره اتفاقا مبدئياً مع الجزائر، تقوم الجـزائر بعوجبه باستيراد مجموعة من الادوية بقيمة ٢٠ مليون درهم.

وقال السند عبدالرزاق بوسف نائب المدير العام بالشركة أن الاتفاق مقدمة لعقد اتفاقيات احْرى في مجال الادوية واضاف ان شركة مجلقاره للادوية تسعى جاليا لعقد اتفاق مع ليبيا تقوم ليبيا بمقتضاه باستيراد أدوية بقيمة ٧٠ مليون درهم. واضاف أنْ عدد الدول العربية التي تتعامل معها الشركة وصل الى ٦ دول.

وزير الصناعة الايتراني:

مستعدة لزيادة صادراتها النفطية للبرازيل مقابل المساعدة في اعادة بناء

وقل المسئولون أن وزير الصناعة الإيراني غلام رضا شافعي قلل في كلمة القَّاهَا مُساء أول امس أنْ أيرانْ تُريدٌ ريادة قيمة التبادل التجاري بين البلدين الى مرا مليار دولار في العلم من ٥٥٠ مليون دولار

السورية. وقد تحسن سعر الصبرف منذ اوائل العام من ٢٩ ليرة للدولار الى ٢٠ ليرة

اختتام المعادشات بين الامارات وباكستان

هول وهروع اتفاتية ثنانية للنشل الجوي

مشروع اتفاقية ثنائية النقل الجوى بين البلدين.

وصرح سعادة محمد يحيى السويدى

وكيل وزارة المواصلات المساعد للشؤون

الادارية والمالية والطيران المدنى رئيس

وقد الامارات بان المبلحثات مع الوقد

الباكستاني برئاسة الميد شابير حسين رئيس الطيران الدني الناكستاني الذي

يزور البلاد حاليا بدعوة رسمية من الإمارات

تناولت على مدى يومين الامور المتعلقة

بشئون الطيران الدني وتم الاتفاق على

واضاف أن الجانبين اتفقا على عقد

جتماع لخر خلال سنة اشهر في اي من

البلدين لاستكمال بحث بعض النقاط التي

عقد مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة

الشارقة اجتماعه الدورى برئاسة سعادة

الشيئخ محمد بن مسألم القاسمي رئيس

المجلس لبحث ومناقشة عبد من

المؤضوعات والمسائل المتعلقة بمهام الغرانة

ودورها في تعزيز مسيرة القطاع الخاص

لتطوير الحركة الاقتصادية واستصراض

الانصارات والاعمال التي حققها الجهار

الاداري والتنفيذي في الفرقة خلال شهور

الصيفُ الْمُاخَى، كما اطَّلَعَ الْجِلْسِ عَلَى نَتَاتُحِ

ومستجدات ومحاضر الأجتماعات المشتركة

بئ الدوائر المحلية بشنان مشروعات

ألقوانين للمنظمة للرخص الانشطة

الاقتصلاية والتي تستهدف جبنب

وصرح سعادة الشيخ محمد بن سالم

القاسمي بسان مجلس الإدارة وافق عبل الترتيبات التي اعدتها اللجنة التحضيرية

العليا لمعرض ومؤتمر الامز الغذائي

والصناعات الفذائية العريبة الكذبن

يْقَامَانُ فِي السَّارَقَةِ تُحْتَ رِعَـَايَةً صَاحَبٍ

السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد

القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة

والتي من اهمها دعوة اصحاب المعالي وزراء

لاقتصاد والتجارة والصناعة ورؤساء غرف

التجارة والإتحادات الثليجيية واعتماي

المسانع الغذائية والفعاليات الاقتصادية

لافتتاح المعرض وحث الجهات المختمنة على

الشاركة في هذا الحدث الهلم.. وقال رثيس

الغرفة أن المجلس وافق ايضا على تنظيم

كبيرة في الانتاج حيث وصل الى حوالي سنة

ملايين طن من الحبوب مقابل اقل من ثلاثة

ويقول محللون اقتصاديون ان العمل

على أستغلال الارض بشكل أكثر كفاءة يوفر

لسوريا ثروة من العملات الصعبة. وان

انتاج الحبوب وحده يساعد على تَحُفيضٌ في

استيراد الدولة من الحبوب يقدر بحوالي

٢٠٠ عليون دولار مما وفن العملة الصعبة

وسباعد في تحسين سعر صبرف اللبيرة

الانتاج للفلاحن.

ملاين طن في العلم الماضي.

الاستثمارات ورجال الإعمال.

الشارقة _ محمد صالح:

بنود الإتفاقية.

دبي - وام : اختتمت امس في دبي ألباحثات بين دولة الامارات وباكستان بشان

مجلس ادارة غرفة الشارقة يبوافق على ترتيبيات

اشاهة معرض ومؤتمر الأبن الغندائي واصدار المليس التصاري

تحتاج الى دراسة ومشاورات من الجهات

المعنية بالبلدين حتى يتم التوقيع بالاحرف

وقال سعادة محمد يحيى السويدى ان مشروع الاتفاقية يتضمن ٢٢ مادة تتناول

حقوق النقل وتصويل فائض الإيرادات

للنقلات الوطنية وتوظيف كبار موظفي

الشركات المواطنين في بلد الطرف الأشر

والإعقاءات الضربيبة الخاصة بمعدات

النقل واعرب عن أمله أن يتم التوصل الي

حلول بشأن النقاط التي لم يتم الاتفاق

معرض والشارقة في صوره بالتعاون بين

الضرفة وبين غرضة التجارة العربية

البريطانية المشتركة في لندن خلال الربع

الاول من علم ١٩٨٩ وتوفير كاقة السيل

لانجاح عقد شدوة عن والاستثمار في

كذلك وافق المجلس على اصدار الدليل

التجاري للشارقة باللقتين العربية

والانجليزية ودعم خطوات تنفيذ فيلم

صنع في الشارقة والكتيب الإعلامي عن

المسانع والمنشئات الصناعية في الأمارة،

واقر المجلس ايضا تحويل مشروع مركز

المعارض بالشارقة الى الشركات المتخصصة

في التصلميم الهندسية لتقديم عروضها

الفنية ومواصلة الجهود للشتركة لدعم

التنسيق الإعلامي والتعاون القائم ببن

الغرقة وتليفزيون ألامارات العربية المتحدة

واختتم سعادة رئيس مجلس الادارة

تصريحه مثنيرا الى ان الغرقة قررت تشكيل

وقد تجاري من الشارقة لتلبية الدعوة

لزيارة الصين الشعبية وجمهورية الهندق

معرض القاهرة الإسلامي الدولي الثلاث قي

الفترة من ١٠ ـ ١٩ اكتوبر للقبل ومعرض

بغداد الدولي في شهر شوفعيس القبادم

والمعرض المشترك الشامس لدول مجلس

التعاون مِللنامة شَلال الفترة من ٢٦ توفعير

الى ه ديسمبر ١٩٨٨ والتنسيق مع وزارة

الاعلام وللثقافة لتسهيل مشاركة مصانع

الشارقة والمعدرين والستوردين اللطيئ

ق هذه المعارض.

منتصف شهر اكتوبر المقبل والمشاركة

الشارقة، خلال فترة تنظيم المعرض.

عليها خلال الاشهر السنة القادمة

। ४० ई. वर्ध । ४ वर्षका

الے، ۱۵۰ الــف بــرميــ برازيليا - رويتر: قال مستولون في وزارة الخارجية البرازيلية امس أن أيران

ابران ستزيد صادراتها النفطية للبرازيل

الاقتصاد الايرائي بعد انتهاء الحرب مع العراق.

ونقل المستولون عن انوزير الايراني قوله أن ايران مستعدة في عقيبل المساعدة البرازيلية ان تزيد صادراتها النفطية للبرازيل من حوالي ٢٠٠٠، برميل في اليوم الى ١٥٠٠٠٠ برميل في اليوم.

ساوندى _ اش.١: دعت الكاميرون مجددا الى عقد مؤتمر قمة للدول المنتجة للكاكلو لجذب الانتباء الى الاخطار التي واعرب الوزير الكاميروني عن اعتقاده مان تحالف الدول الاثنتي عشرة المنتجة الكلكاء يمكنها من اتخلا خطوات لرفع الإسعار:

ريجان يوقع اعتمادات مالية لعدد من الوزارات تواجهها هذه الدول في مداد الديون الخارجية اذا استمر تدنى اسعثر الكاكاق بقيمة مر١٠ بليون دولار وتكلت وكللة (أدن) الاللنية الشرقية اس عن جوڙيف تسائجا ايجنقا ورير تجارة وصناعة الكاميرون التي تعد سلس اكبر دولة منتجة للكاكلو في العلم قوله انه من المتوقع ان تخسر بلاده في موسم البن والكاكاو لعنام ١٩٨٨ / ١٩٨٩، اكثر من عقبرين مليون دولار يسبب تدنى الاسعق

واشنطن ـ واس : وقع الرئيس الامريكي رونالد ريچان في تيويورك اول اس على قانون اعتمادات مالية تبلغ فروا بليون دولار خصصت اليزانيات عدد من الادارات الحكومية تشعل وزَّارة الداخلية الأمريكية . ودعنا البرئيس ريجسان الكوتجنرس ألاسريكي إلى الاسراع في أجَارُة قوانين الاعتمادات المالية المتيقية العطم المال

• استعار العملات بالدرقيم

طبقالينك ابوطبي الوطني

1,44.

14.44.4

101

٥٢٨٩٠٠

1,000

: 181 ..

1,0414

1, YOIA

14,7000

*38.00

1-340-

יואני

Y. 144.

1,7540

۷۸۷۰ر۰

1,4444

4YYY

۲۶۳۲۲

1017°17

٠٦٠٣٠

EYE

.4.YY.

17,7747

٠٠٠ نواة

٥٧٧٥ر

۰ ۵ ۰ ۵ و ۹

12794

.104.

1,77.4

۲۳۷٥ر

1,40.7

......

7,7...

17.84 C

₹3**£**74•

،۱۷۷

٠٠٨٧٥ و٠

AA

A351

٠,١٩٧٠

.٠٩٤

458.

٥٧٧٥ر٠

454YY

زغير ايوالاديب يوم امس معرض المسراميك والبلاط

انتتاع بعرض البيراميك والرشام بشيلتون العبين

والرحَّام والادوات الصحية المقام في فندق هيلتون العِينُ والذي سيستمر للدة اربعة ايلم.

ويعتبر هذا المعرض هو المعرض الاول من توغه في مدينة المن حيث يضع تشكيلة كنيرة

من أطقم الحمامات التي تتاسب كلغة الغلل والقصور بالإضافة الى مجموعات واسعة من

表现的主义的新闻 电电子电影 电电子电影 电电子电影 电电影 电电影 **电**容器 电电影

باذرة استرالية تحمل ٢٠ الفراس من الغيم تصل مبتاء زايد

وصلت الى ميناء رايد مؤخرا بنخرة استرالية تُحملُ ٧٠ الْفُ رَاسُ مِنَ الْعَنْمُ قَامَتُ

باستيرادها الشركة الاهلية لتجارة المواشي واللحوم وقال السيد صرغام شعبتن مدير عام

الشركة أن التسهيلات التي قامت بها ادارة ميناء رايد وعلى راسها السيد المدير العام جعلت

الدعوة لمؤتمر تمة للدول المنتجة للكاكاو

لناتشة اسباب وأثسر هببوط الاسمار

الإجراءات تتم في سرعة ويسر ومن المقرر أن تصل شهريا شمنات معاثلة.

العين - الاتحاد: نَيْفِة عن سمو الشيخ سعيد بن منحتون ال دَهِيْنُ وكيل دَائْرتي البلدية

. والعمالات العربينية :

ديناريحريني

دىنار كويتى

ديثار اربئي.....

دينارعراقي

ريال يعنى

سنار البعن الحنوبي

درهم مغربي

• العمالات الأجنبية:

فلورين هولندى

فرتك فرنسي

مارك للاني ...ن.......

ەرىك سو يسرى

اسعار العملات العربية والاجتبية

العمسيلة

• العمالات الغريسة:

ليرة لبنائية (تحويل) أ.....

دينار اردني (تحويل)

دينارعراقي

• العمالات الإجتبية:

مارك المائي

دولارامُريَكني

چنیه استرایتی

رويية باكستانية

بقا لوسة الإنصاري للصرافة

ونكرت مصادر اقتصادية تايوانية انه قد تم تكليف نائب وزير الاقتصاد ورئيس المجموعة المكلفة بتنقيح النظم الخاصة بألوزارة

السيد لى مو من قبل وزير الاقتصاد بالاسراع في تتقيح القوانين

واعلنت الوزارة مؤخرا انها تحتاج لاجراء سريع لحل مشكلات

تتظيم المؤسسات التى تديرها الدولة والنظم المتعلقة بتحويل المؤمسات الحكومية ألى القطاع الخاص.

تليبية ـ واخ : تبدأ وزارة الاقتصاد في تليوان بتنقيح قوانين إررأس المال الزائد ونقص الاسهم في الأسواق المللية والتحضي للطلب الفعل من أجل تعزيز التنمية الاقتصادية في تليوان . ويذكر ان براسات اقتصادية بولية قد اشارت مؤخرا الي ان الدول في مختلف بقاع العالم بدات بشكل عام تتبع نفس الاتجاه وهو تحويل للؤمسلَّت التي تديرها الدولة الى منكية خاصة . والسول التي قادت سنتك السور هي الأرجنتين والسرازيل وبريطانيا ولللنبا الاتحابية وفرنسا وايطاليا واليلبان والكسيك ونبجيريا وأسبانيا وتليلاند وتركيا وبنجلانيش

الساعة الثامنة مساء اليوم بفندق

انثرناشيونال دبى وذلك لتقديم الجوائز

لاغائزين لبطولة سوق دبى الحرة

منتخب السلة الموجودة في الرياض

حاليا وسوف يرأس الوقد المفادر الى

لندن بعد منتصف الليلة ليطير من هناك أنى امريكا ويشارك في بطولة

 عبدالحميد ابراهيم ممثل الامارات في اللَّجِنةِ الفنيةِ قام بجهود كبيرة من

خُلال اعداده لاحصائيات كاملة عن

البطولة وبتكليف من اللجنة الفنية.

♦ الحكم الفرنسي كريستيان جالون

سوف برافق بعثتنا الى امريكا للمشاركة في أدارة مباريات بطولة

سرينداع لأول مرة

لأول مرة بتأكيده على الدور الذي قام

به الامير تواف بن مجمد عضو شرف

نادي الهلال السعودي واقتاعه الوفد

الكويتي بقبول قرار اللجنة الفنية ..

اما بخمسوص مشكلة الاعمار فانني

اقعول ويدون احسراج بان معظم

اتحاداتنا لا تتقيد بمسألة الاعمار

بعثة الاتفاق السعبودي لبطولية

الاندية العربية تضم ٣٠ لاعب

أسماء بعثة فريقه لنهائيات البطولة

السادسة للاندية العربية التي ستقام

بالشارقة في الفترة من ٢٠ اكتوبر القادم

وحتى ٤ توقمير.. يرأس البعثة عبدالعزير

الدوسرى رئيس النادى وصالح الملوع

نائبا للرئيس وعضوية يوسف احمد

السيد وجمال شاهين من مجلس الادارة.

وسلمان نمشان وعمر باخشوين وفيصل

البدين وعادل الدوسرى وعبدالمليم عمر

وجمال محمد ومروان الشيحة وسعدون

حمود ومحمد المغلوث وعبدالله صالح

وسامي جاسم وحمد الدغيم وعيسى

خليفة، وذكي الصالح وعادل الصبالح

حمد مبارك ومبارك الدوسسرى وفؤاد

المقهوى وعادل بدر خميس وسمير سلمان ه

هلال وراشد خليل الدوسيري ومحمد

القبيسي ونبيل الدوسري وخالد العقيل

وحمد عثمان ومشاري حمد السبيت ونبيل

يد الوحدة تستضيف

الجسزيرة اليسوم

ضمن سلسلة اللقاءات التجريبية التي

ــــ ب مجريبيه التي تجريها فرق كرة البد حاليا استعداداً المستعداداً

للموسم الجديد الذي ينطلق ١٢ اكتوبر

المقبل يلتقى في الرأبعة والنصف مساء

اليوم فريقا الرحدة والجزيرة في لقاء يقام

الدهيم وسامى الدوسري،

أضافة لـ ٣٠ لاعبا هم: صالح خليفة

اعلن نادي الاتفاق السعودي رسميا.

حتى العربية منها والأسيوية!

ويكشف الامير طلال سرا يذاع

العالم العسكرية.

المالم العسكرية.

برئاسة نهيان بن زايد اتحاد البولينج يقرر:

لجمه ورالسعودى يهتف «حيوا

مققت كرة السلة الاماراتية افضل انجاز لها حتى الأن بفوزها ولاول مرة بفضية مجلس التعاون اثر

تغلب منتخبنا «الفضي» على الفريق الكويتي حامل اللقب ٦٢ ـ ٥٨ بعد مباراة قوية ومثيرة اخرج فيها

نجومنا كل ما في جعبتهم وتركوا انطباعا جيدا لدى جمهور التعاون اثمر عن اعتلاء الامارات لمنصة

منافسه طوال اوقات المباراة باستثناء مرة

واحدة تقدم فيها الفريق الكويتي

٤٠ ـ ٣٩ بعد ست دقائق من بدايةً

واطلعت اللجنة في اجتماعها على النشرة

الشائية التي اصدرتها جمعية كشافة

الإمارات وأرسلتها الى الدول المساركة في

المؤتمر كما اعتمدت التقريس الماثي لها

وستعقد اللجنة اجتماعها القادم يوم ٢٩

ومن جهة اخرى شكلت لجنبة كشفية

للاجتماع مع المغوضيات الكشفية لاختيار

فقرات خَاصةً لعرضها في حفل السعر الذي

سيَقَام تكريما للوقود أغشاركة في الْكُوْتُمرُ

وعلى صعيد أخر وصلت الي جمعية

كشافة الإسارات موافقة كل من الملكة

العربية السعودية وموريتانيا والسودان

مهاراتهم واكد على ضرورة تنسيق العمل

يين هذه للؤسسات الثلاث لبناء المحتمم

المتكامل واشتار في كلمته أن النادي قدم خدمات

تعليسية لحوائي ١٥٠ طالبا حققوا نتائج

جبدة و دراستهم، وشمل التكريم ناشئي

البيد لتصولهم على المركثر الثاني على

مستوى البولة والمنضار لتفوقهم في

عروضهم الجيدة والتي تبشر بنتائث

فريق.. وعموما فقد شاهدنا في مباريات

الاسبوعين الاول والثانى ٢١ مدما منها

١٨ في الاولى و١٣ في الثانية مما يعنى

امتلاك اندية الدرجة الثانية بمجموعة من

الهدافين رغم انتقال طجومهاء للدرجة

الرمس وعجمان

اكتوبر من الشهر القبل.

الكشفي العربي الثامن عشر.

الدنية العليها للمؤتمر الكثفي أنعربي

تنحاقت تقصار يسر اللجسان

عقدت اللجنة العليا المنظمة للمؤتمر الكشفى العربى الثامن عشر اجتماعا مساء امس

رئاسة سعادة عيد بخيت المزروعي رئيس اللجنّة وبحضّور ممثلين عن الوزارات والدوائر

لعين يكرم النحاشنين في اليحد والعلة

العين ـ الاتحاد: اقامت ادارة نادي العين حفلا تكريميا على صالة مسرح نادي

الغفارة لصغار وناشنى كرة اليد والسلة وذلك بحضور احمد سيف الناصري مدير عام

النادي وعبدالله هزام وعلى سعيد الغفلي اعضاء مجلس الادارة.

إلى الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد البولينج بقصره بمدينة العن الاحتمام الدوري للاتحاد ويحضور جميع الاعضاء، حيث اطلع سموه على التقارير المندة من الاعضاء وتم اتخاذ جعلة قرارات لرفع سوية العمل أهميا: تشكيل لجنة المنتخبات الوطنية برئاسة محمد الصلاقي امين السر العام وعصوية احمد عبدالكريم وصلاح سالمين وعلى غلوم اضافة الى روزنكفست مدرب المنتخبات

ضو ابطفنسة

كما ناقش الاجتماع التقرير المقدم من محمد الخاجه رئيس لجنة المسابقات وذلك عول ايجابيات وسلبيات الدودي العام وضرورة ايجاد الضوابط الفنية والتنظيمية لانجاح الدوري، وتقرر التعميم على جميع الفرق المشاركة الالتزام بارتداء اللباس الذام بالنادي وباللعبة وتقرر عدم السماح لأي لاعب غير ملتزم بذلك المشاركة في

ويخصوص الجرانب الفنية قرر الاجتماع اعتماد ثلاث بطاقات بخصوص الانذارات،

التتويج للمرة الثانية على التوالي.

تدم منتخبنا افضل عرض له ولعب

منفس الاداء والقوة مئذ البداية وحتى

النهاية واستطاع بذلك أن يتفوق عملي

المكرمية وذلك بمقر المجمع الثقافي بابوظبي

وتم خلال الاجتماع الاطلاع على تقارير

اللجان للنبثقة عن اللجنة العليا المنظمة

والانجازات التي تعت في اطار التحضيير

استضافة المؤتمر في نهاية توفعير المقبل

كما أعتبت اللحنية النشيد الخياص

بالعيد الخاس للحركة الكشفية بمناسبة

مرور ٧٥ عاماً على تأسيسيها والذي ستحتفل

به جَعِية كَشَاقَة الإمارات اثنام انعقاد

والق النشيد السيد حسين مكي عشو

اللَّجِنَّة الْكَثَّبَقِيَّة العربِيَّة الَّتِي تأسست عام

١٩١٢ واعتمــُـت اللَّجِنة فُنْـدق ابوطبي انتركونتينتال مقرا لإقامة الوفود الكشفية

واعتبنت اسماء اللجان العاملة وستقوم

بطب تفرغ الماملين اثناء انعقاد المؤتمر.

﴿ بِدَايَةُ الْاحْتَقِبَالُ القِّي احْمَدُ سَيْفُ

الناصري كلمة اشاد فيها مالانصارات

تطيبة للنَّاششين مما يساهم في رفع مستوى

تندكة الرياضية وتوسيع فأعدتها ودعافي

تعنَّه اوليَّاء اللَّورَ الطائبُ الرياضيين الَّي

التعاون مع المؤسسات التسريسويسة

الرباضية باعتبار أن المنزل هو المدرسة

أول التي تساهم الى جانب المؤسسات

الاجتماعية الاخرى بتربية الشباب واغناء

بدولة الإمارات.

.القبيسي يشارك في بطولة المالم في الكميك اولها البطاقة البيضاء للاندار الشقهي تليها البطاقة الصفراء وتتضمن عدم احتساب أي نقطة في المربع الذي تم فيه الخطأ، اما البطاقة الحمراء وهي اشدها فتقفى بطرد اللاعب المخالف وحرمانه اللعب للمباراتين التأليتين. القبيسي الىبطولة العالم ومن جهة أخرى قرر الاجتماع الموافقة على اعداد لاعب المنتخب الوطني محمد القبيسي للاشتراك في بطَرِلة العالم للفردي والتي ستقام في المكسبك، وذلك بعد أستكمال الاجراءات الرسمية مع اللجنة المنظمة للبطولة.

الاعداد لبطولة كأس التعاون كما تم تكليف امين السر العام ورنيس اللجنة القنية بعضوية اللجنة التنظيمية لبطولة دول مجلس التعاون والاجتماع برئيس اللجنة المنظمة لتحديد اخر موعد للاشتراك في كأس مجلس التعاون، كما تم ادخال الكمبيوتر ولأول مرة في عمل الاتجاد لتسهيل الحصول على المعلومات وتنظيمها.

وفي ختام الاجتماع تقرر نقل جميع مباريات فريق نادي النصر الى صالات اخرى الى حين تجهيز صالة النادي وذلك لعدم صلاحيتها حاليا.

نفية «التعاون». أنضل انصار لكرة الطة الاصاراتية

منتخبنا يتألق ويهزم حامل اللقب ٦٢ ـ ٥٨ بجدارة

الشوط الثاني وتعادل في المرة الشانية

٥٨ ـ ٥٨ قبل النهاية بدقيقة لينجع علوى

على وعبداللطيف بتسجيل اغلى واحملي

سلَّتِين في الوقت القاتل ويختلط العناق

بدموع الفرح وتدوي عاصفة من

التصفيق في المسالة الكنظبة اعجاب

عوامسل القسور

الفوز المستحق ابرزها اصرار اللاعبين

على تغيير الصورة السابقة وتقديم عرض

مشرف يعيد للاذهان الانجازات الاخبرة

التي حققناها في اكثر من مناسبة خليجية

وعربية والعامل الثاني مو الجو النفسي

الذي وفرته ادارة بعثتنا بسراسة على

محمد علي قبل المباراة مما انعكس على

الشوط الاول انتهى لصالح منتخبنا

مثل منتخبنا وسجل له علوي علي ١٨

نقطة وعبداللطيف عبدالاله كالتقطة

وحمدان سعید ۱۰ نقاط، یوسف عیسی ۹

نقاط خيام عبدالعزيز ٣، احمد جاسم ٢،

معمد صالح جاسم ٢، عبدالحكيم

اثناء تتويج منتخبنا هتف الجمهور

اثنى علي محمد علي رئيس الوفد على

اداء منتخبنًا وقال بان اللاعبين كانوا على

مسترى المسئولية ودافعوا عن سمعة

بلدهم والانجازات الرائعة التي حققتها

كرة السلة الاماراتية في السنتين

الماضيتين.. وقال النقيب حسين ناصر

رئيس الوفد لبطولة العالم العسكرية بان

اللاعبين يستحقون كل ثناء وشكر على

مجهودهم الكبير الذى توجبوه بالعودة

بالمدالية الفضية.. وأكد هاني الزعابي

أداري المنتخب على أن نتبجة الامس

أنصفت فريقنا وردت البه أعتباره واكدت

ان كبرة السلة الاساراتية لهما وزنهما

منتخبنا الغضى يطير بعد منتصف

الليلة الى لشدن ومن ثم الى اصريكا

الى اللقاء في قطر

قام الامير طلال بن سعود بتسليم علم البطولة لمثل دولة قطر التي ستستضيف

مناقسات الدورة الخاصة بعد عامين.

للمشاركة ل بطولة العالم العسكرية.

وسمعتها خليجيا وعربياء

السعودي حيواً الامارات هيوه..

وقد لعبت عدة عوامل دورها ف هذا

بالاداء الكبير الذي قدمه نجومنا.



• نهبان بن زاید

و التهنئة النتخب الإمارات

لأول مصرة.. البطكولية سعودية

البحرين الثالث والكويت الرابع وكانو الهداف

نجح المنتخب السعودي ولاول مرة في تاريخ بطولة التعاون لكرة السلة من

تحقيق الميدالية الذهبية بعد فوره امس على المنتَّضِ البحريني ٢٨٦٨ في نهائي

البطولة.. وجاء المنتخب البحريني في المركز الثالث بينما تراجَّع الفريق الكويتيُّ

للموكز الرابع على غير عادته. وأحتل المنتخب القطريُّ المركز الخامس والاخيُّر

ادار مباراة البطولة الجزائري وقاسم دعدوش وراقبها عبدالحميد ابراهيم من

وعلى صعيد الهدافين استعاد على كانو نجم البحرين لقب هداف الخليج

برصيد ٨٢ نقطة وفار خالد السماري من السعودية بلقب اقضل هداف من

خارج منطقة الثلاث نقاط برصيد ١١٠ نقطة، وعدنان عبداللطيف من الكريت

الامرطلال بقلد الفائزين

قام الامير طلال بن سعود بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد السعودي ورئيس

اللجنة المنظمة بتسليم كأس البطولة لابراهيم البصيص كابتن السعودية

والميداليات الذهبية كما تقدم احمد جاسم رئيس منتخبنا واعضاء الفريق

والجهاز الفني والاداري لاستلام الميداليات الفضية وذال لاعبو البحرين

في بداية الأسبوع الثامن:

تقام اليوم مباراتان في بداية الاسبوع الثامن لدوري الكرة العلم.. والمباراتان

اليوم على ارضه ووسط جمهوره وسيكتمل

والشارقة يمس بفترة ازدهسرت فيها

عروضه ولم يتعرض حتى الأن لأي

خسارة وهو احد فريقين لم يتعرضسا

للمسائر وقد اعطاه فوره على الوصل دفعة

معنوية كبيرة.. وتنوعت مصادر قوته ائتى

كان محورها الاساسي عزور بعد مشاركة

اهلى الفجيرة وحستا

مربيته ومو سيسعى لاضافة نقطتان الى

رصيده الحاوي بعد أن ارتاح مساراة

ولعب مباراة وآحدة خارج ملعبه والغربق

أما حدًا فقد تعرض للهزيمة على أرضه

في الاسبوع الماضي من الذيد ولذلك قمن

المؤكد أن يلعب ريم الصنفير مدرب الفريق

الذسدوالعبروبة

اربع نقاط بعد عودته غانما في الاسبوع

الماضي من حتا وفوزه ا/صغر وهو

سينعب على ارضله ويسين جمهلوره

اما العروبة فمأ زال يمر بمرحلة عدم

التوازن رغم ان الغريق يضم مجموعة

سيحاول الذيد ان يرفع رصيده الى

بخطة دفاعية لعله يعود بنقطة.

يلعب بجماعية وقوة.

مباراة سهلة لفريق اهلى الفجيرة أنذي قدم عرضا قويا امام اتحاد كلباء رغم

علي ثاني امام الوصل بكامل لياقته.

الغريق بعودة مهاجمه محمد ساثم

بأبوظبي.. حيث يستضيف الوحدة نادي الشارقة ويلُّعب الجزيرة بملعبه امام

اقضل هداف للرميات الحرة برصيد ١٧ نقطة.

والفريقان،، الوحدة والجزيرة،، قدما

عزوضا ضعيفة خيلال الاسبوعين

الاخيرين حيث خسرا مساراتيهما في

الاسيبوعين السبادس والسابع ببرغم

بدايتهما القوية في المسابقة لهذا الموسم.

باستضافته الشارقة متصدر الدوري ويزيد من الصعوبة ان الرحدة مطالب

بالفوز بعد تعرضه لخسارتين وهو يلعب

وامام الوحدة مهمة صعسة للغاسة

نحبيكم من الرياض • انضم النقيب حسين ناصر لبعثة

حشر المكتوم يبرعي ختام بيطولة السنوكر

٧٥ الف جنيبه استبرليني قيمية الجسوائز

تحت رعاية صلحب السعو الشيخ مكتوم بن راشد و في عهد دبي نائب رئيس مجلس الوزراء تختتم في الثالثة

من بعد ظهر اليوم دورة معرض دبي الحرة لابطال السنوكر التي أقيمت خلال اليومين الماضيين بصالة راشد بن

حمدان بنادي النصر.. ويحضَّ الختام سعادة الشيخ حشر المُكتوم مدير دائرة اعلام دبي حيث تقام المباراة

وتبلغ قيمة الجوائز للفائزين ف هذه

البطولة العالمية التي شارك فيها مشاهير

وتنظم اللجنة المنظمة حفل أستقمال في

الأمير طلال بن سعود رئيس الاتصاد السعودي لكرة السلة:

اللُّعبة ٧٠ الف جنبة استرليني.



السة الرئساش

محمسد حمصسسي

بطولاته دون ان ياخذ بعين الاعتبار ظروف دول غرب أسيا بالذات! مع أنه يفترض فيه أن يحرص على ايجاد توازن بين ظروف الغرب والشرق ويدون تمييز؛ واعتقد هنا بأن الدول الاسيوية قادرة على مواجهة الاتصاد الأسيري والوقوف في وجه ما يحيكه وذلك

> البطولة الرامعية فى الميسزان

وفي معرض تقييمه للبطولة الرابعة اك الثمار الآن.

الجدول الذي يدور حولها وايضا مشاكا تزويد الاعمارا

عن مشكئة التجنيس والتي شهدنا عالة منها في البطولة الحالية قال الامير طلال بأن آي دولة من حقها ان تمنع الجنسية لمن تسرين وليس من حقننا كاتصادات التدخل في هذا الشان والمفروض أن نحترم قرار أي دولة .. ونحن كاتحادات نتمسك فقط بحقنا القانوني بأي لاعب تمنحه الجنسية بعد مضي ثلاث سنوات على تجنيسه، وهذا الامر بنطيق عنى اللاعب الكويتي ناصر بشناق ونحن هنا نشيد بتجارب الاشقاء الكريتيين بغصوص مشكلة اللاعب حرصا منهم

خص الامير طلال بن سعود بن عبىدالسعيزيين رئيس الاتصاد السعودي لكرة السلية ورئيس اللجنة النظمة لبطولة التعاون الرابعة صحف الامارات بحديث هام تناول فيه اهم القضايا المطروحة على السلحة السلوية الخليجية والواقع الذي تعيشه اللعبة بعد تصويل الاتصاد الخليجي للجنة تنظيمية تشرف على اللعبة تحت كنف الإصائبة العبامة أحدول مجلس التعباون الخليجي.. كما تطرق الامير طلال لموضوع مقبر اللجنة والذي تستضيفه الدول الاعضاء بالتناوب مشيرا فيه الى النجاح الكبير الذي حققته دولة الإمارات من خلال احتضانها لمقر اللجنة والذي

يؤهلها لاحتضائه من جديد. عن مقر اللجنة التنظيمية ونجاج الامارات في الدورة الحالية والتي تنتهي في مارس القادم بعد بطولة الاندية بالبحرين اكد الامير طلال بأن الاتجاد السعودي لا يمائع أبدأ في بقاء المقر بالامارات واعطاء الفرصة مرة اخرى للاشقاء بعد الجهود المثمرة التي لسناها منهم طوال هذه الفترة وقيادتهم الحكيمة للجنة من خلال

وتطرق الامير طلال الى واقع كرة السلة الخليجية من خلال معايشته الطويلة لها منذ ترأسه لاول اتحاد خليجي وقال بأن المسترى تطور بدون شك لكن هذا التطور لم يكن بالصورة المطلوبة التي ترضي طموحاتنا!، فأين الوجوه الجديدة البارزة التي افرزتها معظم المنتخبات باستثناء الاسارات التي فرضت نفسها في هذه السابقة وقدمت عدة وجوه جديدة.. وبكل الأسيوية رغم قناعتنا بدور الاتحاد

بطولة مفتوحة بالسباق للهيئات الحكومية ومدارس الاندية

قرر مجلس ادارة انجاد السياحة في اجتماعه أمس برئاسة عبدالله سألم امين السر العلم، تُرشيح عبدالله عيسى امين الصندوق لحضور اجتساعات اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون والمقرر عقدها في الكويت خلال الفترة من ٣ الى ٨ اكتوبر القادم كما والح الإنصاد عل اقامة البطولة المفتوحة للبيشات الحكسومينة ويطبولنة مندارس تعليم السباهة بالاندية ضعن برنامح نشخ

النهائية بين أبطال العالم في السنوكر.

وكانت مباراة ستيف ديفر قد انتهت امس.

بينما انتهت مباراة توني ميو مع

تسفير كل الطاقات اللازمة لانجاع هذه

مدراحة اقول بأن الاتحادات الخليجية مقصرة بحق اللعبة على ضوء الامكانيات المتوضرة لديها بما فيها الاتصاد السعودي.. والغريب ان هذه الاتحادات لم تقم بنصف الواجب المطاوب منها من ناحية تطور مستوى اللعبة.. او يفترض ان یکون لنا حضدور اسیوی ملموس وبمعدل دولتين على الاقل! فبعد ١٤ سنة

الموسم الجديد



الاصير طلال على نجاح المسابقة من الناحية الغنية وقال بأن منتخب الملكة والكويت حافظا على مستواهما الأأن منتخب الامارات هو الوحيد الذي تطور بهذه السرعة المؤهلة بغض النظر عن النتائج التي خرج بها رقد قلت رأي بهذا المنتخبُّ قبلٌ اربِّع سنوات وها هو يجني

وتناول رئيس الاتصاد السعددي الشاكل التي تحدث في بعض البطولات الخليجية وفي مقدمتها مشكلة والتجنيس،

ومن خلال ما يصدر عن الاتجاد الدولي للعبة .. فالقانون يجيز لأى دولة أن تشارك

الامير طلال بن سعود

الأسيوى بقتل طموحاتنا من خلال تحديد

من خلال الاصوات التي تملكها والتي من المورض ان تستغل أصالح اللعبة في

بصالة الوحدة. ويلعب الرحدة مباراة مماثلة غدا مع عنى نجاح البطولة. ينظم برينامجًا تدريبًا في لمؤسسات القطاع الخاص

> • لمزيد مسر المعلومات يرجى المنصال بهاتف ١٤٠٠٠ تخویل ۱۹۶۶ ۱۹۹۶ آوهاتف ۱۹۹۵ م تلفاکسی: ۷۲۸۰۱۶ - ۹۷۱۲ - ص . بی: ۹۲۲ . تلكسب: اي ام . تجارة ٢٢٤٤٩ •

للفترة من ١٠/٣ _ ٢٦/١١/٨ معن الساعة ٦ - ١٠/٨ مساء وليومان في الأسبوع.

وللشاركة مفتوحة لجميع موضوعات البرنامج أولجزة منها.

قوية من الشباب صغار السن وقد تعرض للهزيمة في الاسبوع الاولى من الجزبرة الحمراء وتعادل على ارضه مع دبا فهل

تبدأ اليوم مباريات الاسبوع الثالث لدوري الدرجة الثانية حيث يلتقي الرسن مع عجمان والعربي مع مسافي والجزيرة الحمراء مع الحصن. وتجرى غدا ثلاث مباريات بين اهلى الفجيرة وحتا والذيد والعروبة ودبا وراس الخيمة. اسبوعي جس الثيض وتحديد قوة كل

عبدالله غزام يورع الجوائل (تصوير: محمد

وابتداء من هذًا الاسبوع ستبدأ حسابات النقطة والمراكز بعد أن انتهى

سعيد السويدى بمثل الحريرة فالجثماع تنظيمية الطاولة

يناسر البلاد اليوم سعيد السدويدي عفس مجلس ادارة نادى الجزيرة متوجها النومة لعضور اجتماعات اللجثة التغبية لكرة الطاولة بدول مجلس التعلين حاملا مذكرة من النادي برقض فكرة تأجيل البطولة الثالثة للاندية أبطال النوري والتي تنظمها البحدين، وقد سرع عبدالكريم منتور اسين السر المساع بالجزيرة بأن رفض التأجيل يأتي لملة مسيك تؤدي الى اديك اعداد النوعق وتلمل ادارة الجزيرة في ان تصل البعث التنظيمية الى ترار يغفي باقامة

البطواة إن موعدها المحدد سبابقا. من جية آخرى وصلت أمس بعثة الجزيرة السائرة والساولة سادمة من معسكرها الخارجي بتشيكوسلوفاكيا

مباراة صعبة لفريق الرمس رغم انه يلعب على أرضه فرصيده حتى الآن من النقاط منفر وهدافوه صائمون حتى الأن أما مسافي الذي لعب مباراة وأحدة ولعلبه سيسعى اليوم لخطف نقطة او نقطتين من فريق عجمان الذي يتصدر وحصل على راحة في الاسبوع الثاني نقد لقى مزيمة قاسية على ارضه ٥ /معلِّر من دوري الثانية حتى الآن برصيد اربع نقاط وا أهداف وشبكة نظيفة فهل يتواصل مسيرته اليوم ويحافظ على المندارة.

مبارسات الفحد

نجح في جمع شلاث نقاط في مساراتين ومحمدين مدرب الفريق سيسعى اليوم لرفع رصيده ألى ٥ نقاط وأذلك ستكون خطته هجوميه وائ يضع حسابا للأرضء

تعتبر اقوى من مباريات اليوم حيث ان المرافها رأس الخيمة وأهلى الفجيرة

ه مهمة الجزيرة الحمراء لن تكون سهلة من رأس الخيعة ٤/معفر. اما الحمس رغم ظروفه المنعبة فقد

لقاء صعب بالنسبة للفريقين.."

فالجزيرة الحمراء في رصيده نقطتان بعد

عيمان فهل يحسن مسورته اليوم أم سيركب قطار الثالث مرة ثانية، الصربيرة الحميراء والحمين

فوزه على العروبة ولكنه لقى هزيمة قاسية

العسربي ومسساق لقاء سهل الى حد ما بالنسبة للعربي الذي يلعب على ارضه محاولا زيادة رصيده الى ثلاث نقاط لتعويض ما فأته في

• عزائدين براهيمي رقم وخلال تصفيات سياق الموانع.

ابرز التلفزيون الكوري ألجنوبي اثناء اعتقال سيلحين أمريكيين وهدا في عُلاة

النداء من اليسوم:

نقل ثهائي منافسات

اولمبيساد سنيول من

تليفزيوني ابوظبي ودبي

ينكل تليفريون الإمارات العربية

المتحدة في أبوطبي ودبي أبتداء عن اليوم

مجموعة من المباريات التهائية في اولنياد

سيول من الالعاب المختلفة بجانب كرة

تشمل هذه الباريات نهائى كرة السلة

والكرة الطائرة للسيدات وتهائى السلة

والطائرة والطاولة للرجال وللاكمة

والجعبار الإيقاعى، تستمر عروض

المباريات حتى يوم الاحد القادم وذلك

بالتعاون مع اتحاذ الإذاعات العربية.

الوقد الامريكي

اكثرهم تعرضا

للائتقادات!!

من مشاعر شخصية وعوافل سياسية

الى قلب صورة القوتين العظميين في

كوريا الجنوبية رأسا على عقب. فأو أتيم

سباق لاكثر الدول تعرضا للانتقادات في

المبررة لفازت المولايات المتحدة

بالميداليات الذهبية والغضبية والبرونزية

وحدها وهي التي كابت تعتبر في وقت من

وعلى التقيض شجد أن الأتحاد

السرقييتي الذي ساند كوريا الشمالية

خلال الحرب الكررية بين عامي ١٩٥٠ ق

.١٩٥٢ انتزع المندانة في بسياق

الشميية معت البداية إملايزال متقدمل

وفي المواجهة الامريكية ـ السوفييتية ١

في كرة السلة النس الاربعاء رفع،

الشجعون الكوريون لاانتاث كتب عليها

اسم الاتحاد السوفييتي بالروسية

وهللوا عندما فاز الغريق السوفييتي لي

الدور قبل النهائي ٧١/٨٢ ويالحق

الاطفال الكوريون الرياضيين السوفييت

في الشوارع من إجل، الحصول على

هدايا تلكارية ملهم. ويتردد طلبة على

الكتب المؤقت لوكالة الانياء السوابييتية

وتأسيء القابلة يعض العضاء أول وقد

ومن تلحية اخرى تهاجم المسعاقة

للحلية الفريق الامريكي وتصبغه بانه

مشاكس كما تمنف التعطية الاعلامية

الامريكية باتها متحيزة وتركز على

القيض على سباحين من فريق أمريكي

فازا بذهبية وعما مخموران بتهمة سرفة

برونزية السلة لسيدات

الاتحاد السوقستي

أحرث الاتحاد السيوقييتي المداثبة

البرونزية لمسابقة كرة السلة للسيدات فأ

دوزة سيبول الاولبية بعند شوره أمش

والاربعاء على استراليا ١٨/٣٥

سولييتي يزور كوريا، :..

تمثال من ناد ليلي،

الاوقات منقذ كوريا الجنوبية.

ادت الدورة الاولبية بما يتداخل فيها

القدم ورسقة الأوليياد اليومية.

سكر وذلك ردا على ما يبدو على ما يصفه الكثيرون بأنه تحيّر من جانب شبكة

اتماه شكة تلفز بعانية أمريك

عزالدين براهيمي يصعد للدور النهائي فى ٣ ألاف موانع

كتميكز في تف

دان بيسي، التلفزيونية الأمريكية.

وشبكة وانسي سيء التي دفعت ٢٠٠٠ مليون دولار لتتفرد باذاعة مسابقات دورة

سيول الأولبية في الولايات المتحدة متهمة

بالتقليل من شأن المسألة في حين تركز على

احداث شغب وقعت عندهنا هاجم

مستؤارن ومشجعون كزريون جنربيان

حكم مباراة ملاكمة هزم فيها لاعب كوري

وقألت صحيفة متشوسن ليلبوء أوسع

المنحف انتشارا في افتتاحية (لقد تعرض

الكوريون للضرر من جانب الاسريكيين

الزائرين في بلدنا. بل أن التعبير السليم

واتهمت ممحيفة أخرى تصدر باللغة

الكورية في مقالة عنوانها والاداعة

الامريكية المتحيزة شبكة (انجيسي)

بالبحث في ازقة سيول الخلفية (لتصوير)

الجانب المظلم فقط من كوريا الجنوبية».

وقالت مسحيفة ددونج ايلبوء أن

الشبكة الإمريكية اذاعت تحقيقات عن

الدعارة والمظاهرات الطلابية الشاهضة

للحكومة والسوق السوداء والمنظمات التي

وقال مراسل لهيئة موثهوا الاذاعية

وهي احدى محطتين تلفزيونيتين في كوريا

الجنوبية طيس سرا ان العالاتات

الامريكية _ الكورية تبدئت في الآونة

الأخيرة. وأسلوب شبكة (ان بي سي) في

تغطية الشاجرة في مباراة اللاكنة ليس

وكان مسئولو ملاكمة كوريون جتوييون

قد هاجموا حكم مباراة نيورياندي وألذي

متقرجون القاعد على الطبة بعد قرار

بهزيمة ملاكم كوري جنوبي في المباراة يوم

وفي يسوم آلسيست المسلمي اعتقمل

السباحان الامريكيان تروى دالبي ودوج

جيرتسن لسرقتهما تمثالا من ناد ليلي في

سيول، وقال شهود عيان أنهما كاتاً في

متى الثمالة.

وفاة شقيقتها لم تمنعها

من الحصول على الدهبية!!

ديبي فلينتوف كينج ١٨٠ علماء الى سيول

توفيت شقيقتها الكبرى فاضطرت آني

حضور جنازتها وتوجهت في ناس اليوم

امس الاربعاء حققت لنتميل بعد

المُأساة بقورُها على السوقيينية تاتباتا

لبدوقسكايا بقارق جزء من ماتة جزء من

الثانية لتفور بدهبية سبلق ٤٠٠ متر

حواجر للسيدات وتحقق رقما اولبيا

جديدا هيث سجلت ١٧ر٣٥ ثانية. وقال

والدها ليس والغرجة تكك تخنقه وأنما

وشبهها والدها باشهر حصان ق

سباقات الخيل باستراليا في الثلاثينات

فقال أن لديها قلبا كبيرا مثل قلب فار لأب

ولكبر حجم قلب الحصان قار لاب بصورة

غَير عَلَيةً فَلَهُ مَحَفُوظٌ الآنُ في متحف

مدهشة نظراً لما مرت به.»

الى كوريا الجنوبية.

قبل أن تسافر العداءة الاست الدة

جنوبي الاسبوع الماضي.

هو أن الكوريين أهينوا).

تبيع النساء والأطفال..

نسوى دليل على ڈلك».

الخميس الملقي..

. صعد العداء الجزائري عزالدين براهيمي الى الدور النهائي لسباق ٢ الاف مرانع في دورة سبول الأولينة الاول في المجموعة الثانية من الدور نصف النهائي يوقت قدره ١٥/٥١/ ٨ دقائق.

وقد شارك في المجموعة ١٣ عداء منهم

التونسي فنحي البكوش الذي حل في ألركز العاشر ۱۳۱٫۳۳ر۸ د، والسعودی حمید العوسري الذي هل في للركز ١١,

وفي الدور الاول من سباق الله ألاف بترحل السوداني مسعد عبدالرجين في المُسْرِكُسُرُ المُلْأُ فِي المُجِمُـوَعَـةَ الأَوْلُ را ١٠ واليمنى الشمالي انور الحرازي في المركز الـ١٦ في للجموعة الثانية ، ١٤ر٩٤ر١٤ د، والقطري أحمد ابراهيم في المركز الـ١٦ في المجموعة الثالثة «٢٠٦٠ را در) واليَّمني الشمالي فاروق سعيد في المركز الـ1٨ في المجموعة

المصارعة الحسرة

وق المسارعة الحبرة خسر السوري

وفي الدور الاول لوزن ٥٢ كلج خسر

وفي الدور الاول لوزن ٥٢ كليج خسر

اليمنى الشمالي عبدالله الجربي امام

نتائج اللاعين العرب

في الدور الاول لوزن ٧٨ كلم خسر

اللبناني فادى صيقل امام القرنسي

باسكال تابو وفاز المصرى وليد حسين على

المجرى كارولي نيميث وفاز الكويتي هشام

وفي الدور الثاني فاز البولندي فالديمار

البجين على المسرى وليد حسين وفأز

المنغول سودنون ارهمباير على الكويتي

ذهبت الفروسية

لالمانيسا الغريسة

وفي مسابقات الفروسية غازت المانيسا

لغَرَيْيَة بِالْمِدَائِيَةَ الذَّهْبِيَّةَ فِي مسابِقات قَفَرُ

السدود.. وفارّت الولايات المتحدة بالمدالية

قال منظمو دورة معول الاولبية

أمس (الأربعاء) أن مبيعات اغنية

ديد في يد، وهي الأغنية الرسمية

للدورة تجاوزت مليون نسخة في

وتصدرت الأغنية التى يؤديها

فريق كوريانا قوائم سيناقات

الأغلني في سويسرا وهونج كونج

وقال المنظمون اثها تحتل ايضا

مراكر متقدمة في سباقات الأغلني في

البدائمارك والمنائينا الغبريية

أنحاء العالم.

وكورياً الجنوبية..

القَصْيَّة وحصَّلتَ قُرِنْسَا على البِرونْزِيَّة.

هشام الشرف.

الشرف على ماريانو اكينو من غوياناً.

الارتثى جهاد الشريف املم الياساني

محمد المسوتى اعام الياباني تاكاشي كوبلياشي بالتقبيت في النور الرابع لورَّنَّ

ذاتها د۲۰را اردا ده.

ميتسورو ساتو بالتثبيت.

الفَتَلَنْدَي بِيكا رُوهَالٍا بِالتَّتْبِيثَ.

الأمسر يكسان يكتسممون سسبساق ٤٠٠ ٥

عامر المالكي أظهر انه ما زَّال مصنفا عالميا رغم أنه جاء في المركز الأخير منَّ وفاز بالسباق العداء ستيف لويس وجاء مواطناه الامريكيان هاري بوبش

> انهٔ أصعب سباق عدو. وكان المالكي هو ثاني عداء أسبوي في التاريخ يصل آلى نهائي سباق الاربعمائة متر في دورة أوليمبية بعد العداء الهندى الأسطوري ميلكا سنج الذي جاء في المركز السرابع في دورة روما الأوليمبية عام

رقد جاء المالكي (الذي كان يجري في

المارة الداخلية) آخر المتسابقين بعد بداية قوية بدأ خلالها انه سيكون ضمن الأوائل في المنحنى الأخير.. رينولدر في المركز الثاني وداني أيفريت في غيرانه في المسافة الأخيرة من المضمار الموكز الثالث في واحد من أفضل السباقات على مدى عدة أعوام وفيما يعتبره كثيرون

غير أن الزمن الذي سجله وهو ٣٠د٥٤ ثانية وهو يزيد بمقدار ٢٤١٤ ثانية فقط عن الزمن الذي سجله الفائز بالسباق اويس يظهر الى أي مدى كان المتسابقون

ويقل الرقم القياسي الآسيوي الذي سجله المالكي من ذلك قليلا وهو ١٣ر٤٤

الكسوريسون وضعوا عمسالقسة أوروبساني

جيدو بهم ومعدوا لنهاني البحد!!

وفي أخر مباريات الدور الأول سبطت أمس (الأربعاء) النتائج الآتية:

اليد للرجال في دورة سيول الأولمبية

في المجمسوعية الأولى قيان الاتحياد

السسوفييتسي عسل ايسلنسدا ١٩/٣٢،

ويوغوسلاقيا على السويد ٢١/٢٥

والجرائر على الولايات المتحدة ٢٠/٢٠ ،

وحل الاتحاد السوقييتي في المركز الاول

ويوغوسلافيا في المركز الثاني امام الجزائر

والولايات المتحدة وانتقل الى المساواة

النهائية بينما انتقلت يوغوسلافيا الى

وفي المجموعة الثانية فارت اسبانيا على

كورياً الجنوبية ٢٠/٢٢ وتشيكوسلوفاكياً

على اليابان ٢١/١١ والمجر على المانيسا

الشرقية ١٨ /١٧ . وحلت كوريا الجنوبية

في المُركِنُ الأول والمجر في المركزُ الثاني امام

المائيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا وانتقلت

النِّ المُباراة النهائية بينما انتقلت المجر الى

مباراة المركز الثالث.

مباراة المركز الثالث.

صعد منتخبا الاتماد السوفييتي وكوريا الجنوبية الى المباراة النهائية لمسابقة كرة

المانيا الغربية احتفظت

بلقبها الاولمبي في مسابقة

السلاح للسيدات

احتفظت المانيا الغربية وبطلة العالمه

بلقبها الاولمبي في مسابقة الشيش لفرق

السيدات بفورها على ايطاليا ٨٥ أي ١

أالمباراة النهائية التي اقيمت امس

الاربعاء في دورة سيول الاولبية وعلى

إالميدالية البرونزية فارت المجر عل

الاتحاد السوفييتي ٧٦. وكانت المانيا

الغربية قد احتلت المراكز الثلاثة الاولى

في مسابقة الفردي للسيدات الاسيوع

الماضى ونالت انيا فيشتل بالذات

المدالية الذهبية.

ادارة المياه الجوفيه

اعادة مناقصة رقم ١٨٨/٦٥

الثالثة في مجال مشاريع: المباني بانواعها تخصص: المنشأت المعدنية

لتقديم عروضهم لمشروع: انشاء وانجاز وصيانة عدد (٢٥) كرفاناً.

ويمكن الحصول على وتَائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مدير

البلدية للشئون الفنية مقابل دفع مبلغ ٣٠٠ ثلاثمائة درهم غير قابل

للرد اعتبارا من يوم ٨٨٩٨٦٩ وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة ا

العاشرة صباحا من يوم • ١/٠ ١٨٨١ الى صندوق العطاءات ببلدية العن

سالم عيد الله العامري

مدير ادارة المياه الجوفية واستصلاح الاراضي

تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئات: الخامسة/ الرابعة/

اكتسح العداءون الامريكيون تماما نهائي سياق أربعمائة متر الذي أقيم الثانية في بودابست الشهر الماضي في في سيول أمس الأربعاء، في أطار الدورة الأوليمبية غير أن العداء العماني افضل رقم شخصي له وهو ٥٦ر٤٤ ثانية.. ويذكر ان أغلب أعضاء البعثة العمانية علاوة على كثيرين أخرين من الدول الخليجية كانوا حاضرين في الاستاد لشاهدة المالكي. وكان العداء العمائي بيدو هادئا وواثقا من نفسه في البداية وأخذ بيتسم ويلوح بدا ان سرعة العداء العماني صاحب الرقم القياسي الأسيوي (٢٥ عاما) نقل.

بيديه للجمهور عندما أعلن اسمه قبل وقضيلا عن العدامين الاسريكيين الثلاثة كان السباق يضم البطل الاسترالي دارين كلارك وأينوسنت ايجبونيك من

نيجيريا وايان موريس من ترينداد علاوة على بيرتلاند كاميرون من جامايكا. وقد مضى هذا السرجل (ألقادم من

الفاحات مس

وانه لانجاز كبير بالنسبة لعمان ونحن

المناطق الداخلية بعمان) في السباق وكلمات سعود البرواجي رئيس اتحاد العاب القوى العماني ترن في اذنيه وانه يمثل الخليج والعالم الاسيوي والعربيء. ولقد بدل بالفعل أكثر مما كان متوقعا.

• نهائي ٠٠٠ متر عدو رجال:

• ستيف لويس في المقدمة

- ستيفن لويس (الولايات المتحدة) - بتش رينولدز (الولايات المتصدة) -دانى ايقريت. (الولايات المتحدة)

حوش پھیزم لوپسی **نی ۲۰۰ منہ**



تقوق جو ديلوش على نجم النجرم الامريكي كارل لويس في العشرة أمتار الأخيرة آمس ليفوز بالميدالية الذهبية في سباق ۲۰۰ متر بزمن قدره ۷۰۰۹ وقد تقدم لويس (الفائر باريع ڏهبيات في لوس انجلوس في ١٩٨٤ ويذهبيتين اخصريين في سيبول حتى الآن) السباق بعد المنحنى الا انه لم

والبرقم النذى سجلته العنداء الأصريكي هو أقضّل الأرقام التي تحققت طوال العام الحالي ويزيد قليلا عن الرقم العالمي المسجل باسم الايطالي بيترو مينيا وقدره ٧٢ر١٩

بتمكن من التغلب على ديلوش (٢١

عاما) الذي أهذ يقترب منه تدريجيا

ثم تقدم عليه في العشرة أمتار الأخيرة

محصل لويس الفائن بسباقي مائة متر عدى والوثب الطويل في سيول على الميدالية القضية بزمن قدره ١٩٧٧ . ثانية في حين فاز رويسون داسيلفا بالبرونزية بزمن قدره ٤٥٠ر٢٠ ثانية.

ليجين البولندي يكسب ذهبية الجودو

احرز البولندى فالديمار ليجين امس ذهبية مسابقة الجودو لوزن ٧٨ كلم في دورة سيول الاولبية بعد فوزه في المياراة النهائية على الالماني الغربي فرانك فينيكه بطل أولبياد لوس انجلوس. وحصل فرانك فينبكه والمانيا الغربية على الميدالية الفضية والبرونرية لقورستن بريشو والمانيا الشرقية، ويشير فارييف والإتحاد

جوفاني واديمير وتشردنيك لن يشاركوا في نهائي القدم

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم امس الاربعاء ان البرازيليين جوفاتي واديمير والسوفياتي تشردنيك لن يشاركوا في المباراة النهائية لدورة سيول الاولمبية بين المنتقبين البرازيلي والسوفييتي يوم بعد غد لديل كل منهم اندارين في مباريات

وبعدم اشتراك اديمير مكروزيسروه وجوفائي رفاسكو دى غاماً، فان منتخب البرازيل يفقد نصف خط وسطه في حين يبدو السوفييت قادرين على الاستغناء عن تشردنيك مدنيين، في خط الدفاع.



ليدوفسكايا على الميدآلية حسواجس للسيمدات أمسء الاربعاء في دورة سيول الفضية والالمانية الشرقية ايلين

فازت الاسترالية ديبي فلينتوف - كينج بالميدالية الـذهبية في سباق ٤٠٠ متر وحصلت السوفييتية تاتيانا

والبرتغال واسبانيا. ● لقطة من سياق ٢٠٠ متر عدو فلنتوف الاستترالية

● ديبي فلينتوف بعد فوزها بذهبية الحواجر

، فيدار على الميدالية البرونزية..

الطلاب الكوريون يهددون بمهاجمة الأولبياد

استخدمت الشرطة شيه العسكرية مشاركين ومسايقات وياشنية مثاسية وكان الرعيم الطلابي قد اعتقال في الاسبوع الملضي لانه نظم في شهر حزيران (يونيو) الماضي، مسيرة غير قانونية الى الحدود التي تفصل شطري كوريا

جلمعة كوريا بسيول لتقريق منات من الطلبة المتظاهرين احتجاجا على اعتقال الزعيم الطلابي الشهير أوه يونج شيك. وهدد متحدث باسم اتحاد الطلاب الراديكالي (سوشونجريوت) مرة أخرى بأن المتظاهرين سيعرقلون سير دورة الألعاب الاوليمبية اذا لم يطلق سراح أوه. وقال المتحدث واننا نفكر في مهاجمة

الغاز المسيل للدموع أمس الأربعاء في الشمالي والجنوبي. واقالت انباء صحفية أسس (الاربعاء) بأن الاتهام قد يوجه إلى أوه بموجب قاتون الأمن القومي واذا ما ثبتت ادانته فانه قد يقضى سنوات في السنون.

المتاءلكيه

يتقدمان بأحرا لتعازيءابى سعادة الابتاث

سائلين المولى عزوجل أن يتغمدالفقيديواس جيثه وأن يلهم أهله وزويه الصبر والسيلوانيي

استبعد الالماني الغربي يورجن هينجسن حامل الرقم العالم

السابق في العشارى من أول مسابقة في هذه اللعبة في دورة سيول الأولمبية أمس الأربعاء. بعد أن أخطأ في البداية ثلاث مرات في

وجادل هينجسن الحاصل على الميدالية الفضية في دورة لوس انجلوس الأولنية علم ١٩٨٤ المسئولين ولكن لم يسمح لـه بِالْأَشْتَرِاكُ فِي الْأَعْدَةُ النَّهَائِيةِ للسَّبِاقِ.. وقد أَخْطَا جَيْسَ أَربع مرأت في الاجمالي في التصفيات.. ويسمح للاعبين بثلاثة أخطاء عثد البدائة في المساعقات

مجتمعة وبخطاين في سباق واحد.. ويمكن الاللفي الغربي البالغ من العمر ٣٠ علما أن يشترك في باقي اللعبات التسع في العشاري ولكنه لا امل هناك في حصوله على نقاط تكفى للوصول آلى مراكر متقدمة..

وتقدم هينجسن بطلب الى الحكام للسماح له بخوض سياق ١٠ متر عدو من جديد ولكن طلبه قويل بالرفض.. وقور جينسن على أثر ذلك عدم خوض مسابقات العشاري. وسجل البطل البريطاني دال تومسون الدافع عن اللقب اسرع زمن في سبلق ١٠٠ متر عدو وقدره ١٦ر١٠ ثانية في المجموعة

الثانية في التصفيات التي تشمل خمس مجموعات. وجاء تورستن فوس الالماني الشرقي الذي انزل تومسون من على عرش بطل العالم في بطولة العالم في روما العام الماضي في المركز الثاني حيث سجل ٧٨ر ١ ثانية في التجموعة الخامسة للتصفيات.





● هينجسن في جدال مع المسئولين السماح له بالاشتراك في معاولة جديدةً..

صافويات ومشقات كثيرة بالفعل ناهيك عن

الكفاح ضد الاشخاص الذين يتناولون

العقاتير النشطة واننا نعتقد أن حرمان

جونسولٌ من ميداليته هـو القرار

وأضاف يوسف فال قائلا داننا نشترك

في هذه الدورات الاوليمبية من أجل اختبار

● فرحة فوز الفريق السوفييتي على الأمريكي

والسوفييت (الذين فازوا ببطولة اوروبا

١٤ مرة) هم الفريق الوحيد الذي يهزم

الولايات المتحدة عنى الاطلاق في الدورات الاوليمبية حيث فعلوا نفس الشيء في

المباراة النهائية في ميونيخ ١٩٧٢ عندماً

سجلوا رمية أثارت الجدل في الشواني

وكان انتصار أمس أكثر حسما حيث

والجدير بالذكر ان الامريكيين فازوا

بتسم ميداليات ذهبية وواحدة فضية في

كرة السلة طوال الدورات الاوليمبية

أما يوغرسلانيا فقد فازت ٩١/٩١

وسيلتقى فريقا الولايات المتمدة

ويوغسلانيا في مباراة تصديد الفائز.

وسيحارل الفريق اليوغوسلاني الذي

غاز على الاتحاد السوفييتي ٩٢/ ٧٩ في

اولى مباريات، في الدورة أن يشأر غدا

(الجمعة) لهزيمت أمام المسوفييت في

. وهذه هي الهزيمة الثانية قحسب للولايات انتحدة في ٨٧ مباراة لعبتها في

الدورات الاولبية. وكانت الهزيمة الاولى في

لقاء الغريقين الامريكي والسوفييتي في

نهائي دورة ميونيخ عنَّم ١٩٧٣ عنَّدماً

سجل الروس نقطة في الثانية الاخيرة من

nzea

المانيا الغربية وبريطانيا

تأهلت أنأنيا الغربية وبريطانيا الى

إ نصف النهائي أمس، فازت المانيا

الغربية على هولندا "٢/٠ وبريطانيا على .

المباراة النهائية نسابقة الهوكي للرجال في

في نهائي الهوكي

الباراة اثارت جدلا كبيرا..

دورة سيول الأولمبية.

استرائيا ۲/۳ .

بطولة أوروبا وبطولة العالم الاخيرتين.

على استراليا في المباراة الأخرى في الدور

كان الفريق الفائز متقدما ٢٧/٤٧ ق

نهاية الشوط الأول.

أول مرة منــذ ١٦ عام

فجر الاتحاد السوفييتي مغلجاة في عالم كرة السلة أمس الاربعاء بعد أن هزم الفريق الامريكي أقوى المرشحين

برونزية

T1

14

مىقر مىقر

صفر صغر صغر ۳

فضية

مىفر مىفر صىفر

مىۋر مىۋر مىۋر

فندق وشاطئين

ويبعوكم لعضاء بعطائكم اللأساوعيي

فيربوهم وأمس الخيمة

صفر صفر صفر صفر صفر صفر صفر صفر صفر

للفور بالبطولة ١٨/٨٧ في الدور قبل النهائي للدورة الاوليمبية في سيول.

جدول الميداليات الاولمبية

الإتحاد السوفييتي

المانيا الشرقية

المآنيا الغربية

أمريكا

المجر

بلغاريا

رومانيا

بريطانيا

ايطاليا

الصين

استراليا

هولندا

النسروي

نيوزيلاندا

الدنمارك

بولندا

. اليابان فتلندا

اسبانيا

كيثيا

المغرب

البرتغال

سورينام

تركيا

السويد

سويسرا

البرازيل

شیلی کوستاریکا

السنغال

بلجيكا

اليونان

المكسيك

الجزر العذراء

جزر انتيل الهولندية

کندا

يوغسلافيا

كوريا الجنوبية

تشيكوسلو فاكيا

نكت الانداء أمس في سيول أن أن مصر تأمل في الدعوة لعقد اجتماع الاتحادات الأفريقية لالعاب القوى المحث على اتخاذ اجراءات اكثر صرامة ضد تعاطى الرياضيين للعقاقير المنشطة وذلك في اعقاب فضيحة العداء بن

وذكر حمدي الكفراوي المستول باتحاد العاب القوى المصري والمرافق للبعثة الرياضية المصرية في سيول - ذكر ان سليمان حجر رئيس اللجنة الاوليمبية الوطنية المصرية سوف يدعو الاتحادات الافريقية لعقد اجتماع بهذا الشأن.. وسيكون الهدف من عقد هذا الاجتماع

و والدة

جونسون

تتقدم ابنها

بطل فضيحة

سيول لدى

وعنولهما الى

ټورنتو..

هو أن تمارس دول العالم الثالث ضغوطا على الحركة الاوليمبية والأتحادات الدولية للعديد من الرياضات من أجل فرض اجبراءات اكثير صيرامة في مجال بتعاطي الرياضيين العقاقير المنشطة..

ليس في ذلك انصاف للدول الأكثر فقرا والتي تكون في وضع سيء منذ البداية». ومع استمرار تتاقل أنباء الفضيحة على كلّ الألسنة فلم يخامر أيا من ممثلي دولٌ العالم الثالث في قرية الرياضيين في سيول أي شعور بالتعاطف مع العداء بن

المشكلة بقوة انها مشكلة كبرى بالنسبة

لجميع الدورات الاوليمبية ومن المؤكد انه

طائرة تابعة للخطوط الجوية الكندية. ورغم وجود المئات من المستافيين في المطار أو أمام مقر أقامته عند شقيقته فأن جونسون التزم الصمت ولم يدل بأي تصريح. وقد بقى جرنسون «الذي جُـــرد من لقبه الأولبي في الـ ١٠٠م أشبوت تناوله المنشطات، لدى وصوله الى تورنتو على متن الطائرة بصحبة والدته وممثلين عن شركة الخطوط الجوية الكندية والجمارك الكندية الى أن غادر الطائرة جميع ركابها. ولم يتمكن مثات الصحافيين والمصورين والمصورين التلفزي ونيين الذين جاموا لاستقبال جونسون الا من رؤيته من بعيد في حين هتف بعض مشجعي جونسون (نحن.

وغادر جونسون المطار في سيارة سوداء رافقتها سيارة لرجال الشرطة الملكية. ولدى

وبعد وصول جونسون الى تورنتو أعلنت شركة فرع شركة توشييا اليابانية في كندا

خلال التمارين كما خلال المسابقات الرسمية وعلى مدى السنة.



وبدا جونسون متعبا للغاية. وقال أحد الشهود (كان بيدو وكأنه شخص لا يعرف من

وصوله الى منزل شقيقته في منطقة سكاربورو عمل رجال الأمن على ابعاد حشد كبير من الميحافيين والفضوليين، وأكد وكيل أعمال جونسون أن العداء الكندي لن يدلي بأي

أنها أرقفت دعاية تلفزيونية يظهر فيها جونسون الجامايكي الأصل خلال فوزه ببطولة العالم في روما العام الماضي والجماهير تهتف له (نحن فخورين بما صنعت منك كندا). على صعيد أخر طلب نواب كنديون معارضون اقالة وزير الرياضة الكندي واتهموه بعدم القدرة على التنبه للقضيمة التي أثارها جونسون لأنه لم يخضعه لمراقبة طبية مستمرة قبل دورة سيول رغم الاشاعات التي سرت في أوساط العاب القوي الدولية عن امكانية تناول جونسون المنشطات في بطولة العالم في روما. كما انتقدوا تسرعه في اتخاذ قرار بايقاف جونسون مدى الحياة قبل أن تكون في حورته كل اثباتات ادانته.

وذكر في أوتاوا حيث مقر الاتحاد الكندي اللعاب القوى أن فحوصات طبية مفاجئة للكشف عن تتاول المنشطات ستجرى على اللاعبين اعتبارا من الأسابيع القليلة المقبلة

سحبت الشركات التي ترعى العداء الكندي بن جونسون

المصقات والغت العقود في أنهاء العالم مع تحول مجد هذا

ومن طوكيو الى مدينة تريفيسو الإيطالية تخلت مؤسسات عن

وبعد ثلاثة أيام ترك سيول وهو يجر اذيال العار بسبب ظهور

نتائج الاغتبارات التي اكدت تناوله عقاقير تدخل في بناء

العضلات. وهذه الاختبارات التي دمرت مستقبله الرياضي قد

فقد ألغت شركة ديادورا الايطالية للملابس ارياضية عقدا

كانت قد وقعته مع جونسون في شباط (قبراير) الماضي، قيمته

الرا مليون دولار ومدته خمسة اعوام ووصف بأنه اكبر عقد من

وقالت في بيان من مدينة تريفينس والبطل مهما كان عظيما لا·

وكانت مؤسسة ديادورا التي ترعى ايضا المنتخب القومي

وكانت عقود الدعاية التي أبرمت مع جونسون تقمي بدامع

مكافآت عند فوزه بعيدالية ذهبية أولبية ولكنها تحوي أيضا

بنودا خاصة بتناول العقاقير تعطي الشركة المق في عدم دفع

وسرعان ما سعبت شركة نفط كيوبو في اليابان كل الاعلانات

كما أعتادت شركة مازدًا لمستاعة السيارات التي أعلنت ان

وكانت شركة جونسون وجونسون التي تمسع كل شيء من

المسحوق الخاص بالأطفال الرضع الى مواد تلميع الاتآث قد

أبرمت عقدا لعام ١٩٨٨ مع جونسون ولكن سرعان ما بدات

وتبرز صور جونسون في منشورات الدعاية التي تروج لحملة

جونسون هو رياضيها لعامي ١٩٨٦ و١٩٨٧ على اهدائه سيارة

كل عام. وقد انسجبت من عقد دعاية أبرمته معه وكان مقررا

أَلْكَافَأَة وهذا ما فعلته مؤسسات كَثيرة عن سرور..

التلفزيونية والتجارية التي يظهر فيها جونسون...

تجديده في كانون الأول (ديسمبر) القادم..

تزيل كل الملصقات التي يظهر فيها.

يمكن أن يظل مرتبطا بمؤسستنا اذا تخلى عن القيم الأخلاقية

الإيطالي لكرة القدم قد استخدمت جونسون في الترويج اللبس

الرجل الذي أصبح يرم السبت الماضي أغلى رياضي بغوزه في

سباق ١٠٠ متر عدو في دورة سيول الأولمبية.

تكلفه ما يصل الى عشرة ملايين دولار..

نوعه بيرم مع لاعب ألعاب قوى..

....ع الاثـقـال ــاء اخـــر سيقطيسي المنشطات!

تال مسئول مجاری ان المجار محبت فريتها في مسابقة رفع الاثقال بالكامل من الدورة الاولبية امس الاربعاء بعد ان ثبت ان رباعا فاز بعيدالية فضية تتناول منشطات. -

رتأك اللجنة الاولبية للجرية أربيتر، أن اللجنة الدولية الاولبية المنت الفريق ان الاختبارات اثبتت تتال الرياح اندرو شاتى الفاشز بعيدالية فضية في وزن ١٠٠ كيلوجرام

ترقيوا فضيحة مشطات حديدة!

قال رئيس هيئة السرقابـة على العقاقير في دورة سيبول الاولمبية أدس الإربعاء، أن ريساضيسا في الإلبيلا أتضح انه تعاطى نفس العقار الذي تنآوله العداء الكندي بن جونسون ويبحضل في بسآء

وقال الدكتور هان مون انه لا يعكن ذكر اسم هذا الرياضي حتى بجري تحليل ثان لعينه من البول في وجود الرياضي. ولكنه لكد ان أختبارا لجرى على

لرياضي اظهر انه تنساول عقار ستانورولول الدي اكتشف ان جونسون تناوله. وبذلك يصبح عدد الرياضيين للذبن ثبت تناولهم عقباقير في

وسرعان ما ألغبت أيضا حملة اعلانات فنلندية استخدمت جونسون للترويج للحليب وكانت موجهة الى الأطفال أساسا.. ويفشى مستول رياضة من مدينة تورنتو التي يعيش فيها جونسون من أن يضعف العار الذي لحق بالعداء ألكندي فرص هذه المدينة في استضافة دورة الالعاب الاولمبية عام ١٩٩٦م..

تقرر أن يمنح العداء الأمريكي كارل لويس الميدالية الذهبية لسباق ١٠٠ متر عدو في مكتب وليس في مراسم يرفع فيها علم بلاده في الاستاد.

جونسون لتناوله عقاقير محظورة:

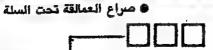
وتبالت أيضا مستعنع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية يوم السبت القادم في ختام مسابقات المضمار الميدان بالاستاد الاوليي في مكتب رئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى للهواة».

الفضية والامريكي كالفيُّ سميث على الميدالية البرونزية.

كسارل لسويسس حبزيس عطى مستقبط هونسون!!

للرجال فيما يتعلق بالموقف خلال اليومين الاخيرين فانا اشعر بحزن شديد من أجل بن والجمهور الكندي الذي كان يؤيده بشدةه.

حمم شنات نفسه خلال العامين القلامين ويعمل على العودة الى السابقات..



تونس تحسر من ابطالها (٣/ صفر) في الطَّـائـرة

فوزالجزائرعلي الولايات المتحدة في البد

فازت الجزائر على الولايات المتصدة

بطلويمبلدونيخرج من البطولة

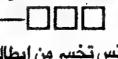
سورينامتكرمسياحها الاولمبي

اولبية باصدار عملة ذهبية وطابع بريد خامىن لە.

وهي مستعمرة هولندية سابقا ويبلغ تعداد سكَّانها ٢٠٠٠٠ نسمة وتقه عند الساحل الشمالي الشرقي لأمريكا

خرج بطل ويعبلدون ستيفان ادبرج السريدي من مسابقات التنس الأولمبية أمس عندما تغلب عليه التشيكم میروسلاف میسیر (۲ _ ٦) و(٦ _ صفر) e(1 - F) e(F - 3) e(F - 7). ويعتبر هذا انتقاما لميسير من ادبرج

رامسيونك شانكار اصدر هذا القرار في



الطائرة فارت أيطاليا على ترنس (١٥ _ ٢) و(١٥ - ٢) و(١٥ - ٥).. وقارت بلغاريا عَلَى قَرَسَاً (١٥ ـ ٨) و(١٥ ـ ١٢)

أقيمت أمس.

معملة وطليع بريد

مَّالَت وكالله انباء سورينام أن سورينام ستكرم السباح انتوني نيستى أول رياغي يحصل لها على ميدالية ذهبية في دورة

في الدور قبل النهائي للرجال في الكرة

أعرب العداء الامريكي كارل لويس امس، عن حرثه

مليس من العدل أن تكثر من الحديث عن المُوقف.. فهو بشر يمر بضغوط كبيرة،..

e(01 - 11).

(٢٠ ـ ١٧) في الادوار التمهيدية لبطولة كُرة اليد الأولمبية (المجموعة الأولى) والتي

الذي هزمه في الدور قبل النهائي في

الآونة الأخيرة مبهدف الاعراب عن تقدير البلاد للاداء الفذ لهذا السباح الشاب، وكان نيسشى قد حصل في ٢١ أيلول (سبتمبر) الحالي على الميدانية الذهبية في سباحة ١٠٠ متر فراشة متقدما على مات بيوندى الامريكي الذي كان مرشحاً للفوز بالسباق ومحققاً رقعاً اولبيها قدره ٣٦

وهذا أول انجاز من نوعه لسورينام

لكسارل لويس بدون مراسم

وقد منح لويس الميدالية بعد سحبها من الكندى بن

وقالت المتحدثة باسم اللجنة الاولبية المدولية ميشيل فيردييه من تقام مراسم خاصة. تقضي لوائح الاتحاد الدولي لألعاب القوى للهواة بذلك.

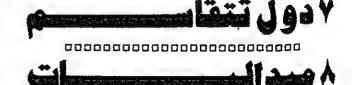
وسيحصل البريطاني لينفورد كبريستي على الميدالية

يَطْنُركُرْ عَلَى العودَّة الى الرياضة ونعمل على اعلاته...

لغضيمة العداء الكندي بن جونسون اكبر منافسيه وحث وقالت الوكالة أمس الأول، أن الرئيس رْملاءُه الرياضيين على ألعمل من اجل اعلاته الى مسابقات وقال لويس في أول تصريحات لنه منذ تحبريد بن جونسون من ميداليته الذهبية في سبلق ١٠٠ متر عدو

واضاف قوله «بن رياضي عظيم وارجو أن يتمكن من

اولمبيد سيول ثمانية .. المدينة لاستضافة الاولمبياد.



تقلست ٧ دول الذهيبات الـ ٨ المخصصة لسابقات المراكب الشراعية في الزمّ سيول الأولمبية أمس بعد التثبت من عدم وجود اي اعتراض على لْنَتْلَى وَقَد أَحَرِيْتِ فَرِنْسَا دُهبِيتِينَ مَقْلِل دُهبِيةً وَأَحْدَهُ لَكُلُّ مِنْ الْوَلَايات المتحدة واسبائيا ونيوزيلندا وبريطانيا والدانمارك والمانيا الشرقية.. وفيما بل النقائج: 6 فئة تورنادو:

> الفيلة ، فرنسا (جان ايف لو ديروف ونيكولا هيئار) ،، المسل بيورياندا إكريستوار تيمز وركس سيارنا برانزية. البرازيل (الرس غرايل وكلينيو فريتاس).

نْعَبِيُّا. فَرَنْسَا (تَيْيِرِي بِيبُونَيْهِ وَلُوكِ بِيُو)، المنبة الاتحاد السوفييتي (تينو وتوماس تينيستي). بِرُونَرُيْةً.. الولايات المُتَحَدَّةُ (جُونَ شَافَنَ وتَشَكَّرَنَى مَلَكَي)..

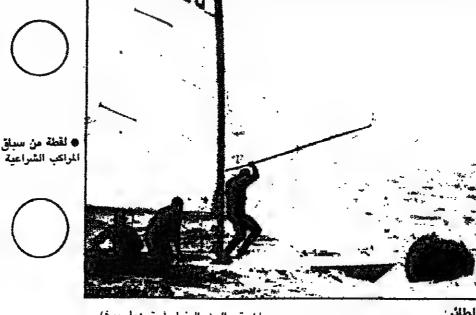
نغبية . الولايات القحدة (اليسون جوالي واين جيويل) .. السويد (ماريت سودرستروم وبيرغينا بنفستون). الافارية .. الاتحاد السوفييتني (لاريسا موسكالينكو وايرينا تشوييخانسكليا)

فئة الهولندي الطائر:

دْمبية.. بريطانيا (مايكل ماكلينتاير وفيليب فايل). نضية .. الولايات المتحدة (مارك رينولدز وهال هائيل) .. برونزية.. البرازيل (توريان غرايل ونيلسون فالكاو)، و فئة فيستن:

رْهبية.. الدانمارك (يورغن موللر وكريستيان غرونبودغ). فضية.. النروج (اوليبيتر بوللن واريك بيوركوم). برونزية .. كندا (فرانك ماكلوغلين وجون ويللن). فضية .. جزر الانتيل (يان بورسما).

بروبزية.. الدانمارك (بانك وماتياسن وسيكر). دَهبية.. اسبانيا (خرسيه دوريستي)..



فضية.، الجزر العذراء (بيتر هولسيرغ). برونزية.. نيوزيلندا (جون كولتر). • فئة القارب الشراعي: دُمبية .. نيوزيلندا (بروس كيندال).

برونزية.. الولايات المتحدة (مايكتل غابهارت).. فئة سسولينغ: ذهبية.. المانيا الشرقية (شومان وفلاك ويأكل). فضية.. الولايات المشحدة (كوستيكي وبايليس وبيلينغهام).

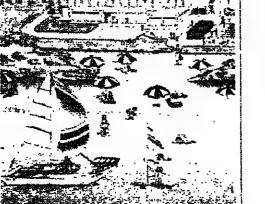
وقدأعدتكم فندق وشالئ ن ماجد كلهبلالراحة لقصناه اجازتنكم ويأقل تكلفة وفي متناول الجميلع. غيفة مغريدة ١٢٥ ورهم غيفة مزدوية ٢٠٠ درهم + ١٠٪ خدمة الأبعارتششعل

عشاه يوكا فخيس وغدادين الجسعة يمكنك تناول أي شي تطلبه. لازيول الغصة تنوتكم ولن تنسمع أَبِدُ فنق وَيُالَى بَن ماجِد

للجحزوالاستعلام:



ت، ۱۹۶۳ ص.ن، ۱۹۶۲ تلكس:۱۹۴۴ أيواقيمة



السقراء العرب بلندن

سنتكرون جملات

النشهربالعراق

لتين _ وعالات الأشاء: استنكل شُخِلَشِ السفراء العرب في يريطانيا الحملة القرصة

التي تقودها المنهتونية القالية وتخطش

وأوضح للجاس خلال خلمته الشهرية

التي عقدها في لثنن أمس الأول أن الحملة

السعورة ضد العراق تهدف ال تشوية

الانتمسارات المراقبة والنيل من الاسة

العربية، واعترب للجلس عن دهشيّة

لاستمرار الحملة بالرغم من ييفات الحكومة

التركية الرسمية والصليب الأحس الدول

والأطساء الفرنستين التي تنفن جميعها وجود أية اصابات بالسلحة الكينوية أ

شــولتر: لأخطط

لاحتماع امريكي أيراني

الخارجية الامريكي جورج شولنز الليلنة قبل المنضنة

انه لا توجد هناك خطط لغف اجتماع بين

الولايات للتحدة وايران الناء انعقته

الدورة الحالية للجمعية العامة ليلامع

التصدة الا أن بالأده مستعدة لاجتراء

مبلجثات مياشرة اذا كانت الامور والأوضاع

واضاف شولتان منحن للتيتا يعش

الشكل تتعلق بالارهاب.. والرهائنية

وبالطبع قهناك موضوع الحرب الايرانية ...

وأشار الى أن الولايات المتحدة تحرى

مبلحثات غير مباشرة مع طهران من خلال

الجهات التي تمثلها في حماية مصالحها

والرسائل ألتي تصل الى الحكومة الامريكية

طهران تتهم العراق

بأسر صحفيان ايرانيان

طهران - وكالات الأنساء: قالت وكالة

الأثياء الإيرانية أن القوات العراقية أسرت

مراسلا ومضبورا يعطلان ف الاذاعة

والتليفريون الايرانيين دلفل الأراضي

ونقلت الوكلة عن مصدر وصفته بانه

مطلع قوله، ان الراسلين كلنا يقطيان عودة

اللاحثان الإكراد العراقين الى مدينة جلبجة

طيران المدويواصل

المُدْيِعات. وكُانْت طائرات العدو قد اغارت

اسن الاول على قريتين لبنانيتين في جنوب

على صعيد لخر احتج لبتان بشدة لدى

الامم المتجدة ومجلس الامن الدولي على

اسزائيل لاستمرار أعتداءاتها على اراضيه

واعتقل لثنين من ابتائه يتهمه مقاومتهما

للاحتلال داخل للنطقة للحتلة من جنوبه.

وثكرت مضابر رضعية ان وزير الخارجية

بالوكالة الدكتور سليم الجمن وجه كتابأ

أهس الى: مندوب لبنان الدائم لدى ولامم

للتمدة السقع رشيد فلضوري ضعتنا

شكوى بلاده ضد اسرائيل لاغارة طيرانها

الحربى على منطقة اقليم التقاح في جدوب

ليتان أدس الإول وقصفها متاطق سكتية ف

المُتَطَالَةِ. وطلب الحص من فلحُوري تقديم

شكوى رسمية الى الإسر المتحدة ومجلس

الامن الدوي ضد الايتهاكات الاسرائيلية

للاراضي اللبنائية، وقال أن طيران العبق

الإسرائيلي اغار هذا العلم على اهداف داخل

الأراضي اللبنانية ١٧ أمرة حيث احدثت

الغارات قتلي وجرحي في صفوف الدنيين.

وانزلت خسائر فادحة بممتلكاتهم

الايرانية في يوم ٢١ مستمبر الجاري.

في شمال العراق.

باستعرار من دول مسيقة للجانبين

الامم التحدة - كونسا - قبال وزيس

صفوف الاكراد العراقين

الشيوخ الإمريكي ضد العراق

And the state of t

بعد دخول العدو مرحلة التجسس الغضائي

أبوغزالة : المال والغصرة العربية تنادران على معلجة العلل الاستراتيجي

الجمسي يطالب بعقد اجتماع لوزراء الدفاع العرب

وقال ابوغزالة أن وقف حرب الخليج أن

يؤثر على تطور علاقات التعاون العسكري

ين مصر ودول الخليج لأسيباب اظيمية

وطالب المشير محمد عيدالغثى الجنبي

وزيس الحربية المصرى الأسبق بعقد

اجتماع لوزراء الدفاع العرب لدراسة الخلل

الامني والاستراتيجيّ في المنطقة معد اطلاق

وحذرق تصريح مماثل للضحيفة تفسها

الأقطار العربية منّ مخاطر القمر التجسس

المبهيوني القادر على كشف ما يبدور و

الوطنُّ العُربي اقتصاليا وعسكرياً وزَيِّلَة قدرة العدو على اجهاض اي محلولة عربية

وقنام رئيس الوزراء الاسترائيل اسحنق

شامر خلال الشهر الجاري بزيارة خامية

وكان الاتحاد السوفييتي قد اوقد العام

المُاضَى، بعثة قَنصَلية إلَى أَسَرِيْثِيلَ وقيلُ

شهرين وصل ألى موسكو اول وفد قنصلي

ويذكر ان بلدان الكتلة الشرقية باستثناء

رومانيا، كانت قد قطعت عالقاتها

الدبلوماسية مع اسرائيل بعد عدوانها على

والتقي بيريز ايضا بتظيره النوغوسلاق

وكنان اللقاء الاول عبلى مستوى وزراء

الخارجية للبلدين قد ثم خالال اعمال

الجمعيَّةُ العامَّة في ١٩٨٧، واوضح متجدث

اسرائيلي ان بين اسرائيل ويوغوسلافيا،

وأضاف أن يوغوسلافيا تتربد في أعطاتها

طابعا رسميا، خصوصاً منذ انتخابها على

تطبيق القانون الا ان الطلب قويل بالرفض

من قبل عدد من نواب الجيهة الاسلامية

ومن جهة اخرى قالت مصادر الحزب

الاتحادي النيعقراطي أن الحزب متمسك

بلجازة تشريع اسلامي متكامل بعد اعطاء

الوقت الكافي لجميع الآراء ومناقشة جميع

مشروعات القوائين الاخرى جنبا الى جنب

مع المشروع المشروح امام الجمعية

پقیةالنشورس۲.

الامتناع عن عرض الاقلام التليقريونية

وللسلسلات والسرحيات التي تشجع على

ارتكاب الجراثم او تحتوي على مشاهد

● تكثيف البرامج التقويمية التي. تدعو

للمحافظة على التسك الاسري والالتزام

بالقيم والبادىء الفاضلة واحترام قواعد

احترام القواعد, التي وضعها القاتون

بخصوص حفار النفر في بعض للجالات

• توعية الجمهور باهمية دور اجهزة الامن

في مكافحة الجريمة والحث على التعاون في

• عدم نُشَىٰ مايضل بسير التحقيق في

وسترفع توميات اللجنة ال وزراء

وبالنسبة لما تتطلع اليه اسرائيل من

امكانية التوميل الى ترتبيات يحول

مواطنيها الى طابا، قال المستولُّ المصري أن

ملتؤكد عليه مصر دائما، هو انه لن يكون

هناك عبور للحدود لإي انسان كان بدون

هوية منفر قاتونية سأرية المقعول. تحمل

وبالنسبة لامكانية مشاركة اسرائيل

لمصر في اينة مشروعات استثمارية أو

سيلحية في طلبا، قال المسئول المصرى: هذا

يتعلق اساسا بسيادة الحكومة المصرية،

ولذا قهي المحولة في اتخاذ ماتراه متاسيا

ومتعشياً مع سيأساتها، وهذا كله يندرج

تحت القوانين التي سنتها مصر حيار

السيلحة والاستثمار على اراضيها. وعليه

قيمكن النظر في أي تُسهيلات سواء بالنسبة

تاشيرة تسمح له بذلك.

العناية بيرامج الاطفال والشباب.

وفيما يختص ببعض الاشخاص.

القضايا المعروضة امام للحاكم

القانون العام.

كشف الجراثم.

مبىدلات اقتصاديية. وثقافيية وسيلحد

الدول العربية عام ١٩٦٧.

رأس حركة عدم الإنحياز.

القومية وحزب الأمة.

الى بودابست كانت سبقتها رَيْارة لنِيريرْ،

العدو قمر التجسس داوفيك - ١٠٠

لبناء جيوشها القومية.

القاهرة _ وكالات الاتباء : أكد المشير محمد عبدالطيم ابوغرالة وزير الدفاع المسري

ان الأمة العربية قادرة بخبراتها الفنية وقدراتها الاقتصادية على معالجة الظلُّ

الاستراتيجي مع الكيان الصهيوني اثر محول العدو مرحلة التجسس الغضائي.. وقال

اغتران الرانيلي جديد للدول الاشتراكيلة

اعلنت انسفابها بن «كترى» و«كيالا»

توصيات امام وزراء الداخلية العرب

ان ذلك يتطلب جهودا عديدة وظرونا مواتية.

وتكران تصريح لضحيفة والإهاليه

المسرية المعارضة أمس أن الولايات

المتحدة كانت تمد اسرائيل بمعلومات كثيرة

بالإقمار الصناعية، لكن ذلك لم يكن يصل الى

وفيما يتعلق بالوسائل الجديدة لحل

الصراعات الاقيمية وانعكاس ذلك عل

القوى العسكرية بالنطقة، قال ان عصر

الحسم العسكرى الكامل والذى ينتهى

بتسليع دولة تسليما مطلقا كما فعلت

البابان في الحرب الثانية قد انقضى وأن

العلم الثالث هو الوحيد المرشيح

للصراعات العسكرية والانقاق الهائل على

التسليح في خلال الحقبة المقبلة كمتنفس

لعمر ألسلاح النووى والانتصار بلاحرب

على حد تعبير الرئيس الاسريكي السابق

♦ بقية المنشور ص٢٠

اسرائيل، وقبل بيريــز ان محادثــات مع

الوزير الصيني كانت مجيدة جداء. وقد دعاً

الوزير الصيني اسرائيلُ الى تعني النهج

السائد في العالم، الذي يقضي بحل النزاعات

والسينة من خلال الحوار. والى اتباع نهج

واقعي ينطوي على استجابة المقوق

الشروعة وللاقتراحات النطقية للدول

وقال ناطق اسرائيلي بالامم المتحدة، ان

الوزيرين الصيني والإسرائيلي اتفقا على نشر محدثاتهما في مليتعلق بالعلاقات

وقال ديلوماسيون في الامم المتحدة ان

جتماع بيريز مع تشنوبيك، يمكن اعتباره

ختراقا دبلوماسيا اسرائيليا جديدا في

ويذكر ان بولندا وامرائيل افتتحتا قبل

عَلَمَيْنُ وَنْصَفُ شَعَيْتِي مُصَالَحٍ. واقدمتُ الْجِر عَلَ الْخَطُوةَ نَفْسَهَا قبل سَنَّة اشْهِن

بقية النشورص٣٠

واوضح انه مأزال هنأك اكثر من خمسين

عضوا يطلبون فرصة الحديث وان جلسة

الاثنين ستشهد التمسويت على مشروع

القانون لاجازته في مرحلة القراءة الثانية

ومن ثم يحال الى لجنة التشريع والشئون

القانونية بالجمعية للاعداد للمرحلة التالية

وقد اصر عدد من النواب الجنوبيين على

استثناء العاصمة القومية الخرطوم، من

أبو ضرغم يوضح اسباب

رفضه المشاركة في .

دمشق ـ رويتر : نقلت الوكالة العربية

المدورية الرسمية للأنباء نبس عن اللواء

اللبناتي المتقاعد محمودهي ايو ضرغم

قوله انه رفض منصبا وزاريا في الحكومة

العسكرية الانتقالية في لبنان لانه يعنق ان

أضلف انه رفض قبول منصب وزير

الاشخال العامة والنقل والسيامة في

الحكومة العسكرية لأنه كان بريد منمسا ق

حكومة وحدة وطنية يمكن ان تتحمل

مسئولياتها لضمان اجراء أنتخليات رئاسية

دون مشكلات . وانه يريد حكومة تضع حدا

للشقلق والخلافات وليس حكومة مثل تلك

~البالد -،

حكومةعون

والإشيرة لإجازة القلثون.

الكتلة الشرقية بعد المجر وبولندا.

العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية

حد التطابق لأن لكل دولة مصالحها.

وزير خارجية الصين في حديث خاص «للاتحاد»:

هن تقرير المير «منتاع الحل» لمثكلة الشرق الأوسط «الانتفاضة اثبتت فشل الاحتلال في تحطيم الاصرار الفلسطيني» قرار اعلان الدولة وتوقيته «مسئولية فلسطينية»

موقف بلادة الداعي الى ضرورة انهاء

الاحتلال الاسرائيلي وسياسة التؤسع وقال

انه بجب على داسرائيل، ان تنسحب من

وقال كيان كيشن أن الانتفاضاة

القلسطينية في الأرض المجتلة اوضحت

بجلاء أن سياسة استعرار الاجتالال لم

تستطع القضاء على أصبرار وتصميم

الشعب القلسطيني على استرداد ارضىه

واضَّاف أن المدين ترى أن الحلُّ

وردا على سؤال بللاتصاد، عن موقف

الصين من قيام الدولة الفلسطينية قال ان

بلادة وقفت دائما أنى جانب نضال الشعب

القلسطيني وحقه في تقرير مصيره.. ونحن

مستمرون في تاييده ولكنه اكد أن القرار

الخاص باقامة الدولة يجب ان يصدر من

حانب المنظمة والشعب الفلسطيني نفسه ..

فهذا قراره هو ومن حقه ان يتخذ الاسلوب

وتعقيبا على الاتجاء الحالى الى أعلان

شرعية قيام الدولة استنادا الى قرار مجلس

الأمن رقم ١٨١ .. وما اذا كانت الصين

ستعترف بالدولة الفلسطينية في هذه الحالة

اجاب كيانُ كيشُن : ان هذا الوضع غير قائم

الأن وكرر القول ان تقرير الدولة هو قرار

فلسطيني وان الصدين تدرى ان من حق

الشعب القلسطيني تقرير مصيره بنقسه

والاسلوب يتوقف عليه وحده كما أن أختيار

التوقيت لأعلان قراره والهدف الذي يريد

واعلن وزير خارجية الصين أيضًا انه

يبحث مع المسئولين والمعنيين في المنظمة

وقبال أن هذه القضية كانت مصور

مسأحثات مكثفة مع الدكتور عصمت

عبدالجيد وزير الخارجية المصرية بالتركين

على قرار الملك حسين بقك علاقات الإردن

بالضفة الغربية والاجتماع القايم للمجلس

ألوطني الفلسطيني والانتخليات القادمة في

واكد وزير خارجية الصين ان هناك اتفاقا

في الرأى بين الصين ومصر والمنظمة على

ضَرورة دعم النضّال المسروع للشعب

القلسطيني .. وان تحقيق السلام في الشرق

الاوسط يقتفى اولا ان يتحقق للشعب

الفلسطيني حريته ل تقرير مصيره بنفسه

واضاف أنَّ بِكِينَ تَؤْيِدُ انْعَقَّادُ الْمُؤْتَمِ أَلْدُو يُ

وعُلَّمْتُ والاتصاد، أنْ وزير خارجية

الصين ابدى موقفا متغيما أزاء الظروف

التي تعر بها منظمة التحرير الآن بالنسبة

للقرار الذي تصدده في ضوء المتغيرات

وعلمت أن منظمة التحريس كانت قد

طلبت رأى الصبئ وتحديث موقفها ازاء

الاحتمالات المطروحة للقرار القاسطيني

كذلك شعد الوزير الصينى على اهمية ان

تأخذ المنظمة في أعتبارها التوقيت المناسب

والقرار المناسب الذي يلقى تعاطقا دوليا،

ويساعد اصدقاء المنظمة مثل المين على

مستندة القرار الذى تعلته ازاء الوضيع

تحىرك اردنى فلسطيني

مشترك لدعم الانتفاضة

تم الأتَّقَـاق على القيمام بتصرك اردني ـ

فلسطيني مشترك لدعم الانتفاضية في

الاراضي العبربية المحتلبة ماديها.. وابلغُّ

مصدر دبلوماس عربى والاتتساده انه تم

الإتفاق على هذا التحرك اثناء اجتماعات

اللجنة الأربنية القلسطينية الشتركة

الاخيرة في عمل، وابلغ نفس الممدر

والاتصادء أنسه تم الاتقباق خيلال شده

الاجتماعات على القيام بتحرك مشترك لدى

الدول العربية لضمان تتفيذ قرارات قمة

الجزائر لدعم الانتفاضة مادءا.

الرباط - «الإتجاد»: علمت «الإتجاد» انه

اكدت فيه التأييد الكامل.

ياسرع وقت.

تحقيقه هو ايضا مسئولية فلسطينية.

ومصر .. الوضع الجديد في المنطقة.

للمشكلة الفلسطينية يجب ان يتم بالطرق

ووضع حد لسيآسة الاحتلال.

السلمية ومن خلال المقاوضات.

الاراضي المتلة.

نىو بورك _ هدى توقيق ؛

اكد كيان كيشن وزير خارجية الصين في حديث خاص طلاتحاد، أن الصين وقفت دائما وياصرار مؤيدة للقضية الفلسطينية العادلة ولحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني الذي وصفه بأنه «مفتاح الحل في الشرق الاوسط.. والاساس الويحد لتحقيق سلّام عادل ودائمه. وكرر وزير خارجية الصين من جديد

> 👁 هذا ما يقعله الخوف: الاسرائيليون يطلقون النار علىنروبجيين تنكروا سرى المقاومة الوطنية

راشيا (لبنان) .. أفء: ذكرت مصادر امس في جنوب لينان ان والتخيل كاد يتحول الى ماسات، عندما هلجم جنود اسرائيليون امس الأول في جنوب لبنان وهدة من رجال القبعات الزرقاءالنرويجين التابعين لقوة الأمم المتحدة المؤقتة في جنوب لبنان الذين كانوا يمثلون دور مقاتلين في المقاومة وَذَكُرِتِ اذَاعَةً ميليشيا العميل لحد ان

١٥ جنديا اسرائيلياً وعنصرا من اليليشيا العميلة كانوا يقومون بدورية في بساتين شبعاً في القطاع الشرقى لم يصدقوا ما رأت عيونهم.. كان يتخلخل أمامهم كوماندور من المُقَاوِمَةُ المعادَيةُ لاسرائيل مسلحين ببنادق الكلاشينكوف وقانفات مأن طراز «اربيجي»، واشار ضايط نـرويجـي للمراسلين إلى أن الإسرائيليين أطلقوا التأر وكان الحوف أكبر من الأذي. والكوماندورُ لم يكونوا سالحقيقة الاجنبودا نرويجيين تابعين لقوة الامم المتحدة تنكروا على شكل مقِلُومَينَ لتصويرُ فيلم حول نَشَاطأتُهم في منطقة جنوب لبنان، والتشكيلات اللبنانية

موسكو ترفيض الزام المهاجرين اليهسود بالمرور عبر فلسطين

عمان _ دالاتحادء: ذكس راديو العدو الإسرائيلي امس أن مدير أسم الهجرة والجوازات بوزارة الداخلية السوفستية رفض طلبا أسرائيليا بالرام المهاجسرين اليهود السوفييت بالزور عبى فلسطين

واضاف الراديو ان المسئول السوفييتي رصف هذا الطلب بانه يشكل خرقا لحقوق الإنسبان.. واشبار الى ان عشبرة الإف وخمسمائلة يهبودي غبادروا الاتحساد السوفييتي منذ مطلع آلعام الحالي وان ٧٪ منهم فقط وصلوا الى فلسطين.

العسدويعسرض اسلحة متطورة

عمان ـ ،الاتحاد،: ذكرت جريدة ،دافان الإسرائيلية، انه عرضتُ عَسَلَى المراسلينُ العسكريين بمناسبة يوم سلاح المدفعية الاسرائيلي، وسائل حديثة ومتطورة تشكل أجهزة رئيسية، لاكمال نجاعة رماية المُدفَعية، وأن أحدى هذه الوسائل جهاز «إل إم ۲۳۱۰، وهـو رادار مدفعيـة متصرك وبعيد المدى وقد صنع لمراقبة الرماية بدقة متّناهية، ويستطيع أن يرصد من وراء الأفق، وفي جميع الحالات الجوية الأهداف المراد ضربها، وقد تمت تجربته في لبنان. اما الجهاز الثاني، فهو رادار تحديد أماكن الأهداف ويدعى دتى بي. كبو ٣٧ه، وهو من صنع الولايات الْمُتَصَّدة وقد تم أستُخدامه دهدُه الأيام، في سلاح المدفعية.

بون تمنع طائرات «توربادو» من التحليق بسبب عيوب هندسية

يون ـ كونا: ڏکرت مصادر صحفية في بِونَ أَنْ وِرَارَةُ الدفاعُ الاتحاديةُ امرت موِّجُراً بمنع طائرات سلاح الجو الاتحادي الاثاني من طراز تورنسادو والبالغ عددها ٣٢٠ طائرة حربية من الاقلاع حتّى تُجري عليها فجوص هندسية شاملة ودقيقة..

وقد عزت مجلة نشتيرن، في عددها الذي سيصدر النوم هذا الإحراء الي اكتشاف قطم مستفلكة وصفتها بانها قطع مسكراب، وانّ المسامير والبراغي ألتى تتخللها ذات نوعية رديثية ومستهلكية ألى أيعيد الحيدود، و أوضحت الصحيفة أن بون استوردت قطع الغيار تلك من الولايات المتحدة.

البقاءلله

سلمان لطفي

وخالاطهنجم

المحساميان والعاملية بالمكتب

في الوظبي ودي والشارقة يدا طرون سعادة المرساد

ميكيل وزارة العدل المساعد

بامهدق المعزاء والمؤابآة لوفأة المفقورله

شقيقه المرموم

تغدالله الفتيد بواسع ميته واسكنه فيدح جهاته

والهم أله وذوبه لصبراليلوان .

وزراء اعلام الدول الاسلامية بجتمعون فيحدة الشهر المقبل

الرياض - رويتر : قال مصدر مسئول في منظمة المؤتمر الإسالمي امس أن وزراء اعلام من الدول الست والأربعين الاعضاء في المنظمة سيلتقون في جدة في اكتوبر القادم لمناقشة موقف وكللة الأنباء الاسلامية التي تواجه مشكلات مالية ، بسبب عدم ايفاء كثير من الاعضاء بالتزاملتهم أزاء الوكالة التبي أتشثت لتسابيصة الأبسار السدول

وقال المصدر أن الاجتماع الذي يستمر ثلاثة أيام سييدا في العاشر من اكتوبس وسيناقش ايضا سبل زيادة التعاون

بعد اعادة عضويتها: مصر تشارك بمؤتمر المدن العربية والأوروبية القاهرة .. والإتحادة: تلقت مصر دعوة للمشاركة في مؤتمار المدن العاربيلة والاوروبية المقرر عقده في المغرب خلال شهر اكتوبر القادم وذلك الأول مرة منذ عودة مصر ألى عضوية منظمة المن العربية في شهر مارس المُافّي. وسيمثل مصر في المؤتمر محافظو القاهرة

والأسكندرية، والأسماعيلية وشمال سيناءً.

تلقيت دعوة من الخميسي بالعسودة الى ايسران باريس - ا ف ب: قال الرئيس الايراني السابق، ابو الحسن بني صدر أن الزعيم الايراني الْحُميني طلب منه، عبر عدد من الوسطاء ان يعود الى ايران، غير انه ابلغ محطة تلفريون فرنسية أمس ان عودته ألى

بلاده رهينة مبعودة الديمقراطية اليهاء. واعرب الرئيس الايسرائي السابق عن اعتقاده بان مساعى طهران تجاهه وبمليها الجمود الراهن في ايران، سواء على الصعيد الخارجي او على الصعيد الداخلي ءهيث لم يتمكن بعد الجثّاح اليميني او اليساري من

> تقريربريطائي يومى بعودة العلاقات بينطهران ولندن

لندن _ الاتحاد : قالت مصادر دبلوماسية بريطانية ، الاتحاد ، ان وزير الفارجية البريطائي ، جيفري هاو تسلم امس تقريرا من ديفيد مايرز وكيل وزارة الضارجية البريطانية حول الإتصالات التي اجراها مؤخرا في جنيف مع عدد من المسئولين

وذكرت تلك المصادر ان التقرير يوصي باعادة العلاقات ببئ لندن وطهران على أساس ان ذلك سيفتح فرصاً أمام الشركات البريطانية للاسهام في مشاريع اعادة الاعمار في أيران .

وجدير بالذكر ان هاو منيجتمع بنظيره اني ، على آكبِر ولاياتي ، غدا الجمعة ق

مصـــرع∧معارڤىيـــن باشتباكآت شرقي ايران

اثینا۔ یہ،ا: ذکرت صحیفة واطلاعات، الايرانية أمس الأول أن الحرس الشوري استولى عبل معقل لتمردين في منطقة بام الجبلية جنوب شرقي طهران. وقتل ثمانية منهم خلال عمليات قام بها في الأيام القليلة المأمسة. ويذكر أن الحرس الثوري يحوض قتالا منڌ عام ١٩٨٥ شيد تمرد صيفيح نظمه اقطاعبون نزعت أراضيهم بموجب قانون

لسلامسلاح السزراعي.. وتتهمهم طهسران: بتهريب السلاح والمخدرات. ونُسبِتِ الصحيفةِ الى قائد الشرطةِ في اقليم كيرمان أن ٤٣ متمردا لقوا مصرعهم والقى القبض على ١٨ أخرين في سلسلة من العمليات ضد المتمردين في المنطقة..

عدنتدعولتعزيز مسيرة الوحدة اليمنية

عدن ــواس : أكد مجلس الشعب الأعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية على أهمية تنفيذ ما تم الاتفاق عليه بين شطرى اليمن بشكل حيد ، وازالة كل الأسباب المعوقة لتوحيد اليمن أرضا وشعباً ، والسعى بجدية للتغلب عليها بصورة مثابرة مع المستولين في اليمن الشمالي . ودعا المجلس في جلسته التي عقدها امس في اطار دورة انعقاده السابعة برئاسة رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى حيس ابوبكر العطاس ، الى بدَّل الجهود

الكثفة بغية الوصول الى اتفاقيات وحدوية بشرط الالتزام بالمضوعية سيادبرىيقبل بزيارة وفد منظمة

العقو الدولية للصومال مقدیشیو ۔ رویتار: دعا السرئیس الصومالي محعد سياد برى ممثلين لمنظمة العفو العولية ، امنستى ، أسريارة الصومال ، الذي تعرض في الأسبوع الماضي

لانتقاد حاد من المنظمة . وقال بری فی تصریح ، لرویتر ، انه لا يعترض على قيلم ، أمنستى ، بالتحقيق حول ما تردد بشان اعتقال وتعنيب بعض عناصر المعارضة في الصومال وأذًا كانوا سيفعلون ذلك بصدق وموضوعية ، .

بون تعبد سفيرها الى طرايلس الشبهر القادم بون - ى ب.ا: قررت المانيا الغريبة

استثناف علاقاتها الدبلوماسية مع ليبيا. واوضح ناطق باسم وزارة الخارجية الالمانية أنَّ المانيا الغربية ستعيد سفيرها الى طرابلس الشهر القادم.

وكان التمثيل الالماني في ليبيا يقتصر على ملحق للسفارة منذ مأبو علم ١٩٨٦ بعد شهر من العدوان الامريكي ضد ليبيا.

 الرئيس الامريكي رونالد ريجان دالى اليسار، لدى استقباله في مقر الامم المتحدة في نيويورك الليلة قبل الماضية.. وزير الخارجية الباكستاني صاحب زادة يعقوب خانّ

رشاد الشوا .. موظف كبير بمرحلة الانتداب أسرز كبار مرحلة الوجهاء وتنصل الاردن غيسر المعين فريج : رحيله سيترك فراغاكسرا في غرة

يوارى الثرى هذا اليوم الخميس، رشاد الشوا رئيس بلدية غزة السابق الذي توفي الدر ازمة قلبية امس الاول. وقد بثت وكالة الصحافة الفرنسية أمس التقرير التالي عن

الخارجية الغربيين الذين يزورون اسرائيل

والاراضى المحتلة وكنان يقيم عبلاقات

· وامتلك الشوا مسعة ورصيدا في مدينة

غزة نفسها خصوصا لدى جيل الكبار. لكن

رصيده لدى الجيل الجديد كان في المقابل

صُعيفًا جدا لاسيما معد اندلاع الانتفاضة في

كانون الاول ديسمير، حسب ما لاحظ

وكأن هدفا لاعتداءات عدة وجهتها ضده

منظمات فلسطينية راديكانية موجودة في

على صبعيد لخركتين منجيفة

علهمشمار الاسرائيلية امس عن الشوا

ولت الحاج رشتاد الشوا عبام ١٩٠٨

لأحدى العائلات الثرية صلَّحية النَّقودُ ق

القطاع، وقد اكتسب قوته السياسية منّ

وانتهج خطا سياسيا مستقلا، سواء

صحيح ان موشه ديان، عندما كان وزيرا

للدفاع، هو الذي عينه رئيسا للبلدية، ولكن

الشوا وفض ان يقول دامين، لجميع المطالب

وخلال تسلم الليكود للحكم في اسرائيل،

عنل رشاد الشوا من منصب رئيس البلدية

في أعقب مقابلة صحفية أجرتها معه

بالنسبة لاسرائيل أو الاردن او منظمة

خُلالُ اَشْغَالُهُ منْصِبِ رئيسِ البِلدية.

التجرير الفلسطينية.

مخيمات المنطقة.

مستمرة مع قادة حرب العمل الإسرائيلي.

غياب رئيس بلبية غزة السابق رشاد الشوا الذي صرعته نوبة قلبية في منزله بسجل نهاية حقبة هي حقيلة الوجهاء السارزين الموالين اللاردن السدين كان بمقدورهم التحدث باسم الفلسطينين.

> صلاحية تسليم وثائق سفر لابد منها لسكان جازات التصدير للمنتجات الزراعية.

وهو كان شخصيا من كبار ملاكي بساتين البرتقال في غزة ورئيسا لمؤسسة خيرية

للنظام الهاشمى كأن يؤكد دائما ان منظمة لقطع الطريق على منظمة التصرير

رابين رسالة تعزية اتى عائلة الشوا اشك أنيها ب وهذا المثل الحقيقي للفلسطينين الوق لشعبه،.

في مرحلة الانتداب البريطاني على فلسطين لكنه اقبل من منصبه في عام ١٩٣٦ بسبب تأييده أد دالثورة الكبرىء القلسطينية.

وبعد تصف قرن تقريبا في علم ١٩٨٢ عزل هذه المرة من منصبه كرئيس للبلدية وعلى بد السلطات الاسرائيلية التي كانت عَيِنْتُهُ فِي هذا المُتُصِبِ فِي عَلَمُ ١٩٧١ والتي كأنت تأخذ عليه معارضته المستمرة لللحتسلال ودعمه لمنظمة التصريس

ورشاد الشوا (٧٩ عاما) الذي كان بعتبر بمثابة والقنصل شبه الرسعى، للاردن في قطاع غزة حيث نفوذ النظلم الهاشمي طويل القامة واستقراطي المظهر يتحدث ضعيف تقليديا هو سليل واحدة من اكبر الانكليزية بسهولة وهو من خريجي العاثلات في المنطقة. الجامعة الإمريكية في القاهرة. وكانت السلطات الاردنية اعطتيه وكسان الشوا واحدا من المصاورين المفضلين لدى رؤساء الحكومات ووزراء

غزة الراغبين في التوجه الى الاردن وكذلك لا تخرج برتقالة من قطاع غزة الى الاردن من دون موافقتي قالها رشاد الشيوا قبل ثلاثة اعوام لراسل وكالة مغرائس مرسء

وفي الوقت الذي كان يؤكد فيه ولاءه التحرير الفلسطينية هي «المعثل الحقيقي، للشعب الفلسطيني ولم يقبل بوما لعب دور والمحاور المقبول، الذي كأن بعض القادة الاسرائيليين على استعداد لأستاده البه

ووجه وزير والدفاع، الاسرائيلي اسحاق

وقال رئيس بلدية بيت لحم الياس فريج لوكالة فرانس برس اعرب عن أسلَّى العميقُ لغيباب مديق شخص ورجىل سيباسية برغماتي كنت على اتفاق معه في غالب الاحيان. أن غيابه سيخلق فراغا كبيرا في

وفي المقابل قال احد خصومه السياسيين الدكتور حيدر الشافي رئيس الهلال الاحمر الغلسطيني مؤيد لنظمة التصرير انني اسف لهَذَّا الْغَيْفِ لَكِنِّي لا اعتقد انه سيكون له تأثير سياسي.

بيروت - وكالات الانباء: قتل ثالثة

اشخاص وجرح أخرون مساء امس بانقجار

سيارة ملغومة قرب نقطة تغتيش سورية

عند مثلث خددة، المدخل الجنوبي لبيروت

واقَّادُ تقرير امني ان الانفجار وقع حوالي

الساعة السلبعة والربع مساء بتوقيت

الامارات، وهي ساعة يردحم فيها السير عند

هذا التقاطع الذي يربط بيروت والجبل

ثفكدك عسوة

بيسروت الغربيسة

المتفجرات اللبنانيون أمس، عبودة منسفة

قدرت بحوالى خمسة كيلوجرامات من مادة

ونكرت مصادر أمنية لينانية أن العيدة

الناسقة كانت موضوعة في ارض قضاء آمام

مبنى الامم المتحدة في منطقة بئر حسن في

بيروت الغربية وموصولة بصاعقين وساعة

اعتقال شاب فلسطيني

هرب سلاحاً عبر رفــح

عمان _ والاتصادر : ذكرت صحفة

معاريف، الإسرائيلية أمس انَّه تم اعتَّقَال

الشناب القلسطيني قهمي أبو فح ٢١٠ علماء

من مواطني باقة الّغربية في الأسبوع الماضي

وقالت الصحيفة إن أبو فحُ هرَّب مسدسا

ونخيرة عبر نقطة المرور في رفح.. وتم

اعتقال صديقه الذي عثر على المسس في

بيته اثر وصول معلومات استخبارية بهذا

اثر عودته من مصر..

ال ،تي.ان تيء شديدة الانفجار.

بيروت ـ وكالات الأنباء: أبطل خبراء



بيروت: مقتل ٢ أشخاص بانفجار

سيحارة مطفومة قحرب حاجز سوري

• وزير الضارجية فرانسيسكو فيرنأندز دالى اليمينء يتحدث مع تظيره السوري فباروق الشمرع لمدى توجههما اللطةقيل الماضية لحضور اجتماع داخل مقس الامم المتحدة في نيويورك. (رويتر)

والجنوب، وان الانفجار دمر نقطة التفتيش

وتشوهد الجثود السوريون وهم

يطلقون النارفي الهواء وقد اغلقوا الطريق

لدة ساعة تقريبا لنقل الجرحي، فيما ثريد

أن بن القتل والجرحى جنودا سوريين.

وشوهدت سيارأت الاسعاف تنقل الضحايا

وسجلت تعريزات اضافية للقوات

المنورية وقوى الامن الداخل حول المصرف

المركزي ومبنى السراي الحكومي، وشوهد

الجنود السوريون وهم يعملون على تدشيم

مواقعهم حول القصر الحكومى الذي يدات

تعقد فيه حكومة الحص اجتماعاتها

في عُضون ذلك سلات الإجواء والاوساط

الشعبية اللبنانية موجة من التخوف

والترقب، ولوحظ أن حركة التنكل والتباعل

التجاري بدات تتقلص في بيروت وسط

النخوف من حصول تطورات دراماتيكية.

التحوق بن عسري التنقل بين شطري

فرنسيان يشتركان في

رحلة فضاءسو فستية

السوفييتية اسسان رجل فضاء فرنسيين

يتدربان حاليا للاشتراك في رحلة تستغرق

٣٠ يوما على متن مركبة فضاء سوفيبتنة.

وذلك في اطار التعاون بين فرنسا والاتحاد

وسيقيم رجلا القضاء الفرنسيان في

محطة معراء السوفيتية الفضائية لأجراء

السوابيتي في مجال أبحاث الفضاء..

بعض الأبحاث.

موسكو ـ يب: قالت وكللة متاس؛

العاصمة، عبر معبر البربير ــ للتحف.

الى مستشفيات بيروت الغربية.

الورارية الاسبوعية.

الداخلية العرب في اجتماعهم القادم خلال التي استولت على السلطة والتي من شانها ان تعمق الانقسام في البلاد . نوفمبر القادم في تونس.

تُشخصيات يهودية محلية يؤيدون هدم الفندق قبل ان يسلم الى مصر دون المسلس بالنشات الموجودة فيها: أ

والتعيس، نص قرار وصيغة الحكم في قضية طابأ والحيثيات المكملية للحكم وذلك قور اعلائه رسميا في الجلسة العلثية التي تعقدها هيئة التحكيم الدولية. وُقَالَ الدكتور عبدالمجيد.. أن عصم

للاتفاق على ثنفيذ الحكم. كعا صرح مصدر مصري مسلول طلاتحاده بأن قرار هيئة التحكيم يتركر أسأسا على تأكيد موضع العلامات الرئيسية

منحل المخلاف واهم علامة هي (٩١) طاباً. ورأس النقب الذي تحدده العلامات ه٨. ٣٨، ٨٧، ٨٩ على الحدود الدولية لمصر. من جهة احْرَى اشبار اسحاق شباب رئيس ورراء العدو الاسرائيلي امس الي ال أسرائيل أن تعاطل في تنفيذ القرار الدولي

وق حديث الدَّاعي قال شامير معلينا ان سُنتَظَّرُ صِنور قرار التمكيم. وأن اسرائيل لديها تقاليد في الوفاء بالتزاماتهاء. وفي حديث طلاتحاد، استبعد مسئول مصرى امس، الا تفي اسرائيل بالتراماتها

الضَّامِنَةُ وَالسَّرِيكُ فِي مَشَارِطَةُ التَّحَكِيمِ

والنكتور عصمت عبدالجيد وشولتن وبيريز وزراء خطرجية مصر والمولايات المتحدة واسرائيل.

وحول الاجراءات التي يعكن ان تعقى قرار التحكيم بالنسبة لطابا اكد السئول المصري أن طلبا ستكون خاضعة مائة في الملاة للسيلاة المصرية بنون أي شروط وبالنسبة للاجراءات الامنية فسوف تكون أجراءات تعليها سيادة مصر على اراضيها بمعنى ان طابا ستتمتع مظهرا وجوهرا

ومسرح الدكتور عمعت عبدالمجيد بالسيادة المعربة، وإن تكون هناك عبل طلائحان أنه ينتظر ليلاغه صباح اليوم ارض مصر سلطة أمنية غير السلطة

واسرائيل ستبدأن اتصالات خلال ٢١ يوما

الخاص بشريط طابا الحدودي الذي تتنازع السيادة عليه مع مصر.

وتعهداتها وتكابر حيال قرار التحكيم. وقال المستول المصري: لا اعتقد بأن اسرائيل قد تلجأ ألى عدم تنفيذ القرار، خاصة وانها تعلم أن الولايات المتحدة الامريكية هي واضاف أن اسرائيل تعلم ايضاً أن التحكيم هو ملزم وكذلك تعلم يقينا أن اي اخلال في التنفيذ سيفرز ازمة في علاقاتها مع مصر، ومن ثم قان مصر على ثقة اكيدة من ان أسرائيل ستفي بالتزاماتها كاملة حيال قرار التحكيم، خاصة وقد ورد هذا على لسان مستوليها في اكثر من محقل، كان الخرها في مؤتمر نيويورك بحضور الرئيس الإمريكي

قضية «طابا» تتحول الى ورقة انتخابية يستغلها «الليكود»

المصريين خوفا من أن يمتح المصريون اسلسا فتدفيا منافسة وأَصَافَت أَنْ جَرْءاً لَخُرَ مَنْ مُنكانَ ءايلات، يؤيد اعلاة المُطاقة إلى

الدخول السياح أو الأستثماراط أورابازة المنشأت السياحية شريطة ان مكون متنقة

ومتمشية مع القوائين المصرية. وفي نهاية تصريحاته اشاد السيول المصري بالدور الذي لعبته الولايات الثعدة بالنسية لموضوع طايا. وقل: لولا الولايات المتحدة لما استطاع الطرفان سمتر واسرائيل، التوصل ألى انفاق بينهما في عذا للوهنوع. وقلت مصادر امنية رفيعة المستوى

وللاتحاد، أن مصر رفضت طلب اسرائيل مثح تسهيلات خاصة للسياح الاسرائيليين واصرت مصر على معاملتهم يتلس اللواتع الني سيعمل بها لتنظيم السياحة في وقد جاعت تاكيدات وردود مصر عيل

ماتقدمت به اسرائيل خلال الاتصالات اللتي جرت بينهما خلال الايام القليلة المقيمة بشأن اجراءات تنايد حكم هيثة التخكيم بقضية طابا

البقاء لله

بقلوب مؤمنة يقضياء الله بتعين غسازى وعمسران أهمت هسين

والسدتهما الفقيسدة

مقبولة شاكر حسين البيطار

التي وافتسها النيسة بغسسرة

تقبل التعازى في بيت ولدها عمران لمدة ثلاثة أيلم من

العنوان : ابوظبي النادي السياحي مقابل البحرية بباي مطعم جازيبو الدور الخامس شقة ٥٠١.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيج جنتك

الجنود الصهاينة يحاولون منع عدد من اليهود اليمينيين المتطرفين من حضور

مؤتمر حرَّب كاخ الذِّي عقد في مدينة الخليل بالضفة الغربية المُحتلة امس. وقد اعتبرت

الدينة منطقة عسكرية مظلقة. ومع ذلك لم يسلم جنود الاحتلال والمستوطنون من

ورصاصتان بلاستيكيتان استخرجهما طبيب فلسطيني من جسم شاب فلسطيني

في كلميته امام الجمعينة العامية للأميم المتحيدة

اصيب بجروح في غزة أمس، اثناء المسادمات مع جنود الاحتلال. (رويتر)

بقية المنشور ص ١ ٠

واعرب أمير الكويت في هذا الصدد عن

ستعداد الكويث كندولة دائنية لحضور

الاجتماع والالتزام بما يمسر عنه من

ويأترح المشروع في بنده الثاني على

سنبوق النقد الدولى والبنك الدولى اعادة

النظر في شروطهما القاسية على الدول التي

تطلب المساعدة لتحسين اوضاعها, مع

مراعاة ان تكون التحديثلات من المرونية

والانسانية مع ملاءمتها لظروف البدول

العون العلمي والتقنى الذي يقدمه الشمال

الى الجنوب مع مراعاة العناية بالعاصل

البشيري في التنفية دون الاقتصار على

الأرقيام الحسابية الصنماء، الأمير الذي

سُنِّدِي حِثما أَنِي التَعاوِن على صَبَاسُهُ

الموارد الطبيعية والبشرية ف حاضرها

ومستقبلتها ومصاربية التلبوث ودعم

مشروعات التثمية والتوسع فيها ويصبح

العلم وسيلة للتعمير والتقدم لا للتخريب

وحول الحرب العراقية الايرائية اعرب

مر الكويت في خطابه الذي القاه بصفته

رئيس منظمة المؤتمر الإسلامي عن امله في

أنْ تَتَعَلَب مَعْلُوضَاتُ السلام بِينَ العبراقَ

وأبران على ما بعترضها من عُقبات، وأنّ

وأكد أن مجلس التعاون لدول الخليج

العربية يرحب دائما بالتعاون مع الأمم

المتحدة ومع العراق وابران على اعدة الأمن

والسلام العامل الى الخليج وكفالة حرية

الملاحة للجبيع وله اتصالاته المستعرة مع

الأمسن العام لسلامم المتحدة والاطراف

وفي اشعارة غير مباشيرة الى الحملية

الأمريكية على العراق ألتي تزعم استخدامه

اسلحة كيعاوية ضد الإكبراد قال اسير

الكويت وأنَّ السَّلامُ المُشْود يستحقُّ منا الَّا

نعكره بغضايا فرعينة لا تستند الى قوة

شيغارنادزه يقطع

زيارته للأمم المتحدة

• بقية النشور ص ١ •

تعيوعي السوهييتي. وعلمت ،الاتحاد، من مصادر ديلوماسية

ل موسكو انّ اللجنـة المركـزية للحـرب

أشبوعى السوابيثى ستقر في هذا الاجتماع

تغييرات مهمة في الحزب والدونة تعزز من

سلطة الرعيم جورباتشوف، وذكرت

اجتماع هبام للعكتب السيباسي للحبزب

تؤتى ثمارها المأمولة.

سرصه. ويدعو البند الثالث الى زيادة وتنظيم

حجارة فتيان الانتفاضة. (صورة للاتحاد)

سالة من زايد للسلطان تعاسوس

@ يقية للتشور ص ١ ٠

سعيد بن احمد الشنقرى وزيس النفط والعان العمائي. ومرح النكثور العتبية علب وصوله ينه يجعل رسالة من صاحب السعو الشيخ وايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة الى يراة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عان تتعلق بالعلاقات الاخوية الوطيدة من البلدين الشقيقين.

وقل أن تصريحة الذي تقلته وكالـة ينوري المقرر للمنظمة سيعقد في نوهمبر

وبين المنظمة حتى يمكن أتخاذ الإجراءات السريعة والعلجلة التي تؤدي الى دعم السوق البترولية ومنع الاسعار من الانتفاض اكثر منا هي عليه الان. وقد غادر البلاد مساح امس معالي الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية متوجها ألى صلالة في زيارة لسلطنة عمل. ً وصرح معاليه بانه سينقل خلال هذه

راشد عبدالله يجتمع مع ميرفي

• بقية المنشور ص ١ •

اجتماعا من قبل مع وزير خارجية السنغال

معال أبراهيم فآل وبحث معه العبلاقات

الثنائية واستعدادات السنغل لاستضافة

مؤتمر القمة المقبل لمنظمة المؤتمر الإسلامي.

الليلة قبل الماضية مع وانتى كوبوتو رئيس

الدورة الحالبة للجمعية العامة لبلامم

المتحدة التي تعقد اجتماعاتها حاليا في

نيويورك، وتم خلال الاجتماع بحث الوضع

في منطقة الخليج والنزاع العراقي الإيراني

وجهود الأمين العام للامم المتحدة لحل هذا

النَّرْاع، اضَافة ألى جهود دول مجلس

العراقية ان الرسالة تثعلق بالعالقات

الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

كماً جرى امس اتصال هاتفي بـين

الرئيس العراقي والعاهل الاردثي الملك

حسین جری خلاله تبادل الرای حول

التطورات الاخيرة على السلحة العربية.

صدام حسان

• بقية المنشور ص ١ •

محدودة .. وقال احـد الدبلبوماسيين ق

مقابلة مع وكالة و يونايتدبرس و ان جميع

المؤشرات تتجه الى جولة أخرى من القتال

تتمثل في قيام الطرقين باعدة تسليح

قواتهما بصورة مكثفة وتعزيز مواقعهما

على جبهات القتال ، اضافة الى تعثر

مقاوضات السيلام التى تبرعباهيا الأمم

المتحدّة ، واضاف ان الطرّفين لا يستطيعان

المسود في جولة طويلة من القتال ، وعندند

ستكون المُفاوضات المُباشرة بينهما مثمرة .

واستمع مجلس الوزراء الإيراني ن

جلسته امس الى تقريس عن الأوضاع في

جبهات القتال وما وصفه بانتهاكات العراق

وقال ديئوماسي آخر أن الطرفين استغلا

وقف اطلاق النار لاعادة تسليح قواتهما

حتى الاستان .. واضاف ان الأولوية

العباجلية للطرفين ليست اعبادة بنباء

وذكر المصدر أن وقف أطلاق الذار مكن

من تدفق الإسلحة بسهولة ويكميات شيخمة

على البلدين ، وقال أنَّ الأطَّرافُ التي كانت

مترددة في تسليح العبراق وايران خالال

الحرب ، تقوم الآن بتــزويدهمــا بالعتــاد

العسكىرى في أطبار صفقيات وصفت الى

٦ جنود صهادنة

يجربون شجاعتهم

على صبى عمره ١٠ سنوات !

القيس المعتلة ـ 1 ف ب : نقلت وكالة

المنحاقة القرنسية اس ، وصفا حيا

لمعاولة سنة من جنود الاحتلال ، قتل صبي

وقالت الوكالة ان المبيى طارق موصلة

الذي يبلغ العاشرة من عمره ، نقل في حالة

خطرة ألى مستشفى الشفاء ﴿ غَرُة ، ويعاني

من حروق شديدة ، بعد ان القي سنة من

الجنود المبهلينة بالصبى على أطار سيارة

تذبذب الدولاروالذهب

وارتفاع اسعار الأسهم

في النورصات الرئيسية

لندن _ طوكيو _ نيويورك _ ، الاتحاد

ووكالات الأنباء . واصل الدولار انخفاضه

امس امام معظم العملات الرئيسية واقفل في

طوكيو على ٢ر١٣٤ ين ياباني بتراجع ٣٨ر٠

ين عن سعر اول أمس وسجل انتخفاضا

طفيفا في فرانكفورت حيث ثبت سعره عند

١٨٧٩٣ مارك المائي مقابل ١٨٨١٣ مارك

وقد أرتقع سعر الذهب أمس في لندن

بعقدار ٢٠١٠ دولار في الأونصلة وبعقدار

14ر ، دولار في الاونصة بهونج كونج بينما

انخفض بعقىدار ١٠٥٠ دولار في الأونصية

عدد أما أسعار الإسهم فقد واصلت ارتفاعها

امس وخامنة في طوكيو حيث قفر مؤشر

ئيكى 6\$ر707 نقطة مسجلا 1 • ر70777

تقطة وفي لندن سجل مؤشر فايشانشيال

تايمر للمائة شركة \$ر١٨١٧ نقطة مرتفعاً

هر؟ نقطة بينما سجل المؤشى نفسه للثلاثين

شركة ٤ر١٤٦١ نقطة مرتفعا ٧ر٧ نقطة

كماً ارتفعت الاسهم في نيويبورك وسجل

مؤشر داو جونز ٢٠٨٦ نقطة في الساعة

الأولى من التعماميل في بسورصية ، وول

أهام الحرهسم

اول امس .

بزبورخ

الاقتصاد وائما بناء الألة العسكرية

واوضَّح المُصدر بنفسه ان بلك المؤشرات

في الشهر المقبل .

لوقف اطلاق النار .

مليارات الدولارات .

من غزة .. حرقا !.

وكأن معالى راشد عبدالله قد اجتمع

وكنان معالى راشند عبدالليه قير عقد

الريارة رسالة شفهية من صلحب السمو الشيخ زايسد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة الى اخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بتوطيد التعلون

وزراء دفاع أربع دول خليجيبة يحضرون عفل تخريج فنيين عكريين في المعدودية

الظهران _ وكالات الأنباء: حضر وزراء الدفاع في كل من سلطنة عمان والكويت وقطر المحرين أمس، حفل تخريج دورتين جديدتين من طلبة معهد الدراسات الفنية في المنطقة الشرقية بالملكة العربية السعودية الذي أقيمني الظهران تحت رعاية الأمع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس الوثراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

> وتضبن الاحتفال عرضا عسكريا لطلبة العهد كما قام تشكيل من الطائرات الحربية السعودية بعرض جوي وكان المعتصم بن صود اليوسعيدي وزير الدولة العماني اشئون الدقاع والشيخ نواف الأحمد الجابر وزير الدفياع الكويتي والشيخ حمد بن

أسمار النفط تعود الى الارتفاع شهر نوقمبر و10,10 لشحنات شهر

@ بِقِيَّةُ الْنَشُورِ صِ ١ ٥ وطبقا لسوق لندن فقد سجل سعر برميل

سجل سعر برميله ١٤٫١٨ دولار لشحنات شهر نوفمبر بزيادة قدرها ٢٠ سنتا عن سعره امس الأول و٨٨ر١٣ دولار لشحنات شهر ديسمبر القادم.

أما تفط غرب تكساس الامريكي فقد

وقلات المسادر ان المسادرة تتضمن العنامر التالية:

العامة لحل مشكلة الشرق الأوسط. عن الأراضي العربية التي الدَّتَي الدُّتِي علم

الشبعب القلسطيني في تقـريــر معيــره والموافقة على اعطائــه ومنحه جقـوقــه

ويجدودها الأمنة المعثرف بها رسميا، وبتخليها عن ارتكاب اي اعمال مسلحة ضد

وبعد هذه الاجراءات يخول للسكرتع العبام للامم المتصدة السلطات الكناملية لإجراء اتصالات مع الدول الاطراف في النبزاع للتحضيير لبعقب مؤتمس بوي وبعشاركة الدول ألخمس دائمة العضوية وجميع اطراف الشزاع بما فيهم منظمة



البير الهلال الأحمر التركي ينقى وجود دليل على سنخدام العراق اسلحة كيماوية انترة مى ب صرح اونال سومونكو ، منير هيئة الهلال الاحمر الذركي أن اللجنة

ألنى تحلق في الإنهاسات ضد العراق باستثنام الاسلحة الكيماوية في مواجهة التعردين الإكراد لم تجد هتى الآن ما يؤكد وأد الإنفاس . جاء ذلك أن تصريح للعسئول التركي أن

ولدر صدفي امس واوضح ان فريق المليب الاحمر الدوق لم يجد ما يدعم تلك. التعلمات الغربية والصبهبونية باستخدام الفات العراقية الاسلحة الكيماوية ضد اللفوين الكوآد ،

خط بحرى مشترك بان تونس ولسا

تُوسِّ - قُـنْ أَدَ اعْلَنْ فِي تُوسُسِ امْسَ انْ الأش وليبا اللقا على شعير خط بحري السولة ويط بين مينادي مدينة سوسة الوسية وملينة بنفاري اللببية اعتبارا من الأول من شهر المتوبر المقبل. وذكر أن الاتفاق تم في اجتماع عقد اسن

الله في مدينة سوينة بين عدد من كبار السلولين العنيين في النبليين خصص لنحث الترتبيات التعلقة بالسيير هذا الخط أبحري الذي سيكون بحساب أزمع رحالات لالشورق الإتماعين وتلك لتنشيط الكيادل النطري وتشجيع تبليل الزيلوات بين واطنى البليين.

واكد معاليه على ضرورة التنسيق والتعاون بين الدول المنتجة خارج (اوبك)

> الإنباء العمانية أنه سيجرى محادثات مع معالي سعيد بن احمد الشينفري حول اوجه التعاون البترولي بين البلدين. ونفي الدكتور العتبية وجود نية لعقد احتماء طارىء لوزراء منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) خاصة وأن الاجتماع اللهم معرباً عن امله في أستغلال الفترة السَّقَّة في أجراء المريد من الاتصالات

خليفة أل ثاني وفي العهد ووزير الدفاع

فان اسعار النقط سوف تتدهور.

 ومسادر وصبریت «اللاتصاد»: بقية المنشور ص ١ الإدراء قد لايكون بناء. واضاف انه يجب ان يعرس الفسطينيون هذه القرارات بحساسية

> واضَّاف مبارك أنه دمن الحكمة أن نتاني مثل عده الغرارات الى ملبعد الانتخابات الإمريكية والاسرائيلية، حتى لاتستخدم في هذه الانتخابات ويكون الخاسر الرئيسي هم اللسطينيون.

> ونبه في هذا الصند الى اهمية عدم الإدلام بتمريحات حول هذا الموضوع قائلا وانثى أنمنح _واقولها لاول مرة _ بأنّ اي تصريح لَ هَذَا لَعُجَالَ الْأَنْ لَيْسَ لَـهُ مِنْ فَاشْدِةً وُلايشم مصلح القلسطينيين،

ورداً على سؤال الشر عما أذا كان قد يحث سألة تشكيل الحكومة الفلسطينية المؤقتة خَلَلُ معادِثْتُه مع القادة الأوروبيين في النول التي زارها خلال جولته، قال مبارك اأنا لم ابعث موضوع تشكيل حكومة مِزْقَةً مِع أَي مِنْ ٱلرِّعَامِأَتَ التِي التِقْبِتَ بِهِا ﴿ العواصم الاوروبية .. ولا ابحث تشكيل بالله اعلامية كثيرة،.

ومن جهة الشرى، علمت والإكماد، من مصادر سياسية مطلعة في القاهرة ان الرئيس الغرنس فبرانسوا ميتبران اطلع الرئيس للمتري خلال لقائهما يوم الثلاثاء إ، باريس، على تقاصيل المبادرة القرنسية لسلام في المنطقة والتي سيقوم الرئيس الغرشي بمرضها على زعماء الدول الاروبية والادارة الامريكية والاتصاد

#الوئيس المصدى

بون عاصمة المانيسا

جولت الأوروبية .

التعاون الرامية ألى تعزيز الأمن والسلام في بين دولة الامارات وسلطنة عمان وعند من القضايا ذات الاهتمام المسترك بين البلدين صدام حسين يتلقي الشقيقين، وكان معالى سعيد بن احمد الشنفرى وزير النفط العماني قد قام في رسالة من الملك فهـ د اواشل الاسبوع الحالى بزيارة معاثلة ومكالمة من الملك حسبي والشاورات لانجاح هذا الاجتماع. بغداد _ ق ن ا: سلم وزير الأعلام السعودى، على الشاعر أمس في بغداد، رسالة من خادم الحرمين الشريقين، الملك فهد بن عبدالعزيز ألى الرئيس العراقي صدام حسين، وقالت وكأله الانساء

القطري والشيخ حمد بن عسى أل خليقة وفي العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين قد وصلوا الى الظهران اس لحضور الاحتقال تلبية لدعوة من الأمير سلطان بن عبدالعزيز الذي كأن في استقبالهم لـدى

بصر الشمال نبوع بسرنت ١٢٨٠ دولار لْتُسْمِنْكَ القوريةُ وَعَارَا ۗ دُولِارُ لَسُمِنَّاتُ شهر اكتوبر، أي بزيادة خمسة شنتات عن بتعره امس الأول، و١٣ دولارا لشحثات

١- أن تبدأ النقطة الاولى بلجتماعات بين الدول الحُمس الدائمة العضوية ق مجلس الامن للاتفاق على ماسماه ميتران وبالصياغة ٢_ أن يتم الاعتراف الاسرائيلي بالانسحاب

٣- اعتراف رسمى من منظمة التحريس الظلسطينية بقراري مجلس الامن رقمي YYY EATY. ٤- يعقب ذلك اعتراف استرائيلي بحق

المشروعة. هـ. يعقب ذلك اعتراف مباشر من منظمة التحرين الفلسطينية بدولية اسرائيل

٦- يعقب ذلك اعتراف اسرائيل باشراك

٧_ توضع الاراشي العربية المحتلة شحت الإشراف الدوي.



انخفاض کب

بدأ أمس قويا

صبرافات الأردن سعس البدولار الي ١٥٥ ظماً ، وذلك بزيادة ٢٠ فلساً عن أخر سعر ثم التعلُّمل عُلْيَهُ منذ يسومين . ومن هشا يتُوقع صيارفة في أبوظبي أن ينْخُفُصْ سعر الدينال اليوم الى ؟ دراهم وان كان ذلك ليس المدا أذا ما أستمر الطلب على الدينار الذي

المنامة _ واخ : بلغت ايرادات المؤسسة العامة لحسر الملك فهد العام الماضي ١٢١٦٨ مليون ريال سعودي وذكر التقرير الصنوي الأول عن نشاط المؤسسة أن عدد المرتعات العابرة بلغ خلال عام ١٩٨٧ (١٦ر) مليون) وارتفع سعر الآلف درعم في سوق صرافة ابوظبي امس الي حوالي ١١ الك و ٣٥٠ ليرة بزيادة ١٥٠ ليرة عن اول امس.

و بقية النشور ص ا 😦

الاردنية بتخفيض المبلغ المسموح به للأويشين بالتحويل للخارج ، وذلك بسبب خاصة بعد انخفاض تحويلات العاملين الأردنيين بالخارج وكنك عدم انتظام تداق المدعم العربي لبلاردن ، الا أن مرامط

> مركيةٌ بمعثل 1113 مركبة يوميا بينما بلغ مجموع الاشخاص المسافرين في الانجاهين

خلال الايام الأخيرة بعد قرارات الحكومة نقص النقد الإجنبي المتاح لدى الحكومة

٨١٠٠ مليون مسافر بمعدل ١١٨٣٠ بسافرا

استلمت الدفعة الرابعة من دعم السعودية والبالغ مراه مليون دولار وما يمكن ان بِمكنُ البنك المركزي من التاثير على حركة الدولار امام الديثار ، ووقف صعوده خاصة وانه قد بدأ من أول الإنخفاض .. الا انه أضاف أن هناك من يتوقع تعرض الدينار للانخفاض مرة اخرى . كتلك .. انْحُقْضْت الليرة اللبنانية املم

سعودي ايرادات جسر الملك فهد العام الماضي

، الاتحاد ، في عمان قال امس أن الحكومة وقد تعرض الديغار الأردنى للانخفاض

العملات العربية والدولية وبلغ سعير الألف درهم ١١٠ ألاف ليرة على أساس أن الدرهم أرتفع الى ١١٠ ليرات ، الا أن هذا السعر يعتبر منخفضا عن السعر الذي تم تداوله أمس في بورصة بيروت حيث بلغ ١١٦ ليرة للدرهم عبلي أساس ان سعس الدولار تراوح ما بين ١٣٠ ال ٢٥٥ ليرة . وقال صيارفة في ابوطبي ان لا احد يشترى الليرة ف حين أن العروض منها ٣٦مليون ريال كبير ، وذلك ترقبا لما تسفر عنه الإوضاع

الى "٢٥٠ برهم بُتراجِع ١٢ فَلْسِيا عَنْ يومين ، كما ثم ثداول سعر الماثة ثومان نقدا يسَسَعبر ٢٥ره درهم و ١٨٥٠ درهم كما تعرضت الليرة السورية لانخفاض حديد بسبب ريادة الطلب على الدولار

السياسية الحالية الخاصة بالجهود الثى

تبذل لانتخاب رئيس للجمهورية اللبنانية

وقد انخفض أيضا سعر الدينار العراقي

المصادر انه ينتظر ان يستبعد رئيس الدولة اندريه جبروميكو لكببر سننه وكخلك ليجاشيف عضو المكتب السياسي والمعارض القوى لاصلاحات جورباتشوف والندي اوضنت المنادر انه لم يظهر على مسرح السياسة العامة مئذ اكثر من شهر. شيفرنادرة يجتمع يولايساتي

الشيوعي السوفييتي.

ئيويورك ـ هدى توقيق: ئجتمع وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيغربادرة مع وزير خارجية ايران على اكبر ولاياتي، وجاء ذلك قبل مغادرة شيغرنادرة نيويورك فجاة عائدا الى موسكو.

• البابا : يهود هذا العصر الرياء من قتل المسلح! الفَاتَيْكَأَنْ ـ أ ف ب : رفض بِنْهَا الفَاتَيْكَانْ

بوحنا بولس الثانى مجددا تحميل البهود

وقال في عظته الإسبوعية آمس انه لا

يمكنن تحبيل بهود التعصر الصاق

السنولية ، مشيراً إلى أن يهود تلك الحقية هم السنولون فقط .

مُسْتُولِيةً جماعية في قتل المسيح .

وايرلندا والدنمارك وبلجيكا

الاهالي يواجهون مدرعات الاحتلال في غزة الشاطىء والبريج ودير البلح وجبالينا

وخان يبونس ورفح . وانطلقت مسيرات شعبية وطلابية في جميع احياء مدينة غزة ، وكذلك في مخيمات الشماطيء والنصيرات وديسر البليح والمغازي، حيث اغلق الشيان الشوارع بالاطارات المستعلة ورشقوا السيارات العسكرية الاسرائيلية بالحجارة

والزجلجات الجارقة وفي تابلس اعلن اهالي قرية سيسطية قريتهم منطقة مصررة، ورفعوا الاعتلام الظسطينية وصور رئيس منظمة التحرير الظسطينية ، بينما جرت مظاهرة صلخبة أمس الأول في مخيم عين بيت الماء ، وسيلة الحارثية ومخيم الغارعة ، وطعن احد المستوطئين الشاب هشام حسن مسعود

(١٧ سنة) عدة طعنات في بطنه . وقامت قوات الاحتلال بحملة اعتقالات في قىرىتى ، رافات ، و ، اسكىنكا ، ىقضىاء طولكرم ، بينما جرت صناح اسن اشتباكات ومصادمات بين قوات الاحتلال وشبان قرية عرون ، وهلجمت القوات الضارية في قرية و مسحة و دورية عسكرية اسبرائيلية ، واشتبك اهالي قرية ، فرخة ، شدة ثلاث ساعات مع قوات الاحتلال ، وداهمت قوة اسرائيلية قرية ، بيروفين ، فَجِير نُمس ، حيث أستخدم الاهالى الحجارة والزجلجات

وانطلقت مسيرة نسائية في بلدة ، يطا ، التابعة لقضاء الخليل، رفعت خالالها شعارات تنادى بالدولية القلسطينية المستقلة وبموت كل الخوشة ، واشتيكت المسيرة مع قوات الاحتلال التي استخدم الحرادها الحرصاص الحى والبالستيكي

والرجاجات الحارقة سيارة باص اسرائيلية في منطقة الذروة بعدينة الخليل ، ولاتزال قوات الاحتلال تصاصر مخيم الفوار، وحطم الشبان رجاح ثلاث سيارات في مخيم العروب .

أضراب شامل في الأرض المحتلة تخليد الذكرى عبد الناصر وسعد صايل

وفي بيت لحم هاجم الملثمون والقوات الضاربة سيارات العدو العسكرية وحافلات الركاب الصهاينة في مركز مدينة بيت لحم ، وانحاء مدينتي بيت ساحور وبيت جالا ، ومخيم عايدة ، وقريسة الخضر ، وقرية ، بتير ، ، وحطموا العديد من رُجِلْجِها الأمامي والخلفي ، كما اشتبكوا مع قوات الاحتلال الراجلة بالمجارة والرَجاجات الفارغة ، وقامت القوات

الغازية باعتقال العديد من المواطنين . واحتجت بريطانيا امس على تصريحات وزير الحرب الصبيوني اسحق رابين والتي برر فيها استعمال قوات الاحتلال العنف جرر به المواطنين الفلسطينيين بالأرض المحتلة ، من خلال استدعاء وزير الدولة

البريطاني للشئون الخارجية وليم وواد جريف للسفير الصهيوني في نندن بهودا وقال متحدث باسم الخارجية البريطانية ان بريطانيا قلقة من تصريحات رابين ومن

وأشار المتحدث الرسمى البريطاني أنْ وولد جريف اكد للسفير الأسرائيلي أن بِلَادَهُ لا تُوافَق على هذه ٱلْتبريرات ٱلتي طرحها رابين وإن كل ذلك يؤكد أن الحلجة ضرورية للتوصل الى تسوية للنزاع بالطرق السلمية .

ودعت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين

القيادة العسكرية في بيت عيل بالضفة السياسة الإسرائيلية المتبعة ضد ، السكان الغُربية المحتلة أمس الأول واكد خلاله ان العرب ، في الإراضي المحتلة . جثوده سيستمرون في استخدام الرصاص المطاطى والوسائل الإخرى لاصابة المزيد من القلسطينيين بجروح ضمن المحاولات الصهيونية العقيمة الرامية لقمع

امس الأمين العام للأمم المتحدة ومجلس

الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين في والمطاطى . ورشق الملثمون بالحجارة الأمن الدوِّلي، الى المتدخل الفوري لموقف

> شمال لبتان لهذه الغاية وهذه هي المرة الاولى التى يزور فيها فرنجية بيروت

> وصل فرنجية امس الى بيروت الغربية من

اللبنانية.. وقد علمت «الإتحاد، ان عون منع النواب من مغادرة بيروت الشرقية حتى أشعار اخره. عون يدعو الجيش

> ودعا أمير الكويت الى اعطاء الشعب الفلسطيني حقه ﴿ اقامة دولته المستثنة فوق ارضه وعاصمتها القدس بقيادة منظمة التصريس الغلمطينية ممثله الشسرعي سيكون مصيرها الفشل والسقوطه. وبالنسبة للبنان طالب الشيخ جابر

> > ينسعب الكيسان الإسرائيسلي من الاراضي اللمثائمة. وُدعاً أمير الكويت الى مقاومة الإرهاب مهماً كانت اساليية واهدافه مع انتفريق بشكل واضح بين الارهاب الظائم فرديا كأن ام جماعيا وحكوميا، وبين الحق المشروع في الدفاع عن النفس والوطن باعتباره حقا شرعته القوانين الدولية، كما دعا الى قيام نظلم اقتصادى وانسائي جديد،

البرهان وليس لاثارتها من نتيجة إلا ان

تعرقل مساعى السلام الذى نتطلع اليه

وتَحَاوَلُ ان تُصرف الانظارُ عما يُرتكبه

الكيان الاسرائيلي من عبوان على شعب

اعزل دون اي أعتبار لحقوق الانسان ولا

وعن القضية الفلسطينية قسرع امير

الكويت اسماع المجتمع الدول بصديثا

المؤثر عن الانتفاضة القلسطينية بتساؤله

دالم تحاربوا من أجل استقلائكم واخراج

الجيبوش الغبازيية من ارضكم وقباومتم

ومسدتم سرا وجهرا بكل شجاعة

واضاف قائلا: فلملاأ تستنكرون من

شباب ونساء واطفق لم يجدوا الاحجارة

ارضهم يعبرون بها عن حقوقهم الشروعة

وعن رفضهم الحياة في وطنهم شحت القهر

الأحمد بأن يترك مصبر لبنان لابنائه، وأن

واستطعتم بعد هذا تحقيق استقلالكم،.

للقوانين والمواثيق الدولية.

والبطش الإسرائيلي.

والوجيد.

ومن جهة اخرى اشاد أمير الكومت بجهود خافيير بيريز دى كويلار السكرتير العبام للأمم المتحدة في حل العديد من النزاعات الثي تهدد السلام العالي. وقال في كلُّمة القاها خَلال حَقْل عَشاء اقامه دى كويلار الليلة قبل للأضعة عكر بما له انه رغم حل مشكلات صعبة مثل الحرب العراقية الايرانية وافغانستان وقبرص إلا

أنَ القَمْسِةُ الفلسطينية لا تُزالُ تُستَعمى

على الحل بسبب تعنت وعنف الكيلن الاسرائيلي. وكان أمير الكويث قد استقبل الثيلة قبل الماضية الشَّيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير خارجية قطر، وجورج شولتز وزير الخارجية الامريكي وريتشارد ميري مساعد وزير الخارجية الأمريكي، وشريف الدين بيرزادة الأمين العلم المناسة المؤتسر

الإسلامي. وتم خُلال هذه الاجتماعات استعراض تقدم المقاوضات الرامينة الى تنفيذ قبرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ بشأن لحلال السلام بين العراق وايران والقضايا انطروحة امام

الأمم المتحدة.

ومن جهة اخرى اجرى رؤساء الوفود العربية اجتماعات مكثفة على هامش اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة فقد اجتمع الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي مع كل من قان دين بروك وزير خارجية هولندا، وابراهيم قال وزير خارجية السنغال، وعصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزيس الضارجية المصرى وجيفرى شاو وزيىر خنارجينة بريطانيا وعصمت كتاني مندوب العراق لُدى المنظمة الدولية وثم خُلال هنده الاجتماعات تباهل وجهات النظر حول القضايا المدرجة على جدول اعمال الجمعية

ارملكوست وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشئون السياسية. وعقد الدكتور عصمت عبداللجيد وزير الخارجية المصرى سلسلة من الاجتماعات مع وزراء خارجية المسين والبيرنقال

كما اجتمع الشيخ احمد بن سيف ال

ثانى وزير خارجية قطر صع مايكل

لبنان على جدول اعمال اجتماع وزراء خارجية الدول الكبرى معدى كويلار غدا بقية المشور ص ١ ٠ الرثيس اللبناني الاسيق سليمان فرنجية وهو أحد المرشحين لرئاسة الجمهورية. وقد

> الغربية مثلًا علم ١٩٧٥. وَأَتَخَذُتَ اجِرَاءَاتَ امنية مشددة في محيط فندق ءبريستول، الذي ترابط حوله كتيبة من القوات السورية اضافة الى وحدات من قوى الامن الداخلي اللبنائي. وقال مصدر حزبي اللاتحاد، ان لجنة خاصة اعدت بيانا متكاملا سيناقش اليوم امام المؤتمر صورة الوضع المستقبلي في لبنان ويعتبر ماجرى في بيروت الشرقية بانه خروج عن السلطة وانقلاب عسكرى هُد المؤسسات الشرعية. ومن المتوقع أن يخرج المؤتمر الذي يعقد تحت شعار روهدة لبنان، بعوقف واضح في مواجهة الوضع الجديد الناشىء وقيام ،حكومة عسكرية، ويتوقع ايضاً أن يقاطع عدد من الوزراء والنواب السيحيين القاطنين في بيروت الشرقية هذا المؤتمر بضغط من العماد ميشيل عون وميليشيا والقوات

لْ غَضُونَ ذَلِكَ دَعَا عَوِنَ بِمِنْكَهُ قَلَنَدَا للجيش جنوده الى تولى الامر في البلاد. وقال ان أى معادلة لإيكونون فيها سيكون مصيرها الفشل. وأبلغ جنوده في الأمر البومي الذي يصدره للعرة الاولى منذ تعيينه ورئيسا للحكومة العسكرية، ان ولامنقذ ولانجاة للوطن والشعب ولا ملاذ للارادة الوطنية الحرة المتحررة من كل

الضغوطات الداخلية والاقليمية والدولية خارج الجيش، وحدر عون من اي حل في البلاد لايكون للجيش يد فيه. وقال لجنوده ،ان دوركم أت وان الحل بيدا بكم ومعكم تنتهى محتة الوطن وأن كل معادلة لاتكونون فيها استسا

الى ذلك كشف مصدر نيابي ابعاد القرار الذى اتخذه قائد الجيش ومنع بموجبه اقلاع وهبوط الطوافات الامريكية داخل بلجة السفارة وعدم السماح لهذه الموافات بالإقلام مباشرة الى تبرص بأنه نائج عن معلومآت تلقتها قيادة الجيش حول امكانية أن تنظ الطواقات عدداً من الثواب القاطنين في بيروت الشرقية أي بيروت الغربية، آلامر الذي سيساعد على عقد بلسة تتمتع بالنصاب القانوني لأنتخاب

رئيس جديد الجمهورية. ولاحظت الاوساط الامنية امس اقامة حواجز تابعة للجيش اللبناني على بعد و وه مُتَّر فَقُط مِنْ مَيِنْيِ السَّفَارِةِ الْإِمْرِيكِيةِ فِي منطقة دير عوكر في شرق بيروت. وكان عون قد التقى سقير ألمانيا الغرية ووتنجائح جوتلمان الذي قال أنه يقوم بزيارات للقعاليات اللبنائية في اطني الاتصالات الدولية التي تجربها بلاده مع الاطراف المعنية بشأن لبنان. وكرر نداء السوق الاوروبية المشتركة للاطواف المعنية للمساهمة في حل وفاقي واجراء انتخابات

رئاسية في أسرع وقت ممكن للحفاظ على السفير الإمريكي وق اطار التحرك الامريكي قابل السفير

الامريكي في لبنان جون مكارثي امس اعلى سلطتين دينيتين اسلاميتين وهما مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد ونأنب رئيس ألمجلس الاسلامي الشيعي الإعلى الشيخ محمد مهدى شعس الدين. وابلغ مكارثي الصحفيين قوله ،كأن المفتى واضحا جدا في شرح عليجب عمله وقد أتَعَقَنَا اتَعَاقَا كَامُّلا عَلَى أَنْ الْخُطُوةَ الحيوية

التائية يجب ان تكون انتخاب رئيس جديده. واضاف منامل أن يتم الوفاق الوطنى اللبنانى واجراء انتخابات رئاسية في اسرع وقت معكن،. واجتمع مكارثي ايضا الى نبيه برى زعيم حركة وامل، كما أجرى محادثات حول الأزمة اللبنانية مع زعماء والحكومتين. وكاثت الخارجية الامريكية قد دعت امس الاول جميع الاطراف في لبنان الى ضبط الناس والمساهمة باكبر قدر ممكن لإجراء انتخابات الرئاسة. وقالت المتحدثة باسم الخارجية فيليس اوكلي ان السفير الامريكي في لبنان سيتابع اتصالاته مع جميع الإطراف لحثهم على ذلك.

وضَّمن التحركات أيضاً اجتمع الرئيس الحص مع سفراء مجموعة الدول الإشتراكية وشرح لهم الاوضاع الراهتة وطلب منهم ابلاغ حكوماتهم بان حكومته هى الحكومة الشّرعية وان حكومة عون لاتتمنع باي شرعية دستورية.

في غَمْونَ ذِلِكَ تُوقِعت مَعَمَعَة والدِيدَ، اللبنانية ان يدعو رئيس مجلس النواب الى عقدُ جِلْسة لانتخاب رئيس جديد في ،اكتوبر بوساطة بين المرشح مخايل الضاهر وقلند سُلِيشِيا وَالْقُواتُ الْلَبِنَائِيةُ، سمع جَعَجِع لتحقيق اتفاق يضمن التزام الضاهر بعدم عقد اتفاقات مسبقة مع سوريا وعدم تكليف الجيش السورى باي مهمة امنية في بيروت الشرقية الا أنَّ الاتصالات لم تثمر عن شيء

تحرك واسع في الامم المتحدة وكشف مصدر ديلوماسي واسع الاطلاع ان تدركا عربيا بواكب التحرك الاوروبي لايجاد مخرج للازمة اللبنانية الراهنة بدأ في اتجاهين الاول سعودى نحو سوريا ويقوده الملك فهد والثانى مصرى يقوده الرئيس حسنى مبارك عبر جولته الاوروبية الراهنة، والذَّى عبر عن هذا التحرك بوضوح في تصريحاته الاخيرة داعيا الى ضرورة التحرك الخراج لبنان من ازمته. واشار للصدر الى ان هناك اتجاها لادراج موضوع لبنان في اول اجتماع يعقدر مجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية في فيويورك على هامش الدورة العادية للجمعية العامة للامم المتحدة

الدستورى في لبنان من اجل الحفاظ على وحدة البلاد ومنع تقسيمها. وعلمت «الاتحاد» من مصدر هوئسي رسمي في الإمم المتحدة ان فرنسا تقوم حاليا بدور سهم المخراج لبنان من ازمته . وقال المصنر أن وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما يجرى حاليا في الامم المتحدة انصالات دولية في محاولة لأبجاد حل بنقد لبنان من التقسيم وبعد فشل مهمة الموقد الإمريكي ريتشاد ميرق في سوريا ولبنان، واشار المصدر الغرنسي ان بلاده تقترح صيغتين للخروج من الإزمة تناقشها مع الجانب

الامريكي المتمثل بوزير الخارجية جورج

شولتز ومساعده ميرق ومع الجانب

لبحث كيفية ايجك حل لازمة الاستحقاق



• السفير الأمريكي الجديد في لبنان محاطا بعناصر من الميليشيات تولت حراسته اثناء تنظه في بيروت الغربية امس [١. ب]

الضفة المغربية وقطاع غُزة . السورى ممثلا بوزير الخارجية فاروق الشرع. ام الصيغتان فهما ان يتم التوصل الى أَنْفَاقُ على اجتماع مجلس النواب اللبناني في مكان محايد توافق عليه الاطراف اللبنانية ودمشق وواشنطن والثانية أن يتم التوصل لاتفاق مع سوريا

الإنتفاضة (رويتر)

• وزير حرب العدو الارهابي اسحق رابين

خلال المؤتمر الصحفى الذي عقده في مقر

000000000

المجازر التي تعارسها قوات الاحتملال

والولايات المتحدة على عدم التعسك بالرشح ألسوري _ الامريكي لانتخابات الرئاسة وفتح الساحة امام مرشحين اخرين. وعلمت والاتحاد، أن لقاء وصف بأنه ومهم، عقد بين ميرق ومستول كبير بالوفد القرنسي في الأمم المتحدة كان قد زار دمشق وبيروت مؤخرا. وعلمت والإثمادة أن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذى سيتحدث اليوم امام الجمعية العامة سيزور بعدها واشتطن للاجتماع مع الرئيس الامريكي ريجان ومع شُولَتُرْ لَيَبِحَثُ معهما الوضع في لبنان. كما واعنت مصادر قصر الإيليزية أن الرئيس مُيتَران اعرب اثناء محادثاته مع الرئيس مبارك عن امله في ان يتوصل اللبنانيون ال اتغاق هول رئيس واحد الامر الذي سيسمح لهم بمقاومة التدخلات والضفوط الخارجية. واضاف ميتران ١٠ن فرنسا ترفض عملية تقسيم لبنان لان ذلك سيؤدى

الى خُلل في التوازن الإقليمي للمنطقة..

ق نیویورک ایضا صرح مساعد وزیر

الخارجية السوفييتية بتروفسكي بأن

الوضع في لبنان اصبح ،خطيرا جدا وان

موضوع لينان سوف يطرح للبحث خلال

اجتماعات وزراء خارجية الدول الخمس

الكبرى مع الامين العلم دى كويلار غدا الجمعة في الأمم المتحدة. من جهة اخرى وجه احد المرشمين للرئاسة اللبنانية ريعون اده رسالة الن الرئيس المصرى المصفته رئيس اكبر دولة عربية، ناشده فيها العمل لكي يعمل مجلس الامن على سحب اسرائيل من جنوب لبنان. وَكَلَ تُومُسَ لَاكِر مُصَدِّر دَبِلُومُسَّى غُرِينٍ. ان الامِنِ العام للجامعة العربية السَّالَةُ القليبي بعث برسائل الى رئيس مجلس النواب اللبناني والرؤساء الروحيين للطوائف اللبنانية الرئيسية اكد فيها أنه يضع نفسه وبتصرف لبذان للمساهمة في اي عمل بمكن، أن ينقد وحدثة. وأعرب القلبيي مجددا في رسالته عن مثقنه الراسخة بأن وجدة لبنان وسيادته تجتلان الإولوية المطلقة، واعرب عن امله بتكاثف جهود اللبنانيين والعرب من اجل المحافظة على هذه الوحدة وأكد انه كن يدخر جهداً لاقتاع الرأي العام الدوال بآن وحدة لبنان والتعايش الاخوى بين كانة مواطنيه دون تمييز مذهبي او طائفي يشكلان الوسيلة الوحيدة لضمان سلامة أراضي هذا البند

احد سوى اسرائيل. بالرفض انقاطع لان اسرائيل تداول تفكيك البلد وبلقنة

والمحافظة على الامن والسلام في منطقة

الشوق الاوسط. ودعا القليبي النبنانيين ال

امواجهة فكرة التقسيم ألتي لايفيد منها

٣ احتمالات عل صعید اخر فال مصدر سیاسی بارز فی بيروتُ اللاثحاد، ان الوضع خطير جُدا وانُ لبنائل ينتظر ٣ احتمالات هي تاجيل الانتخابات الرئاسية ال مابعد الانتخابات[الاصريكية، أو أن تتوأمل الجهود السيأسية عبل مبدرة أمريتية جديدة وثحرك اوروبى فأعل بمباركة عربية والاحتمال النائث وقوع مفاجات أمنية قد. تقود البلاد الى الهلاك عبر دواجهات إ عسكرية واسعة انتطاة أذا فثثت الانصالات الاقتيمية والدولية.

﴿ دَمَشُقُ اكْدَتَ ٱلْإِذَاعَةِ السَّورِيَّةِ مَجِدَدًا، أُ امس في تعليقها السياسي ، أن أبواب سوريا. مفتوحة لجميع اللبنانين المؤمنين بوحدة لبنان واستقلاله وهويته العربية وحقه في أُ تُصَرِّينَ شَرَابِهِ الْوَطْنَى مَنَ الْاحتَلالُ ﴿ الاسرائيلِ وبصيغة التعايش الاخوى بيّه، جميع اللبنانيين ﴿ ظُلُّ الْعَدِالَةُ وَالْسَاوَاةُ إِنَّ واشترت ألى أن عل تبناني يسعى اليه

تُحقيقَ هذه الإهداف سيجد في سوريا سندا. أ له الى اي منطقة او فئة انتمى، واضاف ،اما الذين سقطوا في شبك المخططات المعكمة للبنان والعرب نسيجدون قريبا ان طريقهم مسدود واناء اعائهم خائبة وان مشاريعهد ساقطة لأنهأ معادية غصلمة لبناز الوطنية أي غصلمة الغالبية الساحقة من اللينانيين، من جهة . اخرى التقى معلب الرئيس السوري إ عيدالحليم خدام امس الوزير وليد جنبلاط م ويحث معه اخر المشجدات على السلحة.

في الدوحة اعربت دولة قطر عز ظفهاءً الشديد ازاء تطورات الوضع في لبنان.] ودعت عقب اجتماع مجلس الوزراء برئاسة ُ أمع قطر الشيخ خليقة بن حمد ال ثاني إ القَّعْمَةُ اللَّبِنَانِينَ ۚ إِلَى الْإِنْفَاقُ وَانْتَخَابِ رِبْيِسَ ۗ عُ جديد لدفع الأخطار المحدقة بوطنهم.

كثير من مواقف الحياة علمتنى إن أزقش أمنجة، عبدا الحن للحزي

اشغر بالاسف للذين يصيغون لانفسهم عللا قاتما مليلا يالدموع متتاسي الكثير من عطاء الله لهم وفضله. يخلقون اغينهم عن حيلتهم التي أو تبصروا

قيها الدركوا أن الله وهيهم أشياء وأشياء. اللها كليل بأن يمتحهم السعادة

وليس معنى هذا أن مشاعر الحزن من الحملا أن تسن طوب التاس، في المور طبيعية، والرسول عليه الصلاة والسلام كثيراً ما اهمة الحرن وقل الراب

وهذا الاسبوع.. عشت مليقرب من ساعتين في جو من الجزي والإثارة والإثارة والتقائل.. مزيج غريب شدني اليه فيلم اجنبي معتوان هؤلاء الاطفال واعترف ان الجدَّاث الفيلم وحكايته هزت مشاعري هزا عنيها وشدتني اليه

بقدة.. ورغم ذلك استعتاب به كثيراً.. فالفيلم يثير أَضَية انسائية، شفك وتشغل بال الكثيرين الذين سكن الحرن في قلوبهم. اللفيلم بيساطة يعالج بالإمل مشكلة الذين يرزقون باطفال مغوليين شاء حقفهم ان يولدوا وإن يكيروا

الغيلم يتير سؤال مهما و هل من حق هؤلاء الاطفال أن بيعنوا عن الاعام

بمجرد ولادتهم تجنبا للآلام النفسية التي قد يسيبونها لهم ؟ أنه أن هناك أملا

الله وقدره غير ذات أهمية، فقد تحود من يهيهم الله مثل هذا الطفل أن يبطووا

قلوبهم على الحُرْنُ.. ويحفون الدمعة من ماقي العيون ويغرسونها في الصدون ولكنهم هنك. في الغرب.. حيث تحكمهم الشاعر الملية التي ضاعت في

النفيلم ببدأ بولادة طبيعية . يقلجا الأبوان أن القبر شاء لهما طفلا غير طبيعي . ويضر الطبيب أن يبعد الطفل عن أمه منذ اليوم الأول اولابته حتى

البِحْلَقُ بِينَهَا وَبِينَهُ أَي لُونَ مِن عواطَفَ الأمومَة.. ويَعْرِي أَلْفِ بِعَطِفَ أَنْ

بلحقه مثل أمثله في احدى مؤسسات الرعاية التي تتولى تتشنة وتربية مثل هُؤلاء الاطفل المتخلفين عظيا في مجتمع خاص بهم يتعليشون فيه بمعزل عن

الأهل.. ولكن مشاعر الأمومة تغلبت عند الأم ورفضت وباصرار الفكرة التي

يطرحها المجتمع، فهي أم، ولابد أن تقبل بأمومتها وترضى بقضاء الله، وتفرغت

لُولدُهَا تعلمًا.. وَهِبْتِهُ كُلُ وقتها. ساعدته على تنشيط ذهنه.. ومعالجة مخارج..

القاتله ومراكز النطق عنده .. وبدات مبكرة معه مراحل التعليم.. وعند سن

المدرسة والجهتها اول مشكلة، رقض أولياء أمور التلاميد أن يجلس أولادهم ق

الفصل هذا الطفل المعول.. ولكن الأم تقدم لَهم طفلها بتوقده الذهبي الذي

يغوق أولادهم كثيرا .. فيراجعون أنفسهم ويقبلونه، ولكن لا لتنتهي الشكلة:

والصَّمير واللَّكِ، ولا ما وصلت اليه من أبداع المثلة الآم التي أعبت دوراً

حَرْيِنَا وَاسْتَطَاعْت أَنْ تَمَلا نَفْسَ وَظُوبِ إِثْلاَيْنِ مِلْكَثْيِرَ مِنَ الْأَلَمِ، لأَنْ حَرْنَهَا كأنّ

طبيعيا وعبيقا.. حزن جليل له معنى وهنف.. ولكنّ الذي هزني حقيقة.. هو . جراة المخرج أن يترك البطولة المطلقة لطفل متخلف عقليا، طفل مقولي حقيقي،

وراه منحري ال يورد المام المامين كثيرة يُصور بها لبّا ميلاد الأمل والإجلام.

الفيلم أثل في نفسي عدة تساؤلات. وجعلني اعقد مقارنة بين الفن الحقيقي

الذي يعبر عن قضايا انسانية وبين ماتراه في السنينيا العربية، والقارنة عاتث

ظللة، شَيْقُو مُسعدت مع هذا الفيلم، يقو ماتجسوت على حال الإفلام العربية

التي ضاعت منها الفكرة وتوقفت عند درجة واحدة من التخلف الدهني التي مازالت اللهما ظاهرة في افلامنا التي تصنع على اسلس معالجة قضايا حية مثل

الأدمان أو خطف الفتيات.. أو غيرها من القواهر الفرنية التي اجتلحتنا أن

الفترة الاخيرة.. ولكن شور هذه الإفلام اكثر من بقعها، ليس على الجمهور

المتفرج فحسب، بل وصل الأمو الى أن أبطالها المفترض انهم يعملون على توعية

السلمرة في مورة عيقة الي ابعد حد.

الناس سقطوا صرعى الادمان

الفيلم. شنئي.. هر مشاعري كما قلت.. لا أن القصة انسانية بالدرجة. الأولى، ولا لما فيه من تاملات في غلية الرقة والجمال عن الناس الإنسانية

ف أن يعيش هؤلاء المنفل ويتاللون مع استهم ومجتمعهم الدر قد تكون المشكلة عندنا وفي ولادنا حيث يسكن الايمان قلوينا ونسلم بالمثناء

غمارها المشاعر الانسانية بن كل شيء لديهم يعني المادةر

وتعلا أيامهم البهجة والأفراح.. ولكنهم فضلوا الانتجار الصافر وأسروا قلوبهم وعقولهم في سجن بلا قصبان.. أسمه الحرق

القلب ليحرن والقلب ليتفطى

عل العلَّم يقضل

وسائل الرعاية

المتوافرة للصغار

الجمعيات النسائية توفراحدث الاساليب العلمية

رعابة الصغارصحيّا وعلميًّا وتربوبيًّا

السنوات الأولى من عمر الطفل. هي استاس التريية السليمة والأسرة ملتزمة يتوفير البرعاسة والتربية والتثقيف للطفل في مراحل عمره الأولى.. كما تغرس فيه القيم الخلقية والروحية ولكن اكساب الطفل أسس التعليم بيدأ من الروضية.. ومن هذا المنطلق جاء اهتمام دور الحضانة والروضة التابعة للاتحاد النسائي والجمعيات النسائية بالدولة بتوفير أحدث الأساليب العلمية والتربوية للطفل وفي كل عام دراسي هناك الجديد في خططهم لتقديم المزيد والمزيد

> تقول آمثة عمير اليوسف مديرة جمعية نهضة المرأة الظبيانية _ المقر الرئيسى: أن الجمعية تصرص على توفير كافة أتواع الرعاية الصحية والاجتماعية والتعليمية لأطفال الروضة والحضانة. وذلك من منطلق ايمانها بأن الرعاية والتربية دعامتان اساسيتان لنمو الطفل وتطوره.. ولهذا فهي تعتمد على الاسلوب التربوي في عدم الفصل بين الرعاية والتربية .. وفي البوقت نفسه تهتم بتطيم الاطفال العادات الاجتماعية المنبثقة من بيئتنا. رُ وتضيف قائلة: تستقبل دار الحضانة والروضة التبابعة للمقبر الرئيسي للجمعية الاطفال من عمر سنتين وحتى سن ما قبل المدرسة، ومن المعروف أن نمو الطفل اللغوي في هذه السن يرتبط بنموه العقلي ويؤثر فيه، كما أن للنمو اللغوى أثره على نموه الاجتماعي والانفعالي، كما يتأثر النمو اللغوي للطفل ايضا ببيئته الانسانية، ولهذه الاسباب مجتمعة

من الخدمات للطفل.

اللغوى الحدسى. المنهج التعليمي

نيد ان حضانة الجمعية تعمل على

تشكيل الرموز العقلية للطفل بأشياء

مندسوسة حقيقية على اسناس أنه

يعتمد في هذا الوقت على مرحلة الفكر

ويعتصد المنهج التعليمي داخل المضانة على اكساب الطقل مفردات عديدة مرتبطة بالبيئة والمجتمع ومن خلال اثرائه بالوسائل والأدوات التي يستفدمها في حياته اليومية وتساعده في الوقت نفسه على النمو الاجتماعي والانقعالي السليم.

دار الحضائة والروضة للاطفال هذا قالت مديرة الجمعية: هذا العام

• • وماذا عن الجديد الذي تقدمه

وصل عدد الاطفال الى ٣٥٠ طفلا وطفلة من سن عامين وحتى سن ما

مكتبات .. وأجهزة كمبيوترحديثة لتعليم براعه المستقبل



ابواب الحضانة بالجمعيات النسائية مفتوحة للبراعم.

تصوير: عبد أنرحيم عثمان

وتستطرد مديرة الجمعية قبائلة: ومن الجديد ايضا اعداد منهج دراسي لاطفال الروضة والمضانة باشراف وزارة التربية والتعليم يناسب البيئة ويعمل على زيادة وعي وادراك الاطفال · وتتضمن خطة دار الحضانة ايضا تنظيم العديد من الرحلات الترفيهية والثقافية لربط الاطفال بالبيئة والمجتمع والتعرف على أبرز معالم النهضة، وهناك مكتبة الطفل، وتعد من اكبر الكتبات الضامية بالطفل وتضم مختلف صنوف المعرضة بالاضافة الى القصص التي تثرى

وقامت الجمعية بتوقير احدث الألعاب الترفيهية والذهنية للأطفال مع توفير وجبات غذائية لهم، تشرف عليها اخصائيات في التغذية.

ليس بمقدور الجميع اقتناؤه!

متوفرة لدى المعلات الرئيسية بالاضافة الى السوق المركزي ـ دبي، عاتف : ٢٣١٥٣٥

.بي، مانف ٢٠٢٧، ٢١٢٥،، أبيطبي، مانف: ٢٦٥٥٦، العين، مانف: ٢٤١٢٠٧ البمرين، مانف ٢٢٠٤٦، (شركاه)، الكويت، مانف: ٢٢١٧٧٧ (تركاء)

ك شركة جاشنمال الوطنية (الامارات)

والفروع الأشرى

للمدرسة دور هام ومباشر في صقل مواهب الاطفال وتنعيثة قدراتهم العقلية والذهنية وتزويدهم بالقيم والاتجاهات المفيدة التي توجه

وفي فرع البطين، ثم افتتاح المبنى الجديد في دار الحضائة والروضة يبدخل ضمن تبوسعات القرع ومجهز باحدث البوسائيل والإمكانات.. وعنه تقول السيدة شمسة هزيم المهيري مسئولة

سلوكهم ترجيها منالحا وتساعدهم

قبل المدرسة، وقد تم توزيعهم على ٨

صفوف دراسية للروضة الثانية و٤ صفوف روضة أولى، وصف واحد حضانة، علاوة على ذلك افتتحنا هذا العام ولأول مرة قسما للإطفال اقل من سنتين مع توفير كافة انواع الرعاية الصحية لهم وسوف ، تتوسع هذه. التجربة العام القادم بحيث نستقبل

سامية عيد الحميد

رعاية صحيبة

وهناك رعاية صحية تقدم لأطفال الروضة والحضانة بشرف عليها طبيب مناوب من مستشقى الجزيرة ٣ مرات في الاسبوع كما توجد بالحضانة مصرضة مقيصة ولايمكن ان نغضل الرعاية الاجتماعية والنفسية التي تقدم للاطفال.

خيال الطفل وتتفيه.

على التقدم، ولهذا فأن ندور الحصانة

التابعة لفروع الجمعية في كل من

البطين والمين ومدينة زايد وغياثي ودلًا والوثية والسلم والمرقة تسمى لاكسناب اطفالها القدرات التدمنية واللغوية من خلال منهج علمي. كما توفر دور المشائة الرعباية

المحمية والاجتماعية والثقافية

● الرياضة للصغار في سن مبكرة

من أجل الإطفال الرضع ويالنسبة لفرح البطين فقد قام.

بالعديد من التوسعات وافتتح فيه مبنى جديد حتى اصبح عدد الاطفال به حاليا اكثر من ٤٠٠ طفل وطفلة من سن سنتين وحتى سن ما قبل

• توفير أحدث الاسائيب التربوية للظفل

معيه نعضة المرأة الطبيانية

فتح ذراعيها لأطفال ما قبل المدرسة

الاعاب وسلحة لمارسة الانشطة

الرياضية وغرفا للالعاب التريوية

اضافة الى المكتبة التي زودت بأحدث

كتب الاطفال في مختلف التخصصات.

رياضة الكاراتيه على يد اختصاصيين

في اللعبية ويصبل عبند الصفوف

احدث دار حضانة

بالاتصاد النسائي

فعمرها عام حيث تم افتتاحها في العام

الدراسي الماضي وتم تجهيزها بلحدث

الألعاب والوسائل التربوية والعلمية.

مديبرة دار الحضبانية والبروضية

وعن الحضانة تقول عالية الغائم

• تعتمد الدراسة في دار الحضانة

على طريقة والمنتيسوري، أي التعليم

عن طريق اللعب مع الارتباط بالبيئة،

مما يساعد الطفل على النمو اجتماعيا

● كما تهتم دار الحضانة بتوقع

كافة انواع الرعاية المسمية للاطفال

والاشدراف على عالجهم ووقايتهم

● ولعل احدث ما يقدم للاطقال

هذا العام هو افتتاح مكتبة الطقل

بالاتحاد النسائي والتي تضم احدث

الكتب اضافة الى اجهزة الكمبيرةم

الحديثة، وخاصة الكمبيوتر المتكلم

والذي يساعد الطفل الى حد كبير على

توسيع مداركه ومعلوماته.

اما حضائة الاتحاد النسائي

بالريضة إلى ١٥ منقا.

وصفوف تعليم الكيار:

كما استحدث الفرع تعليم الاطفال

وقد ثم افتتاح قسم خاص للاطفال الرضيع وذلك مساهمة من القروع في المرأة العاملة وتقد المحية اللازمة لاطفالها.

ويضم مبنى المضانة الجديد للقرع حديقة واسعة بها احدث

لى ابنة في الرابعة عشرة من عمرها.. تزوجت أنا منذ البرة من رجل لحر غير والدما الذي انقصالت عنه منذ خمس سنوات، مشتكلتي ان ابنتي رغم انها فتاة مهذبة ورقيقة .. ورغم أن زيجي يحبها ويحسن معاملتها الا لنها لا تبادله نفس الشعور.. بل أنني في لحيان كثيرة أشعر انها تتعمد الرد عليه بيرود ولاتعير توجيهاته اي اهتمام. لغشي أن يمل زوجي من تصرفاتها ويسيء معاملتها بعد ذلك.

الحائرة ترام سلمع

عيلة التونس

أرى أن أبنتك لم تتقيل فكرة زواجك مرة أخرى خاصة معد أن كرست لها كل حياتك وكنت لها وحدها طوال الخمس سنوات الماضية.. هذا بالإضافة الى أنها تمر بمرحلة حرجة من عمرها تتميز علاة بالليل العارضة الأهل كنوع من تأكيد الذات.. بشيء من الصبر من جانب رُوجِك والتفاهم والحنان، والحزم من جانبك ستقتنع ابنتك أن من حقك أن يكون لك زوج يعوضك عن فشل زيجتك السابقة. اما زوجك فاعتقد انه رجل ناضح يفهم طبيعة المشكلة ولن يغير من معاملته الطبية لها يقن الله.

كيف يمكن المحافظة على سلامة القم وماهى الرائحة غير الطبيعية في الفم ? وكيف يمكن معالجة ذلك ؟

سللمة رائحية الفلم يقول الدكتور باسم الطحان استشاري طب الاستنان

بمستشقى الجزيرة ان نظاقة الاسنان والعناية بها بصغة مستمرة يحقق المحافظة على رائحة القم الطبيعية. ● ولكن مأهي أسباب الرائحة الكريهة في القم؟

● هناك عدة اسباب للرائحة الكريهة في القم منها تناول الاطعمة التي تحتوي الثوم والبصل يكثرة او اكل الثوم والبصل وما شابه ذلك. ومنها ايضا التهابات اللثة ونزيف الدم المصلحب للافرازات الصديدية او تسوس الاسنان حيث بقايا الفضلات التي تتجمع داخل نجوات الاسنان المصابة بالتسوس فتتكاثر البكتيريا وتحدث عفونة تسبب الرائحة الكريهة بالقم. ويجانب ذلك قهناك اسباب اخرى لهذه الرائحة في حالة عدم العناية وتتظيف طقم الاسنان او جانب جزئي للطقمهما يؤدي أيضا الى تجمع الفضلات وتكاثر البكتيريا مما يحدث تعفنا يؤدي الى رائحة

اما اذا كانت الاسنان سليمة واللثة طبيعية ونظافة مستمرة للقم مع وجود رائحة كريهة قان ذلك يرجع اما الى التهابات بالانف او الجهاز التنفسي بصفة عامة او ناتجة عن التليف الكبدي او تعطل الكبد أو الكليتين.. بالإضافة إلى التهابات المعدة أو الاضطرابات المعدية مما يؤدي الى رائحة كريهة بالقم. وماهو العلاج ؟

باللثة او علاج تسوس الاسنان او علاج التهابات الاتف او علاج التهابات الجهاز التنفسي او علاج الالتهابات الباطنية .. وعلاج

● العناية بالاسنان واللثة باستمرار ومراجعة الطبيب المختص في حالة ظهور اي اعراض، للالتهابات سواء في الجهاز التنفسي او المعدة وغير ذلك مع عدم الوهم بالرائحة الكريهة لان هناك بعض الاشخاص الاصحاء الذين يتوهمون بأن رائحة فمهم غير طبيعية .. ولذلك قان العامل النقسي بابعاد هذه الاوهام عامل هام



الكتان الحُفيف.. انساميل اســود × ابيض مکــون من فستــان بدون اكمام مع جناكيت تحليها ثسلائسة ازرار مسن اللبون الابيض مع وردة بيضاء على

● يتمثل العلاج في القضاء على السببات كعلاج الالتهابات السبيات يؤدى الى القضاء على رائحة الغم الطبيعية. وماهي طرق الوقاية؟



● المقادير:

بانتجان رومي - بيضتان - دقيق - بقسماط - ملح - قلقبل - زید

€ الطريقة:

- قشنري الباذنجان وقطعيه طقات ورشيه بالملح الخشن ـ غطى الباذنجان بالدقيق ثم البيض والبقسماط وحمريه في زيت غزيري

- رشي البادنجان المقل باللم والقلفل وقدميه ساخنا مع اللحم المسوي



الوطني ١٦٢٢٥ مكتب مشرحمان ٢٢١٧٦٢

مطعم وأسهاك الشياطيء ت: ٢٠١٧٠٩

يقدم لكم أفخر أنواع المشلوي الكيلو ٢٠ درهما _سمك مقل ومشوى ه

حديثة العاصمة ت:٢٦١٧٠٩ ابونايي شارع خليلة

ممعصسة زهسرة استسان ترحب بكم

بن برازيل، مكسرات طازجة. ابنة مـاعز، حلـوم. قشقوان، جبنــّـة بلدي، غَسْ

المعدد الموس في ١٩٨٨١١

جسر الإناقة الى اللقعة الثبنانية مع ترويقة فول مدمس وشاورها على الفحد

وبوظة عربية مع الغواكه وعصير طلزج يومياً. صحن يومي مع بوقيه يوه

مطاعتم الحكر وأبوظيسي

نيفة مصرية ﴿ كَتِب ﴿ كُفتَة ﴿ رِيش ﴿ مِوزَةُ بِالْفَتَهُ ۞ خَرُوكَ مَعْشَى ﴿

حمام ﴿ يَجَاجِ طَوَاجِنَ بِالقَرِنَ ﴾ أم على ﴿ أَرَزُ مَعَمَى ﴾ استعداد لاتسلم الولائم ﴿ تُوصِيلُ الطّلبات للمنازلُ مُسْلِع المصن عقبلُ قصر المَصَّرِ منظلُ سوق الخضارُ تُ ٢٣٨٥٠ ٢٤٢٨٥٠

معلمم لينلى الخليج ت : ١١٥١٤١

وبأشة دبيحة كأملة حسب الطلب صالة للعائلات توصيل الطبات للمناثل

مشاوی بو الابیش ت ۲۱۰۷۳

اشهى الماكولات الإيرانية والعربية . حلو كباب - سلطاني - تكة بالروب

شأرع الفلاح مقابل وزارة الصحة ابوظبي

يقدم الوجيَّات الخَليجية والإيرانية.. سلطَنَّني جِلوكياب تكة عادي بالروب دجاج مشوي برياني مكبوس صالوته بانواعها هريس ربيان فتة كوارع

استوعياً بالطائرة جودة ونظافة سبتك الدم ابوظبيد: ٧٢٥٤٩٩

درهما _ کیلو حمدری ۵۰ درهما _ خروف محشی _ کشری مصدی

📲 دلي:۱۱۱۱ه 🛢 العبي ۱۶۱۰

مستقبل القيديو الوطني وكا لقا والعديد كويق البزاد خطط الشيكان عيدميلاد بريجان / دفعة مدوس عادل إمام /طيرودنيا واتر الفحر وفاع أقلاقي م ونوا / مذان دامد نادي أبرنكيميت. شارية خليفة - بن ١١٥٧١٥

ملحمة بمعداتها بالنادي السيلحى ت قطع غيار تويوتنا بالجملية ٥٠٠٠٠ سرهم ت:

> هجر اردنى _ قرهان التجارية ت:٣٢١٤٦٩ | 新雄県 مكبفات وثلاجات وتليغزيونات وفيديوهات مستعملة ت: ٣٣٦٧٨ ابتاء سلطان

للبيع شقة ٣ غرف نوم تكييف مركزى مع 重用量 كامل الأثاث بعقد سار حتى نهاية يناير مستحضرات تجميل ماركة مشهورة باقل من وللبيع سيارة كورولا موديسل ١٩٨٨، سعر التكلُّقة مع منَّصاتُ العرض مجأنًا ت : اوتوماتيك، فقط ۲۵۰۰ كم ت : ۳۲٦٤٧٨ بين الساعة ١١ ص و ٥ مساء. عدل خضروات بالنادي السياحي ت:

TYLKY, للبيع اثاث شقة كالملة ت/٣٢٢١٩ 建设部 مط بشارع الكثرا ت: ٣٤١٦٦٣ ابوظيي. بيت شعبي بالاثاث ت/٦٦٥٤٤٥ أبوطبي 20世紀 لله وصالون نسائی ت/ ۲٤١٥٢٢ 当某量 كافتيريا تعمل للبيع او الايجار ت/

محل هَالي بشارع الكثرا ت/ ٧٨١٣٨٢

. . .

نشتىرى مكيفات بجعيع حسالاتسهما

وتليفزيونات وفيديوهات وثلاجات بحالة

شركة صيانة عامة تطلب سباكا بخبرة

医医医

شركة صيانة عامة تطلب مراقب صيانة

بخبرة جيدة الكتابة للعدير العام صب

252

عبراب للسكين ت/١٥٤١٨٢ بعد الظهر،

مطلوب عستودع بعنطقة المصلح مساحة

۲۰۰ × ۲۰۰ قدم الاتصال ت/ ۲۰۰ ×۲۰۰

2 2 S

خياطون وخياطات ت/ ٧٢١٧٢٠/

港集員

2 2 2

شطة غرفتين او ثلاث نوم تكييف مركزي

طلباوظانفا

سائق خفيف يطلب عملا خبرة في صيافة

和 章 智

سنائق خليف مصدي يطلب عميلا ت/

* # #

شلب يمني ثانوية عامة مراقب عمال او

المباني ٣٠ سنة ت / ١٦٢٤٨٦ أبوظبي

للاتميل ت/-١٣٠ عارف

جِيدة المراجعة ت: ٣٢٣٣٤٠ أبوطبي.

حيدة ت: ٨٧٢٢٢٠

۲۰۱۳۴ ابوظیی.

إبوظبي نصري

٧٢٥٦٥٧ ايوظيي.

العين

أبوظبي _ عيسى.

超 基 雅 للثان ديلوكس بَسَقَلْتُعَارِقَـةً تَ / ٤٤٦٨٥٦ 湖 麗 雅 شقة غرفتين وصالة بالإثاث ت /٧٧١٤٩٢

فيزأن سيارات بكامل معداته بالمصفح تلياوز/ ۵۵۳٤۳۱مه.

> لعدم التغرغ مصنع شيبس بكامل المعدات ולים ל ב: ۱۲۰۸ - ۱۲۲۹۰۷ **MRE** محل بكلمل معدانه القطع. غيار السيارات

ت ۱۸د۷۷۱ ابوظبی. البرطة منوعات عربية وخليجية درهمان C/11/11W.

E 5 5 يوتث بكامل معداته ويضاعته (نسسائي وولادي) بموقع ممتاز بشارع النصر

الْوَاجِعَةُ دُ/٣١٤٤٧ أَبُوطُنِي N. H. W. فرصة للاخود المصريين مقهى للبيع او

للايجار جاهز بموقع ممتاز الاتصال ت/ ١٩٦٢، الشارقة / عبدالجبار. 表字样 ملحمة لعدم التفرغ ت /٣٣٢٤٢٨ ابوظبي

سكن لعنداب في النادي السيامي ت/ للنجة عرض وثلاجة ماء تلاث حنفيات ت/ YYaY.1

F T F مُعْتَمِرِيا كَامَلُةُ الْمُعَدَانُ تَ / ٢٢،٤٨٤

雅 雅 雅 ييجو و اه جي. تي. اي موسيل ٨٩ ظ

الوسيد بعقة جيدة جدا ت/ ٣٢٠٧٢٥ مُسْلُحاً أو مساء/ أيوظيي. معل ثلاثة ابواب ت / ۲۲۲۰۹۸ لبوظبی

· 建 型 票

مُونَةُ نُوم - مكتبات ــ ثلاجات ــ مكيفات ــ طولات ستائر - سجاد ت/ ۲۲۵۵۰۰

منظئو مستعملة ۵/ ۷۲۲۲۲ – ۲۸۲۲۸۷

سيارة عليناك ليعوزين بيضاء اللون جنيدة موسيل ١٩٨٧ ت ٢١٣١٣٦. ايوظني

تعلم فيادة السيارات

دحنــان مـدربـون ومـدربـات عـرب ت: VYYYY

مدریون عرب ت: ۲۲۸٦٤ لينداكار مدربون عرب ت: ٣٤٥١٢١ ـ

الضباعي سيارات جديدة مكيفة ت: ****

بدرسة أبوظبى عقد حتى الرخصة خصم خاص مساحات: ۲۲۲۸۲۸

المعهد القنى ت: ٣٣٢٦٣٣:

مدرسة النهضة _ سيارات جميدة ت: YYA+31

النادى الدولى للسيبارات والسيلصة رخص قيادة دولية وتربتيك ت/٢١٥١٩٨

القهس شراء. بيع. استبدال ت: ٣٤٣٤٨٥

10 日本日 العبائي ـ شراء ـ بيبع ـ استبدال ت:

学展示

السيارة الفضية ٢٣١٨٧٤ قطع غيار وستائر الرسيدس وبي ام دبليو

医亚麻

سكن عمال في مصفح مكون من ٢٠ غرفة

محل بموقع معتاز ايجار سنوي ١٠/١٠ ترهم ت/٢٤١٢٤ .. AraAYY ---

> ابوظبي.

انجليزي فرنسيت ٦٦٢٤٦٦ العين. 無難謝 دروس متزلية فردية على الثي ... العود

والكمان على بد استاد خليجي ت. ٢٧١٦٦٤ الشارقة. مدرس لغة عربية لجميع المراحل خبرة سنائق ومندوب عبلاقيات تا/ ٧٢١٨٨٥

ثمانی سئوات ت. ۷۷۸۲۱۹ آبوظبی. 開製器

ابتدانی ـ اعدادی ـ ثانوی ت/ ۲۲۱۲۰۹ ابوظیی،

لغة انجليزية ورياضيات ت: ٢٤١١٩٦

مركز الشرق الأوسط

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠ الرأس الأخضر للسيدات. مدربات.

سانتانا سيارات جديدة ومكيفة ت: TTAAYA

202

الشروق ت: ٥٩٩٩٥٥

الشامس للسيدات مدريات عربيات ت:

ـس.ت: ۲۳۷۱۹۰ الساعة بـ ٤٠ درهما ليينا سيارة ثقيل

الخالدينة امتداد شبارع حمدان ت TYYOUT

المقدم مدريون عرب _ باكستانيون ت:

العمران منربون ومدريات ت: ٧٢٧١٣٤ ...

نوادي الب

هادی بن حویرب ت[.] ۲۲۰۳۹۶ لبوظبی مؤسسة ليوعل للتقليات العامة ت: TTTTET

اراتلانا

زنينة سيالات

شقق _ فقل _ امبورشاشه ت: ۷۲۵۲۰۶

مخارَن وسكن عمال بالمعفح ت ٥٥٣٢٦٧ _ TETTYS

شقة بكامل الاثاث للايجار شارع الوحدة مقابل شوبوشا ت. ۲۷۸۱۲۷ الشارقة/

للاتميل ت: ١١١،٥٥٥ ـ ١١١)٥١٥.

بارجيل للتنظيف والعظرات ت ٢٣٢٥٨٦

شمسالخبمان التنظيف/٧٢٩٧٨٥ بوجد سکن لاعزب مصري ت/ ۲۳۲۲۸۳ الطاووس ت/۲۱۲۷۷ سجاد ـ کنب

ساهل الخليج ت : ٢٠٧٧٦٠ تنظيف عام ـ

الحشرات ، 異言奏

مؤسسة الوحدةت: ٤٤٠٣٤

黄草草

تلكس/٢٩٩٢ وحدة EM

حدمات تعلم

لفات انجليزية وفرنسية وسكرتارية ت:

خدماتمكتسة

مكتبة النجاح ت ٧٢٧٦٣٨ ابوظبي قرطاسية _ كتب _ تصوير خرائط _ لوازم

ملابس مدرسيله

خياطة وازياء زهرة الربيع ت : ٢٣٢٥٦٣ لديثا الزى للدرسي الجاهز لجميع الراحل

خدمات ترجمة جوسب للترجمة القانونية

سربی۔انجلیسزی۔فرنسسی۔المان كنافية القوانيين الانصاديية والمحليية طباعت متجليت وابحماث جامعه سلوع حصدان ۵: ۲۲۰۲۲/۸۲۲۱۲۲ أبوظبسي

اطلس للترجمة القانونية (التو) عربی - انجلیزی ـ فرنسی a: ۲۲٤۷۱۳ _ ۲۲۰۰۲۹ ابوظلی

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٦٣٤٥ 异胃胃 سعيد للادارة والترجمة القانونية ت:

ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

خدمات ومعدات اللطيف

مؤسسة لبنان للتنظيف C: PSV-VV EVIGOTY نؤمن لكم خادمات ومربيات وسائقات

وعمالة فنية والسقر ألى كافة انحاء العالم الصقــرللتنظيـفت: ٧٢٢١٦٨ ت: ۷۲۱۳۲۰ ابوظبی تنظيف الشقق والموكيت ومكافحة المشرات

> الرافسدين للتنظيفت: ٦٦٤٣١٣ سچاد، کئي، ستائر 以写真

VYTITY .a الاهبابي للتنقليف عنقل الاثاث عشاميو للسجاد - كنب - ومكافحة الحشرات ت 710.77

> الادريس للتنظيف والصيانة العامة والخدمات ومكافحة الحشرات ت ٢١٤٧٢٨

سامر فلتنظيف ومكافحة الحشرات ت

٧٢٧٠٢٢ أبوغلبي

خغمات مربيات ساتقات وكافة المهز المهند للمسانة والتنظيف ورش المبيدات ريم للخدمات ت: ٧٢٢٥٠ VYVIOT & 292

> الخط الفضى ـ نقل اثاث ـ شامير سجاد مكافحة حشرات ت ، ٣٣٢٧٣٥ أبوطّبي 225

الزَّرَافَةُ لَلْخُتِمَاتُ . خَلَامِكُ عَمَالُ مِنَ الْقَلْبِينُ وسيرلانكا ٨٠٠ المسيمية ت . ٧٦٧٥٢٦ الشرق الأوسط للتنظيف/٢٤٤٩٠

مجعوعة السبوق العالمية المشتركة ت: 調点量

خدامات ـ مربيات ـ فئين مؤسسة نوف للخدمان العامة والفنية جلب لآبدى العَلَمَلَةُ تَ ١٩٢٢٤٩٣/٥٠ بِنْي بِلْسَ

المنارتين للخدمات العامة ٢١٦٣٦٦

226 النرجس للخدمات ٢١٢١٢٩ سربيات ـ سائقات ـ فنيـين ـ څادمـات

الكراني للخدمات ٧٢٨١٤١ خيموطراس

مؤسسة الحاجي للخيم والطرابيل وبيوت الشعر ولوازم الصقور ت ٢٣٨٣٩٤ / ۱ - ۲۲۷۵ أبوظبي

حن وتخليص

الظاهري للشمن ٢٢٧٢٧٤ ابوظبي

سلامة للحناء ت/ ٤٦٣٨٣٧ أيوظبي الامىيل ـ لوحات ـ نيون ـ سكرين ـ حفر ت: ۲۲۸۲٤۷ ابوظبی

لانات

خدمات

TECHNO MAINTAINE

ولاديش، سرملانكا، الطبين واوروما

TETAT WELTRA EM

الكرم للخدمات

نيسين من مصر، سريلانكا. الطبين والهند مع الضمان ت ۲۲٬۸۵۲۹ ابوظیم

معمومة كارانان العالب

وعمال فنين من الظبين وسريبلانك والهد السفار مغربة مع سرعة الوصول

255

ركن الخدمات ت: ٣٣٣٢٧٧

السريع للخدمات والتوظيف

خادمات ـ سائقات ـ فنيون ت: ۲۲۲۱۷۸

النهام للضدمات ٣٣٦٦٢٢

345

مؤسسة العرب الطيبين

البشائرللخدمات: ٣٢٠٨١١

خدامات ـ مربيات ـ سكرتيرات ـ سائقون ـ

المحيربي للخدمات سريلاتكيات ٩٠٠ درهم

القلاحي للخدمات ت ٧٢٩٢٢٣ لجلب

الإبدى العاملة والتوظيف خداسات

الشروق للخدمات ت٧٢٩٣٦٠

교무를

355

خدامت ـ رئي بانعات ـ فنبون ۱۳۵۳

اندونيسيات

خلامات. مربيات. فنيون وجميع المهن.

٢١١٧٢٨ أبوظبي

لبوظبي

- 3 اعلائات سلك ساين ت . ٧٢٧١٩٦ أبوظم 三 第 元 أبوظبي الخالبية ت ٢٦٤٢٩٣ ملابس اطفسال COO

صالور المائعة لتنجمين ت ٦٦٦٣٧٧ معرض ابوب _مستلزمات المولود _ملابس اطفال ـ علابس نسائية تصلنا احدث الموديلات كل شهر _ السوق الجديد صالون اناهييتا للعبرائس ت٠ ٢٣٩٣١٤ ۲۱۰۱۹۹ ـ ابوظبی ابوظبي 222

صالون سارا للسيدات ت ٣٣٧٨١٦ صالون الرباط للتجميل ت ٢٧٥٨٢٠

. . .

منالون شپرين للسيدات ت ٢٥١٢٩٦

معهد وحسالون الحبوراء للتجعيل ت/۲۲۱۰۲۲ ابوظبی نعي التجميل والخياطة ت (٧٢٤٦٤٣

منالون وخياطة اللعسة السحرية للسيدات

الأمل للاثاث ت: ٧٨٥ ٩٧٧

ETEAT - / D

بيع وشراء اثاث ومفروشات وكهربائيات

شركة علاء الدين لـلاثاث المستعمل ت: الحريبي للاثاث المستعمل ت:٣٢٢٨٣٢

فخبرى للاثباث المستعمل لبوطبي ت: ****** 2 2 E مشاريع لاهور للاثاث ت· ٧٧٧١٨٨ 355 بيت الدين للاثاث المستعمل ت: ٢١١٤٢٧

ابوظبى كيرالي للاثاث المستعمل ت. ١٢٥٩ ٢١

أبوعلى للاثاث المستعمل ت: ٢٢٢٣٨

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ اپوظبی

1-175 224 شركة المنازل ت ٧٣٣٩٤٩ وشركة النمر C AASTVY -1.1

شعيان للاثاث المستعمل ت- ١٩٦١٥٦٧ ابوظبى 380 زاهد اثاث مستعمل ٧٢٩٩٤٣ لبوظبي

出る所 حيفًا للاثناث المستعمل ت· ٧٧٥٢٧٢ أبوظبي

السعادة للاثاث الستعمل ١٦١٥٠ 111

مؤسسية خبورشيد لبلائنات ٢٧٩٣٨٤ أبوظبى بيمسان لسلائسات المستعسل ت ٢٢٥٥٠٠ أبوظبى مقابل بوابة البدرية 10.00

القدس للائك المستعمل ت ٦٤٥٩٠٥ العين 禁實票 \$7770 ابوظبی

عسلاية اثاث مستعمل وجديدت ٣٣١٨٣٦ 装电路 العطية للاتبات ت٧٧٣٩٣٠٠

祖田田 بهاء الدين للاثفات ٢٦٢٨١ النجم الأخضر للاثلث/١٧٥٥

393 المنهالي انباث جنديند ومستعميل ته STAYE お茶品 الهدى للإثباث المستعمل ت- 17277

أبوظيي 基金基 الإهرام للاثباث المستعمل ت: ٢١٦٠٣٠ أبوظبى BEE

*1121.V .5 書書書 الكرنك للإثاث المستعمل ٿ 77977 الخاندية الناج مقابل جريدة الفجر ت . 1٧٩٢٩٦.

422

نايلس ئلائـك المستعمل ت ٢٢٥١٣١ العي **488**

دجاجٌ على الفحم .. نُجَّاجُ مُسَحَبُ بَالاصْافَةُ الْي مُنحن يومي ــ انتظروا قُريدا شارع المطار قرب اشارات المشرف ت ١٩٧٧ - أبوطني

مطعم وحباتني مأئدة هالاة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي باللذاق المسري تتوجد والبكشرا عد ١٩٨٨ع _ ١٩٢١٦ - السيلام ف ١٨٨٢٦ _ ١٩٣٢٥ م

امكو لتاجير السيارات ت ٣٣٨٩٣٣/٤

選 袋 年

سبورت لثاجع السيارات ت ٧٢٣٤٣٢

養養癖

الريامي لناجع السيارات ت ٢٥٤٤٦٤

おる音

معمارى لشاجيع السيارات

هـندی حویرب ت ۲۱۲۶۱۷ ایوظیی

222

الدانة لثاجير جميع انواع السيارات ت

بن حبروش لتنجيع السيترات ت

مجاج للتصوير انستة للسجدات

ATT- OVE / YYTTE

野 田 母

المرشند للمسويار الجفلات ت/477414

TTE1245

868

ه ستوديو ريملئم أوير العوتوعراق

والعيديوت ٧٢٢١٧٧

●ستودپوريدللسيدات ۲۲۲۰۹۸

تثقق وقيلات للايجار

ينسدرة العقارية/٢٩٧ ٢١ أبوغلبي

5 # E

YY . . 1

شركة الرميثي لتعقارات شقق. فلبل ت

美岩岩

تاجير وصيانة فلل وشقق ت ٢٧٤٢١٢

日本王

المشزل الساطع للعقارات بيع وشاجيم

包置品

خلفان البعقوب للعقائرات .. بيع شراء

وتاجيرت ١٩٤١-١٤١١ - ١٩٩١/٠٥٠

سويح وبحبوح للعقرات والاراشى ت

黑雀素

ابوظبى

٦٦٤١٨٤ العين

٧٢٥٩٩٨ آبوطبي

الستعملةت ٢٢٩٠٨٠ ابوظبي

الديكز العقاري مابوظبي

377777 - \$AVOTY - 13717.0 - -يوسف خورى 200

20 10 25 無整體

234 الوديعة خدمات تنظيف. اراضي سكنية وزراعية بابوظبى واتعين ت ١٩١١، أبوظبى

مستاثر وديكون ليلاي، للديكور، تصبيم، تنفيذ ٧٢٤٨٧٨

مستشعى البيطرية الوطنية ت 271774 علاج _ تطعيم _ جراحة

شاعات ومجوهرات

محلات زمور

بيسع وسسراه الأسسهم والأراض ت

****** - 44111Y

محمد المزروعي للعقارات ت ٢٢٥٦٨٨

بيع وشراء وايجار واستئجار الإراضي الشارقة 裁某器

HIN H

عيادة برغريب

242

مؤسسة المتصبورة زهبور اشتسال .VY14-1/a

مركز البورصه للارامى والعقارات والعقارات ت ۲۷٤۷۱۱ - ۳۷٤٥٢٢

٣٥٦٤١٣ ـ ٢٥٦٤١٥ للابجار والاستثجارا ت . ١٩٠٤م الشارقة ـ ١٩٠٠ ٢٤٤٢٥ - ١٥٠

488

مجوهرات اسامة تشتىري الساعبات الثمينة

أسنهم وعقسادات

الجزيرة للاسهم والعقارات ت ٧٧٣٢٥٩

مؤسسة كشوائي العقبارية

الشرهان للاسهم وانعقارات زهسع الكسوائي - الشارقية ت/ ٩٩٤٣٢٠ -

بيع وشراء الاراصي والعقارات ت -

أبوحسام للاثلث المستعمل والإلكترونيات

الدائن للاثاث ت: ١١٨٢٢٧

三 市 高

سفنكس للشمن ت ٣٥٦٤٤٧ الشارقة.

أيوظبي

٦٤٥٢٩٨ العين.

همكاتب الإتحاد في الخارج

ذكرى الابطال

يحيبها الإشيال

تتصيعت النضال



عادات دورة الحياة (مرحلة الميلاد) ٣

اسعار بيع الجريدة في الضارج

₫ السعودية ريال التونس ١٠٠ مليم الامصار ٢٠٠ مليم الااليونال ٧٠ تراذمة الكويت ١٠٠ فلس ■المفرب ا درشم ■ لبنان ٢٠ ليدرة ع قبرم ٥٠٠ فلس

البحرين ١٠٠ فلس الهند ١٠ روبية الأردن ١٠٠ فلس امريكانولارورسع

■ قطس ريال ظباكستان ١٢ روبية الانجلترا ٧٠ بنساً الكندا دولار ورباع

🖪 الاشــتراكات ٢٠٠درهم لدة سنة ١٥٠ درهما لدة ٦ شهور

■عمان د١٠ بيسة ١١٠ السودان ٠٥ قرشما هسويسرا ٥ر٢ قرتك



والمعين ١٥٦٥١٠

±دبـي والاسارات

ווב או ב ארצורו

تلكس: ١٩٤٩٥ الاتحاد Telex 49495

E.MITTIHAD



في هذه المحاولة الصحفية الميدانية مع رشفات فناجين قهوة الذكريات بمجالس الجدات والأمهات والدايات والطبيبات الشعبيات في الامارات.. لرصد ما أمكن من عادات وتقاليد دورة الحياة (مرحلة الميلاد) وظروفها بماضى الحياة الاجتماعية هنا.. تعرفنا خلال الحلقتين الماضيتين على شئون المرأة الحامل وظروف شهور الحمل ومراحله، كما افادتنا ذكريات هؤلاء الطبييات الشعبيات بتفاصيل قيمة عن وقائع وظروف الولادة في ميادين العمل وايضا اجراءات ووسائل مواجهة حالات الولادة العسيرة وغير ذلك الكثير من الذكريات المرتبطة بمرحلة الميلاد. وعلى الرغم من تواضع هذه المحاولة أو المساهمة السريعة، إلا

 أن هناك الكثير مما يقى من الرشفات الغنية في هذا الصدد. قريبة أمهمة الاشراف على حالسة الولادة.

(البدايات) المعبروقات عبير عشيرات من السنين في مناطق ابوظبى ومحاضر ليوا وواحات العين والقرى الزراعية براس الخيمة (النخيل) والمن الساحلية وكذلك في الشارقة وتوابعها من المناطق الزراعية كالذيد وما جاورها.. سنرافق هؤلاء الولادات واللاتي توارثن المهنة وفنونها من امهاتهن قبلا، لنتّعرف على اجراءات الولادة المنزلية في العشش السعفية او بيوت الشعر أو الخيام أو المُضَارِّن الْجَصِّية توبه او السنكن الصحرية وغيرها عن بيوت ذلك الزمان الماضي. ذلك أن الدايات هن المعتمدات في اغلب ثلك المناطق لرعاية ومساعدة المراة التي يحين مخاصها في أي ساعة من الليل او النهار ولا استثناء الآ للبعض القليل من المناطق البعيدة التي قد تَخْلُو مِنْ دَايَةً معروفة، وفي هذه الحالة قد تتولى الأم أو الحالة أو الجدة أو اية أمراة

00.

قصام الشخصية، يعد هذا المرض

من اعتي الامراضّ النفسية واخطرها،

هيث التثبيت المرحلي في هذا المرض،

يكون مبكراً جدا، أي أن بدايته تكون

منذ التثبيت الاول عند نقطة المرحلة

الفعية الأولى من الإشهر السته الإولى

لولادة الانسان. وقد لانظهر اعراض

هذا المرض بشكل بارز الا انها تكون.

كامنة وجاهزة وعند اول صدمة نفسية

سِونَجِهُمُا ٱلفَرِد، تَظْهِرِ الإعراض

لقجاثية التي تعبر عن وجود هذا

والاشتخاص المصلبون بهذا المرض

يعانون من حالة انعدام الوزن النفسي،

واختلال في التركيبة الثلاثية التي تكون

النفس البشوية والهو _ الانا _ الانا

الأعلى، ومن الاعراض البارزة لهذا

الرض، هو الإنفصام الكل للشخص عن

المحيط الاجتساعي، والاحساس بالفجوة القاصلة التي تعزل الغرد عن

الاخرين، بحيث يشعر بالعدام العلاقة

مع من سواه، والعداء الر الذي يكته

لقيره، كما يشعر بعداء الاخرين له،

وهو في الحقيقة مجرد عداء مختلق

متوهم، يحسه الفرد وكأنه واقع حقيقي

والخطورة في هذا المرض. أن المصاب

شعر بعداء الأخرين له، وبالتالي يبدأ

ف تكوين الشخصية العادية للمجتمع.

الثي بدورها تبني تراكماتها على اساس

ان المجتمع ظائم، ويجب القصاص منه.

لنك نجد أن أعتى المجرمين

والمنجرفين، هم من فصيلة الفصاميين

النبن تجردوا من العلاقة الحميمة

بالأخر، وانتهجوا شخصية جديدة مي

وكثيرا ماتخطيء أجهزة العقاب

والثواب في مجازاة امثال مؤلاء، كأن

تتخذ ضدهم جزاءات ألد تصل الى

السجن لمد مختلفة حسب الجريعة

المرتكبة، أو الجلد، أو الغرامات.

وبطبيعة الحال مثل هذه الجزاءات

الْقُنْونْية قد لاتجدى ولاتقدم اية فائدة.

اذا لم يسبق ذلك الوعى بالدوافع

المرضية، وأسباب ارتكاب الجريمة،

بحيث تقوم اجهزة مختصة. في علاج

المجرم قبل ان تقوم بالاقتصاص منه.

المُجتمعات المتقدمة أجهزة متخصصة.

ومؤسسات مجهزة باخصائيين مدربين

يتولون مهنة علاج المجرم قبل النحث

عن الجريمة. وتقصى اسباب الاجرام

قبل البحث عن العقاب المناسب لحجم

علي أبوالريش

من هذا المنطلق فاننا نجد في

شخصية المجرم الخطي

المرض الخطعي

الداية على العناية بالأم في شهور الحمل كما عرفنا مسبقا وف لحظات الانجاب ولأبام او اسابيع لاحقة للولادة، بل ان العناية تشمل المولود بالتاكيد، الأمر الذي سنوضحه فيما بعد. ولكن هذه العناية بَالواليد ترّداد مقصورة أي في الشهر السابع أو الثامن للحصل.. تماميا كما عبرانيا كيف كيانت خدماتهن بالغة القيمة للأم في حالات الولادة

- مولود الشهر السابع في مثل هذه الحالات المُعنية من المواليد

ولكن شتان بين مساعدات ورعلية وخبرات

وفي كثير من المناطق المترامية الاطراف

تعرف الداية وتشتهر بين الرجال والنساء

بلقب (الجدة) لكون اغلبهم ولدوا تحت

رعسايتهن وبمساعداتهن ولايقتصر دور

الدايات وغيرهن بلاشك

تتفق خبرات وذكريات كل من خديجة بئت على وحمامة الطنيجي وحمدة الهاملي وموزة. بنت جمعة وغيرهن على أن أبن السبعة شهور يعيش، وقلما تكتب الحساة لابن الثمانية اللهم الا اذا كان في نهاية الشهر وعل أبواب الشهر التاسم. وإذا كانت الإجراءات واشكال العناية التي تثخذ لابن السايعة حثى يكمل شهوره التسعة دقيقة وحرجة فان مواليد الشهر الثامن كاشوا يقارقون الحياة بمجرد خروجهم الى تورها ولم تعرف أي وسيلة أو أمكانية للحفاظ على حياته الأ سرعان ما ينفخ نفخة واحدة ثم يسلم عمره، وتعيد خديجة حالات الاسقاط المبكر هذه الى متاعب طارثة قد تتعرض لها الأم الحامل او سقوطها او اصطدامها بشيء عارض او تكبدها مشاق حمولة ثقيلة.. ثم تستطرد في شرح اسلوب رعاية مواليد الشهر السابع والتي تؤكد أنها قامت بالاعتناء لعشرات الحالات منها عبر السنوات الخمسين التي تمارس فيها

هذه الخدمة وتقول: . أن هذا المولود بمجرد نزوله تتناوله الداية وتخبثه فورا تحت لحاقه وتضعه في (منزه) اي سريره المخصص وتبقيه كذلك دون أن يتعرض للهواء أو أي مؤثرات خارجية حتى يبلغ الشهر التاسع وحتى ذلك اليوم لايعطى حليب أمه بل انه يتغذى على قطرات من الماء المحلى بقليل من السكر. ويتم ذلك بأن تقوم الداية ولعدة مرات في البوم الواحد متفاوتة يكشف الغطاء عثه وتقريب فنجان الماء ثم تبليل قطعة قطن صغيرة وتقطع ٣ الى ٤ نقاط في فمه وهكذا. وحين يبلغ الشهر التاسع ويسمع مسلحه لاول مرة، تقوم الداية ولاول مرة ايضا باخذ قليل من حليب الأم وتقطر له بملعقة مثلا ولعدة مرات في اليوم ايضا، ولاتزيد عن ثلاثة ايام غقبا لتقوم بعدها الأم بحمله

وارضاعه مباشرة. وتضيف خديجة ان احدى بناتها انجبت مؤخرا قبل نهابة الشهر الثامن بأسبوع وباشرافها تمت للمولودة كل تلك الاجراءات حتى نخلت الشهر التاسع. ونثل هذه الصالات تجارب وذكريات للداية حمدة الهامل التي تقول.. أن الوليد

القاصّر يحفظ هذه أُلسنوَّات في المستشفيات داخل (قفص) زجاچي ويعتني به حتى ينمو بوزن وقدرات طبيعية.. أما في الماضي فكنا نعى هذا الامر ايضا ونحرص على حفظ الوليد من المؤشرات الجوية ولانظاره للهواء.. ولتحقيق ذلك كنا تنصب داخل الغرفة عدة قطع من «الحطب، وملف حولها من الاطراف التعددة بعضا من اللطارح، اى اللحاف السعيك، وعلى الأم أو الداية الدخول اليه الترويته، كلما حان الموعد، ولانخرج المولود من بين المطارح الا بعد التيقن من مقدرته على مواجهة الحياة، ويقونون والغرخ اذا عمر طويله لو يلخذ

ذلك الى قضية تلك الراة التي أصبيت القصة ﴿ الحلقة الاولى).

اما موزة بنت جمعة عبيد فتلخص قولها الجياة وتعرض الراة تضغط العيل الشاق

الستنفرة لتأدية واجباتها ليلا وتهارا. اما في غرفة الولادة فتكون التجهيزات المعدة مي كل الادوية والمواد الشعبية والأدوات التي سوف تستخدمها الدايلة لخدمة الام ومساعدتها على الولادة والشا احتياجات المولود من الالمشة و (القماطات) وغير ذلك مما ستعرفه تحديدا وتكون الأم قد اعدت ملابس وحلجيات

ومًا أن تصلُّ الداية ألَّ تلك الغرفة حتى تستقبلها أم المراة المقبلة على الوضع أو

اطراف بطنها به، وفي اللحظات الأخيرة تتعاون الداية مع من معها في غرفة الولادة على اقعاد المراة أوق مقعد دائري صغير تشببها خديجة (بطاسة) بداخلها طين ثابت وما أن يتم ذلك حتى تقوم الداية بالسح مرة اخرى حتى يطل المهلود براسه فتتلقفه الداية وتخرجه ليوضع على (اليونية) او السماط. هنك تتولاه الداية وتلحقه بخرقة ثم تقوم بمسح حبل السرة بقطعة من البصل خاصة أذا ما سقط الطفل من البحان وكأن به دوخة من اثر الولادة، ومع للسح يتنفس المولود ويصيح، بعدها تقوم الداية بريط السرة وقصها وتعليحها ثم غسل الولود وتنظيفه ثم تضعه الداية فوق

حضنها وتكحله وتمسح السرة اخيرا (بالياس) والديل من المُلح ثم تقمطه اي تلفه

والعزة والسعادة.

والسمن.. كل ذلك لدة اسبوعين.

اجراءات رعاية المولود

الاعتناء بقطفل بعد الولادة فتقول: كثنا نَصِيْحُ للأطَقَالُ الرَّضِعِ (مِنْزُ) مِنْ ﴿الْخَشْبِ للسرير في شكل مشريك (كشياك الصيد) وعلى القام الخشبي تصب كميات من الرمل وعليها (شادرين) بحيث يمكن استبداله اذا

ارضاع المولسود اذا كانت هنساك

و١٤ ولدا وبنتا - وكن أي الحريم هذه

ترضع عن هذه اي انه اذا كانت احداهن قد

ربت (وضعت) لتوها وخاصة حين يكون

المولود مكرهاء ولايزال ثديباها سأبسي

لإيدران الحليب، فانه سرعان ما كان يتم

ستدعاء مربيعتهاء او جارتها او معارفها

لتقوم بارضاع وليدها اياسا قلاكل حتى

ولم نعرف في تلك الإيام مراضع او حليبا

متاعياء وكلات الراة تبقى بجانب وليدها

ن البيت لايام لاتزيد على اسبوع بعد

الوضع ثم تعاود ممارسة انشطتها واعمالها

ولاتقوتنا الاشارة الى اختلاقات في بعض

الظروف والعادات والبوسائيل الأرتيطة

بمرحلة الميلاد بين البيئات السلطية

والنزراعية والصصراوية والجيلية.

فيالنسية لاشكال صناعة سرير الطال هناك

نوعيات مختلفة، كما أن التعاون على

ارضاع الطقل من غير امه كنان يولجه

باعتراضات من الازواج في بعض المناطق.

وفي هذا الصند تشير خنيجة بثت عل

الى أنَّ كثيرا ما يعوَّضَ النَّطْقَلُ عَنْ حَلَّيبِ امَّهُ

بحليب الماشية ويرضع بواسطة ملعقة لمدة

٢ شهور ثم يجلس الى الآكل المصون من

الأرز وللرق ويعطى لقيمات صغيرة مع

قطرات للاء اضافة الى التمر والسعن.

ويعطى الطقل ايضا ظيلا من السمن او.

الديس بعد ان يتم غليهما على الشار،

ويحفظ في فنجان ليعطى مرتين في اليوم

وذلك لساعدته على النوم وللحد من اتكاله

ومن الاختلافات الاخبري ان البعض

بطلق الامنم على المولود بعد استشارة الأب

لحظة قطع السرة، بينما الآخرون يطلقون

عليه حدود، ذكرا كان ام انتى حتى يكعل

الشهر، وغالبا ما كانت الاسماء من داخل

العنتلة منسوية الى اسم الجد أو الجدة أو

العم أو العمة أو الخال أو الخالة.. ولحيانًا

تَؤَخَّذُ مِنْ المُتَاسِنَاتَ (كَعَطْنِ) للعولود في يوم

معطر و (سهيل) نسبة الى رياح السهيل

وتحصل الداية على بشارة فور ان تبلغ الآب

ولاست بن سرس سيحر بـ سجعه خاصة

ويعتبر حدث للولادة الجديدة ميعث

سعادة في المنزل وبين الاهل والاقارب

والقبيلة وتنهال التهائى والتبريكات على

الابوين، كما أن تقيم الدُّبيحة من العادات

المتعارف عليها بالمناسبة ويتم توزيع

لجمها. واذا ما كان احدهم قد نثر لمثلح

ولادة طبيعية فلنه يحيي حفلة (مالد) بعد

لما وضع المولود في الخلق المسدود

بخيط يسمونه القماط أنهو بهدف ضبط

وأستقامة اعضائه ويستعر ذلك غدة اربعة

شهور ليلا ونهارا وله فقرات محدودة

أما في الصيف فقد لاتتجاور فترة القماط

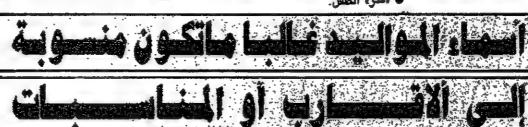
للنطلاق واللعب بدون القماط

شهرين تفاديا للحر.

شهرين من الحدث تقريبا.

على الرضاعة،

مدور الدر في تديهاء.



السبعة شهور يعيش اما ابن الثمانية فأن حظه من البقاء على قيد الحياة الآل.. ولكن الطغل اذا كأن عمره طويلا يعيش، ويعيدنا بالجدرى واضطرت الى التخلص من جنيتها لَ الشهر السابع وعاش المولود (وقد أوردنا

> في هذا الصند أن من وأجيات الداية تجاه اللولود القاصر هي القيام (بتخديره) اي حفظه في (المنز) وتلحيفه بيطانيات تكفل منع وصول الهواء اليه ثم اذا ما كان للام تصيب فيه عاش والعكس بالعكس. وييقي كذلك في (منزه) قرابة شهر او اثنين. اما ابن الثمانية فنادرا جدا ما يكتب له العمر اذ يبقى يمسح ويمسح حتى يغارق الحياة بعكس البدوم حيث يحفظ في الرجاج. واخبرا بشان هذه الحالات تتأق النكريات على انها لم تكن قليلة في الماضي ولعل قسوة

سبب كما اشارت خديجة بنت على. متطلبات الولادة المنزلية

تعبود الآن الى الدايسات والى ظبروف واجراءات الولادة المنزلية حيث اشرنا مسبقا الى أن أولى تلك الإجراءات التي تتم سريعا فور تعرض المراة الحامل لطلقات المُحَاضُ هي الإستعداء السريع للـداية

المولود المنتظر قبل فترة من زمن الولادة.

اختها أو خالتها أو احدى قريباتها لترافق الداية واحدة منهن او اثنتان الى داخـل الفرقة، واذا ما كانت الطلقات الاخدرة للمخاض مازالت مستمرة والأم نتلوى من الألد فأن الداية ترفعها لتقوم واقفة على قدميها وتمسك بها داخل الغرفة او تخرجها في فناء المنزل قليلا لتتمشى، ثم تعيدها لتمند يد الداية الى فنجان به دهان وتتولى مسح

بخرقة وتضعه في (منزه) اى مريره. اما دهان الرأس والأرجل والأطراف

والمبلاليف، صنباع. السفن الخشبيبة، استعماله ما بين كل يوم وآخر. وفي بعض مناطق البادية المحلية يحتك الطقل بعد ذلك ويوضع الطفل في المنزل بعد مرور سبعة بقليل من العسل الطبيعي حيث تمسح له ايلم على ولادته، وتتم رضاعة الطفل لدة على فعه واذا لم يتوافر فالديس، وذلك سنتين، الا اذا حملت بعده الأم وانجبت طَعْلا لَحْر قبل ثلك الغَثرة.. وبِلْلنَاسِية فَانَ تعبيرا عن امنيتهم له ليتربى على الحلاوة اكثر النساء في المُافي كن يحملن كل سنتين مرة، وعلى ذلك فان بعضين كن امهات اس١٢

اما بالنسبة للأم بعد الوضع فتقوم الداية بتعديدها على سريرها للاغتسال والتنظيف وربط بطنها ووضع (الحصاة) الساخنة عليها ومداواتها بحية الحسرة والملح، أضَّعُهُ إلى المسح الحُقيف على أطرافها فتبيت مرتلحة.. وتعطى الأم شراباً خاصا يشبه والشورية، حلو المذاق يعسى عند البعض والثقة، ويقدم هذا الشراب

فيما بعد لزوارها والاطفال. أما خديجة بنت على فتشير الى أن الأم تعطى في الصباح فنجانا من الجرفة وفتحسائها من السمن والقلقيل الأمسود المطحون والزنجبيل ومثيلاتها وتكون مخلوطة وقد تشرب منه ثلاثة فنلجين وهي واقفة، عقب خروجها من الحمام، ويعد ذلك تجلس للافطال المكون من حية الحسرة والخبس والشريب مسع اللحم والظفيل

وتتداوى المراة بعد الوضع باللح الذي تَبْخُلُ بِهُ لِلْغُسِلَةُ مُرتِينٌ فِي الْيُـومِ خُلالُ الأسبوع الأول. وفي الأسبوع الثاني يغور لها (القرط) ولنلح وتدخل به المغسلة مرتين في النيوم، وبعد أن تكمل اسبوعين أو عشرين يوما تاتيها الداية وتقوم بتفوير الكركم والحل على النار وتعسح بها الراة من راسها الى قدميها ثم تقدم لها صحنا من (العصيد) والسمن والفلقل للاقطار. ويعد أربعة عشر يوما طنش الحرمة ما شاء الله

حمدة الهامل تخبرنا عن استليب والحبال التى تشكل الصولجر الطرفية

C. C. Comment of D. ê Garanî (Mil 90 المن المالية





 الشارقة ـ على أثور: اختتمت اللجنة التقافية لشباب دول مجلس التعاون المنبثقة عن مجلس وزراء الشباب والرياضة بدول المجلس جلساتها امس غندق معوليداى انترناشيوينال، في الشارقة واصدرت عدة توصيات وقرارات مهمة بشان مسيرة الجركة الثنبابية الثقافية بالإندية

> دورات جديدة في الخساطية و الكميسوت واللغبة الانجليزيية بجمعية المراة بمدينية زاسير

. تحت رعيَّة سعو الشيخة فاطعة قريتة صلحب السعو رئيس الدولة رئيسة الاتحاد النسائي تنظم جمعية نهضة المرأة الظبيائية فرع مدينة زايد ثلاث دورات جديدة أن مجالات الخُياطة والكبيوس واللغة الانجليزية. ويبدأ التسجيل نهده الدورات اعتبارا من يوم السبت المقبل.

في فتسام مؤتمس الاسومة السليمية

لجنة لإعداد استراتيجية لصحة المراة حتى عام ٢٠٠٠ توسيع وتحسين الخدمات الاجتماعية والقضاءعلى المآرسات الضارة أرصى عثرتمر الأمومة السليمة الذي عقد في العاصمة الأردنية عمان بضرورة توفير شتى سيل الرعاية المسمية للعراة وتشكيل لجنة لاعداد استراتيجية اصحة المراة حتى

مرحت بذلك السيدة روضية المطوع الذي عقد شائل الفترة من 14 الي 71. ستشارة شئون الراة بمكتب قريتة صلحب سيتببر الحال تحت رعاية الملكة ثور السبو رئيس الدولة والتي مثلت الاتحاد الحسين وتحت شعار (صحة الام والطفل) النسائي بدولة الامارات في اعمال المؤتسر

شمادة تقدير من تحونس

لبرنامج «كنوز التراث» التلفزيوني المُشَارِكُ في مهرجان التلفزيون العربي الرابع

أحرز تلفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي مرتبة متقدمة من خلال الأعمال التي شارك بها في مهرجان التلفزيين العربي الرابع الذي انعقد مؤخراً بتونس، ونظمه اتحاد اذاعات وتلفزيونات الدول العربية.

وضع خطة العمل السنوية وقد تسلم أحدد أحيس المسور بتلفزيون أبوظبي شهادة تقدير من لجنة التحكيم لجمعية المرشدات بالدولة لدى المهرجان لتصويره برشامج كنوز التراث، الذي شارك به التلفزيون ضعن اعماله في المهرجان والذي اعدم والخرجه عبدالله النقي. وقد تناول البرنامج ملامح

التراث والبيئة لدولة الامارات العربية

المتحدة، ومدته شحو ٥٠؛ دقيقة، ويذكر ان

مهرجان التلفزيون العربي الرايع شاركت فيه جميع محطات التلفزيون العربية..

الامارات تشارك في مؤتمر

اتحساد الادبياء العرب

في طرابلس الاحد القادم

يتعقد في طرابلس بليبيا من ٢ الي ٨

أكتوبر القَّدُم. المؤتمر السادس عشر لاتحاد

الدياء والكتاب العرب، يحضور كاقة معثل

الاتحادات العربية. وسيغاس البلاد مساح

السبت القلام وفد اتصاد كتاب وادبياه

الإمارات المكون من السيدين ناصر حسين

العبودي عضو مجلس ادارة الاتصاد،

وثاني السويدي، لحضور أعمال للؤتعر

والمهرجان الشعري العربي الذي يقلم على

ويتضعن برناسج الخطة بين أعور

انتهى مجلس ادارة جمعية المرشدات بالدولة من وضع الخطة العامة المسوية لبرناسج العمل والمتاهيج الخاصة بألرشدات والزهرات بالاضاقة الى دراسة الإنشطة الكشفية التي مستم تنفيذها خُلالُ الموسم القادم.

اخرى المعسكرات الداخلية والريارات الميدانية والرحلات الخلوية والعلمية والترفيهية والانشطة الرياضية والتي تتعثل في كرة السلة والطائرة وتنس الطاولة والسابقات الثقافية والرياضية ومعارض للأشغال البدوية والفنية..

مسابقتان فيبوم الطفل العربي ينادي المنتزه بالشبارقة

الرياضية في دول مجلس التعاون.

تحديد للوضوعات التي يتتافس عليها

المساركون ومن بينهم وقد دولة الإمارات ال

السابقة الثقافية السندسة الزمع عقدها في

شهر اغسطس ١٩٨٩ بدولته البحرين-

وتتتلول هذه للوضوعات جوائب وملامح

سامة في الحياة التعينية والساسنة

والاجتماعية والاقتمنادية والقربيقية لدول

المجلس ومن ذلك ـ موضوع حول خلق

المسلم ويتقسم الى حربين الأولى اعتلة أن

مسير الشيباب المسلم والثماني العمثال

التطوعني في الإسائد شوفوطموع عن مجلس

التعاون واقاق الستقيل ويشط الوحدة

وضرورتها بدول المحلس واسلوب التعاون..

ودوره في التلاخم وشجرية مجلس التعاون

والرها في الوطن العربي .. وموضوح حول

المعالم السيلدية والجفرافية واوجه

النشاط الاقتصادي في دول للجاس

وموضوع حول شخصيات بارزة ف تأريخ

ومن جهة اخرى افر الاجتماع كللك ميدا.

تكريم البارزين في المجال الثقافي من الشجاب

وتاقشت اللجنة كذلك الاستعدادان

لاقامة المسابقة الشامسة للقرائن الكريم

يقبحرين في الفترة من ٢ ... ه الفتوير القدم

وقررت أن تجرى السائقة الساسية اللوان

وثباقشت اللجشة يعض الفعالسات

الثقافية في عدد من دول مجلس الشعاون.

الكريم في الكويت،علم ١٩٨٩م.

نول للجلس..

الشارقة - مكتب الاتحاد: يشارك نادى كلنتزه القنبات بالشارقة في فعاليات يـوم الطقل العربي الذي يوافق الثالث من اعتوبر القلام وأد. الد النادي مسابقة في الرسم و اخرى لعثالات

وطلبت ادارة النادي من منطابة الشارقة التعليمية الشارعة أ عقين السابقتين، وقد تحدد يوم أول الكوي المقبل أخر موعد القبول الإعمال الشاؤلة وينكر ان الندي رصد جوالق العُلَيْد الفائز وللمدرسة.



• طبعت بمطابع مؤسسة والاتحاد وبالعظيم

سُوعِيَّ تُصْدُرهُ حَرِيدَةُ الاِتْحَادُ كُلُّ يُومُ حُمِسَ لبت والعام ورئيس التحرب عبدالله النويس العدد «٧٩» ـ السنة الثبانية

ابراهیم البحر:

والمقلفة مع الشقال المسرحي النبحروش الهراء والنبدر المرمية القومية واقتسام يقون الأراشيان المربي

> أما عن الغرق المسرحية في البحرين المنول: هي قرق متعددة محترفة وهواة رهى منتشرة بكثرة في الاتدية والمدارس وللتُتديات أما الانطلاقة فكانت عام ٥٦ مع فرقة البحرين التمثيلية.

> ريتول ابراهيم: الكوميديا قريبة من وماسرنا ولكنها أيضأ تتلقى التراجيسا بوعي وتعاطف والشياب هم عماد المسرح يجودهم للتجريب والمقامرة يجدد دمآء السرح.. أما المشكلات فالسرمن كقيل طها وفي مقدمتها ندرة العنصر النسائي.



يعقه في المتنصوف الشي المساري السيال والمقرمة المنتاني أن فصيصين ويبلغان الدينان الاينادين الأربي راادر أرار استناسه منتهة المتحويلي المشمعاليكية أواحماما الاربوا أداريية أرأاه لأبيشانيا للسريدا يستمر المؤتمر أريعة أيأم ويهدف

أل التعريف يوضع الأماكن المقدسة الاسلامية والمسجية في فلسطين من خلال مناقشية أيجاث ودراسات تتضن عروضاً تاريخية عن أهم هذه التنسان وتيمتها الدينية ووضعها القانوني وتعوضيه دور الشعب الفلسطيني في حمايتها وتعامل العرب معها خلال مراحل التاريخ المختلفة.

> الأعرب والمنافق المناف didn't 4 did

0 انتهى يوسف شاهين من وضع مسِّلُونو لَيلُم جديد له وان كان لم يخترله اسماً بعد، وهو كاغلب اقلام سلعين مستوهى من حياته الخاصة ويتلج علاقة معقدة بين معثلة شابة ومخرج سينمائي عجور واقع في ازمة

يبدأ تصوير الغيلم في مطلع عام ١٩٨١: وسيكرر يوسف شاهين تجرية السعانة بممثلة عللية والتي فشل أيها حين أستعلن بداليدا، أما نجعة منا الغيام المنتظرة فهي مستسازيا فنسكى ألتى سيقوم زوجها ابراهيم الموس بانتاج الفيلدق حساسة عسدم الوصول ال انعاق بسين الطرفين سنط يسرا محل نستاريا في بطولة



تقديم انجاراهج الاجفارية التي تشعلى عسنحات زمنية كبيرة في محطات الفظائة بما يتحمل معيا من تليد

وخفظ سلوكية لزائران بدء الشخصية المربشة

والاسلامية ودو ما يوكده دينما سعلاة عيدات

النويس وكبل وزارة الاعلام واشتنت المتماعات

المعتموة عج العوة الميغاييين الوثاني كالمنات من

فتنجها التعيد من البيامج الجيدة من جفها

فيهفكح الاطعال برب إياض عثمه برالذي يعتاس

للمونجأ لا يجب خ تنامه مطات التبعايون

TO THE PROPERTY OF SHEET SEEDS

والمنافع والمناز والمناز المناثل المناز

مهرجان المواريين المربع بتؤسيا بدسارا المراز

التحلق ، سائل بهذا الدامل أن برا علم عائي أ

منق تلينزيون الامترات المديية المتصدة من أبوظبي نجاها كبيراً هي نجمعت لجنة التحكيم في مهريتان التنشابون السربى بتونس على منع المعاوة الخاصة الماشعة من العاليفويون الترنس لبرندج الأطلق المئي رب زيني علمة وتذي الْلَمِّ تَتَفِرُبُونَ الْإِمْلُواتَ مَنْ الْبِوْلِنْيُ وَقُعْمِ مِلْقَاتُ هَـٰـٰتُلُ شَـٰارُ رَمَضَعَانُ الْمُأْضَى. وجلت عده الجائزة لَتَثَيِّرِ الزيد من السنولية عن علق السرة جيئز تشيدرون الاسارات من أبوقابي والذي يبذل الكثير عن تلجبت إلى الحد من

🛘 كلن السؤال الأول عن فكرة زدني علماً ٤٠٠ مسلسل الطفال ثقاف علمى ضمن قالب تمثيلي معوجه للاطفال الذين تزيد أعمارهم عن ٨ سنوأت والسلسل مؤلف من جزئين.. كل جزء ٣٠ حلقة. انبع الجزء الأول في شهر رمضان عام ١٩٨٧ .. وتم أختياره للمشاركة في نفس العام في مهرجان دبى للانتاج التليفريوني

أما الجزء الثاني فتم تصويره وانتاجه علم ١١٨٨ وانبع ني شهر رمضان المبارك وتم اختياره للمشاركة في مهرجان التليفزيون العربي بتونس. البرنامج يحمل دعوة مركزة لطلب العلم من منطلق ايماني.. ويقدم كماً منوعاً من المعلومات المتطورة والحديثة عن الكون والارض والاتسان ومختلف العلوم الحديثة ومجال القضاء وتاريخ العلوم عند العرب.. الخ، كل هذا مقدم بلغة عربية فصحى مبسطة ومدعم بمواد علمية مصبورة.. الاحداث في البرنامىج تجرى في فصل تمويّجي يعثل تخيلاً للقصل الدراسي في المستقبل.. يعتمد على الكمبيوتر والتقنية الحديثة ويشارك فيه الطلاب بشكل فعال.. وللخيال دور في طريقة

وأسلوب التقديم والشرح. يقوم بدور أستاذ الغصل الغنان ەمجمىد ياسىين».. وھىن معىروف بشخصيته المحبية لدى الأطفال.. كما يقوم بدور الكمبيوتر الفنان حنا سعادة.. أما أدوار الطلاب فيؤديها أفراد فرقة التعثيل بمدرسة الورود وهم فيمسل التويس واستأمة عبدألظيل وهاني مراد وهشام الكالوتي وياسر عثمان واحمد سعيد.. وقد قدم السلسل يعض الحلقات عن العلماء العرب قام يدور العلماء قيها

ويضيف قاروق التجار.. مؤلف ومخرج البرنامج قائلًا: أما بالنسبة لفكرة البرئامج فقد نشأت بعد نجاح برناميج درحالة الفضاءه وعندما طرحت الفكرة على سعادة عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة رحب بها وكانت توجيهاته تركز دائما على الاهتمام بالخط التربوي والتوجيهي والثقاق في كافة الأعمال الموجهة للاطفال وكان لتشجيعه الأثر الأكير في انتاج هذا البرنامج من ٦٠ حلقة بدلًا من ١٥ حلقة كانت مقترحة

🗖 والى أي حد أستخدم الخيال في هذا البرتاميج ؟ 🗷 لا يجوز آلافراط في استضدام الخيال.. وخاصة في البرامج الموجهة للاطفال.. وذلك كي لا يضيع الطفل ويخلط بين ما هو حقيقة وعلم وماهو خيال.. فالخيال المقول هو طريقة للابتكار والابداع.. أما الخيال غير المعقول فهو امعان في البعد عن الواقع.. واستخدام الخيال في هـدا البرنامج اقتصر على اسلوب التقديم دون السَّاس بالحقائق العلمية.

نفس الخيال الستخدم مثلًا في البرنامج ان الفصل مجهر بكمبيوتر مركزي يشارك الطلاب النقاش ويجيب على أستلتهم ويصاورهم ويصحح معلوماتهم ويبادلهم الفكامة احياناً.. رهو مرتبط بمحطة أرضية لتبادل

أجرى اللقاء عادل غيث

المعلومات العلمية .. فهو يخرج الطالب من أطار الغرفة الى مجال أوسع. 🗖 وماذا عن تركيز البرنامج على التاحية العلمية ؟ 🗷 فعلًا.. فنحن نعيش في عمى التطور العلمى السبريع ولابد أن نهيىء

أطفالنا لسايرة هذا العصر والساهمة الفعالة فيه، ويجب أن نهيى، طفلنا اليوم ليكون في المستقبل مشاركاً في مننع التطور وليس مستهلكأ للتقنية فقط والطفل قادر على استبعاب ما يقدم له من المعلومات العلمية الحديثة

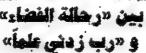
هذه البرامح. و درهلة الفضاءه:

ــشارك في مهرجان بغداد الدولي لنفس العام

لللاطفال والمقدمة من المنظمة العائمة للثقافة الجوية. سحصل على جائزة أفضل برنامج محلي في مهرجان دبي للانتباج ● ءرب رَبشي علماًء. ــ برنامج في ٦٠ حلقة تم انتاج

اللطفال في مهرجان شونس عام

ان الاطفال يفضلون أفلام الخيال 🕿 منا تُكمن المشكلة والمهمة الصعمة فلا يجب أن نقدم للطفل كل ما يريد



على مدى ٣ سنوات واينداء من عام ١٩٨٦ التنج تليفريون الإمارات من الوظلي ٣ برامج للاطفال حققت النفوق داخل وخارج الدولة وهذه هي نبذة عن

- تم انتاجه علم ۱۹۸۱ في ۲۰

ـ حصل على جائزة افضل برنامج

٣٠ حلقة مدّيا في عام ١٩٨٧ و ٣٠ ملقة في عام ١٩٨٨. ــ شارك في مهرجان دبي للانتاج التليفزيوني علم ١٩٨٧. ــحصل على جائزة افضل برنامج

وقادر على فهم الكثير منها.. أكثر بكثير مما نظن قهو ذكى ومرهف الحس.. والمهم أن نقدم له كل هذه المطومات ضمن اطار جذاب ومناسب. 🖰 ولماذا الاقتصاد في الخيال.. مع

تحيى الفشاتة العبربية فيبروز في

السلس عشر من اكتوبر القام حائلة

غنائية ونلك في صالة بيرسى للفنون في

باريس حيث ميقوم وزير الثقافة الفرنسي جاك لانغ بتقليدها ومنام الشرف

من رتبة فارس بحضور ١٥ الف مشاهد.

أحبها الجعهور الى جانب أغنيات جديدة

منها طبكن تنسوا، و واضا صار لازم

ودعكنَّ».. ودُلك بين فرقة موسيقية مكونة

من ٦٠ عازفاً على رأسهم ابنها القنان زياد

ليست هذه هي المرة الأولى القي تغنى

فيها فيروز في باريس فأهم حفالتها

وأغانيها الجديدة انطلقت من باريس وهذا هو سر التقدير الكيع الذي تلقاه

فيروز هناك، من الاستعدادات لحقلتها

الحددة سيصدر كتيب عنها وعن

تاريخها الفنى وتعليقات تسعة مز

الشبخيراء وألكشاب السغيريء كعبا

سيستضيَّف التليفزيون الفرنسي غيرور لدة ساعة في برنامج سيتحدث فيه ايضاً

عدد من رجال الفكر والإلب والغناء في

العالم يقيمون شهادات عنها

الرحباني الذي سيعزف على البيانو.

تغني فيروز اغانيها المعروفة والتي



لجرد انه يريد ذلك.. فقد يكون هذا

المبدأ متاسباً للمشاهد البالغ الى حد

ماً.. ولكن ليس للاطفال، فيعض أفلام

الاطفال الفيالية المسترردة وخاصة

تلك التي تتمدث عن المغلوشات

القضائية الخيائية المرعبة تمعن في

الضيال والاثارة الى درجية تخطف

الطفيل من الواقع وتجعله يعيش

اختبارأ نفسيأ مجهدا ملؤه التوتس

والعصبية طوال فترة المشاهدة..

والخطورة ان هذا النوع من الأفلام

يجذب الاطفال كثيراً.. وبعد متابعة

هذا النوع من الافلام لا يخرج الطفل

بغائدة ترازي ما تعرض له من أجهاد

نْفسى.. هَذَا الله كَانْتُ هِنَاكُ فَالْدَةُ الصَلَّا.. بِلَ الأكثر مِنْ ذَلْكُ فَأَنْ هَذْهُ

الافلام توك لدى انطفل مع صرور

النزمن شعورا بالنقص والضعف نضعه أمام انفعالات نفسية تجهد

لشعوره بقمبوره عن مجاراة تلك المطوقات الخيالية المرعبة غير الموجودة، أمسلًا.. والتي يصورها الفيلم بشكل خارق للطبيعة.. بينما المفروض والمطلوب أن نخاطب عقل الطفل وان تنعي الابداع لديه لا أن

نقدمه للطفل.. مالتكنولوجيا ليست ألة

تتمرد على الانسان وتعيث فساداً في

الارض كما تمسور بعض افلام

الاطفال بل هي من صنع الانسان

ولخدمته.. والفَّضاء ليس مرعباً ولا

توجد فيه مخلوقات شريرة ومرعبة ولا

توجد فيه حروب بين سكان الكواكب..

الغضاء والكون صدورة من صور

الخلق.. مثال على النظام والالتزام

بموازين الخلق وقوانين الطبيعة التي

خلقها الله ومثال على الهدوء ومبعث

يجب أن نعلم الطفل أن ينظر الى

السماء بعين التأمل والتفكير في عظمة

الخالق والرغبة في كشف المجهول.. لا

أن يتوقع هجوماً من سكان الكواكب

وقد يكون هذا النوع من الإثارة

واحداً من مقاييس نجاح الاقلام

الموجهة للكبار.. ولكنها ليست كذلك

بالنسبة للصغار فنحن نريد جيلا

عقلانياً منطقياً مؤمناً.. ولا نريد جيلًا

انتاج برامج علمية لللاطفال مثل

برتامج درحالة الغضاء، أو درب زدني

منصسور الرحباني

يلحن للانتفاضية

لقضايا الشعب واهتمامها بهموم الأمة

وعلى راسها القضية الغلسطينية. في

اطار هذا الاهتمام وتجسيداً له .. كتب

منصور الرحباني ولحن نشيد ءالزهر

والسلام، يحيى فيه الانتفاضة

الفلسطينية وأطفال الحجارة. تقول

كلمات النشعدد

الزهر هذا العام

يقاومون ويكبرون

رخذ بحرها وقل لها

ينبت في أزقة طويلة

هناك أطفال بلا طفولة

تقول ام لاينها المرجل ان لم تعد انت يعد انبارك فاحمل ربى ارضت في عينيك

اذا أنا نسبت أرضى

الريح مشرقية ومدنى تقاش

المجد للاطفال يامطن الحجارة

بقلم حقيبا بقكيه بجامعيض عز الصبور

الفوتوغرافية عن الشيرق الاوسطافي القين

والمعرض الذي افتتحه عبدالع ربير صالر

وكعل وزارة الإعلام الكويتي يتضمن مجموعة

نْ الصُّور الموجودة في متصف جورج

ايستمان الدول للصبور ألفوت وغرافية

والعروف أن أيستمار هو مؤسس شركة

يلقى مسلسل الإطفال ومغامرات بي

وى، الذى يعرض في الولايات المتصدة

خلال عطلة نهاية الاسبوع نجاحا كبيرا

السلسل من اخراج رائدا كليزلر

وثاليف جورج ماحرات وتدور احداثه حول

مقامرات الديك مبى ويء وأصدقائه في

بين الاطفال والكبار.

كودأك للتصوير ويعتبر من روادفن التصوير

التابيع عثم تحت شعار سماء صافية

الريح تعصف بالفواصل

فلتنسى يميني

تعزز المدرسة الرهبانية انتمامها

وهدا هو الهدف الرئيسي وراء

عصبي المزاج خائفاً من كل شيء.

الإخرى على الحضارة الانسانية.

أعصابه وتسيء الى شخصيته. فالخيال سلاح ذو حدين.. وعلينا أن نقدم الخيال بمقدار ودون اثارة عصبية.. بحيث ننمي القدرة على التخيل العلمي لدى الطفل ونلطف له المادة العلمية ألقدمة دون أن تخرج به الى اطار اللامعقول.

ولايد أيضاً أن تحافظ على رابط منطقى بين الخيال والواقعية في كل ما



ليلى علوى.. قاتلة لأول مرة

قصة الغيلم تدور حول صفحة جنيدة من الصراع بين الخير والشر من خَلَل جِرِيمة أَرِنْكِينَهَا شُقِيقَتَانَ وَيِكَتَّشَعُهَا شَابٍ بِالْمُسْدَقَةِ. فَتَصَاوِلانَ تَحطيمهُ وَتَتَهمانتُهُ بِعُجْدُونْ.. ويشْأَرُكُ ليلي بطولة وللْكاشفة، كل من محمود

أَخْرَاجَ أَنِنَهُ لِلنَّقِيدِيِّ. حَيثٌ تَوْدَيُّ بورِ قَلْلَهُ لأولٌ مَّرَةٌ فَي حياتها المستِمَلِيّةِ وبعد سلسلة من الأدوار الناعمة في الخلام حكل هذا الحب، و

عبدالعزيز وشويكار وعلال عمار



وغرام الإفاعي.

تلعب الفنانة ليل علوي دوراً جديداً عليها تماماً في فيلم .الكاشفة،

تعرضت الفنانة الشابة شريهان الى الكثير من المضايقات بسبب السؤال الدائم لها .

أثم اعتماد رشدي التي أصبحت تحمل

لقبه وتصبح اعتماد خورشيد وهي

التي تزوجها بعد عواطف هاشم، أم

الحقيقية لعمر خررشيد من زوجهـ

المصور السينمائى الراحل أحمد

خورشيد.. وأنجبت منه أيضاً السيدة

دچیهان، حرم فایز الزمر مراقب عام

البرامج الرياضية بالتليفازيون

المصري.. أما دشريهان، فهي ابنة

عواطف هاشم من زوج أخر غير أحمد

أخورشيد، وكأنت في البداية تسمى

دشيري خورشيد، ثم استبدل الاسم

ب مشريهان، وصاحبة اختيار الاسم

الثاني هي جيهان شقيقتها الكبرى من

الأم وهي أعطتها الحروف الأخيرة من

أسمها لتصبح شريهان.. أما اعتماد

خورشيد فهي لا تمت بصلة لشريهان

أو جيهان أو لعمر خورشيد سوى انها

كانت زوجة أب لجيهان وعمر خورشيد

مت التالت الميمني في حضرموب

السيدة عواطف هاشم هي الأم

اجابة السؤال فهي:

لماذا تتركين امك اعتماد خورشيد تخرج هذا الكتاب حول إنحرافات صلاح نصر معها

ومع غيرها الى الوجود الآن ؟

وهنا تصرخ شريهان في كل مرة

وتقول شريهان في أول تعليق لها

قائلة: أنا لست إينة اعتماد خورشيد!

حول هذا الكتاب: أنا لا يعنيني في

الضجة السائدة الآن حول هذا الكتأب

سوى تأكيد اننى ابنة الام الغالية

الحبيية الراحلة وعواطف هاشمه التي

فغادرت الحياة منذ عدة شهور ولم أكن

يوماً ولا أحب أن أكون أبنة لغيرها ..

أما التساؤلات الدائرة الآن حول

علاقتى باعتماد خورشيد فيكفى أن

أقول أنها ليست أمى وأن تكون وأست

مسئولة عن تصرفات من هي ليست

ورفضت شريهان التعليق أكثر

حول مضمون كتاب اعتماد خورشيد

وقالت: القراء هم الذين لهم وحدهم

حق ابداء الرأي في هذا الهراء

الجسيم، وأضافت: وبصفتى أدرس

القانون فإننى أستطيع أن أقول كذك

ان القضاء العادل في مصر هو الذي

سوف يحسم الموقف في كل الدعاوى

التي قدمت له بشأن ماجاء في هذا

الكتاب من قذف وسب وإهانة للبعض.

من هي عبواطف شاشم أم

وفي ظل هذه التساؤلات التر

تحدث الآن بشكل ملفت للنظر في

الساحة الاجتساعية وأسرزها هل

اعتماد خورشید هی أم عمر خورشید

فان والاتحاد القني، من القاهرة

يضم الاجانة على هذآ السؤال ويبرز

الحقيقة في هذه القصة التي ربطت بين

أحمد خورشيد المصور ألسينمائي

الراحل وعواطف هاشم زوجته الأولى

أمى أو شقيقتى!

انالست ابنة اعتار خوراثيد

الخدمه مناترك مالتب عنه

في الفترة الأخيرة.. كانت العلاقات

مقطوعة تمامأ بين اسرة عواطف

هاشم وين اعتماد خورشيد وكانت

ساحة القمناء تشهد أيفسأ قضية

الميراث الذي طالبت به كحق الولادها

داعتمك خورشيد، من المتوفي عسر

خورشيد كأشقاء ذكور من الأب له!"

أرجو أن تكون الحقيقة قد عُرفت

بحصوص شريهان التى تقول وتؤكد

وتصرخ بأعلى صوتها ياناس ياهوه:

من جانب آخر التقى والاتصاد

الفئىء عبر أسلاك الهاتف بالفنان

أحمد مظهر لمعرفة رأيه بشأن ورود

اسمه ضمن مذكرات اعتماد خورشيد

التي أثارت ضجة مازالت حتى الآن

مرجودة في القاهرة.. فقال: المقاجأة

عندى في أن تسمح صاحبة هذا

الكتاب لنفسها بأن تسرد وقائع لم

تحدث، وما ذكر بشأن اللقاء الذي تم

بيني وبين زوجها المصور الراحل

أحمد خورشيد وما قيل عن مسلاح

ينضر.. هو أمر لم يحدث على الاطلاق -

نعم كنت أمثل وخورشيد يصور ــ لكن

هذا الذي قيل بشان مسلاح نصر الذي

أقدره هو محض خيال، وأنا أعترض

على حرق هذا الكتاب في المسرح

القومي في مصر.. أو في أي مكان أخر..

لسبب واحد ذكرته من قبل هو اعطاء

قيمة لهذا الكتاب لا يستحقها لأته

هوى من الذاكرة المحترمة للقراء.. وفي

نفس الوقت فإنى اطالب بضرورة رفع

دعوى علجلة قضائية ضد مساحية

هذا الكتاب وكل ما ذكرته ضد الواقع

والتاريخ لا يكتب مكذا.

أنا لست إينة اعتماد خوزشيد!

وبعد أعزائي القراء..



بعود الى الس

 صلاح قابيل يعود الى السينما بأقلام مميزة.. قبعد فيلمه «قضية سميحة بدران، يستند الآن لاداء دور البطولة في فيلم خطة الشيطان وتشاركه البطولة صبير رمري. والقيلم من اخراج ياسين اسماعيل ياسين.. من المعروف أن قابيل انقطم عن السينما لفترة لصالح المسلسلات التليفزيونية.

كذلك يشارك قابيل في السهرة التليفزيونية مصعود وهبوط الهلباوىء ويمثل حياة الهلباري الذي عاش في مصر أيام حادثة دنشواى والذى بدأ من الصغر وأصبح محامياً ثم طالب بعد الحادثة بأعدام الشعب مما عاديّه إلى الحضيض وحكم طيه الشعب بالخيانة وقضى حياته يكفر عن خطيئته.

السبرة عن قصة حلمي هلال واخراج انعام محمد على، تشارك مسلاح البطولة ايمان الطوخي ويوسف رجائي ورشدي اليجرى.

الأربعة.. بل انطلقت لتشغل أهم الوظائف وَالْمُفَاصِدِ، حتى أنها وصلت الى أعلى سلطة تشريعية في البلاد مجلس الشعب الأعلى.. ويت حقل التربية والتعليم من أول الأعمال الني التحقت بها المراة في اليمن الديمقراطية باعقبار أن عطية التربية والتعليم من

تمدرسة القدىء الموهدة بمديشة

🗈 كيف ترين انخراط المراة اليمنية في ميادين العمل والانتاج والتربية

🖾 في الواقع.. العمل شرف وواجب، وياعتبار الرأة نصف المتمع .. ا فعندما تبتعد المرأة عن العمل يصبح نصف المجتمع مشلولًا غير قادر على المطاء والانتاج .. والابداع. وفي رأيي الشخصي ان عمل التربية والتعليم هو انسب عمل للمرأة باعتباره عملاً الهدف منه في المقام الأول تربية الجيل الجديد وهو عمل قريب من نفسية

🗓 من خلال تحريلكم الطويلة في سلك التدريس، ما هي السعل المثلِّي يْ نَقَارِكَ لَخَلَقَ جِيلَ قَوِي، سليم ؟ ت حب ألمهنة.. والإخلاص لها،

والأطلاع الستمر على تجارب الآخرين هذا الأمر كفيل بخلق جيل واعد يحقق لرطنه وشعبه الأهدأف المرسومة، ولا يمكن أن يأتي التعليم قبل التربية، فالتربية عي الأساس، وهي تصدد الهوية وترسم معالم الطريق للطفل، ثم يأتى التطيم بعد ذلك، الذي هيأت له الدواة كل شيء وبالمجان والتجميم.

🛘 تحمظه مهام ادارة مدرسة، مهمة

١٩٨٤ء السدى أنتقل من القاهرة

ليصرض على الشباشات العبينة

الإخرى، خطوة من جملة الخطه أت

أنجادة على طريق اهتمام السينما

والتليفريون المصريين بصناعة

افسلام ومسلسلات عن يطسولات

الجاسوسية العربية ضد العدو

الصهيبونى عستمدة من سجيلات

المخسنسرات المصسريسة زادأ مز

وكان فيلم أخر حمل عنوان ميثر

الخيانة ـ ١٩٨٧ء، من تمثيل نور

الشريد وعرت العلايل وعبدالعزيز

مضون ودلال عبدالعيزيز وهدى

رمزي، قد وجد طريقه الى العرض في

بداية العام الحالى، واستمر عرضه

عدة أسابيع في بعض دور السينما

منا فتح الشهية لتوفير المزيد من

هذا النوع من الإفلام، وأتاح المجال

نتنكر عذا الفيلم السابق واعدام

عيت ـ ١٩٨٤، من تمثيل محمود

عبدالمزيز وفريد شوقى ويحيى

الفضراني وليلي علوي وبوسي..

فكان أن عرض على الشباشات

المربية مناخراً أربع سنوات عن

تاريخ صناعته.

الحوادث التي لا تنضب

باسبل. وجه نطاق اليمن

التربية والتعليم ترسم معالم المستقبل لدى الأطفال

ولنغوص في أعماق هذه المهنة كان لنا هذا اللقاء مع الاستاذة وأنيسة سعيد باستبلء تربوية قديمة ومديرة

المرأة.. ويجب أن لا تحيد عنه.

ليست سهنة كيف تعالجين ذلك ؟ 🕾 مناء الإدارة الدرسنة مهام صعبة الفاية، ولا يدركها إلا كل من عمل في ستن التربية والتعليم ولكن حب المهنة

والتقاني في أداء الواجب كقيل بتذبيل الصماب، الى جانب الدور الكبير الذي تلعبه هيئة التحريس والاسدرة

> 😙 مَل لَدِيْكُ هِوَ اللَّكِ ؟ 2 قـراءة الكتب، والاستناع الى البرامج الثقافية والادبية. □ ما هو آخر كتاب قراته ؟ 🗷 والرياضيات في حياتناء تأليف

🛛 لك كلمة.. فعلاا تقولين ؟ 🗷 أتمنى أن أواصل مشوارى في حقل التربية والتعليم واقدم كل خبراتي وامكانياتي لبلدي الحبيبة وأتمنى

تربية أولادي تربية سليمة وكل طفل

وزلاتكا _ شيوديره ترجمة د. فاطمة

۱۹۷۰ حتی ۱۹۸۸ م

أراه ابني، فابتسامة طفل تقرحني، ويكاء أو دمعة طفل أخر تبكيني وأدعو المرأة العربية بالانخراط في حقل التدريس لخلق جيل قادر على العطاء.

سسام بشارة يغني لأطفال الحجارة في لندن

سام يشارة من صواليد الجليل

وُ ١٩٥ بعرف على آلة العود وقد أحيى

البطاقة الشخصية:

الاسم: أنيسة سعيد تاريخ الميلاد: ١٩٥٤ م

المهنة: تربوبة من عام الـوظيفة: مديرة مدرسة الغدى الموحدة بالكلا.

مديرية العسل النوعثى الشهين وتجمع بين جمال الطبيعة فيها وحب اهاليها للفنون الشعبية.. ومن أبرر الرقصات الشعبية التي تتميز بها شده المنطقة من اليمن الجنوبى وقصة الدحيفة، والتي تمتارُ بالحائها الشجية.. وبقول الاستلا سعيد عصر

٥ مديرية دوعن احدى

مديريات محافظة هضرموت

في كتبيه والرقص الشعبي في محافظة حضرموت، ومدى حركة تطورهه:

عندما نتحدث عن رقصات وادى بوعن فنحن نسعني برقصات وادى العين، وعمد، والوادي الايمن والايسر. وتعد رقصة الدحيقة من

التي تبعد عن العاصمة عدن فرحان رئيس فرقة الفنون الشعبية، بمحافظة حضرموت

شهر الرعصات بدوعن، وتمتاز بالحانها العذبة وكلماتها التي تمجد العسل الدوعنى الذايع المنيت. أشهر الحان الدحيقة

بارق برق.. فوق بوعن..

وعلى الخربية سلام أما المغنى المشهور وكنيده وهو من سكنن وادى العين

جاءنا من الغية توصل.. كالم فاجس يهرج عاو مسلة. كلمل عن الزين الاصيل. وفي منيرية دوعن الي جانب رقصة المحيفة التي يطلق عليها في وادي عمد رقصة المعيس.. تعوجمه رقصة الظاهري وهي شبيه الى حد ما برقمية الشبوائي ولكن الاختسالاف يكسن في الأداء والحركة، وعن ابرز الرقصات التي تشتهر بها دوعن رقصة القرح، القطني، الدوعنية، الظاهري، شرح الحجور، شروحات النساء بمختلف أشكالها وصنوفها.

أمسا الفتسون الشسعييسة المشتركية فياهيالي دوعين يعتمدون على الراقصيات الشعبيات في الافراح من حارج منطقة دوعن.

0 يعلم المسطاق أن أياه توني قبل ١٢ سنة مقهوراً بسبب اتهامه بنمادتة قتل لم يكن له علم يها، فيقرر

👁 الحميس ٢٩ سيتمبر ١٩٨٨ م 🗨

تتجل إلمقائل بلسال فتاة إن يكتشنف الخليقية، بمبآبة بالهستيريا كانت ويلجأ الى التنكر يـزى قد رأت إلجريمة بعينيها شاب أهبل، ويذهب الى عندما كانت في التاسعة القرية التي اتهم أبثه مِنْ عمرها. نيها، حاملاً معه، يسرية تأمة، كأميرا وجهاز تسجيل، وخلال خِدة شخصيات القرية المبية

هده هي ساختمينار

عمواده ربيسع تسهباب (المبحاق للتتكر بيري المحاوط العامة السنباعية الغيسوده التي تنتجهنا التي تبعث المرح في الشركة الاردنية للانتاج العبادي

س بعد الغيوم.. سماعية اردنسة

التايف زيسوني والإذاعي

والسينمائي في عمان،

ويصررها في استديرهاتها

الآن المفازج بحسان

القمبة والسيساريس

والحوار ليشع هـوَاري،

والبطولة للازينيين جميل

والتقوين، لا لحد يكتشف

مليقته، ويبلى عبو في

سبعينه للكشنف عنن

الجزيمة القديمة، ألى ان



«الداليه» التونية الرز عروش معرجان القاهرة للمسرح التجريبي

العرص التونسي والداليه، كان أغرب العروض التي شهدها مهرجان القادرة الدولي الأول للمسرح التجريبي أد تمرد على شكل المسرح وجدرانه وحشيته وحول المُنْزِلُ الى فضاء مسرحي، ولا شك ان في هذا استمرار لمبدأ المسرح العضوي مكاوى يشتكي توسس والنشيا يقوم على مقولة المسرح سپير سبري في البيت، ولكن المشاهد المصرى ٥ فوجيء التنبح سند مكاني والعربي يشاهد هذه التجرية للمرة باغنية طبلة المبارح، التي لجنها

وغناها، وقد طبعها مسر صنوي

هو الأخر على شريط كالسيت

بصوته بعنما غناما في أحيث

أقلامه منقناطركم الإقراح يوعلي

الفور اسرع الشيخ سيد يتقديم

شكوى للنقابة ويرفع دعوي

ومعروف أن القلنون لا يسمح

لأحد بغناء اغلني الأخرين إلا

بعوافقة أصحابها فهل يتصالح

سمير والشيخ مسيد أو عراهما

قريباً في سلمة القضاء ﴿

قضائية للحصول على حقة

الأولى في مسرحية والداليه. فضاء السرح كان وكالة العورى قي سأحة واسعة تتوسطها بركة صغيرة الماء يحيط بها البناء.. وفي كل هذه الأماكن كان العرض ووقف الجمهور يتابع كما لو آنه في بنيت حقيقي يعيش التجربة ولا يتفرج عليها.

نص دالداليه، كتب حمدي الحمايدى واخرجه عزالدين قنبون ولعب بطولته فتحى العكارى ومنيه الورتاني حيث قدماً عرضاً حياً لحياة نوجين بدأت بالحب وتخللها الاستغلال واخيرأ احتبدام الموقف فالشجار، خلال ذلك يتنقل الزوجان في أرجاء المكان وأعين الجمهور تتابعهم الى أن يسقطا في بركة النزل في لقطة حقيقية رائعة. أثارت انبهار الجمهور الذي استطاع أن يفهم المعنى والمغزى

رغم عدم تعود الاذن العربية على

اللهجة الترنسية.

ونعسود إلآن الى قيلم واعدام ميت - ١٩٨٤ م.. والفكرة فيه أنْ شبابأ عرببأ فلسطيئيأ، ضعيف النفس والطوية، قد أرتضي لنفسه الخيانة، ويسقط هذا الخائن في ايدى السَّلْطات، وحرصاً على استفلال هذا الخيط يجرى اختيار ضابط عصري يشبهه في الشكل كي يحل مجله، ويعود الى قريته داخل الأرض المحتلبة للحصبول عبلى معلومات دقيقة عن مفاعل ديمونة بالذات. وهو يتلقى تدريباً دُقيقاً، ويخضع لعملية جراحية في الأنف ويرتضى التضحية بإبهام قدمه

النسرى مادام ذلك الشاب مبتور

سلى مصاولت خداع الضبايط الاسرائيلي المسئول عن عطية تجنيده منذ البداية، وأهم من ذلك اقناع اسرة هذا الشاب بانه ابنهم نفسه، بما فيهم شقيقته التي تكتشف حقيقة هذا الشخص البديل فتساعده وتنحذب البه، مما يثير اشكالا حول عواطفها الحارة تجاه شخص يفترض ظناهريناً، أسام

المواقف المحرجة التي يتعرض فيها للانكشاف. أما أعدام المنت فهو مبادرة الآب الوطئي الغيور الى قتل ابنه الحَاثِّن بنفسة، دون أن يعلم بالنادلة بين هذين الشخصين، وهذأ ما يحدث عندما اضطرت

السلطات ألى اعادة الخائن السجين لمبغلته بالضابط الدي اتضحت هويته، وقد نقد بذلك حكم الإعدام المطلوب شرعا بحق انسان مات ضميره عملياً قبل أن يموت جسده. وقد أدى محمود عبدالعزير هذا الدور المردوج، قهو الضابط عزائدين، وهو الخائن منصور، وقد حسد الدورين بما فيهما من تبلين باقتدار كبير، مضيفاً لسلته على دور الحّادُن بِالدَّات. وكان دور الضاحط الصرى من

نصيب فبريث شبوقي، اما دور الضابط الاسرائيلي وابوجودة، فقد أداد يحيى الفضراني، وهو دور جديد ومتميز بالنسبة له، على تنوع أدوارد وتبلينها وطرافتها.. وكان ينبغى أن يؤديه بشكل اكثر تاثيراً. ولعل لضعف بناء شخصيته في السيناريو نفسه اثره في ذلك.

دًا فصل والثائي تقل..

جبتوا حجج ما هي قليك..

ويقوم التشويق في حبكة الفيل حيوية ونشاطأ وذكاء. كما كان المونتاج فيهما من تصيب المهندس حسين عفيفي. وقد اختلف المنتج فيما بِينَ الفيلمينَ، ومجموعية المعثلين، وواضعا الموسيقي



المُخْرِج نفسه (على عبدالخالق) وقد كتب نهما القصنة والسيناريو والحوار الكاتب ابراهيم مسعود، الذي ليست له ـ على حد علمنا ـ اسهامات في كتابية القصية السينمانية والسيناريو في غير هذا



المجال أو غير هذين العملين. وأدار

الجاسوسية ضد العدو الصهيوني.. ولنسلاحظ أهمسة صناعة مثل هذه الافلاد والمسلسلات في هذه السنوات بالذات ـ فان هنَّك مجموعة عناصر تجمع بينهما. فكلاهما من اخراج

التصويرية (عمر خيرت.. في اعدام

ميت، ومحمد على سليمان.. في يدر



● حدث في مهرجان الاسكندرية السينمائي الخامس

اختفى النجوم المصريون من حفل «الافتتاح».. وظهروا في «الختام»!

الأفار بالمراب المراب ا



ومنذ الإعلان عن عودة مهرجان الاسكندرية كبانت والمسربء التم أعلنتها ادارة مهرجان القاهرة في شكل مقطعابه تم ارسالته الى جميت السفارات العربية والاجنبية يحدر النول من ان الاشتراك في مهرجان الاسكندرية يمنع اشتراكهم في مهرجان القاهرة!.. والبدف من هذا الغطساب هدو خدروج مهدرجان الاسكندرية بمظهر يجعل المسئولين يتريين الغامه إلى غير عودة!.. وبعد نشرهذا الخطاب في الجرائد المصرية تراجعت ادارة مهرجان القاهرة معتقرة.. ولكن الحرب استمرت!

حفل الافتتاح

أعتقد جميع الحاضرين في افتتاح مهرجان الاسكندرية ان محاولة ادارة مهرجان القامرة للقضاء على المهرجان قر نجت .. فقذ تجاعل معظم النحوم للمريين حضور الاقتتاح ولم يكن بقاعة الاحتفال سوى وفود اجنبية من الربل فقط.. أذلك ارتبك المنظمون ولم يستمرحفل الافتشاح سوي نصف ساعة نقط، بعد ذلك عرض الفيلم البريطاني مصرخة الحرية، للمخرم ريتشارد اتنبر الذي كان اختيارا مرفقاً بالفعل لانساح المهرجان لفيمة ألغيلم الغنية وموضوعه المثير عما يدور ل جنوب افريقيا من وعنصرية، وتأكد العِسم أن المهرجان لن ينجح وخاصة بعد اعتدار مخرج «صرخة الحرية» عن عدم الحضور!

الأفلام والندوات

والرت الآيام الأربعية الأولى من .. المرجان مقليدية، تخلو من الاثارة فيما عدا تلك المؤشرات التي تؤكد المال الكبير من الجمهور على دور العرض لشاهدة الافلام المهمة التي جاءت المهرجان.. ومن المهم أن مشير منا ال يعض هذه الاقلام.. الفيلم السبائي دالتت الساجره اخراج كارليس سايدا وهو الجرء الثالث من تُلْثِيًّا هذا المرح المعش بعد فيلمي كلومن و عرس المدم وكانت ايرادات

والذرة الحمراءه للمخرج زانج بيمو وسيالة الإستكندرية وهو حاصل على جائزة برلين انكبرى نبادر عبدلي هذا العام وهسو فيلم متير تصسويرا وثنفيذاً.. ومن بريضائيا كان فيلم مجزيرة باسكاليه اخبراج جيمس

هذا القيلم كبيرة.. القيلم الصيني

ديرين الذي تدور أحداثه في اليونان

قبيل الحرب العائلية الاولى هيث كانت

نق تحت الاحتلال التركي وهو فيلم

جميل في معالجته وتناوله لهذه الفترة

وبطله هو ابن كنجسال الذي نعرفه

من خلال قبلم مفانديء وهناك الفيلم

الفرنسى والرجل العاشق المضرجة

ديان كيرس ومنو قطعة دانشيل

رومانسية مقدمة فنياً بمستوى رفيع..

بأتى بعد ذلك الفيلم الامريكي محرب

القاصولياء اخراج روبارت ردفورد

والفيلم المجرى افتيات جميلات الذي

يعتبر وثيقة خطيرة لانتحار ملكة

جمال.. ثم هناك اقلام مهمة مثل

الفيلم اليونائي والصورة، أخراج نيكو

بهابا تساكيس والفيئم البسانسدي

وريجفريده اخراج اندريه دومائيك

والفيلم السبوفييتي ممارس السارده

اخراج مينايف.. وتضيف لذلك فيلمين

مصريين جيدين هما مسرقات

صيفية، اخراج يسرى نصرائله و

ماعزيزي كلنا لصوصية الخراج أحمد

من داخل المهرجان

● كان اعتدار ايطاليا عن عدم حضور

المهرجان مثيرا للدهشة فقد اعتادت

المهرجانات المصرية على تواجد حقيقي

وَمِهِم لَهِنْهِ السِينَمَا!.. وأيضَا لَمْ

تحضر السيئما الجنزاشرية دون

اعتدار.. بينسا فسوجىء الجميسع

بحضسور المغرب يسوم الانتتاح رغم

اعتذارها السابق وقد حضر وفد يتكون

من ممثلة ومخسرجة ولكن الغيلم

• ارسل المخرج البريطاني جيمس

ديردن صاحب فيلم دجزيرة بأسكانيء

مرافقته على الحضور لمدة يوم وأحد ..

مضاع، في المطار ولم يعرض

وقد حضر في السادسية من صباح السبت وعرض فيلمه ١١ مساء ثم أقيمت ندوة معه أستمرت ساعة من السواحدة والنصف حتى الشانية والنصف فجرأ من صباح اليموم التالى.. وكانت اهم ندوات المهرجان على الاطلاق

نقطة من فيلم باسكائي.

حفل الختام

على عكس حفل الافنتاح تماماً كان حفل الختام.. ممجرد أن أعلنت أدارة مهارجان الاسكندرية عن جاواللز للنجوم: كانت النثيجة حضور الجميع وعلى رأسهم: فريد شوقى ومحديجة كأمل ومحمود باسمين ومحصود عبدالعزيز ونبيلة عبيد وليلي علىوي وأحمد مظهر وكمال السناوى، وأكثر من ۱۵ مفرجاً و ۷ من کتاب السيناريس وكان منظرهم أشبسه بالنظاهرة.. وبعد عرض الافلام واقامة الندوات ثبت بالدليل اننا أمام مهرجان ناجح وان كل المحاولات التي ظهرت في البداية لم تستطع الوقوف أمام

وقد اخطأت ادارة الهرجان عندما رزعت شهادات تقدير بالجملة على النجوم الحاضرين.. وكأنها -غفرت، لهم تجاهلهم المهرجان في يوم عودته! حوائر الافلام

أعلنت في حصل الختام جمواشر المرحان الإعلانية التي قدمها اتحاد الاذاعة والتليفزيون وكأنت كالتالى فيلم سرقات منبغية، أخراج يسرى نصر الله وحصل على ٧ ألاف جنيه وجائزة العمل الأول الثي تحمل أسم

كمال لللأخ. فیلم آباعریازی کلنا لمنوس، اخراج أحمد يحيى وحصل على ٧ ألاف جنيه رهو من بطولة محمود

وتمرضه الشنامي

التوبعينين وبضيس وسرينسة السقينات وتسفعوني تعباء عيدا فل من أسود عرائمه في الدردار الافتضائني المضري والمسود هم

🗢 وحصل ٤ أفلام على جائزة ٤ ألاف

جنيه بالتساوي وهي: «أيام الرعب،

اخراج سعيد مرزوق، والدنيا على

جناح يمامة، اخراج عاطف الطيب،

«التحدي، اخراج ايناس الدغيدي، و

والملائكة لا تسكن الارض، اخراج

وكرم المهرجان أربعة من الرواد

والمتمينزين في السينما هم: الفنان

أحمد مظهر، والمخرج حسين حلمى

المهندس، والمخرج اشسرف فهمي،

والمخرج يوسف شأمين. بينما منحت

شهادات تقديس لعديند من النجوم

أبرزهم: فريد شدوقي ومحمسود

عبد العزيز وليلي علوى ومحمود ياسين.

السينمائي الخامس ناجحاً ولكن ما

يؤخذ عليه بحق عدم انتظام برنامجه

للعروض واعطاؤه شبهادات تقدير

بالجملة للنجوم.. ولكن كل شيء يغفر

له اثنه عاد في ظروف شديدة الصعوبة

وحرب طاحنة تريد أن تجعله منفياً..

وعباد مهرجبان الاسكندريبة

سعد شرفة.

الملامق المارية

ان يحري ميالياً مجارات عسسل التقلينا يوسى الجلاء المشتهود عني أهماء لوويت الهماء ومسيدارين وصوام لافونها فلصاح الفراج كامآل الفضامي وبطولة فارين الاجاسوان وشويمة عفضة وبندي هس ومشيطة عمدي وأمل المجسار المستعلق المستماعي والبلي وشور حداقة إراثات بالسا المؤودانية ألبقداء عن الششر سنعد الد

وهدان المزارخ البسيط والسر

والحان الموجى الصغير.



ه شيرة النسادي

is not I wanted هنماله الإسرنسان فليز ليبورة 🕶

يريدها أن ترث عنه مهنة النشى لكنها كانت تملك موهبة أخرى.. ومع الصدفة، كان الدلع طريقها الى المسرح. وبمناسبة نصاحها الأخير في مسرحية ،حلا والأمير... كان معها هذا اللقاء:

 كيف كانت انظلاقتك القنية ጃ منذ الطفولة شاركت في مختلف نشاطات المدرسة الفنية، غير أن الدخول في الوسط الفني، كان أمراً غير مرغوب فيه من قبل الأهل. لأن والدي (جورج حداد) كان بريدني ان انجح أي دروسي الكون مستقبلًا الى جانبه في ادارة شئون دار

لهذا تخليت عن فكرة التمثيل وانصرفت بعد أن أنهيت المرحلة الثانوية ألى مساعدة والدي في ادارة شئون الدار، وصدفة أعلمتني مسديقتي ريتا نون، المثلة المسرحية المعروفية والعضوة في خرقة السا الفنية، انهم بحاجة في الفرقة الى وجه نسائي ليلعب دور فتاة «دلوعة» في سُرِحية مسرقة القمرد.. وبالطبع لم ادع تلك الفرصة الذهبية تفلت من يدي.

دلوعـــة.. 🗅 وهل نجحت التجربة # بشكل جيد، حتى الذين شاهدوا المسرحية، قالوا «الدور لابس غاليا لبس، و «غاليا نغذت دور الدلوعة كأنها كذلك». منذ اللحظة الأولى، احساسي كان يقول أي: بأنني سأنجع لأنه حينما انصرفت الى العمل في دار النشر، شعرت وكأننى فقدت أشياء كثيرة ومهمة من حياتي، ولذا لم أثردد عندما عرضت عنى ريثا فكرة الاشتراك في المسرحية.. صدقني أحس اننى استعدت فرحي وحياتي بعودتي للعمل في الفن.

□ وهذا بالطبع ما شجعك على مواصلة المناف الخطيت المفظات الأهل حيتما وجدوني اعطى واقدم باحساس صادق، وليس بهدف مجرد الظهور أمام المشاهدين وعدسات المسورين بدلوا موقفهم، وشجعوني على المتابعة.. وبعدها تواصلت الاعمال، فاشتركت اضافة الى مساحة البياعين، في حكل شيء وارد، و مسرقوا القمر، واخيراً معلا والأميره.

الندور السنهل

🗖 وملاة عن دورك الأخير في مصلا 🛍 أيضاً دور فتاة حدارعة، تعمل باثعة هلوى وتستغل بلعها في اضحاك الاطفال

واستمالتهم للشراء منها. 🗆 يبدو أنك تركرين على الادوار

أبدأ، ومن قال لك أن أضحاك الطفل هو من الأعمال السهلة، قد يكنون من السهل على أي امرىء أن يصدر حركة ما، يلقت بها انتباد الطفل، وربما أيضاً قد يضمكه، لكن أن يستميله اليه أو يتأثر من أجله فهذا برأيي ليس من الامور السيلة، فمثلاً حينما تسمم الاطفال ق الصالة يصرخون في رجه اتباع الساحرة ولا اتركوها، اتركوها، لا تأخذوها، تشعر

للمطرية ايمان الطوخي

المثقى المطربة ايمان الطوخي

لأول مرة بالحان الموسيقار عمر

خيرت من خلال ست اغنيات

جديدة من كلمات الشاعر الغنَّائي

سيد حجاب، الموضوعيات الثي

تتناولها هذه الأغاني تدور حول

معان جديدة في قوالب موسيقية

جديدة، أيمان سجلت للاذاعة

الاسبوع الماضي قصيدة عاطفية

بعنوان ساعيوني أناء تناليف

الشاعر عبيدالجبيد مجمود

بأهمية العلاقة التى نشأت بينك وبين الاطفال، خصوصاً وان الطفل هو كالمرأة التي تعكس الحقيقة كما هي غير مزيفة أو مَشْرِهة، وأهمية المثل هنا تُكمَنْ في قدرته على العطاء، لأن الشخصية التي يتقمصها على المسرح، ستبقى كالظل في ذاكرة الطفل لفترة غير قصيرة، وربما أيضاً قد تَرْثُر على بعض تصرفاته في حياته العادية. أعتقد أن أدوار الاضحاك بشكل عام، هي

من أصعب الأدوار. الكعب العالي

🗆 هُلُ هَذَا مَا يَفْسِرَ فَنَهُ أَعْمَالُكُ ؟ # في الحقيقة حاولت الا أقع فريسة الاغراءات حتى لا أسقط من الذّاكرة، كما ممسل لعدد من الفضانات الضاشئات، اللواتي أغوتهن الاضواء فلبسن الكعب العالي، ومشبير وركضن فسقطن من الخطوة الأولى، للكعب العالي في الفن يكسر رقبة الفنان.

حتى لا أسقط رفضت ارتداء هذا والكعب، ولم أشترك بكثير من الاعمال عرضت عني وبأدوار رئيسية ومهمة في التليفزيون والسينما. بل أثرت التعامل مع ادوار ومسرحيات الاطفال بالذات، لأنني أحس وكانني احقق نفسي من خلالها.

□ هل هناك أسباب معينة لمثبل هذا

🖪 أظنها الحرب.. التي حرمتني من فرح ابقي مع الاطفال أعملٌ من أجل افراحهم. الحسرب سسرقت من أطفسال لينسأن بسمتهم. وظللت عيونهم ورجوههم بلون الرماد.. والموت، وهم اضافة ألى المعاناة اليومية من جراء الاحداث الدامية التي يشهدها البلد، فهم مضطرون لأنَّ يشاهدوا مساء كل بوم على شاشة التليغزيون المزيد من منفات الدم وانقتل

واذا تيسر لأحدهم وشناهد السينما فهو

حققت الغنائة النبائية

مادونا في القاعرة نجاحاً عاهراً إذ

النتت حقا انها نصه

استعراضية عن الطراز الأول..

ونجلمها غنذا تتعكس بعقود

انهالت عليها من كيار المنتجين

مادونا حالياً في لَعِنان، وقبل معاودة

🗓 ما رايك بالوسط الفنى في القاهرة

سفرها أثي القاهرة كأن ألم والاتحاد

التي تزورينها للعرة التأنية ،

وأنعاون معه بكثير من الود

والثقة والاحتراء وقد تعرفت تقريد

على معظم كبار أهل ألفن وكلت سعيدة

🛭 ملا؛ المرت زياراتك الى القاهرة

والمخرجين هفأك

الفنيء معها هذا اللقاء:

أطفائنا اليوم دم بحاجبة الى المسلسلات والمسرحيات والافلام التي تحصل اليهم البسمة والأسل والقرح، ويجعلهم وكأنهم يلاحقون الفراشات من زهرة ألى زهرة أو يتسلقون أغصان الاشجار بحثاً عن أعشاش الطيور. أضافت: هم بحاجة الى قصص مثل

والاميرة النائمة، و وبياض التلج، و ومعيلة والوحشء و وأميارة الشاطيء، وغُيرُهَا من القصص والحكايا التي تنمي خيال الطفل وتبعده عن اجواء الصرن

يمكن من الفرح، أو بالأحرى كل ما كنت اتمناه لنفسي ﴿ مُفْولَتِي. 🗆 و الى متى ستبقى هذه الرغبة برايك ! 🗷 الى نهاية العمر، لأننى لا أحب أن اكبر، لا في العمر ولا في الفَّن.. وأن كبرت

شكلًا تأكد ان نفسيتي ستبقى ذاتها، نفسية الطفلة التي تبحث عن الفرح أينما 🗖 آلا تعتقدين أن أطلالتك بعثل هذه

ایضا سوف لز یشاهد سوی سرامبوه و «الْكَفُ الأسود» و «كاراتيه» أو «امنيتي · رقم ٣ ، أيضاً كاراتيه وكلها افلام تمس أ خانة تدمير الملكات المبدعة عند الطفل، وتنمى فيه حالات الحقد والكراهية

الممثلة المسرحية اللبنانية غاليا حداد

اك الأطفال في المسرع من أصعب الأدوار

باختصار هم بصاحة لن ينتشلهم من وأقعهم المرير ويعيد اليهم طفولتهم

وأنا عندما اصر على أدوار الطقولة، فلانني أتمنى أن أقدم للأطفال كل ما

الإدوار كلنت خطأ ؟ 🛭 لا، ولقد لعبت مؤخراً في مسرحية معلا والأمير، دور الأم، أضافة الى دور الفتاة

الدارعة، وقد استطعت أن أنجح بتجسيد الشخصية الملوية بقدرة فأثقة ومن المصاولة الثانية، تدرجة أن مضرج المسرحية وعماد البيطاره اقتدرج على الاستمارا بهذا الدور، لكني رفضت،

وعدت ألى دور الابنة والدلوعة». الاساس أن أكون راضية عما سأقوله

المشاهدين ان ما بهمني دو أن أكون بالتالي على قدر الثقة التي منعني اياها واذا كان دوراً بنقلت الى الشهرة

مباشرة ؟ 🗷 الشهرة تعنى المزيد من القلق والتوثر، وتتمثل أيضاً بمزيد من تقييد المرية وعدم اتاحة الفرصة للقنان بأز يعيش حياته الطبيعية بعيداً عن نظرات الناس. 🗅 هل الله مصرة عبلي الاستمرار في

 انا مازات أعيش مرحنة تلقة، واذا خالجني الشعور يومأ اننى لست ممثلة ناجعة سأقرر التغلى عن الفن والاستقرار في دار النشر ولكن لا اعتقد ان ذلك سيحصل لأن الفن يسرى في عبروقي

□ خارج اهتمام الحباة الفنية هال للفنانة غالبا جداد اهتمامات اخرى ؟ 🖪 المطالعة.. وهي الهواية التي أرتاح لها في وحدتي وأوقات فراغي. ثم انني اكتب من حين لأخر.

🗖 وملأا تكتبين ؟ 🛢 كل ما لا استطيع ان اعبر عنه بالكلام. 🗀 وهل ستنشرينه ؟ 🖪 لا سوف أحتفظ بكل ما أكث

🗅 وهل هاولت الكتابة الفنية ؟ نعم.. وان كان قليلًا ويتعلق بنوعية برامج الاطفال.

🖫 ومشاريع المنتقبل ۽ ◙ نعضر من خلال فرقة «انساء القنية لمجموعة أعمال مسرحية بعد النجاح الذي شهدته مسرحية مصلا والأميره وهنده الاعمال موجهة ايضا للاطفال والكياره وبالطبع عمني سيكون ضمن عذا الاطار.

الغنانة اللينانية ، مادونا»:



حوار جوسلين فضول

فاروق سنلامة.

بيروت - الاتحاد الفني -

حتى الأن المسيني . واللينة حلَّوة الليلة عيد، للملحن جميش مصطفىء عثمتس

🖀 في زَيــارتي الأولى قمت بنشــاط مكثف، تزودت بالكشير من الأغاثي التي أعدها في ملحنيون مصريون، حصَّلت على أكثر من لحن لفَّالعِقَ سنزمة ومنها وله باصعبتيه . في رطشي الثانية أخنت مجموعة ألحان سجلتها مؤخرا وهي انا ماتنسيش، و .قدها وقدود، من كلمات نجيب نجم التمان فاروق سلامة، وفرصة سعيدة، من كلمات نبيل المهدي الحان مجدي

العبوم، من كلمات صدر - جاهبين والحان سيد مكاوي القطر سأفره من كلمات سيد قشقوش وأحمان

ح في القاهرة تلقيت بعض العروض السينمائية. فأي منها ستنفذين ٢ 🗷 سائف قريبا فيلما سينمائيا من انتاج حسين الصباح واخراج محمد سلمان معنوان والفتيات المشاغياته بالاشتراك مع نبق علوي وشريهان. ت وفي لبنان هل تخطعني الشروع

🗷 احضر لاستعبراض غنائي علي سدرج ميروباء وسيصم أريعةً وعشدرين واقصا وراقصة، كما سيشاركني فيه من الفنانين غرناندو عرنيطة، أيل صنيفر ونجأ نصار.

الصفحتان الرابعة والخامسة

● الخميس ٢٩ سيتمبر ١٩٨٨ م 🌣

 نقوم عزت العلايلي وسهير البابلي وسماح أنور وحسن مصطفى بيطولة فيلم طيلة عسل، وهي قصة مقتبسة من رواية فرنسية بعنوان محينما يأتي الاطفال إلى المنزلء. تدور القصبة حولُّ

دلىلة عسىل، قىلم

يدعو لتحديد النسل

ينتمي المطرب اللبناني محمد حجازي الى الجيل الجديد من الشبياب الذين قدموا الإغنية الخفيفة والسريعة وهو قد يكون من الأوائلُ الذين قدموا هذا النوع من الأغنيات والتي جاءت معظمها باللهجة المصرية.

> جديدة معظمها من تأليفه وتلحينه. □ كيف تمكنت من اصدار اسطوانة جديدة رغم هذه الظروف ؟ ◙ الواقع أن هذا احتاج منى الى جهد غير عادى تمثل في رحلة طويلة الى بعض العواصم العربية والافريقية حيث قدمت العديد من الحفلات على مدى الأشهر الستة الماضية لتأمين نفقات هذه الإسطوانة. 🗅 ولكن البعض يقدم اعماله عبر 🖪 هذه ليست وسيلة ناجحة في بلد كلبنان، لا حقوق لنا أمام القرصنة

سطوانته الجديدة والتي حملت

عنوان معام جديد، وتضم ٨ أغنيات

الصاصلة، المهم عندى أن تصل الأغنية الى المستمء □ ولكن الا تعتقد أننا أمام انتاج غنائي هابط ؟ 🛭 قد تكون مناك أعمال هابطة، ولكن

ثمة الحاناً جميلة نسمعها، واعتقد ان الرمن الراهن يحتاج الاغنية الخفيفة التى تلائم التبدلات الراهنة.

🗆 حتى ولو كان هذا على لحساب 🖪 لن بيقى إلا الأفضل، وطوال العهود الماضية كان هناك نتاج جيد

٥ دسالة ياسلامة ... فيلم بيدا

تصويره في اكتوير للمضرج صلاح

أبوسيف.. ويلعب أدوار البطولة فيه

يتناول الفيلم حكايات المهاجرين

المصريين الى البلاد العربية وظروف

حياتهم وأعمالهم، وهي قصة واقعية

كل من أحمد ركى ويسرا.

كتبها أنور عكاشة.

0 يجىرى حىاليا ق

أستديوهات عمان تصوير

مسلسسل تليفسزيسوني

ودنيا غريبة، عن قصة

وحسوار د. عسزت

عبدالققور واخراج رضا

النجار، يقوم ببطولته

احمد مظهر وحمدي

حسافظ وسميسة الالفي

ونها العمروسي وهادى

الجيار، وهو سوع من

الدراما العلمية وتدور

احداثه حنول طبيب

شاب حديث التضرج

يبرفض مبدا معالحة

الفقراء في العيسادات

الخاصة ويصر على ان

مـعـالجتّـهـم تتـّم في المستشفيات الحكومية.

ونتاج رديء وما بقى ووصل الينا هو حنان شوقي..

منذ ثلاث سنوات والفنانة حنان شوقى تواصل العمل مع المعثل سمير غائم في

مسرحيته مفارس وبني خيبان، ومع ذلك فانها تتطلع الى مستقبل اكبر فمازالت في

أول الطريق وتقول: أمنيتي أن أصل الى النجومية بالتدريج، واتمنى في الوقتُ مُفسه أن أعمل عملاً فنياً معيراً أصل فيه الى العالمية، ومثلي في السينما من الجيل

القديم: فاتن حمامة وشادية وسعاد حسني ومن الجيل الجديد: يسرا وآثار

🔾 في فيلم «سمـك، لبن، تمر هنــُديّ، يسروى المُفَسرح والسيناريست رافت الميهي دكتور يدعنو الى تحديد النسال... ن قالب خيالي جداً يكتشف أن زوجته وابنته سينجبان في الشكلات التي يتعرض لها نفس الوقت، والقصة تدخل في موأقف الطبيب البيطسري احصد مضمكة. القصة من أحراج محمد سبانخ ف حياته. ولان الفيام مجنون، ويتطلب قسرا كبيسرا من الفانتازيا فقد اقتربت ميرانيته من رقم المليون المطرب اللبناني محمد حجازى: جنيه، وهو رقم ضخم جداً لا يغامر منتبح في توظيفه بغيلم غبر مضمون قال عنه مذرجه ببالجرف البواحد ،اما أن يصعد بي الى القمة او يــهبط بــي آل اسفــل

ومؤخسرا قدم محمد حجازي



الجيد، ألم يكن في العشرينات والاربعينات ملحنون ومطربون رديئون.. لا نسمع بهم الآن، انتا نعیش فی ذکری سید درویش والقصبجى وزكريا أحمد وغيرهم.

حنان شوقى لاتزال طالبة تتلقى أصول

التمثيل أكاديميا في المعهد العالى للفنون

السرحية وهي ليست متقرغة للسينما أو

المسرح ولكنها تقول: عندما أعمل مع

سخرج كبير وفي عمل كبير أتسرك نفسي

واعطيها اجازة لدراسة الشخصية التي

من أعمال حنان شوقي التي شاركت

نيها: مسلسل داشراقة القمس، في ١٥

حلقة، والسهرة التليفزيونية طن اعود

اليهساء ومسلسسل دجمسوح امسراةه و

والمساقية تدوره مع عبدالله غيث،

وسيهريا ولهيب الدمء و ولحظة شكء

وآخيانا بطولة السهرة التليفازياونية

ممكتوب، أمام عبدالله غيث.

🐞 سمية الألقى.

القاهرة - «الاتحاد الفئى» - تروت فتحي:

والزيتون، على جناح التبريزي، وتابعه قفه ... وغيرها.

المسحورة،.. حول هذه المسرحية دار هذا اللقاء:

الفريد فرج. كاتب مسرَّحي موهوب قدم انتاجاً مسرحياً مرموقاً.. من اهم

مسرحياته: وسقوط غرعون، عسكر وحرامية، سليمان الطبي، حلاق بغداد، النار

وفي مجال الكتابة للطفل قدم مسرحية واحدة هي: «رحمة وأطفال الغابة

كتت مسرحية واحدة للاطفال بعنوان مرحمة واطفال الغابة

المسحورة،.. لماذا التوجه للاطفال في هذه المرحلة ؟ وماذاً أردت أن تقول

بحكم اشتغالى بعض الوقت في وزارة الثقافة كنت الاحظ أن الاطفال

فصيل مغبون ومظلوم، ولاحظت كذلك أن المسرح المصري وكتابه وبالتالي

المخرجون والممثلون لم يقدموا للاطفال شيئًا جديرا بهم، على الرغم من

أن الإطفال يمثلون ٦٠٪ من تعداد الشعب، فنحن لأننا شعب يشكو من

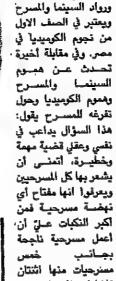
زيادة السكان بمعدل كبير، تستطيع أن تقول أن غالبية أفراد الشعب من

□ غاذاً تقدم على التلحين لنفسك ? والوسط الغنائي..
 إلىلاسف، في جالة تنافس غير 🖻 لأن هناك ما يشبه الأحتكار بين المحنين، ثمة ماقيات قامت ولها تعط شريفة، وحالة سرقات غير مشروعة. معين في التعامل.. لهذا أفكر بالسفر

🛘 وهْل ستتعاون مع ملحن معين ؟ الأولى مع الملحن الكبير سيد مكاوي لأنى أرتآح اليه وأدائى يتوافق معه اضافة الى أن الحانة

بجانب الذي يشعر انه أخذ

نهضت مسرحية قمن فاشلتان لأن المسرح كقضية ينسر التفرج



تمر هندي..

بوليسسو ن

لذلك لم يجبد اليهي بدأ

من الاضطلاع بعملية الانتاج ايضاً بالاشتراك مع

بطلل الفيلم مصالي زايد



۾ معالي زايد.

ومحمود عبدالعزيز. يكفي أن نقبول أن ميسزانسة

الغيام قدرت بريسع مليون جنب دفعتها معالي بالتمام والكمال.

الاقلام ومن هذا المنطلق وعن السينما يقول: لعبت السيسا على أنا من البداية ضد النجوم الأكثر رواجاً، السينما فهي صناعة

فأصيحت الأمور معكوسة رأساً على عقب، إذ ان النجوم يمثلون اكثر القصص

العمايدة

في الأستديو

مازالت قصص الصعايدة تستهوى

معظم المضرجين، ففي خالل هذا

الموسم تم تصوير وتقديم أكثر من

عمل فنى تدور أحداثه حول اصطداء

الصعايدة الذين يمثلون الفطرة

الانسانية بزيف الدنية. مثل مسرجية

دأبوزيد» و دالمتعايدة ومبلواء

ومسلسل «الطامسع» و «اليساب

الاخضره.. وأحدث هذه الأعمال فيلم

دعليش في المدينة، الذي يجمع بين

الفنان سمع غانم وزوجته دلال

فيلم عطيش في المدينة، تمدور

أحداثه في القاهرة التي يقصدها سمح

غانم لاتمام اجراءات سفره الى

الخارج، لكن أضواء المدينة تبهر

الصعيدي الطيب وتسلبه أمواله ليعود

الى بلده مرة أخرى.



وفن وتجارة فأذا تحدثنا عن الصناعة نجد انها في حالة يحرثي لها وأصبحت التجارة هي السمة الغالبة على معظم



 القطة من سهرات بدوية. سهرات بحويحه

□ أنتجت الشركة الاردنية للانتاج التليفزيوني والاذاعي والسينمائي مسلسلا تليفزيونيا بعنوان مسهرات بدوية، تأليف فراس المجالي واخراج محمد يهسف العبادي. وصورت جميع الحلقات خارج الاستديو بالكاميرا المحمولة. والحلقات تتحدث عن البدو في حياتهم البسيطة المتصلة بالكرم والمروءة. شارك في تمثيل هذه الحلقات المتلة السورية فانية خطاب، يوسف الجمل، حابس المجالي، ناريمان، ايمان عبدالكريم وشايش النعيمي.

فيصل عبدالمجيد يغنى من التراث اليمني

0مطرب الفولكاءور السوري فيمسل عبدالمجيد الذي جرب سسأبقأ غناء الاغنيات الخليجية المعروفة.. تحول الى اللون اليمني حيث سجل اغنيتين من تراث الشعر الغنائي اليمني وهما «قرة العين» و «حبيبي الاسمر» وقام أبتلحينهما الملحن اليمنى حسسين

فيصل عبدالجيد يشغل حاليأ أمنصب أمين سر فرع دمشق لاتحاد إلفنانين العرب.

باللغة الفصحى فقط:

مهرجان دمشق المسرحي

يبدأ في ١٠ نوفمبر القادم و يبدأ في العاشر من نوفمبر القادم مهرجان دمشق المسرحي الذي يعقد كل سنتين بالتبائل مع مهرجان قرطاج المسرحي، وتعرض في مهرجان دمشق الأعمال المكتوبة

كل نولة بعمل واحد فقط.

فيلم دلالا ساعة في اسرائيل، الذي يلعب بطولته نور الشريف ومديحة كامل الى جانب مجمعوعة من الفشانين الاردنيين. تسدور أحسدات الفيلم

انتهى السيناريست

كتابة سيناريو وصوار

حمد الباستوسي من

حسول الصسراع بسين المسابرات المسرية والاسرائيلية خلال فترة ما قبل ۱۹۷۲. وذلك من خلال قصة حب بين فتاة. تدعى أنها صحفية يونانية وشاب عربي. تلعب الفنانة مديحة في القيلم دور جاسوسة مصرية تحاول الحصول على مستندات مهمة تدين.

تماماً لدورها السابق في اسرائيل،.. من اخراج الطبيعية.

باللغة العربية المصحى فقط وتشارك فيه إلى بها اسرائيل أمام الرأي فيلم «الصحود الى سيد طنطاوي وسوف العلم، وهو دور مناقض الهاوية، ٢٤٠ ساعة في يصور في الأساكن

رسالة اليمن على صالح باقى

غيباب طلال مداع يتكلف

0 تسبب غياب المطرب طلال مداح

عن الحفيل الغنائي الذي أقامته

الإذاعة العربية في لندن في حسارة

مادية فادحة، إذ لم يتمكن المطرب من

الحصول على فيزا بريطانية في الوقت

المناسب، لهذا قام الجمهور باعادة

البطاقات والغيت الحجورات في

بلغت حسائر الحقل ٢٠ ألف جنيه

استرليني رغم وجود المطربة سميرة

و دعاء باوزيس

طلت المراة اليمنية حتى فجر الاستقلال. استقلال اليمن الجنوبي عن المستعمر حبيسة الجدران الاربعة

وكان التعليم يعد أحد المحرمات! ولكن المراة اليمنية اليوم اتجهت نحو العلم. بمسيرة خافلة بالكفاح.. تخطت

الصعاب وتجاوزت العثرات وكان طلب العلم من أسمى أهدافها. احدى هذه الفتيات (دعاء سالم يعقوب باورير)

فتاة طموحة.. تلاشت أمامها كل الصعاب أحبت مهنة الصحافة (مهنة المتاعب) أو السلطة الربيعة.. كما

يقولون.. فاتجهت صوب الاتحاد السوفييتي لنبل شهادة الملجستير، في الصحافة تقول دعاء حول دراستها:

سعيد والطرب عبدالرب ادريس.

اللحظة الأخيرة

القصيدة بدل

٥ بدلاً من الموسيقى التصويرية التي

تصاحب الفيلم عادة يحاول المخرج

محمد عبدالعزيز السفول في تجرية

حديدة، فقد استخدم الشعر بدلاً من

الموسيقي ليعبر بهه عن احداث قيلم

الغنى الشرير، واستعان بأشعار

صلاح جامين رسيد حجاب ليؤديها

بعد اكمال دراستي الشاتوية

رشحت الدراسية أق الاتصاد

السوفييتي، وقد قطعت الآن شلاث سنوات من هذه الدراسة التي مدتها

ست سنوات وكان ذلك في عام ٨٥ م

وأدرس حالياً في جامعة منسك عاصمة

جمهورية بيلوروسيا وتعد هذه الجامعة

احدى أكبر جامعات الاتصاد

□ لماذًا اخترت مهنة المتاعب

■ لحبى العميق لهذه المهنة المتعة

والشيقة في أن واحد.. وهذا الحب

دفعنى أن أتخطى كيل الصعياب،

وتجاوزها لتحقيق هذا الحلم والذي لم

🗅 ما هي أبرز الصعوبات التي

واجهنت في مستهل حياتك الدراسية

🖪 هناك صعوبات جمة واجهتنى في

مطلع خياتي الدراسية، فالمعروف ان

اللغة الروسية هي من أول الصعاب

التي واجهتنا فضّلًا عن انني فتاة

يمنية لنا تقاليدنا وعادتنا، فمثلًا عندنا

في حضرموت لا يسمح للبنت أن

تسافر بمفردها ولكن بتشجيع من

والدي الدرحمه الله ـ الذي كان تربوياً

قديمآ وحبه للتعليم استطعت الوصول

الى ما وصلت اليه الآن.. ولكن مع

تأقلمنا تلاشت معظم هذه الصعويات

ولكن ممكن القول صراجة ان معيشة

فتاة عربية في مجتمع أوروبي متطور

فيه من الصعوبة، ولكنني أستطعت

أن أوفق بين دراستي والتاقلم في

المجتمع الروسى، في الموقت ذاته

استطعت أن أقوم بواجبي الديني،

والحمد لله وأحترم عاداتنا وتقاليدنا

أما الصعاب التي واجهتني في

مجال الدراسة الصحافية الكل يدرك

وخاصة من عمل في هذه المهنة انها

اليمنية العربية.

يعد حلماً الآن!

احد أبطال الفيلم على الحجار.

الموسيقي

ليست سهلة على الاطلاق وخاصة اننا ندرسها باللغة الروسية! وفي اعتقادي أن دراسة الصحافة في أية دولة عربية له جدوى وفائدة عظيمة. الفتاة اليمنية لم تعد تلك الفتاة

المنفلقة على ذاتها، كيف تنظرين الى عمل المرأة ؟ عمل المرأة ليس حراماً. وفي

 ما هى طموحاتك في اطار نفسك ؟ 西 أنهاء دراستي الجامعية، والعمل في اعتقادى من خالال عمل المراة، هذه المينة المتعنة الشاقة.

تستطيع المرأة أن تحقق ذاتها وتتحرر

اقتمنادياً من الرجل، فضلاً عن كونها

ستقدم لرطنها الغالي خدمة تهدف في

المقام الأول الى تطوير واردهار الرطن،

قمشاركة المراة للزجيل يغد اليوم

ضرورة لابد منها، وأنا أقول ذلك لا

أعنى تصرر المراة من الحصاب إو

تصررها نصو الاتحلال بال اقصد

مساهمتها الانتاجية في بتاء وتطور

صعلوق في احدى القيائل يعيش داخل

أفكار غريبة، هذه القبيلة حرمتها

مستباحة .. يطمع في السمو والقبوة

ويتحول بفضل ذكائه الوقاد الى وحش

كيف بيدع الفنان في ظل ظروف

E بمجرد أن يحس القنان بنالام

المنفى واحساسه بما يدور في وطنه،

احساسه بالغربة، احساسه بالاغتراب

🗖 ما هي العقبات الني تواجهكم

🖪 عدم وجود أرض كي نعمل عليها...

وريما نطرح قضية تهمنا ولكنها لاتهم

صناحب هـ له الأرض أن أصحاب

□ هل هناك مشاريع مستقبلية ؟.

القوم بكتابة مسلسل تليف ريوني

بعنوان المطاردون.. وهو عمل تاريخي

يتحدث عن حالة الفوضى في قترة

🛘 ما هي امنينِك في الحيّاة ؟

■ أن أكتب عملًا فأسطينيا يعطى

لهذه القضية حقها ويتعرض الأرمة.

المواطن القلسطيني خنارج الارض

انحطاط الدولة العناسية.

يعجر لديه طاقة الإيداع

وانتم تعملون في النفي "

يغزو الروم.

تغترك ؟

● المثل والسيناريست الفلسطيني هاني السعدي:

انتقل من عالم التدريس الى عالم الفن.. عشق المسرح، فنان متقف، لذيه العديد من المواهب.. نجم فرقة فلسطين..

انه الفنان هاني السعدي من مواليد دمشق، عضو بنقابة المثلين منذ عام ١٩٧٨ لعب العديد من الأدوار في اعماله وهي شجصيه رئيسية ومهمة ترجع 🛘 ما هي الأعمال التي قمت بها في أهميتها الى انها مركبة فهو انسان

رحلتك القنية ؟ قمت بتأدية دور المعلم المعوق في مسلسل أولاد بلدي، بعدها قمت ببطولة مسلسل الجذور الدافئة .. لعبت دور شِابِ من عائلة ثرية ولكن مسلوب الأرادة .. يسبب المناخ الذي تربيت فيه داخل العائلة، لهذا لجأت الى الادمان ثم تمردت على العائلة.. وبعد قترة عدت الى حياتي الطبيعية بفضل مَأْثِير الأصدقاء على، ثم قمت بدور عكرمة بن جهل في مسلسل بيوت من مكة.. ثم لعبت في مسلسل حرب 🙃 هائي السعدي. السنوات الاربع من انتاج ليبيا.. دور طبيب أمريكي يقع أسيراً داخل ليبيا.

> 🖸 ولكن مادًا عن المسرح ؟ ■ لُعبت دور عزت في مسرحية حفل سمر من أجل ٥ يونية ومجموعة من الادوار المتعددة في مسرحيتي مرقصة العلم و لا تسامحوتاء.

🗖 نعلم أنك سيناريست.. ما هي أهم أعمالك في مجال السيئاريو ؟ ■ لقد كتبت العديد من الأقلام والمسلسلات أهمها ءليل الرجال، رجل خرج من جلده.. وهو مسلسل يقع في ثلاثين حلقة، غضب الصحراء، وداعاً رْمن الصمت، حارة طواها الزمن، أ دائرة النار والبركان،.

من خيلك وتتمنى أن تعود اليها في أي لحظة ؟

■ شَخصية الازرق في غضب الصحراء، شخصية رجل سيد قبيلة، متسلط ماضيه حافل بالجرائم نتيجة القهر العائلي الذي يعيشمه، كذلك شخصية قمت بها في مسلسل وداعاً لزمن الصمت وهي شخصية الانسان الانتهازي الذي لا يقف على مبدأ أو قيم وينتهي كما بدأ في دائرة النار.



حوار: سمير المليح

🗆 ما هي الشُخصيات التي نسجتها

في مسلسل البركان شخصية ورد

الاطفال، هذه الغالبية محرومة من النشاط الثقافي. وأنا من باب الوفاء للاطفال، كتبت هذه المسرحية لكى أشجع غيرى على أن يقلدني، أو لأغرى زملائي من الكتاب المسرحيينُ ليقدموا منَّاعاً قِدمت في مجالَ الكتابة للاطفال.

يضيف الكاتب المسرحي الفريد غرج: العجيب أننا ليس لدينا سينما اللاطفال، يعنى ليس لُدينا انتاج سينمائي للاطفال أصلًا. بينما لدينا مسرح للاطقال هو مسرح العرائس ومسرح الطفل، ولكن في مجال السينما لم يهتم بهذا الجانب، وأقترح أن تنشىء الدولة مجلس تقافة للاطفال، يكون بمثابة مجلس قومي لثقافة الطفل، وأن تضخ فيه مالاً جديراً بتعداد الاطفال، وإن تضم فيه كل المثقفين المصريين المعنيين بثقافة الطفل، وأن يكون لهذا المجلس مكانة اجتماعية متميزة، وأن يكون له سلطة على انشاء وتطوير ثقافة الطفل في كل مجالات الفنون والآداب والعلوم والمعارف أبضأ

نحن على سبيل المثال نريد ونحتاج موسوعة للطفل، موسوعة علمية للاطفال، وموسوعة تاريخية أيضاً.. ونريد أن يكون مجال ثقافة الطفل له كثافة تجعله محسوساً في المجتمع، وتجعل أدواته الثقافية من كتاب ومجلة وفيديو وكاسيت وسينما ومسرح وغيرها تدخل كل بيت. ولا شك

الابتماء الوطن والقضايا العامة والمجتمع. أما الاهتمام بالطفل فهو ضمان الغد وضمان المستقبل.

أما جهدى المتواضع في هذا المجال بكتابة مسرحية واحدة فأنا لاأزال أشعر بالتقصير تجاه الطفل المصري والكتابة له. وكنت أتمنى أن يكون لدي عدة قصص ومسرحيات للاطفال، وأتمنى في المستقبل أن يدفعني هذا الشعور بالتقصير تجاه الطفل الى كتابة بعض الأعمال الجديدة له.



أن هذا هام وضروري لأن تربية الطفل تربية للام وتربية لأمة المستقبل أما عدم الاهتمام بثقافة الطفل فتجعل شباب المستقيل ضعاف

سناء حميل في مسلسيل سعودي مشترك

0 يبدأ اخر الشهر الحالي في مدينة بيوسه بترنس تمنوير مسلسل سعودي



بعثوان طيلة هروب، يضم في عثامسره عدداً من الفنانين العرب، على راسهم الغنانة سناء جميل التي يشاركها البطولة مؤلف السلسل الفنان السعودي محمد حمزة ومن مصر زوزو نبيل وليلي حمادة ومن الكويت ابراهيم الصلال ومن تونس محمد بن على وسالم قمر والعجمي جويج، ومن السعودية أيضاً لطفى الزيني وطلال شقدار، ويخرج السلسل الفرح المسرى عادل جلال، يتناول المسلسل خطورة المضدرات ويصبور بين مصر وتونس

«اللعبة الخطرة» بطولة

مىي عبىدالغنى ولطفى

٥ بدا التليفسزيسون المسري منذ الآن في الاستعداد ليرامج شهر ومضان المبارك القادم وذلك لأهمية عنصر ألزمن في الانتهاء من الأعمال المعددة ونظرأ لكشرة الأعمال التي تضغط على الاسترديوهات العاملة للذلك فقد تصولت استوديسوهات مبنى

المسرية منذ بداية الترن العشرين حتى قيام ثورة يسوأيسو ومسن أبطال المسلسل: حسين فهمي، صلاح السعدتي، محسنة تــوفيـق. ويتم في نفس السوقت انتساج سهسرة وشوق، بطولة عفاف ساسبير، الى خالياً اشعيب وحمدي غيث.

عبدالحميد وتدور أحداثها حول مدى تغلب عاطفة الحب على الانسان مهما حاول أن يكتمها أو يلغيها، ومن الأدب العالمي يجرى تسجيل سهرة

معائلة توثء بطولة حسن مصطفى وفؤاد خليل ا ودينا عبدالله والفت سكر.





الساحة الفنية الآ

شاء حظه العافر ان ينضم لفريق كرة القدم بالنادي الأهل كحارس للمرمى في وجرد عملاقي مصر اكرامي وثابت البطل وانتظر أهند ناجي المارس الصناعد، فترة طويئة كانٌ يحلس فيها على «دكة المحتياط، أن أن بدأ يتناوب حراسة المرمى مع أحد الحارسين في هالة اصابة احدهما حتى عرفه الجمهور وأنضم للنتخب بصيعام ١٩٨٠ . إلا أن هذا الحال لم يدم وعاد الحال كما كان عليه سابقاً، فقرر أشد ناجى ترك ناديه الكبير ليأخذ فرصته في ناد آخر، وكان انشسات لننادي الترسانة لتنفرج له الدنيا، ويدخل من باب الشهرة، ريست سنتهب بلاده في اوليمبياد لوس انجلوس ١٩٨٣، لكن الإصابة اللعينة طاردته لتمنع تقدمه نحو النجومية، وتنذره بنهاية حيلته

> يدوض تجرية الغناء بعد ان شجعة على ذلك الشاعر محمد حصرة وبدا أحمد ناجي جولة جديدة مع الشهرة والنجومية التي أرادت أن تعوضه عن سنوات صبره في بداية حياته الكروية ليصبح بعد صدور أل شريط كاسيت له وأحلى المواني، خرايو مصر، كما اطلق عليه الجمهبوري تشبيها بخوليو حارس مرمى البرتغال ألأي ترك الكرة بعد اصابته واتجه نَفْنَاء.. وعن بدايته الفنية يقول ناجى: سند صفري وأنا طالب في المدرسة الابتدائية كنت مطرب المدرسة وحارس مرمى فريقها، ولكني كنت آميل للكرة أكثر الى أن انضعمت لناشش النادي الاملي فكنت احب أن اغنى في أوقات الراحة وبعد الفوز بالباريات وكان زملائي اللاعبون يعجبون بغنائي ويطالبوني به داشاً. بل وكانوا يتسابقون السكن معي في غرفة وأحدة اثناء الرحلات للخارج، وفي أحدى الرات التي كنت مسافراً فيها مع النتف ال المغرب عام ٨٠ وكان معنا الشاعر الغنائي محمد حسرة، والقندق الذي نزلفا فيه كان به شاب يعزف الرسيقي المصرية لأغانى عبدالحليم وعيدالوهاب ونجاء وأم كلثوم، وفي احدى الرات وقفت معه أغنى على عرفه، ويعد انتهاه الفناء فوجئت بتصفيق حاد من نزلاء الفندق، فسدهشت وزادت دهشتي عنها صعد لي في اليوم الثاني العارف بطلب منى النزول لتلبية رغبة الجمامير من نزلاء الفندق. وعرض علي مالًا مقابل الغناء، فرفضت أن أغنى مقابل شيء. وغيث من أجل الذين طلبوني ويومِها لم لم بعد أن وجدت قبولًا شديداً لدى

مسرح الجريرة الكويتي

يقدم والكورة مدورة»

0 تجرى الاستعدادات في مسسرح لجزيرة الكويتى، لتقديم مسرحية والكررة مدوزة، تأليف محمد الرشود وأخزاج نجف جمال ومرشح للبطولة خليل أسماعيل وعبدالبرجعن العقل وانتمسار الشراح ومحمد العجمي وعدالناصر نرويس وغيرهم: تداد أحداث المسرحية حاول بشاكل البريافية وتأثيرها على

. • انتمار السراح،



الفن والرياضة ؟

🛎 نعم هناك علاقة مِن الفن والرياضة،

فهما من وجهة نظرى وجهان لعطة

واحدة، لأن اللاعب هو قنان، ولأن الفن

والرياضة، فيهما ابتكار وخلق وابداع

والتزام فضلاً عن وجود الموهبة والصقل

والتدريب، ولكن الفرق بينهما أنهما لا

يلتقيان في شخص واحد إلا نادراً، بمعنى

أننى لا أستطيع أن أكون لاعباً ومطرباً،

لأن ظروف كل منهما تختلف عن الاخرى

🛘 منا هي اول اغلابيك واقريها

أول اغنياتي، أغنية دأم الشباب،

واهديها لمصر الحبيبة وأقرب اغنياتي

لنفسي همتغربين» لأن موضوعها يناقش

مشكأة السفر والاغتراب بالنسبة للشباب

المصري وتتاقش أيضاً حُوفنا من شبح

الغرية سواه في الخارج لم الداخل وربما

كانت الغربة في ذوات نفوسنا لذلك اشجع

من خلال تلك الاغنية الى الاغتراب

والسفر لمعرفةِ الجديد في العالم، وأدعو من

خلائها أيضا الى تدعيم علاقات الود

■ أرحب بأي تعامل مع أي ملحن أو

مؤلف، وأن كنت ارتاح للتعامل مع الثنائي

الملحن سمامى الحفنماوي والشماعسر

🛛 هَل كَانَتَ شُهْرِتُكُ الرياضية صَدك

كأنت وبالاً على، لأن الجماهير التي

تعرفني كلاعب كرة بعضها أطلق عمني

حكماً بالفشيل قبل أن أيدا أو حتى

إيسمعني، والبعض الآخر تهكم من دخولي

التجربة وقال ماذا سيقول مناجى، وهل

البلد خاقصة مطربين والبعض البأقى قرد

الانتظار حتى يسمعنى ثم يحكم على

🛘 مع من ترید ان تتعاصل من

والحب بين المفتربين في الخارج.

الملحنين والمؤلفين ؟

ممنطِّقي الشنَّدويلِ.

ام لصالحك ؟

واجاة ويدون مقدمات قرر وناجيء أن

نعمون وتشجيعاً حاداً من الشاعر

لي احتراف الغناء. ا على ترى ان هناك علاقة مابين

معدد حمزة وكانت بداية التفكير الجدي

واعتقد أننى لو لم أكن لاعب كرة ولي جمهور، لكانت فرصتي أقوى، لأنني وقتها لن أكون معروضاً لدى الجمهـور الذي سيتعرف عني كصوت جديد ويتعاطف

مني ويشجنني. الذي تريده من الفن ؟ 🗷 كل الذي آريده هو ابراز موهبتي في العناء وقدرتي على اخراج ما بداخل من احاسيس صادقة وجياشة، وتقديم شيء جديد جاد للجمهور اعبر به عن جيلي

□ أن تحب أن تستمع ؟ ومن مطريك المفضل ٢ ■ استمع لكل صوت يغنى طالما انه صدوث جيد موهوب ومطربى المفضل الفنان محمد عبدالوهاب ومحمد الحلو.

□ كيف شرى مسيرة الأغنيسة المصرية الأن؟ 🕿 الأغنية المصرية تسير في اتجاه عاني الناس منه وهو اثجاه نحو الدراما، وهذا الجيل بالأخص يميل ويتجه ناحية العنوة الخفيفة الراقصة السريعة وان كانت تلك النوعية من الأغاني لا تعيش كثيراً بين الناس وبذلك فالاغنية تعيش حالة فقدان

🗅 وكيف ثرى المخرج من أزمة

الإغنية ؟ اولاً ثابد من تشدید الرقابة على الكلمة والصوت واللهن، ولا شك أن هناك عناصر جيدة بل وممتازة كما انني اطالب بانشاء جهاز رقابي جديد يكون صارماً للغاية، لوجوده وموهبته. هذا الجهاز يكون مسئولًا عن صراقبة المنتجين الجدد والقدامي لوقف زحف المنتدي راغبى الربح السريع والسهل

وهم ليسوا من أهل الفن وإنما دخلاء على

الفن، وتلك الفئة هي السبب الرئيسي من وجهة نظري في أزمة الفن بشتى مجالاته في مصر، ولابد من الاسراع في محاربة

شهرتي الرياضية

إتجاهى للغناء.. يدفعني لاعتزال الكرة

MON MON MONE ON MONE MONEY

□ المطرية السورية ميادة الحناوي رفضت عدة عروض سينمائية لدخول عالم التمثيل بحجة أن الادوار

التي عرضت عليها تستطيع أن تؤسيها أية ممثلة أخرى لا تجيد فن الغناء. ولذلك أعلنت مطرية الجيل انها أن تقف أمام كاميرات السينما إلا اذا كان الدور يتطلب أن تكون البطلة مطرية لانها لا تجيد التعثيل

ويبدو أن نداء ميادة وجد اذاناً صاغية، اذ تؤكد اخبار القاهرة أن ثمة اتفاقاً مبدئياً قد تم بين المطرية وشركة معالم الفن، لتنفيد مشروع فيلم سينملئي غنائي استعراضي كبير، تلعب بطولته الى جانب عدد

كبير من النجوم على راسهم نور الشريف، على أن تصور أحداثه في ربوع دَعشق لأن ميادة مازالت معنوعة

🛘 هل كان اتجاهك للغشاء على حساب الكرة ؛ پحزنتی آن آقول ان اتجامی لاحتراف

الغناء وظروف علاقتى بنادي الترسانة، يدفعاني لاتضاد قرآر الاعترال، لأن وصاحب بالين كذابه. 🛘 ما هي أحب الآلات الموسيقية

■ الألاث الموسيقية الشرقية كلها قريبة الى نفسي ولكن أحب بشدة ألة العود 🛭 ما رايك في الأصوات الغنائية

الموجودة في مصر الأن ؟ 🖪 اعجب جداً بهاني شاكر ومحمد الحلو ومحمد ثروث ومحمد منير وعلى الحجار وأحمد ابراهيم وسموزان عطية ونادية مصطفى وعزة بلبع وايمان الطوشي فهم أصحاب مواهب حقيقية.

🛘 لماذا لم يطهر من بين مصربي الجيل الحالى المطرب النجم؟ الساحة الغنية الآن لا تساعد على ظهور المطرب النجم فوسائل الاعلام لا تركز على أحد، وهذا تدرج طبيعي للعصر حيث أنْ عدد المطربين في السبعينات بِمُتَلِف عن عددهم في الثمانينات، وأن كنت أعتقد أن استمرار المطرب هو تأكيد

📋 ما رابك في الوسط القني " 🕿 الموسط الغني يختلف عن الموسط الرياضي وان كان لكل منهما مميزات

وعيوبه شانهما شان أي مجتمع، كما ان

□ من يعجبك من مطربي الخليج ؟

🛭 ما هي مشمروعاتك الفنية

أستعد الآن لاصدار انشريط ائثانے

كما سأقدم برنامجا تليفزيونيا للاطفال

أتمنى أن أحقق فيه مثالًا جيد لهم واحثهم

🛘 هل تعنقد انك سشحقق في الغناء

■ المسالة توفيق من عدد الله وساحاول

اثبات وجودى كمطرب، وأعتقد أن الناس

تقبلت وجودي وهذا وأضمح من خلال

على الرياضة من خلال الفن والكلمة.

نجلحاً كما حققت في الكرة

استقبالهم لشريطي الأول

يعجبني جدأ عبداك الرويشد، وخاك

الشيخ وعبدالكريم عبدالقادر، بالاضافة

للاسائدة محمد عبده وطلال مداح.

للعب، و دالفلاح انفصيح، و داغنية على المره و دائرسالة، المسلسلات التليفزيونية التي ينتجها القطاع الخاص، فقط، فأحمد مرعى بينه وبين التنيقزيون المصرى ما صنع الحداد. سالته أولاً عن سبب ابتعاده عن السينما ؟

و وشجرة الدره و وأحمد بن ماجده.

ينتجها التليفزيون المصري ؟ ان ظروف الانتاج في الشيغزيين المصري لم ولن تتغير، فمنذ تجربتي الاولى مع التنبغزيون في مسلسل والهروب الى السجزء

انتاج السلسل ؟ بعد مرور سبعة أشهر من التصوير فوجئت أن أصحاء بالرفض .. فانتفارت حتى انتهاء مدة عقديّ ورفضت تجديده مرة

هالية صدقتي.. ضابطة شرطة

□ الفنانة هالة صدقي انتهت مؤخراً من أداء دورها في فيلم والبوليس النسائيء والذي لعبت فيه دور ضابطة شرطة تتعرض لمواقف انسانية وعملية محرجة، وقد أدت مشاهد العنف بنفسها دون استخدام بديل مما انامها في البيت لمدة شهر وضعت خلاله ساقها في الجبس من جراء الكسور التي تعرضت لها نتيجة

وهالة.. تطمح من وراء هذا الاندماج مع أدوارها أن تحتل مكانة متقدمة فنياً وتقول: القلب مليء بالأحلام والامنيات والعقل يفكر في الوسيلة التي يحقق من خلَّالها هذه الأحلام، وأنا أتمنى أن أدرس الأخراج والتصوير لكي أصبح أكثر دقة وعمقاً في



● المطرية سميرة توفيق..

المطربة سميرة توفيق.. من المطربات اللواتي

حملن على أكتافهن تاريخاً فنياً حافلاً بالأعمال الجيدة، فنائة شاملة فقد جمعت الصبوت والشكل والإناقة الى حائب اللباقة الاحتماعية التي تحلت وامتازت بها. بابتسامة مشرقة وترحيب مميز.. كان لنا معها هذا اللقاء:

🛘 أين سِميرة توفيق اليوم ؟ ■ أنا دائماً هنا على أرضناً الطبية بين الشعب العربي لأصيل.. بالأمس كنت في القاهرة حيث أحييت حفلية غنائية ضخمة في فندق انتركونتيننتال ضمت ٢٥٠٠ شخص توافدوا من مصر والخليج وسائر الاقطار العربية .. وحالياً أنا في لبنان وعندي مجموعة حفلات على الأراضي اللبنانية كما واني في صدد تسجيل مجموعة من الاغنيات

الجديدة وستكون حاضرة خلال اسابيع. □ تميزت بلون غنائي معين هو اللون البدوي، فهل هناك محاولات للضروج من هذا الاطار رغبة في

■ الخروج عن لوني فكرة غير واردة على الاطلاق، فأنا سست مدرسة في العالم العربي من خلال لوني ولن اتخلى عنها نهائياً.. مع العلم بأننى قدمت أغاني تعود الى فواكلور كل بلد كنت أزوره ولاقت النجاح الباهر.

□ أين تضعين نفسك بين المجموعة الاتية: أم كلثوم. وردة، اسمهان، نجاة الصغيرة، فايزة احمد، صباح، 📰 لي لوبني ولي جمهوري، ولا أقارن نفسي بأحد لأن لكل لونه الخاص.. كل ما يمكنني قوله بأنني سيدة لوني.

□ تالقت على المسرح وفي السينما والتليفزيون فاين تجدين نفسك أكثر ■ على المسرح الأنني أعشق كل ما هو حى.. أحب ان اواجه الجمهور مباشرة فالمسرح عالم اخر يكتشف فيه

الفنان نفسه وقدرته الفعلية عنى العطاء

الفنان أحمد مرعي

عندما قدمه المخرج الراحل شادي عبدالسلام في فيلم المومياء، قال عنه النقاد وقتها انه ولد نجماً. ولفت الأنظار اليه لاجادته التعبير بوجهه الأسمر وملامحه الشرقية عن شخصية الأصبيل، ونال عن دوره في والمومياء، جائزة النقاد الخاصة من جمعية الفيام عام ٧٦، ثم قدم بعدها «ثلاثة وجوه وجميعها مثلت مصر في الخارج ونال عنها احمد مرعى جوائر التمثيل الأولى وشهادات تقديرية سواء من جمعيات السينما في مصر أو خارجها، وتوقع الكثيرون أن يغزو أحمد مرعى عالم السينما.. ولكن فجأة وبلا مقدمات هجر احمد مرعى بلاترهات السينما منذ اكثر من عشر سنوات، وانحصر نشاطة في تقديم

 السبب هو اختفاء السينما الجادة ذات المضمون الهادف والمستوى الفكري الراقي بعد سيطرة السينما التجارية على الساحة الغنية ومنذ بدايتي ارتبطت بنوعية خاصة من الأغلام فرفضت المشاركة في هذه الموجة الجديدة، لأن مستواها كسيناريو وفكر ضعيف جدأ بالنسبة للأعمال التي قدمتها ولقد رفضت أعمالًا كثيرة فتوقفوا عن طلبي.. وكان ترازاً صعباً جداً وأخذ منى مجهوداً كبيراً من اجل الشهرة والنجومية وكنت أقوى من هذه الاغراءات. ثم بدأ الانتاج الشيغزيوني الخاص يظهر وكان في البداية في تنافس عنى تقديم الأجود ولحسن الحظ عرض عني العمل في التليفزيون الخاص فكان هذا مجالاً بدلاً من السينما فقدمت أعمالا عظيمة منها مسليمان الطبيء و دعنترة، و محمد الغاتج، و والمتنبي، و والجريمة والعقاب، و مسافرون،

🗖 إذن هل معنى ذلك ان السينما لم تقدم منذ عشر ستوات فيلما واحدا جيداً ؟ الطبع لا، فهناك عنى الأكثر خمسة أو ستة أفلام ذات

مستوى جيد ولكن طبيعة الدور الذي يعرض علي يختلف تماماً عن حجم أدواري السينمائية التي قدمتها من قبل. وما سبب ابتعادك عن الإعمال والمسلسلات التي

الذي تعاقدت عنى بعولته بدأت سلسلة من المشاكل والخلافات بيني وبين الهيمنين على انتاح المسلسل فالظروف الانتاجية في التثينزيون سيظل يحكمها الوساعة والتقرب لأصحاب النفوذ ت وما هي المشاكل التي حدثت بينك وبين المسئولين عن

الادوار التأنية والثانثة في المسلسل يتقاضون اضعاف سأ اتقاضاه تحت بنود وهمية، فطالبت يرفع أجري وقويل طلبي تأنية، وهذا حقى، فأنفروض أن التليفزيون حيثما يتعاقد مع ممثل على مدة محددة عنيه أن ينفذ العمل خلال هذه المدة، ولكن نظراً لتخبط طروف الانتاج طالبني المسئولون بتجديد عقدي مع



€ سميرة توفيق

□ ما رأيك في مستوى الاغنية اللبنانية الذي وصلت

🕿 اليوم نمن في عصر طغت فيه المادة على عقول كثير من

الملحنين والمؤلفين وبواسطتهم أصبح الفن سهل المنال

لكثير من المطربين والمطربات ووصولهم ليس عن طريق

الموهبة الصوتية أو الخامة والمؤهلات.. على كل حال هذه

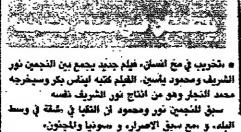
غيمة لابد وأن تنجلي وتعود اغنيتنا اللبنانية الى المستوى

وعد برقع أجرى فوافقت. ورغم ثالث لم أحصل على فروق الأجر إلا بعد عام كامل: بعدها عرض عني العمل لي مسلسل ديني كبير ثم جاعني مخرج المسلسل والحبرني أن الشيفزيين يترفض التعامل معى فهنأك أوامر عير معلنة رسميا معدد التعامل معي. وعموماً فَأَنْ أَقْدَم أَي عمل من انذاج التشهديون حتى يتد تعديَّن الاجور ويعرف الهيمنون عني الانتاح التليمزيوني معمى العدانة في توزيع الاجور وتقييم الفنان حسب جودة أدانه وتاريخه الفني وليس لقربه أو بعده عن أبواب المستولين.

🗀 وملاًا عن المسرح · 🗷 بدايتي كانت في مسر - الجيب بمكافأة بجانب وضيعتي كمعيد ق المعهد العالى المفنون المسرحية وقدمت عني مسرح الجيب (خادم سيدين) وهي من المسرح الايطالي اخراج كرم مطاوء و (الف باء) اخراج نجيب سرور ثانيف ذاهم حكمت و إضبول في الليل) الحراج كمال عهد و (راشومون) الحراج حسن عبدالسلام. ثم بعد ذلك أعيد تكوين المسرح خدر فقدمت عنيه سيرامار أعداد واخراج نجيب سرور ثم مسرحية وتصوا عني السلم، تأليف صالح مرسى، ولكن! السنة الناضية تركت العهد وذهبت إلى المسرح القومي وقدمت عليه (ابن البلنه) تاليف عبدالعزيز

حموده واخراج أحمد زكي. وأعتقد أن نشاهلي المسرحي سوف بعود بعد أن أصبحت أحد أعضاء المسرح القومي.







«الاتصاد الفنسي»

لجريمة والمضاب

0 المضرج الأصريكي المفيد

موريس، والذي من اشبهر أقلامه

بواية السماء علم ١٩٧٨ ويركان

فلورسدا علم ١٩٨١. انتهى

مؤخراً من لخر أعماله بعنوان

والخيط الرفيع، وهو من الإعمال

البوليسية التي ندور حول قصة

واقعية تقتل ضابط بوليس في

مندينة دالاس الامرتكيثة عنام

١٩٦٧ .. وقد ركز المخرج في الفيلم

على نقطة جوهرية هي اصرار القاتل على أنه لم يرتكب الجريمة

حتى أخر لحظة قبل الحكم عليه

قلم المخرج بالبحث في ملفات

لبوليس ولدة تلاث سنوات

وتقابل ضع مائتي مسجون من

الذين أتهموا و قضايا القتل

ولأحظ إصرار عند كبير منهم على

انكار ارتكاب الجريمة .. وحاول

البحث وراء سيكولوجية القاتل

وهل يكون في حللة ظنيعية أثناء

ارتكابه الجريمة أو تنتابه حالة

من الجنون المؤقت. واطلق على

وقد وصف النقاد السينمائيون في

أمريكا القيلم سانة من الأفيلام

القوية التي ترتقي الى مستوى الكلاسيكيات مثل اقلامه السابقة

مهرجان مصبري سنياحي

بالكسيك الشهر القادم

٥ تقيم وزارة الساحة الضربة

مهرجاتاً سيلحيناً في الكسياء

النداء عن ١٧ اكتوبر حتى ١٠

شوقمس القنادم يهدف تنشيط

السياحة ألى مصر من دول أمريكا

خويقام المهرجان بالتعاون مع

وزارة الثقافة المسرية وتشارك

فيه فرقة رضاً للفنون الشعبية

كسا يولك الهرجان معرض

للغنون النشكيلية المصرية

بوأية السفاء وبركان فلوريدا.

تعجبني طريقة معاملته لوالدتي .. وقد

طلقها عندما كنت في الثامنة من

عمرى. وقد كنت محظوظة أنا

وشقيقتي أن يكون لنا أم تكن لنا

الكثير من الحب والحنان وكنا دائماً

سوية نتقاسم الأفراح والاتراح لدرجة

انه أطلق علينا تسمية والفرسان

وتضيف بيتي: كانت أمي فخورة

جداً بي .. تتحرش بالناس لتقول لهم:

هل عرفتم من أنا؟ أنا والدة بيتي

دايفيس. كانت تفخر بكل ما أقوم به

رغم انه كانت لي تصرفات تزعجها

وخاصة طريقة لبسي واذكر أني أردت

. ذات مرة أن أذهب للتسوق، فأربديت

سترة قصيرة وينطلونا مقصوصا فوق

الركبة، فأرعبها منظرى.. ويالكاد

قبلت بمرافقتي إلا انها كانت تعرف

ان هذا ما يميزني عن غيري من

المثلات: أن أتصرف وأحيا كما يحلو

ديكور من رجاج

وعن بداياتها كممثلة تقول بيتي:

كان لوالمدتى منزل تؤجره في أيآم

الصيف.. ليصبح مدرسة الرقص

ولاعطاء الدروس في التمثيل. ولكي

تجد لي ما أفعله في فصل الصيف

سجلتني في تلك المدرسة واعتقد انني كنت ممثلة بالفطرة. وأذكر اننا لعبنا في

مسرحية كان الديكور فيها من الزجاج

تنعكس عليه أضواء باللونين الأخضر

والأحمر واختاروني لأقوم بدور راقص

فبدوت أشبه بالفراشة الطائرة وكان

بين الحضور شخص اسمه فرانك

كونوري من معهد المسرح الامريكي،

وعندما رأني استدعى والدتى وقال

لها: أن لابنتك موهبة حقيقية ويجب

أن تعملي ما بوسعك لكي تدخل عالم

التعثيل. وفعلت هذه الكلمات فعلها في أمي فأرسلتني الى معهد التمثيل في

المنحمة قالت لي

ما على القيام به هو العمل الأصبح

رئيسة الولايات المتحدة الامريكية.

وسئلت بيتي اذا كانت قد لجأت

لى أن أفعل.

• فيلم جديد:

«ذات الرداء الأبيض» للمفرج فرانك لالوجيا:

متابعة جريمة غريبة غامضة في مدرسة للاطفال

ذات الرداء الأبيض عنوأن فيلم المخرج ،فرانك اللوجيا، الذي يصور الحياة في مدينة ويلو بوينت فونس، الأمريكية الصغيرة الهلائة في العام ١٩٦٢ حيث لا يوجد ما يسيء لأي انسان أو يعكر صفو حياته. والكل قد نسى أو بدأ عليه ذلك، تلك الأحداث العجبية الغريبة التي بدت أثارها واضَّحة على قاعات الثياب في المدرسة الابتدائية قبل عشرة اعوام. تلك الاحداث التي يقرر مفرانكي سكارلاتي، في ساعات الليل الاكثر عتمة اكتشاف أسرارها وأسبابها

ذات الرداء الأبيض ليس من اخراج لالوجيا فقط وإنما من كتابته أيضاً، وفيه يختلط الموت بالغموض بطريقة تدخل السوريالية في تركيبها بشكل

ومن خلال تصور وإدراك طفل صغير لا يتجاوز عمره الحادية عشرة هو طوكاس هلس، صور مخرجنا أحداث فيلمه ذات الرداء الإبيض... الى جانب أبطال الفيلم الأخرين. وقد سبق للجمهور التعرف على المخرج لالوجيا من خلال فيلم «الشاهد» الذي لاقي نجلحاً باهراً. وقد ادى الادوار الرئيسية الى جانب الطفل الوكاس هاس، كل من كاترين هيلموند واليكسي



هايليق به الهائدة الله وهاشرها عليد والقابل علام النا عالما هي "آز ۽ استقلائية ۾ جميع الكائداء ادتى بالسيت بلعق السطاعا بهقي دايليدر من مرّخوراً المتقلت دايليس بدب مرندها انثمانان وستعذق كتنب ساحراتان وبالنجاز المحينة أنذراءن المائعتها وكنان متعجا المعدوث التأثر النوء باكروات الطأفين والمصطبي

في نيسان/ابريل الماضي احتفلت المعتلة إبيتي دايفيس _ احدى اشهر المثلات إني تاريخ هوليوود _ بالذكرى الثمانين

> ليست جميلة، عيناها جاحظتان وأنفها معقوف، ومع ذلك فقد استطاعت أن ترتقى سلالم النجاح والشهرة ويسرعة الصواريخ. درست فن الرقص والدراما. ويقول البعض إانها مدينة بشهرتها لجدتها المثلة.. إلا أن الجميع يتفقون على أن دورها في فيلم دالشقيقة الشريـرة، في عـام ١٩٣١ ــ كان بمثابة مجواز سفر، لها ألى عالم هوليوود. فتالت عام ١٩٣٥ جائزة اوسكار لدورها في ءالمخاطره ثم في فيلم والمراة الفاسقة، في عام ١٩٣٨، ومنذ ذلك الصين أصبحت ونجمة، لعبت في أكثر من مائة فيلم أحدثها فيلم محيتان أبء.

هنذا وذاك

تزوجت أربع مرات، ورغم انها مقعدة اليوم بسبب كسر في رجلها، إلا انها تعكف على كتابة الجزء الثاني من مذكراتها مهذا وذاك، الذي كانت قد

دسوقی وسلوی خطاب.

....

نستعد فرقة الجناوي

المغربية بقيادة الغنان

سمير الجزائري لطرح

شريطها الثاني، ويضم

ست أغنيات جديدة من

أغانيها الخفيفة ذات ٠

الايقاع العصرى والميزة

بالكلمة السهلة المحية

وبالطابع المغربي المحبب..

وهسو الطبابسع السدى

تخصصت فيه هذه الفرقة

المقيمة بالكويت منذ فترة

اكتسبت خبلالها فطباعيأ

كبيرا من جمهور

الستمعين

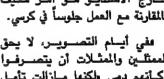


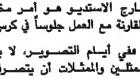
بدأت به في عام ١٩٨٣ رداً على كتاب لابنتها باربرا وجهت لها فيه انتقادات

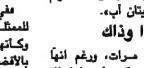
لا للاعتزال وفي مؤتمر صحفي عقدته مؤخراً في

لندن لتقديم الجرزء الثاني من مذكراتها أعلنت بيتي دايفيس انها لن تعتزل العمل السينمائي، لأنه سبب استمرارها في الحياة. ورغم انها مقعدة في كرسيها.. فهي لا تتململ إلا أنها تعترف بأن تصوير الافلام في خارج الاستديو هو أمر مخيف بالمقارنة مع العمل جلوساً في كرسي.

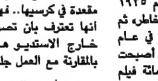
ففي أيسام التصمويس، لا يحق للممتلين والمشلات أن يتصرفوا



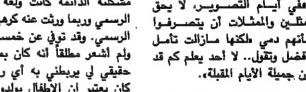


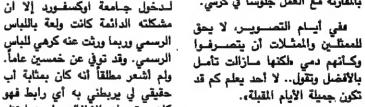


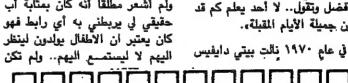
في عام ۱۹۷۰ نِالْتِ بِيتِي دايفيس



وكانهم دمي طكنها مازالت تأمل بالافضل وتقول.. لا أحد يعلم كم قد







اعتذرت الفنانة الشابة دينا عبدالله عن دورها في مسلسل وبنات في سن العشرين، عن قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا واخراج رائد لبيب ويشاركها البطولة فاروق الفيشاوى وأحمد عبدالوارث ووحيد سيف وطارق

وقد اعتذرت دينا عن التصوير عندما فوجئت بتغيير كبير في السيناريو واقتطاع جزء كبير من دورها في المسلسل.. واحتجت على هذا التغيير الذي حدث خاصة بعد موافقتها على السيناريو القديم.

ومازال النقاش على الدور بينها وبين المؤلف والمخرج وأكن دينا مصرة على موقفها من الانسحاب من السلسل لأنه بهذا الشكل لن يضيف اليها فنياً بعد أن اختفت معالم الدور الأساسية.



لازالت مصرة على دعواها وعلى التعويض.

السينما. وقد أجرت معها سكرتيرتها

الخاصة التي عايشتها لسنوات عدة،

وصديقتها الخلصة كاترين سرميك

مقابلة باحت فيها بيتي عن أمور

شخصية تتعلق بحياتها مع والديها ثم

آبىي وأمىي

وتقول بيتى: لم أشعر يوماً أن لي أباً..

فوالدى كأن مهووساً بالثقافة وكان

رجلًا لامعاً. كان دائماً الأول في صفه

في جامعة هارفرد وحاز على منحة

مع أزواجها.

ووالدتها الى المنجمين كما هي عادة الامريكيين فقالت: نعم.. ولكن عندما كان لي من العمر ١٥ أو ١٦ سنة، فذهبنآ الى احدى الغجريات بداعي التسلية والقضول، فنظرت الى نظرات وضُورُ وكانتُ الصحيفة المذكورة قد ذكرت على لسان زارًا عميقة ثابتة وقالت: سياتي يوم ان لـ وهند، جوان مضيئة في شخصيته الامر الذي ياعزينزتى، وتصبحين فيه مشهورة اعتبرته الممثلة تشويها مقصودا لبادئها وسمعتها ورغم معروفة في كل دول العالم. وأذكر أني أن الصحيفة أصدرت في اليوم النالي تكنيباً للخبر على ضحكت كثيراً يومها وقلت لامي: كل لسان رئيس التحرير الذي اعتدر للفنانة والقراء، فان رازا

□ لبنان يعود الى الافلام الرومانسية وذلك ضمن سلسلة من الأفلام التليفزيونية القصيرة متيلي فيلم، ينتجها تليفزيون لبنان. يأتى أول هذه الأفلام بعنوان «عرس القراشات» للكاتب انطوان غندور من اخراج أنطوان ريمي.

لكويتية بالقاهرة والاسكندرية وعمان

٥ عادت الى الكويت مؤخراً فرقة

والمرجانة، الغنائية بعد جبولة فنية

أحيت خلالها عدة حفلات غنائية

ناجحة في القاهرة والاسكندرية شارك

فيها مجموعة من نجوم الغناء في مصر

والخليج منهم: ايمان البحر درويش

وعمرو دياب وقيصل فرج، كما أحيت

الفرقة عدة حفلات مشابهة في عمان

عماد بیکارو (ق)

ثمنها الى ١٠ ملايين جنيه استرليني.

واللوحة التي ستباع عنوانها

والاكروبات وارتكانه وقد رسمها

بيكاسو عام ١٩٠٥ عندما كان يعيش

في موغاتر وبالقرب من قصر بيجال كان

يوجد سيرك اعتاد بيكاسو أن يزوره

وقد قالت فرناندي اوليفيير أحدى

صديقاته انها لم تشاهد بيكماسو

يضحك مثلما كان يفعل عند زيارته

وكانت تلك الفترة التي انتقل فيها

بيكاسو من ظلام والفترة الزرقاء، إلى

وقد بيعت اللوحة بعد رسمها

مباشرة الى متحف المانى وفي عام

١٩٣٧ قام النظام النازي بمصادرة

اللوجة مع لوحات اخرى وأرسلها الى

سويسرا في اطار حملة تطهير للفن

ورغم ان مبلغ ١٠ ملايين طرح

كتقدير للثمن الذي ستباع به اللوحة

إلا أنه لا يعرف السعر الذي يمكن أن

تباع به في ٢٨ نوفمير بلندن الأنه لم

يطرح مثل هذا العمل في السوق

كما وأن البائع سيجنى مبلغاً

اضافياً إذ يوجد على الخلف بقايا

اسكتشات لوجوه وهذا يعتبر ارتباطأ

المفتوح بلندن لسنين مضت.

والأعمال القنبة.

مفترة اللون القرمزي أو الورديه.

تُلاث أو أربع مرات في الاسبوع.

ستباع في نوفمبر القادم احدى روائع لوحات الفثان بيكاسو في محلات

ويذكر أن فرقة المرجانة تتكون من

الرباعي: احمد الجابري، وعجيل

اسماعيل، وعيسى الراشد، وكريم

و بيكاسو.

غريباً إذ ان محلات كريستي المزاد

كانت قد باعث لوحة لرأس امرأة من

وقد أظهرت الأشعة أن هناك لوحة

أخرى تحتها تشبه الصورة التي على

وقد ارتفعت في الآونة الأخيرة

أسعار أجمل وأكثر الأعمال الفنية

جاذبية وفي فترة العامين الماضيين

* رغم اعتراله الفن وعدم ظهوره في أي عمل من

الأعمال العربية لسنوات طويلة فأن للمثل أحمد

رمزي يقوم حالياً بدور هام في فيلم ايطائي يعنوان

دابطال الموت، للمخرج فرانكوليني، يشاركه البطولة

جيف كاميرون وايزاركور افيلو وريتاكنه، كما يشاركه

من مصر محيى اسماعيل في دور جاك ازار الضابط

تدور لحداث وأبطال الموت، حبول دورية من

الكوماندوز تغزو شمال افريقيا عام ٤٢ لخسرب

معسكرات تحوى امدادات عسكرية أثناء الحنرب

الايطالي الانتحاري.

أعمال بيكاسو في العام الماضي.

ظهر والإكروبات وارلكان،

بالذات فقد بيعت لرحة عباد الشمس

لقان جوح في العام الماضي يميلغ ٢٤

مليوناً و ٧٥٠ الف جنيه وبنعت أوحته

إلا أن سوق الفن وأجه أيأما صنعية

في عام ١٩٧٤ وعام ١٩٨٠. ولا يمكن

أن يستمر الصعود اللوليي دون تهاية

ويتطلع عالم الفن إلى مؤشر لبداية

اتحدار الأسعار.

قوس قرح بميلغ ٢١ مليون خيية

مدة الفيلم ٩٠ دقيقة ويدور حول رسام يقيم في فندق منتظراً

خطيبته ويلتقي بمؤلفة موسيقية تنتظر خطيبها فينشأ بينهما قصة حب رومأنسية. البطولة لمي صايع وانطوان كرباج وعلياء نصري وليلي كرم.

فنبان کومیندی جزائیری یفرض

نفسه على الساحية الفرنسيية يتواصل الاقبال شديداً منذ الخامس عشر من يونيو الماضي على مسرح مكافيه دولاً غار، الذي يعتبر أقدم وأشهر المسارح الباريسية وقبل اكثر من ساعة من يدء العرض يتشكل طابور من المتفرجين (ومعظمهم غير عرب) بانتظار الحصول على بسخرية لأذعة تجعل الجبهور والأماكن كلها محجوزة لعدة أشهر

الباريسي لا يتقطع عن الضحك من

· الأدوار التي تفنن في أدائها تتنوع

من دور اليهودي القادم من شميال

افريقيا الذي تغيرت حياته في باريس

حيث صاريمك أحد أكبر محلات بيع

الملابس الى دور القرنسي المتحدر من

بداية الحفل حتى نهايته.

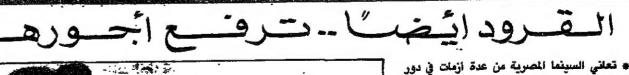
مقبلة ويرى المنظمون ان الكوميدي الجزائري الأصل سمين سامكانه الاستمرار في تقديم عروضه في قاعة غاصة حتى نهاية السنة. ولد سمين عام ١٩٥٨ في مدينة

قسنطينة ورافق والديه وهو صغير الى باريس حيث اشتغل أبوه كناسأ وأمه عاملة تنظيف في البيوت. وهناك حصل على الجنسية الفرنسية وشب وسط جيل المهاجدين وتطبع بطباعهم وهو الأن يعرض لوحات صادقة عن

• ايمان البحر درويش.

أصل عربي والمرشح لبرتاسة الجمهورية آلفرنسية مرورا بدور الراهق المولع باللغثى مليكل جاكسون الى المُغنى الذي يقلُّد بسهولة كيار حياتهم ومشكلاتهم وتطلعاتهم المعنين العربيين.





العرض والاستديوهات وارتفاع أجور النجوم، وقد اصْيِفْتُ أَلَى الأَرْمَاتِ السَابِقَةِ أَرْمَةَ حِدِيدةَ هِي أَرِتْفَاع اجور القرود المدرية على التمثيل! فقد قررت مدرية الاسود المصرية محاسن الحلو رفع أجر قردها عند · الاستعانة به في التمثيل بعد أن لاحظت تقوقه في. أداء ادواره وبعد أن اثنى عليه النقاد في ادواره وكان قرد محاسن قد اشترك في اكثر من عمل فني

منها دالقرداتي، و واليوم السادس، و داريعة قي مهمة رسمية، وأخيراً فيلم «سمك، لين، تمر هندي». إلا أن أطرف حادثة في عالم القرود المعثلة وقعت مع المخرج عبدالمنعم شكري في الفيلم التليفزيوني والجوهرة، إذ جاءه يوماً صلحب القرد واعتذر عن استكمال التصوير بسبب ارتباط القرد بتصوير مسلسل خارج الحدود، ولم يكن يومها أمام المخرج إلا أن يعيد كثابة مشاهد الفيلم المتبقية بحيث

وارتفاع الاجور لم يقتصر فقط على القرود، بل تعداد أيضًا إلى الكلاب. ففي فيلم «النصاب والكلب» الذي يشارك ينطولته الكلب ويين، أحد كلاب كلية الشرطة المدرية والمحترفة. أصرت ادارة الكلية على المنتج أن يدفع تأميناً للكلب قدره ٣٠ ألف دولار. وقد دفعها المنتج صاغرا وعاد الكلب سليما الى



تسير على خطئ والدها بطل الملاكمة السلبق محمد عبل كلاى وتقتحم عالم الشهرة والأضواء، ليس على الحلية طبعاً وإنما من خلال اليوم غشائسي يحصل عشوان واستحصان، وقد أهدت ماي، واستها الحقيقي مريم، الإلبوم ائى والدها الذي قالت عنه: والدي رجل عظيم واب عظيم. وقد ظلت علاقتي به متينة حتى بعد انفصاله عن والمدتي وانتقماني للعيش

وتضيف مأى صلحكة: من حسر حظي انتي عشت مع والدتي، يُن والدي صارم في تربيته، واعتقد از اي صفحة منه كان ممكن از





تبدا في هذا الفصل مع الشيخ محمد بن أحمد بن الشيخ حسن الخزرجي في تتبع عادات الزواج والخطبة والافراح وما تتميز به في القرى والبوادي وما يستوجبه الزواج من صداق وكيف كبان الناس يتعباونون لاخراج هذه المسائل في أيهي حلة لتبقى ذكراها عطرة في النفوس.

الزواج له عادات وتقاليد خاصة به منها ارسال امرأة ذات عقل وفكر ولباقة الى بيت أهل البنت فتذهب اليهم في زيارة ودية تتصد من ورائها التعرف على البنت وريما دخلت على حين غفلة غرات البنت وجهاً لوجه لأن من العسير الالتقاء بالبنت البكر لاتامتها في محل خاص وعند جلوسها مع اهلها وذويها ودخول امراة اجنبية تقوم مسرعة الى مسكنها وآذا رجعت المراة بلغت جبيع ما رأته وعلى ضوء تقريرها يقررون الخطبة أو الترك.

مقامه فكلموه في ذلك فيرحب يهم ثم يعدهم برد الجواب فاذأ رجعوا من عنده شاور أهل بيته وفي مقدمتهم أم البنت وريما انفرد برأيه في الرد والقبول وعند عدم الرغبة في تزويجهم يلتمس عذراً لحسن التخلص وعند رغبته فالصداق شيء معلوم ومتفق عليه ولكل أهل بلد أو قبيلة قدر معين وهو بالتومان يكون المداق سبعة توامين وأربعين تومانا وسبعين تومانا ومائة غرمان أما سبعة التوامين فهي في الفالب صداق بنات البادية ويعض سكان القرى في الجوف والسر والجو المعروفة بقرى الظاهرة فكل بومان عندهم سيعة ريالات فرنسية.

وأما بقية الأعداد فهي صداق بنات الامارات العربية والتومان عندهم أريعة ريالات فرنسية أما المناطق الشرقية فالتومان عندهم خمسة ريالات فرنسية والتومان سكة فارسية جرى التعامل بها في عمان دولة الامارات والسلطنة برهة من الزمن خلفها الريال الفرنسي ثم جاءت بعده الروبية الهندية الانجليزية فأثرت عليه وانقطع من غالب البلاد الواقعة على الساحل الشمالي والشرقي من هذا القطر أما عمان الداخلية فبقي الريال الفرنسي العملة المتعامل بها يزيد وينقص فبلغ سعره أيامام ألف وشلائعاشة وتمانية وغمسين هجرية (١٢٥٨ هـ) روبية إلا ثمن حتى أصبح مثلاً يقال للرجل الذي لا

والروبية هي العملة الثابتة ويقى الصداق بالتومان حقيقة عينية بختلف مضمونه باختلاف عادات الناس كما قدمناه يفسر بعد من الريالات ثم صار بدل كل ريال روبية عندما هبط سعره عن مستواه الحقيقي وهو روبيتان ونصف ثم خلف الروبية

الْنَفْامِيلِ التي لها فيمتها.

ويعكن تصنيف الآلات في الليالي كما يلي:

تسمى دالف ليلة، الآلة للوسيقية علاة دالة الطرب، أو دالة اللاهي، وهي تذكر عدة

ألت ولكنها لا تورد في الغالب إلا مجرد الأشعاء. أما في حالة العود فتضيف عرضاً بعض

الآلات الهوائية: الناي، الشبابة، الناي التتري، والزمر أو المزمار، البوق، النفير، وألة

المواد الرغلة: الكاسات (الكؤوس)، الجلاجل، الإجراس، القلائل، الخلاخيل، الناقوس،

وُتَنْكُر وَاللَّهِانِي ثَلاثَة انْواع: العود العراقي، والعود الجلقي، وعوداً من صنع الهنود.

ولكن هذه الاسماء ريما لا تشير الى نماذج مختلفة من العيدان. ويجورُ أن هذه الأوصاف

إَضْافَاتُ خُيِقِيَّةَ أَتَى بِهَا الرَّاوِي أَوْ الكاتِبِ لتَرْبِينَ قَصْتُهُ. وفي الحقيقة لم ترد هذه الأوصاف

التي تشير ال مواطن الآلات إلا في طبعة بولاق، أما طبعتا كلكتا وبيروت ظم تورداها.

فريعاً كان العود العراقي موجوداً حقاً. إذ كان العرب يعتبرون العراق عوطن العود

التوبي، بل يقول الشاعر الفارسي نظامي في القرن السابع عشر في كتابه وسكندر نامه، أثناء

وَلَكُنْ ٱلْعُودُ الْجِلْقِي مَشْكُوكُ فَيِهِ، بِلْ يِشْكُ العلماء في أنْ جِلْقِ هِي دَمَشْقَ نَفْسَها، وليست

عنه النسبة على احسن الفروض إلا مجارّاً شعرياً. ولا نستطيع أن نثق كبير ثقة بوجود

العود الجلقي اللهم إلا اذا كانوا اطلقوا ذلك الاسم على البريط الذي كان يستعمله

ومنا يزيد في حدة شكنا في وجود عود من صنع الهنود. عدم استعمال العود في الهند منذ

ومن الطبيعي أنه ويما كان الة صنعها العمال الهنود في بغداد كما يذكر أحد

للراجع، ولكن يبدو أن العيلوات الاخرى. مثل عبارة ،عود من صنع الهند، تشير الى الهند

فَلْهَا وَلا يَسْتَطْيِمِ الْمُومِ إِلَّا لِنَ مِلْتُرِضُ إِنْ هَذْهِ الْأَوْصِافَ تَرْجِعِ إِلَّى حَلْجَةُ الراوي الذي يُزيد

الإيسل جمهوراً مشتك الإوطان، وكانت صبيع المقارنة (افعل) والتفضيل (الافعل) جزءاً من

بقيله هذا الراوى، إذ كان يستطيع بتلك الوسيلة أن يطلق العفان اخيال سامعيه، ثم

وُلُا تَتَالِكُ تَرْبِعُ العود العربي في كتاب القر، ولكن (اللبائي) شدمًا فيه باخبار الخرى

ينيزة بالعنادة، وبعرور الزمن تحمن مرجة صوت العود، منله في ذلك مثل الآلات الوترية

وعشما نقرا في (الليالي) عن عود (محكوك) أو عود (مجرود) فإننا لا تخطىء إذا ايقنا بأنهم

ونعد في منفسية لفرى عوداً مرصعاً عليجواهر واليواقيت وملاويه من الذهب. ولابد أن

الله التي كان يستعطها الواسطاق الراهيم الموصل الشيم من هذا النوع، مدامت كانت

فيها عليمان تعيزها بسبولة من يعيد. والملاوي (المفرد: ملوي) هو الاست العربي المعرف

الرائف اللمة (مقاليم) والعنا تجد عبارة طندت طرفيه، مستعملة في نسخة برتون ايضاً.

أسو أن الكلمة الاغيرة محوفة عن كلمة معلويه، ويسمونها في بعض الاحيال ، اذاناً،

وَلَقُتُهُ أَسْمُ تَكُورُ الْوَقْرُعُ: كِتَلِكُ تَجِد جُوداً مَنْلُوشًا عَلِيهِ لَبِياتَ مِنْ السَّمَر، وهي عادة نظرا

ويستعل أحد الأخير عناية خاصة لاستمالته النامة. وأن تضمن بعض الزراء الثمينة

ألآت الوترية: العود، والطنبور، والجنك، والقانون، والسنطير.

الغشية المتنبذية: الدف، الطار، الدريكة، الطبل، والكوس.

وكان العود (الجمع: عيدان) الآلة المفضلة دائماً لدى العرب.

خته لعيناع العلم: بيرسل العراق أعذب العيدان..

بِلِنْهُانُ اللهُ حسنةُ النَّضِيِّ:

الغرنسي ثم الروبية وانقطاع التعامل بهما في هذه البلاد هو نزوح القبائل العربية العمانية آلى الجزر الواقعة بين سلحل عمان وفارس وانتقالها الى المدن المقابلة على الخليج كلنجة ويندر

وهي هريسة وفقاع وحلوى ثم الدخول في نفس الليلة ويسبق مع اللحم ثم بعد نضجها توضع في حفرة مغطاة ثم تضرب بالمعدام (وهو من خشب مستو أعلاه مما يلي قبضة اليد وطرفه عريض اسم ألة يصدم بها اللحم والبر ليضلط ويمتزج بعضه ببعض) و «الفقاع، عجين من بر القمح مغلي في اناء واسع في

والسكر يغلى في أناء واسع من القدور يحرك بعود في راسه صفحة من حديد في عرض راحة كف الانسان اسمه كما سبق (مصدام) على ورث مقعال. ووالربوق، الإكلة التي تقدم أول النهار وربوق كل شيء أوله

(والروقة) الشيء اليسير من الأكل ويقال (ما ذقت روقة هذا اليوم أو هذا الصباح) أي لم أكل حتى الشيء اليسير وعندما يكون الزواج بين طرفين من الأغنياء أو من الرؤساء فهناك المكسار وييلغ أمده سبعة أيام فاقل وتوضع أصناف الأطعمة وتذبح الغنم والضأن وتنحر ألابل والبقر وتكون مدته كلها افراح. وألمكسار هو من (الشرع) يؤتى بها وتنصب على اعمدة من

حطب الكندل متدلي الاطراف ليقى الجالسين حرارة الشمس بالغدو والرواح مأخّوذ من الكسر وهو تدلي اطراف المنزل مما يلي الارض (والشرع) مفرده شراع من آلات السفينة المحركة لها فيَّ سيرها ومنه حديث أبي موسى (بينما نحن نسير في البحر والريح طيبة والشراع مرفوع الى أخر رواية الحديث

وأفراحه بالرقصات الشعبية الرزفة والعيالة ولعبة السيوف ومن الالعاب الافريقية الجنوبية المكوارى والويلية وغيرهما والرقصات الايرانية والبلوشية كل ينهج منهجه ويعارس هوابته والخط مفتوح في أيام الاعراس والختان وتختم هذه الافراح في ليلة دخول الزوج على زوجته وهي في الغالب ليلة الجمعة بقراءة المولد الشريف والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وأجمع أسلافنا رحمهم الله تعالى من أهل الذاهب الأربعة عل قواءة هذا المواد لما فيه من ذكر حياته صلى الله عليه وسلم ابتداء بمولده مع ما واكبه من الارهاصات النبوية وشمائله وهجرته قال السخاوي أن عمل المولد حدث بعد القرون الثلاثة ثم مازال أهل الاسلام من سائر الاقطار والمدن الكبار يعطون المولد

يكتبه: فضل التقب

صدفة في نهاية السبعينات التقيت في أحد فنادق بعداد الفنان اليمنى الموهوب والمقيم حاليا في دولة الامارات احمد فتحى وكان لقاء عأبرأ دون سابق معرفة فجذبني بأخلاقه وسماحة روحه وبساطته قبل أن يجذبني بأعماله الموسيقية والغنائية. وترك ذلك اللقاء انطباعاً شفافاً في تفسى عن هذا الانسان الذي بدأ نجمه أنذاك يلمع بين مطربي الجزيرة والخليج. وفي وقت الأحق كنت أجلس الى الفنان اليمني الكبير محمد مرشد ناجى فسالنى ان كنت قد استمعت الى عزف أحمد فتِحي على ألة العود فأجبته بالنفى. قال لي: إنه معجزة، ولا أدري حقاً _ والكلام للمرشدي _ اي اسرار بمتلكها حين بداعب الأوثار. وطبعاً فشهادة المرشدي _ على الأقل بالنسبة لليمنيين _ تعتبر بمثابة صك ذهبي لما عرف عنه من ثقافة عالية وحصافة في الراي واخلاقية في التعامل مع نفسه ومع زملائه. ثم جاء احمد فتحى بعملة الباهر حين تمكن من تطوير الأغنية الصنعانية للاداء بمصاحبة الفرقة الموسيقية والآلات الحديثة وكان هذا الأمر قد استعصى على الموسيقيين اليمنيين الكثر من ثلاثين عاماً من عمر التجربة الموسيقية المعاصرة وبينهم عدد لا بأس به من الدارسين والمعارسين واذكر ان محمد مرشد ناجى قد أشار في كتابه عن الغناء اليمنى الى تجاربه الموسيقية المريرة مع الفرق المصاحبة في مختلف الاقطار العربية وعزا ذلك الى فروق تتعلق بالسلم الموسيقي المستخدم ورجح أن يكون هذا الأمر له علاقة بارث عربي موسيقي ربما يكون قد اندثر في بلاد العرب وحفظته الموسيقي اليمنية. وحين تمكن أحمد فتحى من تطوير الاغنية الصنعانية التي تعتبر بمثابة الارث الكلاسيكي العريق في اليمن كسر بذلك حاجز الحيرة أمام تقدم هذا اللون الى مشارف العصر. وكان أداء الغنان الكبير أبويكر سالم بلفقيه قد أضفى مساحات من البهجة والتلوين على القصائد الحمينية بمصاحبة الفرقة فكان احتفال الخروج من القفص الذهبي للعود الى التجاوب الايقاعي للآلات الحديثة قد جاء على مستوى القمة خاصة وان بلفقيه يعتبر سفير الفن اليمني داخل الجزيرة العربية وخارجها وهو يقوم بهذه المهمة منذ أكثر من ربع قرن. وطبعاً تمني الجميع أن يستمر هذا التعاون المثمر بين أبويكر وأحمد فتحي، ولكن.. تأتى الرياح بما لا تشتهي السفن. ألمهم أن أحمد فتحي أتجه إلى الإمارات وهي التي يقول عنها: أنه لم يحس واو للحظة فيها أنه خارج اليمن وكان اتجاهه مثمرا هذه المرة أيضاً فلم يضع وقته في سراديب الأوهام بل اتجه الى التأسيس الموسيقى الذي طالما حلم به فأقام معهده في الشارقة لتدريس الموسيقي وفق الأصول العلمية وعلى أيدى أساتذة عرب متخصصين

ليمارس أنشطته الاخرى في مختلف عواصم العرب. ان تجربة هذا الفنان تدعو الى الاعجاب فهى تقرن الموهبة بالمضمون الانساني وبالعمل المثابر وبالتفاؤل المستمر، ولا أنسى تجربته مع الشعراء الذين يتعاون معهم حيث يغيهم اكثر من حقوقهم المادية والمعنوية بروح اخوية صادقة في وقت نجد فيه عالم الفن أشبه بالغابة يأكل الكبير فيها الصغير وكل من صعد عنى سلم ركله بكل قوة قدميه أذا ما وصل الى السطح وهذا العامل من أكبر عوامل تدمير العلاقات في هذا الوسط.

وفي الوقت الذي توقع الكثيرون فيه ان يغلق هذا المعهد أبوابه لشحة الايرادات إذ به يفتح معهداً أخر في أبوظيي وبذلك لم يسمح لهذا الحلم أن يدفن في غمار البحث عن العوائد، وكَانت نظرته الى المستقبل اقوى من كل عثرات الحاضر. وفي الوقت نفسه انطلق من الامارات

واذا كان في أن أهمس في أذن أحمد غنجي فهو تساؤل مشروع عن غياب الأعمال الثنائية والمشتركة مع الفنانين في دولة الامارات، ومهما كانت الصعاب فان هذا العمل سيعطى بكل تأكيد نتائج مثمرة وبنحن



فروابط القرابة والمساهرة كانت عاملًا قريباً ومؤثراً في بقاء التومان متعارفا عليه والجزر همزة وصل بين ساحلي عمان وفارس فمن أهل الجزر من تزوج من القبائل القاطنين على ساحل فارس وبالعكس ونعت المصاهرة بين أهل القرى على الساحل الفارسي والعمائي وجرى تبادل الزواج بين الطرفين في القرن الثالث عشر عندمًا كانت القبائل العربية في سلحل فارس تملك

أما والقطوعة، فهي دراهم محدودة تدفع لجهاز البنت من والمناصب ماعدا الوليمة وما يتبعها من افراح فهي على الزوج والغالب عند أهل المدن وليمة تكون بعد قراءة المولد الشريف ذَلك احتفال في المساء ثلاثة أيام بالرزفة والعيالة ثم ريوق في الصباح مثل ما سبق والهريسة مصنوعة من البر المغلي على النار

التي تمسك بها العرب راضين مسرورين وهدا الراي في حكاية علي نور الدين ومريم الجارية،

حيث تفتح الجارية كيس العود وتنثر منه اثنتين وثلاثين قطعة من الخشب، عندما تركب

تصبح عوداً مبالحاً للاستعمال. ونقرا خبراً شبيهاً بذلك، ولكنه اكثر بساطة في أحد المواضع

الإخرى، حيث يعزف على خشبة لها أوتار أوقها، وهذا عمل معكن، على حين لا يعكننا أن

نصدق خبر الاتنتين والثلاثين قطعة خشبية الذكور في اللياق، ولكننا مع ذلك نستطيع أن

وكثيراً ما تتكلم والليالي، عن أوتار العود، ولكنها لم تذكر عددها الفعل في أي موضع

وهي تشير ذات مرة الى ،الوش الفارسي، الذي افلن انه الزير أو الوشر الأعلى، إذ معنى الكلمة

الفارسية دعالي، هلد الصوت،. ولكن اظن أن عددها أربعة الن ذلك يتفق مع فكرة

ولما كان جو هذه الحكايات جميعها يصور الفترة مابين القرن الثامن عشر الى القرن

العاشر فإن العود ينبغي إن يظهر وبه أربعة أوثار أو خمسة على الأكثر. ومن الطبيعي أن

تركيب العيدان التي رسمها فنانو لين يبين أنها جميعاً مبنية على التمسيم الذي تكره لين في

والسؤال الأخر الجدير بالاعتبار هو طريقة مسك العود. يقول لين وبرتون كلاهما أن

العود كان يوضع على الحجر، لأن «الليالي» تحدد أنه كان يوضع على الحجر أو الحضن.

وهو الموضع المتفق عليه كما سابين ذلك. وكان يعسك افقياً لو مسره أعلى من مؤخرته، ولم

يثلقوا على الوضع الأخير إلا حين بكون صدره في الحضن. وكانت الطريقة الأخيرة تمكن

وكل الطنبور نوعاً من العيدان الطويلة العنق الصغيرة الصدر. ولم يحز استحساناً

علماً من العرب. ولكنه نقى هبأ أكثر في فارس والري وطيرستان وبلاد النيلم. ولعل ذلك

سبب عدم ذكره في والليالي، إلا مرة واحدة، وكان عندئذ متصلاً بأحد القرس. وهو أحد

الأشياء الغربية التي ادعى على المسامر انها في جرابه الحاوي كما روت حكاية على العجمى.

عليها بالإنجليزية وهارب، وله صدر عل وتسعيه والليالي، مرثين والجنك العجميء،

أما الجنك (جمع: جنوك) أو الصنح (الجمع: صنوج) قنوع من العيدان التي نطلق

الرباعيات المجتمعة، في حكاية على نور الدين ومريم الجارية.

العازف من رؤية اصابع اليد اليسرى في اثناء العزف.

كتابه والمسريون المحدثون.

أمرها وتدبير شئوتها ولحاكم فارس رمز الطاعة فقط

ثياب وزينة وتختلف باختلاف حالة الناس في العسر واليسر السمن، والحلواء البلدي: النشاء وهو لباب البر مع السم

ويتصدقون في لياليه وقال ابن الجوزي من خواصه أنه أمان في

ذلك العام ويشرى عاجلة بنيل البغية والمرام وأول من أحدثه من

الملوك الملك المطفر أبوسعيد صاحب اربل وآلف له الحافظ بن

دحية تأليفاً سماء التنوير في مولد البشير النذير وكان يحضره

أعيان العلماء والصوفية وقد نقل عن الجنيد ومعروف الكرخي والامام اليافعي والسري السقطي والجلال السيوطي واستدلّ

على استحباب قرامته الحافظ بن حجر بصيام عاشوراء وعن

الامام أحمد وغيره ومن أراد الايضاحات الشافية فعليه بقراءة

الكتب المؤلفة في بيان حكم المولد الشريف، ويركضون الابل في

صبيحته بعد المطاء ويأخذ السابق الشارة ويبدأون بموضع

محدد وينتهون في موضع يشهده الناس ويهنئون صاحب الناقة

وركوبها ألى مسافات ليزول عنها الربخ وهو النمو الجسدي

بسبب الراحة وكثرة الأكل. والمطاء: عملية تجريد للناقة أو البعير

ليصبح قرياً نشيطاً وإذا لم تستوف الراحلة المطاء قالوا على

(غير قبل) بكسر القاف والباء ومطا يمطو اذا سار سريعاً

(والقبل) الطاقة أي على غير طاقة والتهنئة بلفظ (تستاهل

الناموس يافلان) والناموس: عزة تعتري الانسان لنيل غاية

شريفة والناموس: القوة ويجري في الخيل ما يجري في الابل عند

أما أهل المنطقة الشرقية من دولة الإمارات فهم كغيرهم من

سكان الحجر والباطنة يحتفلون بالزواج برقصات شعبية _ كما

قدمنا _ في المساء ثلاث ليال أو سبع ليال يعقبها اطعام الطعام

غداء بعد الظهر ويسمى (الضيف) واذا كانت المراة من قرية

أخرى ركبوا الابل والحمير ونقلوها في موكب تزغرد فيه النساء

وتتصاعد أصوات الرجال (بالرزفة) يتخلل ذلك صوت البنادق

وتهيأ للعروس ناقة تركبها رديغة أمرأة برزة ثم عند وصولهم

يقول أهل الزوج لمساعديهم على تحضير اللحم والارز (اغرفوا

الضيف) ثم تقدم الصياني عليها اللحم والارز الحاضرين

ويهدى الجيران منه، فاذا فرغوا من الطعام قالوا: بكرك صبى

والبادية أشبه بهذه العادة إلا أن (الضيف) يكون عشاء ومن

العادات الحسنة أن أهل القرى وسكان الصحراء يتعاونون في

أمر الزواج من ايقاد نار وجمع حطب وتحضير طعام وذبح غنم

أو بقر أو أبل وتوزيع الطعام على الحاضرين ونقل الماء على ظهور

والمدعوون من غيرسكان القرية أو غريق البادية سواء للعرس

ولأهل القرى عادة خاصة وهي وليمة لبنات القرية الابكار

زميلات المتزوجة. والمارقاء أو العتقاء (الدينار) وهو حق من

حقوقهم اما في المدن فعند زفاف المراة يقفون عند الباب ويمنعون

الزوج من اغلاقه إلا بحقهم وقد يرهنهم الخاتم أو الخنجر ليدفع

لهم المبلغ في الصباح وفي القرى يدفع قبل الدخول أو بعده ولا

أو للختان لا يأتون إلا بمساعدة، اما من الارز والتمر أو الحب أو

الذبائح أو القهوة وهي من العادات المتبادلة.

الابل أو الحمير الى غير ذلك.

الركض: هو العدو السريع والمطاء: هو تقليل طعام الراحلة

مواويل من الخليج رتت بخلجالها عند المسير ادواي وشنهو سقامي وشنهو علتي ودواي يالايمي كسف لومسك، خلقي بلواي ماشفت أنا الروض يرعى بروض أحمر وجن رمسرسح الجعدين منين سارن وجن لوشافهم عابد لزما تسودن وجن

ما الديمن الحورولامن عرب بدواي

محيى الدين شريف

الدنيوي المنيء بشتى انواع والميكروباتء

التي تصيب الجسد بالأمراض والعلل...

ويقولون أن المولود يخرج الى ذلك النجو

وهو مقلف بجلده.. وجلد الانسان قوي

قوة غريبة.. فهو معجزة في حد ذاته ذلك

الجلد الأدمي.. فرعم رسه تإنه يحمى

الجسد من صدمات قوية جداً.. فعندما

من سمات تقاليد النوبة

كانت عادة متأصلة عند النوبيين في القديم. أو حتى ما يقرب من أقل من خمسين عاماً مضت .. توارثوها عن أبائهم وأجدادهم.. تبدو العادة والتقليد.. غير تسمى هناك بأسم ءالشلوخ». مقبولتين عند الغير.. ولكنها كانت كذلك على أي حال، وتلك هي عادة احداث خدوش انشريطه على السطح الخارجي ويرونه هناك إضافة جمالية عني الوجه.. حتى أن أغنيات تناولت جعال الفتاة ذات

> وقد كان يتم ذلك بمعرفة القاطة والداية، ق إطار مهمتها بعد عملية الولادة.. فتقوم بعمل خدوش متشريطه على سطح جاد جسد الوليد.. بواسطة دموسى، وذلك بعد تطهيره.. مجدر ما يشبه بالخدوش الرقيقة.. تلتثم بمنزعة لسلامة ونقاء دم المولود الجديد وتجلطه

لجسد الطغل الوليد غلال الاسبوع الأرأى

باسمراء باذات الضفائر الطويئة.. والشلوخ، على الخدين قد رادت حمالك... ياذات الشلوخ.. ياسعراء.. ياجميلة. وتستمر الأغنية في إسراز جمال الشلوخ... ويعيز صلحيتها عن غيرها في الجمال بغضل الشنوخ .. والجمال مطلوب كذلك للذكر كما هو للانثى فخصوا بها

الشلوخ.. تقول أحدى هذه الأغنيات.

وعند أهل اننوبة تفسير عقلاني لعادة والتشريط، ثلك.. فيقولون أن الجنين في بطن أمه في مكمن الهي مصان، وعند

الجنسين على السواء.. وظاهرة الشلوخ عنى الخدين بصغة خاصة كانت منتشرة ي ربوح السودان.. حتى انهم تفننوا في ذلك. وذلك بأضافة أصباغ من اللون الاخضر.. الدني يعتبد رميزاً للحياة والحبوبة عند الناس لمحاكات هذا اللون للون الزرع والغيات. وانغردت قبائل بأكملها في احتكار شكل

خروجه الى الدنيا فإنه يكون محاطأ بالجو

بسرعة.. وحتى أنه كانت تعمل خدشتين (شرطتیان) او ثلاث او شکل مما آکثر وضوحاً والثرأ عني خدى الوليد.. والتي وعندما يكبر ألوليد.. تظل تلك والشلوخ، واضحة المعتم عنى الخدين

ينكشف جـن من جسم الانسان من وعدد الشلخات على الخدين تمييزاً لأبناه الجلد.. فإن لا يتحمل حتى اللمس.. انقبيلة وبناتها.. وصيغت اغليات كثيرة ويرون بعقيدتهم في النوبة أن ذلك الجلد وعديدة في شأن الشلوخ هناك.. تغنى السميك المغلف للجسد الابد وأن تغتج به فثحات وانتشريطه لامكان اختلاط آلجي المحيط بدم الوليد.. وبذلك فان الوليد يطعم بشكل طبيعي.. أو يتطعم ضد

مشاهيس الفناء العربى القديم الأنجس

علينًا. فلم يغترقا حُلِّي تقبلتما. وكأن أبن علاشة الأبجن. لقن غلب عليه واسمه عنيد الله ويكنى أيا طالب وكان مكيأ منيدا جاعلا.

قَالَ اللَّهِينَ. لَمْ يَكُنَّ يَعَكُمُ لَحِدِ الْخُرْفُ وَلا أَسْرِي ولا لحسن هيئة من الابجر فكانت حلته بمائة ديدار وفرمته ممائة نيتاز ومركيه بمائة ديدار، وكال يلف بين الماريخ. فيرفع هنوته فيقف الناس له يركب يخضهم ععضاً.

قال ابن أبي كلات كان الابجر أذا قدم المدينة من علينا، فقل لنا يوما: أسمعوش عنام ابن عائشتكم هذا، فارسلنا فيه فجمعنا سِنْهِما في بيت ابن هيئن فتغنى ابن عَلَيْشَةُ اللَّهُ الْابْجُنَّ كُلُّ مَعْلُوكَ فِي هُو إِنْ تَغْنَيْتُ ععك إلا بنصف صوتى تم أدخل أصبعه في شدقه فتغنى فسعع صوته من في السوق فعشر الفلس

ومضينا فتخليا على الوليد ومتو للس النفس غفنةه المعنون في كبل عن من خامف وتقبل ظم يتحرك ولا تخط فللم الإيجر ال الخلام وكان خَيِيثاً دَاهِياً. فَسَالُ الْجُعِيمِ عَنْ خَيْرِهُ وَبِأَيْ صَبِّ هُو خُفُرٌ. فَقَالَ: بِينَهُ وِينِ أَمْرَاتُهُ شَي لَأَنَّهُ عَشْقَ الخنها فغضبت عليه فهو الى اختها أميل وقد عزم

قال اشعب: دعى دات يوم اللغيون للوليد بن اصعد بالى حبكة لم تصوياً.. يزيد، وكنت نازلًا معهم، قالت للرسول: خذني فيهم قبل لم أومر بدلك فقلت: اذا والله لدمن غناه منهم أم الدفعث ففنينه الفال للد سمعت حسناً ولكنَّىٰ لَجُافِر. فَكُلَّتْ: لا حُوفِ عليك، ولك مع هذا شرط قال: ونا هو قلت: كل ما اسبته غلك شطرها فقال فلجماعات لشهدى كليها فشهدوا

البنا وما ولي جتى اندفع فغنى فبينى فإتي لا ابال وليقني الم تعلمي أني عزوف عن الهوي. ادًا معلمين من غير شيء تغضياً. " الشعر لعبدالرحمن بن الحكم - أطرب الولدد

على طلاقها وحلف لها الا يتكرها لبدأ فعل الأبجر

وارتاح وقال أميت ياعبيد، والله، مثل مامي ولمر له بعشرة الاف درهم. ولم يحظ بشيء ألفه سوى الفيص فلما فيقنن بانقضاء المعلس ويعت فالت: إن وليت، يافير المؤمنين، إن قاصر من يضربني مللة الساعة يحضرنك فضعك وفالد قبحك الله، وما الصعب في ذلك ؛ فأخبرته بقصاص مع الرسول فقل: لقد لطفت. أعطوه مثلة بيقال وأعطوا الرسول خسين ببتارا عز عاليا

تتميز المرأة في الامارات باهتمامها بمضهرف

العام وحرصها على التمسك بعاداتها وتقاليدها

القديمة.. ومن السهل على اي انسان تمييز المراة

الاماراتية عن أي امراة أخرى من حيث الملايس

والعطور والزينة والحلى وتعتير الحلى الذهبية

سمة أساسية من سمات شخصيتها. وغلامً ما

تهتم المراة بالحلى التي تخصها وتحرص على ان

تظهر في الأماكن العامة بكامل زينتها وتعتبر

المشغولات الذهبية من أهم ملامح زينتها وهذا

الاهتمام ليس وليد اليوم وإنما منذ القدم كما ان

انواع الحلي الذهبية المستخدمة اليوم ليست

جديدة على ألمراة الأماراتية، وإنما ارتبطت بها

ارتباطاً كبيراً منذ القدم وعادة ما تستعمل قطع

الذهب من الحجم الكبير.. وكل ما جد حديثاً هو

اتساع مجال الاهتمام في سوق الذهب وتحسن

الوضع المعيشي وزيادة في الدخيل وامتالاء

الاسواق باشغال والوان متعددة من المشغولات

ومع ذلك فالمرأة دائماً تبحث عن القِدم المتأصل

وعن أهم مقتنيات المرأة الاماراتية من

المشغولات الذهبية وعن أهم الأنواع التي

تَفْضَلَهَا يَقُولُ رَضَا محمد عَلَى.. ويعمل في محالَ

هنَّاكُ كثير من أنواع المشغولات الذهبية التي

تفضلها المراة في الإمارات وهي مرتبطة بها

ارتباطأ كبيراً لأنها جزء من علااتها وتقاليدها

ومظهرها وعادة ما تقتني المرأة والحزام، الدَّهِ

وهو حزام مكون من أجزاء تفصلها مفصلات

صغيرة وتتخذ أشكالا متعددة ويتراوح وزنه

بسين ٣٠٠ ـ ٤٠٠ جسرام وقليسل منه مغطي

،كرسي جابره.. وهو تصميم بحريني قديم

عبارة عن كردان طويل مختلف النقوش بين

بالاحجار الكريمة لأنه يكون غالى الثمن.

المستطيل والمستدير والمثلث.

الذهب والمجوهرات منذ اكثر من ٣ سنوات:









تحقيق وتصوير نادية يوسف

مورتاشا، وهو عيارة عن عقد حول الرقية مدلى منه فروع ذهبية متساوية تصل الى منتصف الصدر وتغطى كل منطقة الرقبة. ويصل ونن المورتاشا بين ١٥٠ - ٢٠٠ جرام ويصل ثمنها أحياناً الى ١٦٠ ألف درهم اذا طعمت باللفس. ● أساور «ابلو» وهي أساور عريضة لها بروز عل شكل مثلثات صغيرة لها اطراف حادة وهي من الذهب عيار ٢١ وصناعة سدوية مطلب واحياناً تسمى اساور اشوكة،

تكون اكثر عرضا وتتميز بوجود قفل مستطيل يعرض الإسورة أساور دهب الهيل، وهي بها بروز تشبه حب

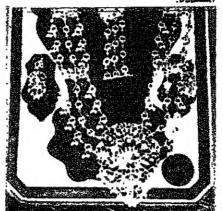
مشدودات بشريط ذهب تتجمع في سوار حول المعصم ويرتدي هذا الكف السيدات في الإمارات من جميع الأعمار ويعتبر من الحلي الرئيسية

مكون من كردان وحِلق وخلتم واسورة ويتراوح وزنه بين ٤٥ جراماً و ١٣٠ جراماً • طقم صغير شغل يدوي تركى ويتراوح وزنه من ٢٥ _ ٤٥ جراماً ويعتبر ارق بكثير من الطقم

وعن شبكة العروس يقول رضا محمد على.. ان وزنها علاة ما يكون من ٢٥ ـ ٤٥ تـولة والتولة وزنها ١٢ جراماً إلا ربعاً تقريباً وثمنها يتراوح بين ١٨ ـ ٣٠ ألف درهم وهذا طبعاً في

طويل و ٢ كف و ١٢ اسورة وسلسلة مع قلب زركون أو طقم لولو. • وتفضيل المواطنيات بجميع مستوياتهن المنخفضة والمتوسطة والمرتفعة عيار ٢١ - ٢٢ للذهب ولا يتعاملن مطلقاً مع عيار ١٨ وهو ما تفضله الوافدات من الجنسيات المختلفة

ويقول محمد أحمد.. يعمل في مصل لبيع الذهب: أنني أعمل في هذا المحال منذ } سنوات.. اغلب الزبونات من السيدات الكبيرات في السن اللواتي لا يفضلن الأحجار الكريمة أو قصوص الزرقون وإنما الذهب عيار ٢١ ـ ٢٢ فقط كما انهن يفضلن الأوزان الكبيرة والاشكال الضخمة ويملن الى النقوش الهنديية والبحرينية، أما الفتيات المتعلمات والصغيرات في السن فيفضلن الاشكال الأقل حجماً والأقل في النقوشات وعادة ما يفضلن أذواق سنغافورة وباكستان ويأنكوك وهوتج كونج.. كما انهن يفضلن وجود الاحجار الكريمة وفصوص الزركون بأشكالها والوانها



الذهب عيار ٢١ - ٢٢ ويحتل عيار ٢١ الصدارة في معظم المبيعات كما انهن يقضلن العمل اليدوي (الدقة اليدوية) عن شغل الملكينة لانه **يكون أكثر يقة وأكثر أثاقة.** التصميمات القديمة والحديثة ويقول محمد ظفر.. صلحب محل للذهب

أما عن نوع الذهب فجميع المواطنات يفضلن

والمجوهرات. انتي أعمل في مجال الذهب منذ ٢٠ سنة وهذا المجال أنا أحبه جداً.. ويتوافق مع هواياتي الفنية في النقش والنحت وفي الندانة كانت التصميمات كبيرة الحجم ومن تصميم الهند ومع مرور الوقت تعددت مصادر الذهب من الهند وباكستان وسنغافورة وهونج كونج.. وهذا طبعاً بالإضافة للذهب الإبطالي والبوناني والتركى وحاليا تتصدر الصناعات المحلية ألتى تنتج النهب في الإمارات مكان الصدارة من اقبال المراة عليه نظراً لقربه من عاداتها وتقاليدها واتواقها كصا انه بسياير باستمرار التقدم في الذوق بشكل عام.. ويشكل علم بدأت الأنواق في التغيير لتعدد مصادر الذهب كما انها بشكل عام تميل للصغر.. وقد غزا الدُوق الخليجي حالياً احجار الرّاقوم وهي لا تعتبر من الأحجار الغالية دائماً ثمنها نفس ثمن الذهب وقد تزيد قليلا ولذلك فقد غنزت الذوق الخليجي واصبحت كل فتاة من الامارات تفضل أن يكون بحوزتها بعض الشغولات التي تزينها هذه الاحجار. كما ان هنتك أيضاً ظاهرةً جديرة بالذكر وهي انه حالياً يقوم عدد كبير من السيدات باستبدال الذهب الموجود لديهن بشراء الـ ٢٠ ـ ٢٥ الف درهم شهرياً.



متلعين دورة الالعك الرياضية ووسنئل الاعلام المتطورة تكنولوجيأ جعلت العالم صغسر والمسافات لا قدمة لها يمكن قطعها بضغطة زر ليضع النفس أيديهم في الدى معضهم كما غنى الكوريون. لقد مات الإنفتاح على الحضارات واقعاً مفيداً وسمة من سمات العصر، ولعلنا نعرف شنئاً عن كوريا اليوم وتغيب عنا أشياء عن كوريا في تاريخها القديم الحافل

بالمالك والادب والقن والابداع الذي قد نلمس بعضه الآن في تلك التحف الفنية الرائعة التي تغزو اسواقنا وتدلنا على نوق مرهف

وعبال لشعب صباحب حضبارة

وأسحة فيها الكثمير من الرقى

لعل أول ما تركه الكوريون من

اثار تدل على تاريخهم يعود الى

العصر الحجري الحديث حين بدأ

شعب شبه الجزيرة الكورية ينقسم

الى عشائر، ودلت الأثار على وجود

قبائل ذات طبقات حاكمة ونظم

سياسية وهذا ما وشت به المقابر

وتقول الإسطورة ان ملكاً

سماوياً يسمى هوانين زوج ابنه من

. ببة تحولت الى امراة وانجبت طفلًا

اسمه دانغون في القرنَ الراسع

والعشرين قيل ميلاد السيح وهو

الذي أسس كوريا وكون منها مملكة

واحدة وبعرف عهده بعهد زوسان.

وعلى مر التاريخ ظهرت ممالك

عدة أبرزها مملكة شيلا التي كانت

تعنى بالتربية العسكرية والتذوق

الأدبى والحياة الجماعية، وقد

اهتموا باكتشاف الحياة عن طريق

الاسقار، ووصلت مملكة شيلًا

أوجها من القوة والازدهار في

منتصف القرن الثامن، فعم فيها

الرخاء وازدهرت العاصمة التي

كائت تتصل بممرات مسقوفة طولها

ومن أهم منا قدمت الحضنارة

الكورية تجاربها المتواصلة

سبيل الكتابة وتطويس وسائلهاً.

فقى القرن الثامن طور نظام يدعى

الإيدو لنسخ الكلمات، وعندما فقيت الاف المجلدات في صريق

اشعله احد النبلاء في كُل قصور

الملكة كان لابد من وسيلة أخرى

اقل تكلفة من الطبع على الدواح

الخشب، وعندها قام الكوريون بصب اول حروف معدنية غير ثابتة

في العظم واستخدمت في أعدادها

وكان الكوريون بعد كل حوادث

تُقنيات صكّ العملة البرونزية.

٥ مثلما للسلاح دور بارز في

عشرة كيلومترات.

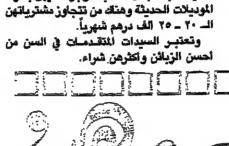
وتتكون الشبكة من حزام للوسط وكردان

● أساور ،كوبايه، وهي نقس الشكل الأول ولكن

«الكف» وهـو عبارة عن خمسـة خـواتم

طقم كلمل كبير شغل يدوى «دقة بحربنية»

الكبير ومما يميز الشغل التركى انه دائماً مطعم



■ وكبيرة جداً، وطموحى الأول أن

أشهد السلام في لبنان لأنه مفتاح كل شيء، وعلى صعيدي الشخصي أتمنى

أن أقف أمام كاميرا يوسف شاهين،

أنا على علاقة خاصة مع كل أقلامه

وشخصياته المرسومة بدقة والمعيرة،

وأحس انى خلقت لأقف أمام كاميرا

🗷 للاسف، الهدف الأسباسي الآن

لمعظم شركات الانتباج يعيل نصو

تحقيق المكاسب المادية على حساب

الفنان والفن، ولكن بالنهاية لن يبقى

إلا ما هو صادق، للأسف ما يجري

يسىء للفنان وللجمهور أيضاً. المشاعد

العربي مظلوم الآن، لأن حركة الانتاج

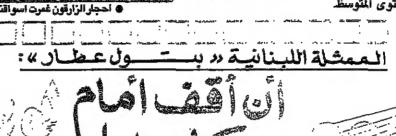
لا تقدّم اليه صا يطمح ليراد، مع

احترامي وتقديري لبعض الأعمال إلا

□ وهذا يتناقض مع ما نشهد من

هذا المخرج الكبير.

أعمال تجارية..



من ملكة حمال للبنان الى ممثلة، تقف أمام الكاميرا لتبحث عن هوية فنية. ورغم أن الجمال كان وسيلة الوصول إلى السينما والتليفزيون، فإن المثلة اللينانية ترفض أن تعترف بذلك وتفضل أن تكون موهبتها هي الطريق نصو الشهرة وليس الجمال. خلال السنوات الثماني الماضية، قطعت بتول عطار شوطاً كبيراً، رغم ان أعمالها كانت قليلة قباساً مع هذه السنوات:

ورغم أن مشاركتها السينمانيه جاءت متواضعة عبر فيلم دبليل من لبنان، والذي تقاسمت فيه البطولة مع المطرب أحمد دوغان، إلا انها سرعان ما أكدت حضورها المبيز وهو الذي

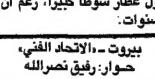


 حنيفر بيلز، بطلة فيلم «فلاش دانس، الذي لاقي نجاحاً كبيراً في دور السينما ثم على شرائط الفيديو، تحولت من أدوار الرقص والرعب في عروس فرانكشتاين، الى نون أحر تماماً. فهي، في فيلمها الجديد مقرارات منغصلة، تلعب دور سيدة تنتقل من مرحلة الصيا الى الشيخوخة. لتثبت النجمة الامريكية السمراء مرة أخرى قدرتها على القيام بعدة الوان من الأدوار التمثيلية.

وتؤكد جنيفر انها معجية بدورها الجديد أكثر من دورها ق مفلاش دانس، الذي كرس نجوميتها. اذ تضطلع في الغيلم الجديد بالدور النسائي الوحيد امام ثلاثة من الملاكمين المحترفين.

O «تمار الحب، عنوان فيلم. جديد من بطولة عمر الشريف وجيسرالدين شابلن يجسري تصويره حالياً في فنزويلا. الفيلم من اخراج فاليريان بوروفيش، ويصور قصة مالك أراض ديكتاتور يريد أن يسيطر على كل شيء بما في ذلك حفيدته

الشابة جيرالدين شابلن.



تجلى في فيلم «بيوت من ورق، والذي قام باخراجه رفيق حجار، هذا الى جانب العديد من الأقلام التليفزيونية التى صورت طوال العامين الماضيين بين بيروت وأثينا.

وتعتير بتول عطار أن تجريتها في المسلسل التليقزيوني «ندم» مع المثل اللبناني عبدالمجيد مجذوب تعتبر مميزة وشكلت نقلة نسوعية، إلا ان طموحاتها تتطلع بكثير من الحرارة الي القاهرة وتحديدا الى كاميرا يوسف شاهين والتى تحس انها خلقت لتقف أمامها .. ومن يدرى!

□ هل قطعت يتول عطار مرحلة النضوج الفني ؟

🗷 لا أعتقد ان اي فنان يمكن ان يعترف بذلك، انتآ في حالة بحث متواصلة عن النزعة الفنية في داخلنا، وداخل الفنان بركان يتوقد، ويعطى الوهج في كل لحظة، ومتى توقف ، يتوقف معه الإبداع، أقول اقتريت من النضج التقنى والعلاقة مع الكاميرا وقريق العمل من حولى، انما مع الفن،

أبدأ، مازلت تلك الطفلة التي تتطلع بدهشة أمام هذه اللبوحة ألجميلية لاختار منها ما أشتهى من ألوان.

 ولكن الشهرة.. عملية شاقة.. ■ لم أصل بعد ألى مستوى التعب، أنا قُلْقة خاصة في بلد كالذي نعيش فيه، ومتعبة من حالة التأرجح والتي

تجعلنا أمام أعمال لا نرضى عنها

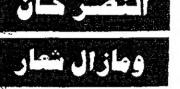
 ۵ هكذا يقول أهل السينما والتليفزيون بعد كل عمل، كأنها عملية تبرير.. الفنان الصادق يظل يرى في أعماله شيئاً ناقصاً حتى ولو كأن العمل

مشاركتها في معارض اقيمت في دولة الامارات العربية

ومعارض في بريطانيا ويغداد.

□ هـل ستقف بتول عطـان أمـام الكاهيرا مجندا على صعيد الاسف.. السينما في ليذان متوقفة

نتيجة الظروف، هناك مصاعب مادية، وتقنية وكتلك على صعيد الكتابة والاخراج. ومع هذا علينا أن نتحمل المسئولية ونضحى لكى تبقى هذه السينما حتى تشبد ولأدات جديدة.



@ لوحة النهر.. من القرن الثامن عشر.

الصينيين والكوريين كما فتن بعلم

القلك فصنع بتوجييه مزولة

شمسية وساعة مائية وجهازأ بيين

حبركة الكواكب في المجموعية

القمسية وخرائط فلكية كما أمندر

تعليماته بالبتكار واعادة تشكيل

رموز كتابية لتسجيل الموسيقي

الكورية والموسيقي الصينية

وتحسين الآلات الموسيقسة

وظلت الحضارة الكورية تتطور

ابداعاً وانتباجاً وانساناً الى ان

رأيناها اليوم تمد يدها للعالم في

لقاء رياضي عبللى حافيل شعار

النصي. تلك الشعار لم يطرح عبد

غهو الشكل الـذي ظهر في اغلب

الغنون والنقوش والمتحوثات مثذ

بدأت الحضارة الكورية التي لابد

اسرائيل، اكْتُـر بْكثير معا

يعمل المقرجلون العبرب

وربعا يكون في سلسلة

الأفلام الدعائية الصهيونية

التي تروج - للبضاعة -

لمساليح

القلسطينية!

لنا من مزيد من الاطلام عليها.

عنف أو حرب تقضى على ما انجزوه من روائع حضارية يعيدون تجديد هذه الأبداعات ويطورون فيها ويزدادون ولعاً في العلوم والفنون، وقد ازدهرت كل هذه الامور على يد الملك سيازونج الذى طور الحروف الابجدية الكورية وأمس بتصنيف أضخم المجلدات فيها خلاصة طب

وفي الوقت الذي ينقف فعه

وجها لوجه، امام الاحتال

الصهيوني للارض العربية،

القتال وأهمية خاصة في يقلم: فخرى قعوار حروب التحريس، ومثلماً للوعى بطبيعة الصراع مع العدو، ذلك التاثير في تحديد ملامح الحاضر ورؤية المستقبل، فإن للفن التحريضي المساشر دورأ هاماً، في شحد طاقبات المجابهة، واستقطاب الراي العمام، ولقت انتباهمه ألى المحقائق، في اطار فني ملائم. ولعل السينما كاداة فنية، تعتبر من أخطر الوسائيل التحريضية، نا لها من رواج واسع في كل انحاء العالم، بل ان احدى الإحصائدات أشمارت الى أن المعدل ألاسيوعي لكل انعسان هو

مشاهدة ثلاثة اقتلام سيندائية. وقد تنبه كثير من حركات التصرر البوطني الي هذا الدور البالغ الخطورة، الذي تعيرت به السينما، فظهرت الافلام التحريضية

لا تحد قتلماً سيتماثياً عريباً ذات التباثير المساشر التي واحداً، يستطيع أن يقف في رغم تسطحها القنى في الغالب، استطاعت أن تكونَ وجه المد السينمائي الصهيوني الموجمه ضد مؤثرة وفاعلة على نحو ما. العرب، كل العرب، والكرس وكسانت حركسة التصرر الوطنى الجزائرية قد وعت مكانة ألافلام التحريضسة فصيارت تهتم بمشاعية القيلم، مثلما تهتم برغيف المقسائس ومثلمنا تسهتم بالحصول على السلاح فتطورت سينما الجزائر الي درجة جعلتها مؤهلة للفوز بقيائزة الأولى في مهرجان دكان، السينمائي الدولي عام ١٩٧٥ عن فيلم مدونات السنسين الملتهبسة، السدى

وصفه أحد النقاد

السينمائيين بانه ملحمة

سينمائية لنضيل الشعب

الجنزائري من تجل

لتمجيد اسرائيل. لقد تحولت السينما بين يدى العدو، الى وسيلية فتلكة لتشويهنا والحط من مكانتنا كيشر يتوفر لهم الحد الأدنى من الشروط عدواني، والعربي حقود، والعربى مصناص دمناء، والعسربي مضرب، ولسولا في خطر يومي، ودمار بشع! ولعل مخرجا سيتماث

الإسرائيلية، ابتداء من فيلم د۲۱ سباعة في مينوشخ، ومرورأ بالإقالام العديدة التي تتحدث عن عملسة عنتيبي، وانتهاء بفيلم وأحد أسود، ريما يكون في سلسلة الافسلام المعسلاسة هيذه، الانسسانيـة، فالعربي وغيرها، ما يكفي كي يحفز المعتبين بالأمس في الوطن العربي، لا للعمل وانسا للتفكير بالعمل من أجل وجود أسرائيل القوية مقاومة هذا للد العبدائي السنيقظة، لكان أمن العالم المصلل، وتقديم الحقائق للعالم، كما هي دون زيادة او تقصيان أو ميالغية واحداً، مثل جون فالحقيقة وحدها، اذا وجنت فرتكنهايمر، صاحب فيلم من يجيد قولها تكفي لدحض

في لقائنًا معها تحدثنًا عن التصافية اعمالها فقالت: أن هذا الاتجاه عندي

ليس غريبا إذ اننى أعتقد اعتقاداً راسخاً أن على الفتان أن يترخى استلهام بيثته بخصائصها الطبيعية والاحتماعية وعنيه أن يعد جنوره في تاريخه وتراثه وفي طفولته التي عناشها وسط بيئة معيزة ولن يكون انتاج الفنانين بعدها متشابها لان كل فنان موهوب قادر على أيجاد الطريقة او الشكل الذي يميز عله عن البقية، وتتلل لوحات التراث دعوة الى القراءة والثقافة بعد التأمل والشاهدة. وعين المشاهد قادرة على تقسير العمل الفني الذي امامها على أرضية متسعة من ماضي البشرية الفني والعضاري. ورغم هذا النطق الواضع بالتراث إلا أن أميرة نجمت في تطوير أسلوبها وأدخال خطوط معاصرة، قما هو سر أنجدًابها إلى هذه التجرية ؟

تَقَولَ: رغم الخبرة الطويلة ورغم التي وقية لكل خطوط التراث إلا انتي اطن ان هذا لا يكفي لأن الفنان ايضاً ابن عصره وعليه أنَّ ينفت على تطور الفنون وهذا ما فعلته دون الاخلال بولاني لبغداد النراث والعضارة التي تطغى على معظم أعماني وأنه خين أمزج بين الزخارف البغدادية القديمة وبين خطوط معاصرة فائما أريد الاشارة الى انطلاق الحياة العربية العاصرة الجديدة وثوثبها وشموخ الفرد العربي بعاضيه وسعيه الى المستقبل.

حوار: سميحة على

بالتراث واستيحاء خيوطه وعبقه في كل

فيلم «الرغيات الإخيرة للسيد المسيح

A LOUIS COUNTY OF THE PARTY AND LOUIS وكان الغبلم أو عرض في موحل فينسناه المستدي الموجل الخامس ورغم (القواه عنهال على 125 الدائد و الدائد غال عدم كانت عادية التامير (1550 اللابر و 15 المحاق واعل حهور النافر الانقار سأأ الفيام وعدم استحاقه على الجود القالدة ليمت عدم التقاط التي اعترض عاموا من الوحيدة التي تؤخل على الله عالم عالم تلبر الفرق والإملان فلو المدادة والغارة عنما من الله لاتعاد استخددت الكل عرسة يعلمية من المح الرمول من الله طبع ليلوع التعق بدء القن البادي واله الله

··· Lagar Desir Research

الغنانة العراقية اميرة يونان، قد نكون مقلة في ظهورها الاعلامي وان كانت غزيرة الانتاج في الجانب الإبداعي، في كل معرض لها جديد وقد كان جديدها الذي قدمته مؤخراً في معرض السفارة العراقية مميراً من حيث تجديدها في الاسلوب إذ مرجت بين السريالي والكلاسيكي بصورة تلجحة وهذا هو الاسلوب الذي ستؤكد عليه أميرة في معرضها القلام دعماً للانتفاضة الفلسطينية والمتوقع في شهر اكتوبر القادم. أميرة الى جانب موهبتها فهي خريجة اكاديمية الفنون الجميلة من جامعة بغداد، وقد أقامت عبداً من المعارض الخاصة في مدينة سوانزي في بريطانيا وفي ابوظبي الي جانب

أميرة يونان.

داحد أسوده يعمل لصبقح

OR AND THE PERSON NAMED IN CO.